Moll.
QL
C56
.M37
1765
1 Bd.

REBOUND 1938

Library of the Museum

OF

COMPARATIVE ZOÖLOGY,

AT HARVARD COLLEGE, CAMBRIDGE, MASS.

Founded by private subscription, in 1861.

DR. L. DE KONINCK'S LIBRARY

No. 597

Dupl.

OPINIONS AND DECLARATIONS RENDERED BY THE INTERNATIONAL COMMISSION ON ZOOLOGICAL NOMENCLATURE

Edited by

FRANCIS HEMMING, C.M.G., C.B.E.

Secretary to the Commission

VOLUME 3. Part 3. Pp. 25–36.

OPINION 184

On the status of names first published in volumes 1 to 11 of Martini (F. H. W.) and Chemnitz (J. H.), *Neues systematisches Conchylien-Cabinet*, Nürnberg, 1769–1795

LONDON:

Printed by Order of the International Commission on Zoological Nomenclature
Sold at the Publications Office of the Commission
41, Queen's Gate, London, S.W.7

1944

Price three shillings

(All rights reserved)

Issued 17th October, 1944

INTERNATIONAL COMMISSION ON ZOOLOGICAL NOMENCLATURE

COMPOSITION OF THE COMMISSION

The Officers of the Commission

President: Dr. Karl Jordan, Ph.D., F.R.S. (United Kingdom).
Secretary: Mr. Francis Hemming, C.M.G., C.B.E. (United Kingdom).
Assistant Secretary: Dr. James L. Peters (U.S.A.).

The Members of the Commission

Class 1946

Herr Professor Dr. Walter ARNDT (Germany).
Dr. William Thomas CALMAN (United Kingdom).
Professor Teiso ESAKI (Japan).
Professor Béla von HANKÓ (Hungary).
Dr. Tadeusz JACZEWSKI (Poland).
Dr. Norman R. STOLL (U.S.A.).

Class 1949

Senor Dr. Angel CABRERA (Argentina).
Mr. Francis HEMMING (United Kingdom) (*Secretary to the Commission*).
Dr. Karl JORDAN (United Kingdom) (*President of the Commission*).
Dr. Joseph PEARSON (Australia).
Monsieur le Docteur Jacques PELLEGRIN (France).
Herr Professor Dr. Rudolf RICHTER (Germany).

Class 1952

Senhor Dr. Afranio do AMARAL (Brazil).
Professor James Chester BRADLEY (U.S.A.).
Professor Lodovico di CAPORIACCO (Italy).
Professor J. R. DYMOND (Canada).
Dr. James L. PETERS (U.S.A.) (*Assistant Secretary to the Commission*).
Dr. Harold E. VOKES (U.S.A.).

Secretariat of the Commission:

British Museum (Natural History), Cromwell Road, London, S.W. 7.

Publications Office of the Commission:

41, Queen's Gate, London, S.W. 7.

Personal address of the Secretary:

83, Fellows Road (Garden Flat), London, N.W. 3.

OPINION 184.

ON THE STATUS OF NAMES FIRST PUBLISHED IN VOLUMES 1 TO 11 OF MARTINI (F. H. W.) AND CHEMNITZ (J. H.), *NEUES SYSTEMATISCHES CONCHYLIEN-CABINET*, NÜRNBERG, 1769–1795.

SUMMARY.—For so long as generic names published by authors using a system of nomenclature, which, though not binominal, is of the type hitherto accepted as falling within the definition of binary nomenclature,[1] are accepted as complying with the requirements of Article 25 of the International Code, any new generic name published in volumes 1 to 11 of Martini (F. H. W.) and Chemnitz (J. H.), *Neues systematisches Conchylien-Cabinet*, Nürnberg, 1769–1795, is to be accepted as available nomenclatorially, provided that individually it satisfies the requirements of the International Code. Thus, in order to be available as a generic or subgeneric name, every such name (1) must be accompanied by an indication as defined in *Opinion* 1 or by a definition or by a description, (ii) if a name originally published before 1758, must satisfy the requirements of *Opinion* 5, (iii) must not have been used by Martini & Chemnitz as an intermediate term of the kind rejected by *Opinion* 124, and (iv) must have been published in the nominative singular (*Opinion* 183). No new specific or subspecific trivial name published in these volumes has any status in nomenclature. The position as respects generic names published in these volumes will need to be re-examined if later it is decided to reject generic names published by authors not applying the binominal system.

I.—THE STATEMENT OF THE CASE.

The present case was submitted to the International Commission on Zoological Nomenclature by Dr. D. L. Frizzell, Dr. A. Myra Keen and Dr. Hubert G. Schenck, Department of Geology,

[1] The question of the meaning to be attached to the term " binary nomenclature " is at present *sub judice* as it was expressly referred by the Twelfth International Congress of Zoology at its meeting held at Lisbon in 1935 to the International Commission on Zoological Nomenclature for deliberation and report. See paragraph (2) (i)–(iii) of the note reproduced in paragraph 5(b) of the present *Opinion* and 1943, *Bull. zool. Nomencl.* **1**: 45, 55.

Stanford University, California, in the following letter dated 14th May 1935 :—

The undersigned students of the Mollusca feel that the International Commission on Zoological Nomenclature should render an *Opinion* on the following question :

Shall the names proposed by Chemnitz (1769–1795) *stand ?*

It is agreed generally among conchologists that volumes later than volume eleven of the classic work of Martini and Chemnitz entitled " Conchylien Cabinet " contain names that are available. There is, however, no *Opinion* to cover Volumes 1 to 11, inclusive, as far as we are aware.

The arguments in favour of accepting as available the names in Volumes 1 to 11, inclusive, are as follows :

(1) In many instances in these volumes, Chemnitz was both binary and binominal.
(2) Other accepted authors, such as Bolten,[2] are not consistently binominal.
(3) Because of his masterly presentation of data, many subsequent writers have referred to Chemnitz, and acceptance of his names would obviate much juggling of synonymy.
(4) In Volume 11, it is certain that he had accepted the Linnean system of nomenclature, and it is possible that he used it in earlier volumes.

The arguments against accepting Volumes 1 to 11, inclusive, are as follows :—

(1) Dall (1902 : 339) and others claim that Chemnitz is not consistently binominal in Volumes 1 to 11, inclusive.
(2) R. B. Stewart (1930 : 29) claims that *Opinion* 89 [3] might be an analogous case.
(3) Acceptance would cause much label-changing.

---

[2] A comparison of the *Museum Boltenianum* (which in *Opinion* 96 has been accepted by the International Commission as available nomenclatorially) with Martini and Chemnitz shows that, unlike the latter, almost all the specific names used in the *Museum Boltenianum* consist of binominal combinations of generic and trivial names, as required by Article 2 of the International Code. Mr. R. Winckworth (London) has reported to the International Commission as follows (*in litt.*, 20th May 1944) :—

I examined every page of the *Museum Boltenianum* last night and found only 27 (out of 2,099) specific names, in which the trivial name was apparently two words. Most of these are phrases such as *Lambis pes pelecani* and *Serpula clava Herculis*, which are exactly paralleled by Linnaeus' *Bulla auris Midae* (1758, *Syst. Nat.* (ed. 10) **1 : 728**) and *Cypraea caput serpentis* (1758, *ibid.* (ed. 10) **1 : 720**), etc.; there are also a few adjectives, in which the component parts are printed apart as *Nerita nigro cincta* and *Cypraea quinque fasciata*; it seems reasonable in a book in which the printing is poor and many misprints occur to treat these names as equivalent to *Nerita nigrocincta* and *Cypraea quinquefasciata*. Two names only remain which seem to be really lapses from a binominal nomenclature, viz., *Nerita schmideliana sinistrorsa, fossilis* and *Nerita fascia lata* (nude).

[3] In *Opinion* 89 the International Commission, acting under their plenary powers, suspended the rules in order to suppress six early zoological works. This action was taken without prejudice to the question whether any, or all, of these works were by authors who had not applied the principles of binary nomenclature and were therefore already invalid under proviso (b) to Article 25 of the International Code.

The literature covering the above case is as follows :—

Martini, F. H. W., and Chemnitz, J. H., *Neues systematisches Conchylien-Cabinet,* vols. 1–11, 1769–1795.

Stewart, R. B., "Gabb's California Cretaceous and Tertiary Type Lamellibranchs," 1930, *Spec. Publ. Acad. nat. Sci. Philad.* **3** : 1–313, pls. 1–17.

Bolten, J. F., *Museum Boltenianum,* Pars secunda, Hamburg, 1798.

Dall, W. H., "Synopsis of the Family Veneridae and of the North American Recent species," 1902, *Proc. U.S. nat. Mus.* **26** : 335–412.

II.—THE SUBSEQUENT HISTORY OF THE CASE.

2. The present case was communicated by Commissioner C. W. Stiles, Secretary to the Commission, to the members of the Commission for consideration in June 1935, with a suggestion that the Commission might find it possible to deal with the issues involved at their meeting due to be held at Lisbon in September of that year. This suggestion did not prove practicable and accordingly it was arranged that this case should be settled by correspondence.

3. In the following year a slightly different aspect of this case was raised in the following letter dated 23rd April 1936 from Miss Lois M. Schoonover, Palaeontological Research Institution, 126 Kelvin Place, Ithaca, New York :—

> Would you please give me your opinion as to whether the names used by J. H. Chemnitz in the *Neues systematisches Conchylien-Cabinet,* vol. 6, 1782 and vol. 7, 1784, are valid *binominal* names? The particular references in question are as follows :—
>
> Vol. 6, 1782, page 217. "Mactra cygnea testa triangulari, gibba, tumida, candida, antice quasi abscissa et truncata, leviter rugosa, ano cordiformi et tenuiter striato."
>
> Vol. 6, 1782, page 318. "Venus divaricata Guinaica, testa cordata, diversimode bifariam striata, antice striis transversalibus postice longitudinalibus, margine crenulato."
>
> Vol. 6, 1782, page 317. "Venus divaricata, teste cordata ex albo et fusco variegata, decussatim striata, striis a natibus bifariam ad utrumque latus divergentibus; rima lanceolata, obliterata, ano ovata rufo, margine crenulato."
>
> Vol. 7, 1784, page 61. "Venus plumbea Oceani Australis ad littus Guineae novae nuper inventa, testa subcordata, valde crassa, convexa, ponderosa, cinerea, inaequilatera antice gibbosiore, parum effusa, subangulata, postice angustata et rotundata in superficie imprimis penes marginem ambitus et in unbonum apicibus concentrice seu arcuatim rugosa, parte intermedia ad splendorem usque glaberrima; . . ."
>
> From these I most wish to know whether you would consider that "*Venus plumbea* Chemnitz" is to be accepted as binominal.

4. In June 1936, Commissioner Stiles, then Acting Secretary to the International Commission, invited the members of the Commission to vote on an *Opinion* declaring that, if new generic names were contained in volumes 1 to 11 of Martini and Chemnitz's *Conchylien-Cabinet,* they were to be considered under the rules,

but that no new specific trivial name in those volumes was to be accepted. In amplification of this proposal, Commissioner Stiles added the following note :—

Dr. Bartsch and the Acting Secretary concur in the view that these volumes represent a typical instance of binary [4] but not binominal nomenclature, similar to the cases for which the rules were suspended in *Opinion* 89, namely, the authors designate genera by a single name but there is no consistency in the designation of the species, some of which are either intentionally or unintentionally binominal and others polynominal. Thus the authors use a binary system, naming two things, but are thoroughly inconsistent in the specific names.

It will be noticed that the volumes were published during the years of transition from the polynominal to the strictly binominal system.

Under this opinion if any new generic names occur, they must be considered nomenclatorially, but all new specific designations can be ignored.

If the application of the rules results in greater confusion than uniformity, it will be necessary for some one to request a suspension of the rules similar to action in *Opinion* 89. In examining the volumes, Dr. Bartsch did not notice any new generic names which would produce confusion.

5. In returning their votes on the proposed *Opinion*, only two Commissioners offered any special comments thereon :—

(a) *Comment by Commissioner Rudolf Richter*

Der *Opinion* wird nicht zugestimmt. Da die Gattungs- und Art-Namen den gleichen Nomenklatur-Regeln unterworfen sind, erscheint es widersinnig, in einem Werk nur die Gattungsnamen, nicht aber auch die Artnamen für yetfügbar zu erklären. Wie wir schon am 23. Juli 1935 [5] schrieben, ist es empfehlens wert, *alle* in Martini & Chemnitz, 1769–1795 enthaltenen Namen zu *verwerfen*. Bei wichtigen Namen könnte von Fall zu Fall eine Suspension der Regeln erfolgen. In Gemeinschaft mit meinem Kollegen Dr. Mertens.

(b) *Comment of Commissioner Francis Hemming*

Jointly with Commissioners Jordan and Calman, I have carefully examined the copies of volumes 1–11 of the *Conchylien-Cabinet* of Martini and Chemnitz at the British Museum. The result of this examination may be summarised as follows :—

(i) In these volumes the authors accept the concept of a ' genus ' and that of a ' generic name ' as those concepts are now understood, though in citing the names of species they sometimes omit the generic name.
(ii) In none of these volumes do the authors use the Linnean system of binominal nomenclature.
(iii) In some cases a species is cited under a binominal name but this is accidental in the sense that these authors clearly did not consider that a name, in order to be valid, must be formed in this way.

[4] See footnote 1.

[5] In the letter here referred to, Commissioner Richter had written :— Es ist zu empfehlen, alle in Chemnitz, 1769–1795, enthaltenen Namen zu verwerfen, da das Werk nicht ganz eindeutig binär und binominal ist. Bei wichtigen Namen könnte von Fall zu Fall eine Suspension der Regeln erfolgen.

(iv) Martini and Chemnitz use a complicated system for grouping the species which they discuss. Names are given to groups of species within a given genus and these group-names are usually cited in the nominative plural, either with or without a qualifying adjectival phrase. Sometimes, however, these group-names are cited in the nominative singular as part of the names of species. The following are examples of these two latter types of case :—

(a) In Volume 4 the species assigned to the genus *Buccinum* Linnaeus, 1758, *Syst. Nat.* (ed. 10) **1 : 734**, are divided into named groups of which one is called "*Buccina ore caniculato et rostrato Fusi.*" This group is itself divided into sub-groups, the second of which is called "*Fusi longi, clavicula longiore et rostro elongato.*" In the table given on p. 147 six species are placed in this sub-group. Of the names there used for these species, five are polynominal in form and one is binominal. For the first, third, fifth and sixth of these species, the word *Turris* is the first word used, while the word *Classicum* is the first word used for the second species and the word *Murex* is the first word used for the fourth species.

(b) Volume 11 approaches much more closely to the binominal system than the earlier volumes and contains no cases such as that cited in (a) above. Nevertheless, in this volume also there are some group-names which might be mistaken for generic names. In the account, for example, of the genus *Helix* nearly all of the species are correctly cited with a name of which the first word is given as *Helix*. In two cases, however, this is not so. On p. 266, one species is given as '*Nux denticulata. Helix sinuata major*' and on p. 267 another is given as '*Gallina Sultana.*' Later, however, each of these species is correctly cited with the word *Helix* as the first word of its name, as '*Helix Nux denticulata, Helix sinuata major,*' and '*Helix Gallina Sultana.*'

(2) The conclusions to be drawn from the foregoing examination are as follows :—

(i) Martini and Chemnitz should be regarded as having 'applied the principles of binary nomenclature' in volumes 1–11 of the *Conchylien-Cabinet*, if the meaning to be attached to that expression is the meaning adopted in *Opinion* 20 rendered by the International Commission in the period 1908–1910 and published in 1910. Under this interpretation of the expression 'binary nomenclature,' any new generic name published by Martini and Chemnitz in these volumes is available nomenclatorially, provided that in other respects it satisfies the requirements of the Code; but no new specific trivial name published in those volumes is available nomenclatorially even if it is binominal in form.

(ii) If, however, the expression 'binary nomenclature' is interpreted as having the same meaning as 'binominal nomenclature,' then Martini and Chemnitz in these volumes did not accept the principles of 'binary nomenclature' and in consequence new generic names published in these volumes fail to satisfy the requirements of proviso (b) to Article 25 of the International Code and therefore have no availability (hence no validity) in zoological nomenclature as from the date of being so published.

(iii) The question which of the above interpretations of the expression 'binary nomenclature' is the correct interpretation of that expression is at present *sub judice*, since at Lisbon in 1935 it was expressly referred to the International Commission on Zoological

Nomenclature by the Twelfth International Congress of Zoology for deliberation and report. Until the International Commission submits its report and a decision on that report has been taken by the next (Thirteenth) International Congress of Zoology, no final decision can be given by the International Commission on the status of new generic names published in volumes 1–11 in the *Conchylien-Cabinet*. In these circumstances, clearly the only logical course for the International Commission to adopt in this case is to follow the precedent which they set at Lisbon in 1935 when dealing with the strictly analogous case of the *Introductio ad Historiam naturalem* published by Scopoli in 1777 (Lisbon Session, 4th Meeting, Conclusion 11),[6] that is to say to take the line that, until a final decision has been taken on the question of the interpretation of the expression ' binary nomenclature,' any new generic name published in volumes 1–11 of the *Conchylien-Cabinet* of Martini and Chemnitz should be accepted, if otherwise available, but that this question should be re-examined if later it is decided to reject generic names published by authors not applying the binominal system.

(iv) If in this case the Commission proceed as indicated in (iii) above, it will nevertheless be necessary to exercise considerable care in determining which are the generic (or sub-generic) names in volumes 1–11 of the *Conchylien-Cabinet* which may properly be regarded as satisfying the requirements of Article 25 of the Code. In this connection, it will be necessary to bear in mind the following considerations :—

(a) no name has any status as a generic or sub-generic name, unless it is accompanied by an indication as defined in *Opinion* 1 [7] or a definition or a description;

(b) names originally published before 1758 only acquire status in nomenclature when, on being republished, they are re-inforced by being adopted or accepted by the author who republishes them (*Opinion* 5 [8]);

(c) the mere citation in a post-1757 work of a bibliographical reference to a pre-1758 name confers no status upon that name (*Opinion* 5 [8]);

(d) the inclusion in a synonymy given in a post-1757 work of a pre-1758 name confers no status upon a name so cited (*Opinion* 5 [8]);

(e) where a not-strictly binominal author places an intermediate term between the generic name and the specific trivial name (as Linnaeus did in 1758 in some parts of the 10th edition of the *Systema Naturae*), no subgeneric status is thereby accorded to the intermediate term so used (*Opinion* 124);

(f) a generic or sub-generic name takes priority only from the date on which, for the first time, it is published in the nominative singular (*Opinion* 183 [9]).

---

[6] See 1943, *Bull. zool. Nomencl.* **1**: 37–38. The case here referred to was concerned with the status of the name *Anguina* Scopoli, 1777 (Class Nematoda) and has since been dealt with by the International Commission in *Opinion* 160.

[7] See NOTE 5 to *Opinion* 1 (1944, *Opinions and Declarations rendered by the International Commission on Zoological Nomenclature* **1**: 79–82).

[8] See 1944, *Opinions and Declarations rendered by the International Commission on Zoological Nomenclature* **1**: 115–126.

[9] See 1944, *Opinions and Declarations rendered by the International Commission on Zoological Nomenclature* **3**: 13–24.

(v) In order to secure availability under Article 25, any manuscript generic name published by Martini and Chemnitz in volumes 1–11 of the *Conchylien-Cabinet* will need to be accompanied by an indication (as defined in *Opinion* 1 [10]) or by a definition or by a description.

(vi) Of the points enumerated in (iv) above, point (a) eliminates all names for which no indication, definition or description is given; point (e) eliminates such names as *Nux* and *Gallina* (see paragraph 1(b) above); and point (f) eliminates from consideration a name such as *Fusus* where that name is used as a group-name in the nominative plural only (see paragraph 1(a) above).

(vii) An inspection of volumes 1–11 of the *Conchylien-Cabinet* suggests that, after the principles set out in (iv) above have been applied—as they must be—to any new generic or sub-generic name published in that work, the number of such names which will be found to be available under the Code will be very small.

6. By October 1936 a sufficient number of Commissioners had recorded their votes in favour of the proposed *Opinion* in order to secure its adoption as an *Opinion* of the Commission. The papers relating to the present case were among the first to be transferred from Washington to London after the election (on 6th October 1936) of Commissioner Hemming to be Secretary to the Commission and on 31st December 1936 Commissioner Hemming, acting in virtue of the powers conferred upon him in that behalf by Article 7 of the By-Laws, closed the ballot in this case.

III.—THE CONCLUSION REACHED BY THE INTERNATIONAL COMMISSION.

7. The decision taken by the Commission in the present case is :—

(a) that, for so long as generic names published by authors using a system of nomenclature which, though not binominal, is of the type hitherto accepted as falling within the definition of binary nomenclature, are accepted as complying with the requirements of Article 25 of the International Code, any new generic name published in volumes 1 to 11 of Martini (F. H. W.) and Chemnitz (J. H.) *Neues systematische Conchylien-Cabinet*, Nürnberg, 1769–1795, is to be accepted as available nomenclatorially, but that the position should be re-examined if later it is decided to reject generic names published by authors not applying the binominal system;

(b) before a new name published by Martini and Chemnitz in the volumes referred to above is accepted as available as a generic or sub-generic name as from the date of such publication it will be necessary to establish that it satisfies the provisions of the Code in all respects, for example:

(i) that it was accompanied by an indication as defined in *Opinion* 1 or a definition or description;

(ii) that, if a pre-1758 name, it complies with the provisions of *Opinion* 5;

[10] See 1944, *Opinions and Declarations rendered by the International Commission on Zoological Nomenclature* **1** : 73–86.

(iii) that it was not used by Martini and Chemnitz as an intermediate term in the manner declared in *Opinion* 124 as affording no status as a sub-generic name as from the date on which it was so published;

(iv) that the name was published in the nominative singular (*Opinion* 183).

(c) that, in view of the fact that Martini and Chemnitz did not apply the system of binominal nomenclature in the volumes referred to above, no specific or subspecific trivial name published therein has any status in nomenclature, even when such a name is published respectively as the second or third term in a binominal or trinominal combination.

8. The following ten (10) Commissioners voted in favour of the present *Opinion* :—

Calman; Chapman; Esaki; Fantham; Hemming; Jordan; Peters; Silvestri; Stiles; and Stone.

9. One (1) Commissioner, namely Commissioner Richter, voted against the present *Opinion*.

10. The following five (5) Commissioners did not vote on the present *Opinion* :—

Apstein; Bolivar y Pieltain; Cabrera; Pellegrin; and Stejneger.

11. At the time when the vote was taken on the present *Opinion* there were two vacancies in the membership of the Commission. These were due to the death of Commissioner Handlirsch and the resignation of Commissioner Horváth.

IV.—AUTHORITY FOR THE ISSUE OF THE PRESENT *OPINION*.

WHEREAS the By-Laws of the International Commission on Zoological Nomenclature provide that, except in cases involving the suspension of the rules, an *Opinion* is to be deemed to have been adopted by the said International Commission as soon as a majority of the Members of the Commission, that is to say ten (10) Members of the said Commission, have recorded their votes in favour thereof, provided that, where any proposed *Opinion* involves a reversal of any former *Opinion* rendered by the Commission, such proposed *Opinion* shall obtain the concurrence of at least fourteen Members of the Commission voting on the same before such *Opinion* is to be deemed to have been adopted by the Commission; and

WHEREAS the present *Opinion*, as set out in the summary thereof, neither requires, in order to be valid, the suspension of

the rules, nor involves a reversal of any former *Opinion* rendered by the Commission; and

WHEREAS ten (10) Members of the Commission have signified their concurrence in the present *Opinion*:

NOW, THEREFORE,

I, FRANCIS HEMMING, Secretary to the International Commission on Zoological Nomenclature, acting in virtue of all and every the powers conferred upon me in that behalf by reason of holding the said Office of Secretary to the International Commission, hereby announce the said *Opinion* on behalf of the International Commission, acting for the International Congress of Zoology, and direct that it be rendered and printed as *Opinion* Number One Hundred and Eighty Four (*Opinion* 184) of the said Commission.

In faith whereof I, the undersigned FRANCIS HEMMING, Secretary to the International Commission on Zoological Nomenclature, have signed the present *Opinion*.

DONE in London, this fifteenth day of July, Nineteen Hundred and Forty Four, in a single copy, which shall remain deposited in the archives of the International Commission on Zoological Nomenclature.

Secretary to the International Commission on Zoological Nomenclature.

FRANCIS HEMMING

THE PUBLICATIONS OF THE COMMISSION.

(obtainable at the Publications Office of the Commission at 41, Queen's Gate, London, S.W.7.)

Bulletin of Zoological Nomenclature.

This journal has been established by the International Commission as their Official Organ in order to provide a medium for the publication of :—

(a) proposals on zoological nomenclature submitted to the International Commission for deliberation and decision;
(b) comments received from, and correspondence by the Secretary with, zoologists on proposals published in the *Bulletin* under (a) above; and
(c) papers on nomenclatorial implications of developments in taxonomic theory and practice.

The *Bulletin* was established in 1943, in which year three Parts were published. Part 4 has been published in 1944 and Parts 5 and 6 are in the press.

Opinions and Declarations Rendered by the International Commission on Zoological Nomenclature.

The above work is being published in three volumes concurrently, namely :—

Volume 1. This volume will contain *Delcarations* 1–9 (which have never previously been published) and *Opinions* 1–133 (the original issue of which is now out of print). Parts 1–15 (containing *Declarations* 1–9 and *Opinions* 1–6) have now been published. Further Parts will be published shortly.

Volume 2. This volume will be issued in 52 Parts, comprising all the decisions taken by the International Commission at their meeting at Lisbon in 1935, namely *Declarations* 10–12 (with Roman pagination) and *Opinions* 134–181 (with Arabic pagination). Part 52 will contain the index and title page of the volume. Parts 1–26, containing *Declarations* 10–12 and *Opinions* 134–156, have now been published. Further Parts will be published shortly.

Volume 3. This volume, which commenced with *Opinion* 182, will contain the *Opinions* adopted by the International Commission since their meeting at Lisbon in 1935. Parts 1–4 (containing *Opinions* 182–185) have now been published. Further Parts will be published as soon as possible.

APPEAL FOR FUNDS

The International Commission appeal earnestly to all institutions and individuals interested in the development of zoological nomenclature to contribute, according to their means, to the Commission's Special (Publications) Fund. Of the total sum of £1,800 required to enable the Commission to issue all the publications now awaiting printing, donations amounting to £773 13*s.* 7*d.* were received up to 30th June 1944. Additional contributions are urgently needed in order to enable the Commission to continue their work without interruption. Contributions of any amount, however small, will be most gratefully received.

Contributions should be sent to the International Commission at their Publications Office, 41, Queen's Gate, London, S.W. 7, and made payable to the " International Commission on Zoological Nomenclature or Order " and crossed " Account payee. Coutts & Co.".

PRINTED IN GREAT BRITAIN BY RICHARD CLAY AND COMPANY, LTD., BUNGAY, SUFFOLK.

Imm. Pecor. ad Vivum del. et Sculps. Berolini 1779.

Neues
systematisches
Conchylien-Cabinet

geordnet und beschrieben

von

Friedrich Heinrich Wilhelm Martini

der Arzneygelahrtheit Doktor und approbirter Praktikus in Berlin; Mitglied der römisch kayserlichen Akademie der Wissenschaften u. s. f.

und

unter dessen Aufsicht

nach der Natur gezeichnet und mit lebendigen Farben erleuchtet.

Erster Band.

Mit Approbation und unter der Protektion der königlich preußischen Akademie der Wissenschaften und schönen Künste.

Nürnberg,
bey Gabriel Nikolaus Raspe.
MDCCLXIX.

176

Seneca de Vita beata. cap. XXXII.

Curioſum nobis natura ingenium dedit: et artis ſibi ac pulchritudinis ſuae conſcia, ſpectatores nos tantis rerum ſpectaculis genuit, perditura fructum ſui, ſi tam magna, tam clara, tam ſubtiliter ducta, tam nitida, et non uno genere formoſa ſolitudini oſtenderet.

Der erlauchten

königlich preußischen Akademie

der Wissenschaften und schönen Künste.

Es hat gewissermassen den Schein eines grossen Zutrauens zu sich selbst, wenn es einem Schriftsteller einfällt, seine Arbeiten grossen und erlauchten Akademien zuzuschreiben. Ich bin von dieser stolzen Denkungsart so weit entfernt, daß ich vielmehr aus wahrem Mißtrauen in die Zulänglichkeit meiner Kräfte, den Entwurf und die ersten Proben dieses weitläuftigen Werkes, in schüchterner

Erwartung eines entscheidenden Ausspruchs, einer erlauchten königlich preußischen Akademie der Wissenschaften vorzulegen wagte.

Einige berühmte Glieder dieses erlauchten akademischen Corps unterstützten bereits seit unterschiedenen Jahren mit dem rühmlichsten Eifer meine ersten Bemühungen in der Conchyliologie. Eine so ausserordentliche Geneigtheit feuerte meine natürliche Begierde desto stärker an, meine Nachforschungen eifrigst fortzusetzen. Je mehr ich von dem weitläuftigen Umfang dieses angenehmen Theiles der Naturgeschichte überzeugt wurde, desto merklicher wuchs in mir die Sehnsucht, mit den vorzüglichsten Schönheiten desselben vertrauter zu werden. Acht Jahre hindurch opferte ich mit Freuden alle Nebenstunden einer Wissenschaft, deren Bearbeitung mir alle andere

dere Vergnügungen vielfältig zu ersetzen schien. Alles, was ich in hiesigen Cabinetten merkwürdiges fand, ließ ich mit Bewilligung ihrer gütigen Besitzer, auf meine Kosten abzeichnen. Den ansehnlichsten Zuwachs meiner nach dem Leben gemalten Conchylien erhielt ich nach und nach aus der alten schönen Sammlung der hiesigen königlichen Akademie der Wissenschaften. Die kostbare Vermehrung derselben durch die prächtigen Ellerischen und Conradischen Cabinette gewährete mir neue reizende Aussichten zu den erwünschtesten Verstärkungen meiner gemalten Sammlung. Durch die großmüthige Erlaubniß der erlauchten Akademie, diese schätzbare Sammlungen nicht allein zu meinem Vortheil gebrauchen, sondern auch nach meinem gemachten Entwurf anordnen helfen zu dürfen, wurde mir hinlänglicher Muth eingeflößt, unter der huldreichst verwilligten Protektion und Approbation die-

ſes erlauchten Corps meine vieljährige Bemühungen gemeinnützıger zu machen.

Ich halte es für meine ſüßeſte Pflicht, der Welt öffentlich zu geſtehen, daß dieſes angefangene Conchylienwerk den beträchtlichſten Theil ſeiner Wirklichkeit den Aufmunterungen und Unterſtützungen der hieſigen königlichen Akademie der Wiſſenſchaften oder den gröſten Kennern und Beförderern nützlicher Wiſſenſchaften zu verdanken habe. Deſto weniger fürchte ich den demüthigenden Vorwurf einer Verwegenheit, wenn ich mich unterſtehe, dem erlauchten akademiſchen Corps, das die Welt mit einſtimmiger Ehrfurcht nennet, ein Werk in Unterthänigkeit zu widmen, zu deſſen Bearbeitung meine Kräfte, ohne den edelmüthigſten Beyſtand nicht zureichend geweſen wären.

Mit den Empfindungen einer ehrfurchtsvollen Dankbegierde lege ich jetzt den vollendeten erſten Band meines illuminirten

minirten Conchylienſyſtems einer hieſigen erlauchten Akademie der Wiſſenſchaften vor Augen. Wie glücklich! wenn ich ohne Verwegenheit den ſchmeichlenden Wunſch hegen dürfte, daß die Folge den rühmlichen Beyfall, womit das erlauchte Corps den Plan und die erſten Proben anzunehmen geruhet, nicht vermindert und die billigen Erwartungen der königlichen Akademie nicht ganz unbefriedigt gelaſſen habe.

Unzählige Proben des Wohlwollens von Seiten unſers erlauchten academiſchen Corps erlauben mir die beruhigende Vorſtellung, daß ich, bey eifriger Fortſetzung meiner mühſamen Arbeit, auf Deroſelben huldreiche Unterſtützung ferner werde rechnen, und, nach glücklich vollendetem Werke, der Welt zeigen können, was man unter Begünſtigung ſo großer Beförderer der Wißenſchaften zu leiſten vermögend ſey!

Unſe-

Unsre Sprache ist nicht reich genug, die dankvolle Zufriedenheit auszudrücken, die ich über die geneigteſt verwilligte Protektion und Aprobation der hiesigen erlauchten Akademie und über die glückliche Gelegenheit empfunden, vor den Augen der Welt die wahreſte Ehrerbietung gestehen zu können, mit welcher ich ersterbe

des hochpreißlichen königlich preußischen

akademischen Corps

Berlin den 12. August
MDCCLXIX.

unterthänigst gehorsamster Diener
D. Friedr. Heinr. Wilh. Martini.

Vorrede

zum ersten Band

des systematischen illuminirten Conchylien-Cabinets.

In der nachstehenden Einleitung zu meiner Conchyliologie ist die Einrichtung, die Absicht und Bestimmung derselben bereits hinlänglich erklärt worden. Ich könnte den vollendeten **ersten Band** den Liebhabern ohne weitere Vorrede übergeben und künftig das Urtheil billiger Kenner, in wie weit ich meinen Versprechungen nachgekommen, ruhig erwarten: allein ich würde undankbar gegen die Beförderer meiner beschwerlichen Arbeit, undankbar gegen die Liebhaber und selbst gegen die Kunstrichter seyn, wenn ich, bey der Uebergabe des ersten Bandes, mich nicht noch eine Weile mit dem Natur liebenden Publikum unterhalten, und einige Umstände in ein näheres Licht setzen wollte, die den wenigsten im Zusammenhang ihrer Beziehungen einfallen können.

Vor allen Dingen gestehe ich, daß meine erste Bemühungen in der Conchyliologie, die ich anfänglich ohne alle Aufmunterung und Unterstützung übernahm, lediglich mein eignes Vergnügen und Unterricht zur Absicht hatten. Die erste mittelmäßige Conchyliensammlung, die mir in die Augen fiel, und die ich, wie ein Kind, mit verwunderungsvoller Unwißenheit angaffete, machte so viel lebhafte Eindrücke auf meine lüsterne Seele, daß ich dem Eifer, diese reizende Geschöpfe näher kennen zu lernen, nicht einen Augenblick widerstehen konnte. Ich fieng an, mit der unersättlichsten Begierde selbst zu sammlen und, was ich nicht im Original erhalten konnte, nach dem Leben malen zu lassen. Der sichtbare Anwachs meiner Originale und Kopien belebte meine Wißbegierde immer mehr. Der Besitz einiger Seltenheiten war für mich nicht befriedigend genug, ich wollte auch wissen was ich besaß. **Bonanni, Rumph, Lesser** und **Argenville** waren, da ich auf mündliche Belehrungen nicht rechnen durfte, meine er-

sten Lehrmeister. Sie halfen mir allerdings aus mancher Verlegenheit; dennoch fand ich in meiner eignen und in andern Sammlungen noch immer unglaublich viel Schönheiten, welche meine Lehrer nicht angeführt hatten. Die holländischen Steigerungs-Verzeichnisse waren voll von Nahmen, worzu ich mir keine Originale denken konnte. Es sind also, dachte ich, in Holland sehr viel schalichte Kostbarkeiten bekannt, die uns hier gänzlich verborgen geblieben. Ist es Mißgunst oder Bequemlichkeit, daß die größten holländischen Conchylien-Kenner und die reichsten Besitzer dieser Seltenheiten uns, seit dem **Rumph, Schynvoet** und **Valentin** für lehrbegierige Conchylien-Freunde sorgten, gar keine weitere Entdeckungen bekannt gemacht und doch in ihren Verzeichnissen so viel Neuigkeiten genennt haben? Nach einer Pausse von mehr als 60. Jahren, in welchen die ansehnlichsten Merkwürdigkeiten aus beyden Indien im Ueberfluß nach Holland gebracht worden, hatten die Liebhaber noch keinen Bogen neuer Zusätze gesehen. **Rumph** wurde endlich ohne Vermehrungen übersezt und nicht einmal durch Beyfügung der schönen **Valentinischen Vermehrungen** bereichert. Auf die versprochene Zusätze hoffeten die Liebhaber noch immer vergeblich. In **Wien** wurde eine **deutsche Uebersetzung des Argenville** angekündigt, eine würkliche Uebersetzung und, wie ich aus einer Probe sahe, eben dieselben Platten. Abermals eine vereitelte Hofnung auf neue Erweiterung unsrer Kenntnisse! Unter diesen Betrachtungen erhielt meine Neubegierde einen immer grössern Zuwachs. Ich scheuete keinen Aufwand, mir alle Werke in so fern sie auf die Conchyliologie die mindeste Beziehung hatten, nach und nach anzuschaffen. Durch einen glücklichen Zufall erhielt ich ein ziemlich vollständiges Exemplar vom **Lister**, aber ohne Nummern und ohne Beschreibung. Das *Museum Richterianum* des berühmten **Hebenstreit, Klein, Regenfuß** und **Adanson** mußten mir zu Auslegern der schönen Listerischen Figuren dienen. **Gualtieri, Geve, Knorr** und **Seba** machten mich noch mit viel neuen Seltenheiten, aber größten Theils nur mit den Nahmen und Figuren derselben bekannt.

bekannt. Ich verglich mit unermüdeten Fleiß die Figuren aller dieser Schriftsteller und arbeitete nach und nach zu meinem eignen Unterricht eine Conchyliologie aus, die mir mit der Zeit einige Vollständigkeit zu versprechen schien. Das kostbare Kabinet des Herrn Davila bereicherte meine Handschriften mit den besten französischen, Rumph aber und Valentin mit den richtigsten holländischen Benennungen. Sechs Jahre hindurch hatte ich bereits der Erlernung der Conchyliologie alle andere Vergnügungen nachgesezt, ohne dabey weiter, als auf mich selbst zu denken. Ich wußte sehr wohl, daß man die ansehnlichste Bereicherung der Conchyliologie lediglich entweder aus Holland oder aus Dännemark erwarten müßte. Wie lange sollten sich aber schmachtende Liebhaber noch vergeblich mit diesen Hofnungen schmeicheln? Durch wen sollten sie in Holland oder durch wen in Dännemark endlich erfüllt werden? Mir war damals in Holland noch kein Meüschen bekannt und in Dännemark hatte bis hieher weder ein Kratzenstein noch ein Sprengler die Liebhaber durch öffentliche Versprechungen beruhiget; auch schloß damals Dännemark noch keinen Chemnitz in seine glückliche Grenzen ein. Bey diesen Betrachtungen schwankte ich im achten Jahr meiner fortgesetzten Bemühungen, noch immer zwischen der Erwartung einer auswärtigen Ankündigung eines vollständigen Conchylienwerkes oder neuer Zusätze und zwischen dem Vorsatz, die reichen Holländer und Dänen durch eine deutsche Conchyliologie aus ihrem Schlummer zu erwecken. Ich entdeckte mein noch unbestimmtes Vorhaben einigen auswärtigen und hiesigen Kennern. Sie sahen meinen Entwurf, durchblätterten einen Theil meiner vorräthigen Handschriften und Gemälde, versprachen mir alle mögliche Beyhülfe und bemüheten sich, meinen Vorsatz zur Wirklichkeit zu bringen. Ich kennete zum Theil, aber vielleicht noch nicht ganz, die Wichtigkeit eines so weitläuftigen Unternehmens. Eine billige Schüchternheit und gerechte Hochachtung gegen ein hellsehendes Publikum leitete mich auf die Gedanken, den Entwurf und einige Proben meiner Arbeit der hiesigen kö-

niglichen Akademie der Wissenschaften und schönen Künste vorzulegen. Das unerwartete Glück, meine vieljährige Bemühungen **unter der Protection und Approbation einer so erlauchten Akademie** bekannt machen zu dürfen und das redliche Verlangen, mit den Liebhabern der Conchyliologie die Früchte meiner arbeitsamen Stunden und meiner Vergnügungen zu theilen, endigte auf einmal meine Unentschlossenheit. Die Folge muß mich lehren, ob ich durch die Uebernahme der beschwerlichsten Arbeit bey den Conchylienfreunden einigen Dank verdienet habe. Doch wird es vor der völligen Ausfertigung des Werks unmöglich seyn, ein gegründetes Urtheil von dem ganzen Umfang seiner Nutzbarkeit zu fällen.

Die Einleitung war bereits fertig, der gedruckte Plan allenthalben vertheilt und schon einige Platten gestochen, als ich zum erstenmal des **Oudaanische Verzeichnis des Herrn Legationsrath Meüschens in Haag** * bey einem Freund zu sehen bekam. Ich sahe es mit einer brennenden Begierde durch und gerieth in nicht geringe Verlegenheit, als ich, nunmehr zu spät, das rühmliche Vorhaben des **Herrn Legationsraths** angekündigt fand, welches mit meinen bisherigen Wünschen so sehr übereinstimmend war. In der That hat Holland an diesem grossen Kenner der Natur gerade den Mann gefunden, der Einsichten und Fleiß genug besitzt, die natürlichen Reichthümer dieses Landes zu schätzen, auf die vortheilhafteste Art bekannt zu machen und die Neubegierde der Conchylienfreunde vorzüglich zu befriedigen. Es war nun nicht mehr möglich von meinem Vorhaben gänzlich abzustehen, so gern und so gewiß ich es acht Monate vorher gethan hätte. Ich würde mich aber um aller Conchylienfreunde und um meiner selbst willen nicht zufrieden geben, wenn ich nicht von diesem würdigen Gönner schriftlich die wiederholte Versicherung erhalten, daß Er sich durch meine angefangene Bemühungen nicht abhalten

laßen

* Durch die Güte des Herrn Legationsraths bin ich nachhero in den Besitz aller rühmlichen Arbeiten dieses würdigen Mannes gerathen, und gestehe gern, daß mir das **Chaisische**, van der **Miedensche Oudaanische**, **Leersische** und van **Dishoeckischsche Verzeichnis** in der französischen und holländischen Synonimie ungemeine Dienste geleistet.

laßen wollte, meiner deutschen Conchyliologie mit der Zeit Seine Holländische an die Seite zu setzen und sie künftig durch einen vorläuftigen Conspectus im Auszuge vorher bekannt zu machen. So sehr ich nach der Lage, in welcher ich mich befinde, für die Vollständigkeit meines Werkes besorgt bin; so wahrscheinlich ist es dennoch, daß ein vom Herrn **Legationsrath Meüschen**, mitten in Holland bearbeitetes Conchylienwerk noch viel Seltenheiten enthalten muß, die uns in Deutschland noch ganz fremde seyn können. Die Besitzer meiner Conchyliologie werden dabey keinen andern, als einen bloß scheinbaren Verlust zu dulten haben, weil in den versprochenen Ergänzungen, nach Vollendung des Hauptwerkes, alles ersezt werden kann, was auf den ersten Platten vorzügliches fehlet.

Die Ausarbeitung dieses ersten Bandes hat mich gelehret, daß man beym Entwurf zu einem solchen Werk nur immer den kleinsten Theil der Schwierigkeiten voraus siehet, die man in der Folge zu überwinden hat, und daß ein Schriftsteller, der seine Zeit, sein Geld, einen Theil seiner Gesundheit und fast alle Vergnügungen des Lebens der Bequemlichkeit anderer Liebhaber der Natur willig aufopfert, auf dem beschwerlichsten Wege bey kleinen Fehltritten oder menschlichen Unvollkommenheiten billig einige Nachsicht fordern könne. Die bisherigen Urtheile der Kenner und Kunstrichter haben mich überzeugt, daß man nicht gesonnen sey, mir diese billige Forderung zu verweigern. Ich habe Ursach mit allen Beurtheilungen dieses ersten Theiles sehr zufrieden zu seyn. Wäre es möglich, daß der Naturalist zugleich Zeichenmeister und Kupferstecher seyn könnte, oder wären die letzten, allemal eben so grosse Kenner der Natur, als geschickte und zum theil eigensinnige Künstler, so würden dergleichen Werke allemal unendlich viel gewinnen. Bey der Ausgabe des gegenwärtigen war es unmöglich, alle diese Vortheile mit einander zu vereinigen. Da überdies der grosse Umfang desselben nothwendig eine Einschränkung des Preisses erforderte, und ein Verleger, um sich nicht in Gefahr zu setzen, billige und bestimmte Accorde mit Künstlern

machen muß; so wäre es ungerecht, wenn man an dem unsrigen die Pracht des allzukostbaren Regenfußischen Werkes suchen wollte. So weit es unter den angeführten Bedingungen geschehen kann, werde ich von den gütigen Erinnerungen, die mir in einigen öffentlichen Blättern *) auf die höflichste Art gethan worden, den vortheilhaftesten Gebrauch zu machen suchen, und den günstigen Beyfall, womit ich so wohl von der hiesigen **königlichen Akademie der Wissenschaften**, und in Briefen auswärtiger Kenner, als auch in öffentlichen Nachrichten **) beehret worden, nie für etwas anders, als für eine geneigte Ermunterung zur Verdoppelung meines Fleisses annehmen. Bescheidne Erinnerungen sind mir allemal höchst schätzbar. Ich würde mich selbst der unverzeihlichsten Eigenliebe schuldig halten, wenn ich einen Augenblick in dem thörichten Wahn stehen könnte, keiner Belehrungen mehr zu bedürfen. Vielmehr danke ich es billigen Kunstrichtern und meinen Freunden von ganzen Herzen, daß sie sich die Mühe genommen, meine Arbeit mit hinlänglicher Aufmerksamkeit durchzusehen, um so wohl mir, als den Künstlern anzeigen zu können, worauf wir vornemlich zu sehen haben, wenn wir vor den Augen eines scharfsichtigen Publikum künftig immer untadelhafter erscheinen wollen. Möchten doch die Künstler von so billigen Erinnerungen eben so kräftige Eindrücke fühlen, als ich, dem eine einzige gründliche Belehrung schätzbarer ist, als ein ganzes Dutzend unverdienter schmeichlerischer Lobsprüche. Die Besitzer meiner Conchyliologie werden durch den Beyrath wahrer Kenner und Freunde am meisten gewinnen, weil ich künftig in besondern Nachträgen alle die kleinen Fehler des Druckes, die ich in der Entfernung nicht verhindern konnte, und andere kleine Irrungen und Unvollständigkeiten, die ich theils selbst entdeckt, theils von einsichts-

* Hamburg. Nachrichten aus dem Reich der Gelehrten 1768. Nro. 83. – 85. p. 669. &c.
Leipz. gel. Zeitung 68. Nro. 50. p. 397. – 400.
Jen. gel. Zeitung 69. Nro. 56. p. 463. – 469.

** Hamburg. gemeinnützl. Nachr. 1768. 4to. 24. St. p. 103. ꝛc.
Gaz. lit. de Berlin 68. Nro 221. p. 193.
Leipz. gel. Zeit. 69. Nro. 57. p. 453. Jen. gel. Zeit. 68. Nro. 78.
Hall. gel. Zeit. 68. Nro. 66. p. 521. Nro. 95. p. 756. A. 1769. Nro. 33. p. 264.

sichtsvollen Lesern erfahren, getreulich anzuzeigen und in künftiger Meße denenselben als eine nützliche Beylage zum ersten Bande, zu übergeben gedenke.

Nach dem ungeheuchelten Geständniß, daß ich alle mir bekannt gewordene Beurtheilungen meines Werkes mit wahrer Erkenntlichkeit aufgenommen und mit Vergnügen gelesen, wird es mir erlaubt seyn, mich über einige einzelne Punkte noch besonders zu erklären. Der hamburgische Recensente (in welchem ich den gelehrten Herrn **Präpositus Genzmer** zu erkennen glaube,) äußerte den wohlüberlegten Wunsch, daß, an statt des nach Vollendung der einschalichten Conchylien versprochenen Bandes von den Merkwürdigkeiten der Conchyliologie, (S. **Einleit.** p. XXVII.) lieber erst alle Platten und deren Beschreibung in ungestörter Ordnung abgeliefert und zu jedem Band ein besonderes Titelkupfer besorget werden möchte. Den ersten Wunsch habe ich willig unterschrieben, und die Titelkupfer verspricht der sorgsame Verleger durch geschickte Künstler ausfertigen zu lassen. Die Klagen dieses Freundes über die vorgebliche **doppelte Nervenröhre eines Orthoceratiten** aus seiner kostbaren Sammlung (S. unten p.5.) denke ich dadurch zu heben, wenn ich versichere, daß der Herr **Präpositus** an diesem Irrthum nicht den mindesten Antheil hat. Ich erhielt dieses Stück von einem andern Freund, als eine Seltenheit, zu willkührlicher Betrachtung, und glaubte, weil die Natur nicht immer nach einförmigen Gesetzen handelt, daß die in der Versteinerung doppelt vor Augen liegende Nervenröhre im Original derselben von gleicher Beschaffenheit und also eine mögliche Ausnahme in der gewöhnlichen Baukunst gewesen wäre, welche die schöpferische Natur bey den geraden vielkammerigen Röhren anzubringen pflegt. Der Herr **Präpos. Genzmer** eröfnete mir nachhero, daß eine von den beyden Nervenröhren nur eine fallacia optica oder ein Blendwerk wäre, das sich bey allen noch runden vollständigen Orthoceratiten anbringen läßt, wenn die Nervenröhre an der einen Seite steht und der Orthoceratit mit gehörigen Kunstgriffen schreg abgeschliffen wird.

Die

Vorrede.

Die Beurtheilung im 56ten Stück der **Jenaischen gelehrten Zeitungen** von diesem Jahr hat ohnstreitig einen großen Kenner zum Verfaßer, deßen Erinnerungen ich eben so dankbar erkenne, als ich seine Verdienste um die Naturgeschichte verehre. Die genaue Zergliederung meiner Arbeit gereicht mir zum Vergnügen, und die in der Beurtheilung eingestreute Anmerkungen rechne ich mir so sehr, als jeden Beyfall der Kenner, zur Ehre. Dennoch getraue ich mir zu behaupten, daß seine Anforderungen an einen deutschen Conchylienfreund etwas zu weit ausgedehnt und sein Tadel zuweilen auf Kleinigkeiten gefallen sey. „ Ich soll einerley Gattungen unter verschiedenen Nummern angebracht haben, „ die oft nur der Farbe nach unterschieden sind. --- Eine mindere oder mehrere Erhöhung, eine stärkere oder geringere Einkerbung, ein breiterer oder „ schmalerer Umfang oder Umriß einer Schale machen, wie es daselbst heißt, „ keine Verschiedenheit der Sorten aus. --- „ **Das erste** habe ich würklich gethan, aber in Beschreibung solcher Figuren auch allemal angezeigt, daß ich durch dieselben bloße Abänderungen vorstellen laßen. Zuweilen schien die nöthige Abwechselung der Farben, zuweilen ein richtiges Ebenmaaß in Anordnung der der Figuren auf den Platten eine kleine Trennung der nächst verwanden Figuren und die Ausmahlung einiger Abänderungen zu erfordern. **Das lezte** bezieht sich auf die Napfschnecken, und es würde mir wehe thun, wenn man mir jetzt erst sagen müßte, was ich im Text selbst so oft wiederhohlt, daß die mehrere oder mindere Größe, Höhe, breite Ribben oder Einkerbungen nicht die Merkmale wären, woraus man besondere Gattungen beurtheile.

„ Daß manche beträchtliche Gattungen eines Geschlechtes, die neuerer „ Zeit aus beyden Indien in die großen holländischen Cabinette gebracht worden, „ in meinem Werk noch fehlen können, gebe ich gerne zu. Ich table es aber an den holländischen Conchylienkennern, daß sie den deutschen Liebhabern bis hieher, seit mehr als sechzig Jahren, keine Abzeichnungen und Beschreibungen neuer

Sel-

Seltenheiten mitgetheilet. Die Allgemeinheit meines Conchylien-Cabinettes beziehet sich auf das, was wir bis dato in Deutschland kennen und aus sehr zerstreuten Nachrichten wißen. Das übrige wird man am Ende in den versprochenen Beyträgen suchen, in so fern es auswärtige Kenner gut finden, uns nach und nach mit neuen Einsichten zu bereichern. Freylich ist meine ergebenste Bitte um geneigte Beyträge auswärtiger neuer Seltenheiten (S. Einleit. p. XXVIII) bis jetzo nur vor verschloßne Ohren gekommen. Vielleicht daß sie in der Folge noch einigen Eingang bey würdigen Menschenfreunden findet.

Die Vergleichung der **Gualtierianischen Figur der Gießkanne** mit der vom unbekannten Herrn Recensenten gegebenen Abbildung beweiset allerdings die Vorzüglichkeit des letzten Originals. Inzwischen wird Niemand leugnen können, daß meine Beschreibung der Gießkanne die krauße Falten des Kragens, die cylindrischen Röhrchen des Kopfes, die unter dem Kragen befindlichen Perlenaugen und alle übrige Kennzeichen dieser seltnen Röhre eben so deutlich angegeben, als wenn ich dieses unverbeßerliche Exemplar bey der Beschreibung vor Augen gehabt. Und wer würde es mir glauben, wenn ich behauptete, daß alle sonst vollständige Exemplare der **Gießkanne** einen eben so breiten und stark gefalteten Kragen hätten? Wenn es also hier unmöglich ist, (und vielleicht ist es nirgends möglich,) zu jeder Figur eines so großen Werkes die auserlesensten Exemplare zu wählen, so wird man doch zugeben, daß die Beschreibungen mehrentheils so gut auf die vorzüglichsten, als auf die mittelmäßigen Exemplare passen, weil ich durchgängig auf die wesentlichen Kennzeichen jeder Schale zu sehen pflege.

Ueber die Unzuverläßigkeit der 9ten und 10ten Figur auf der ersten Tafel habe ich mich so deutlich erklärt, daß ich mich wundere, sie hier mit angeführt zu sehen. Ob ich gleich glaube, daß sie vielleicht kein Cabinet gerade so, wie sie hier abgebildet sind, wird aufweisen können, so mußte ich doch diesen Röhren billig mit den Rumphischen Benennungen auch die Figur laßen, welche darzu Anlaß gegeben. Eben so sehr befremdete mich die Erinnerung, „ daß das **große runzlichte Co-** „ **rallenrohr** Fig. 11. ein Stück vom **Kuhdarm** Fig. 6. zu seyn schiene, „ da

ich eben dieſes in der Beſchreibung beyder Nummern ſchon aufs deutlichſte zu behaupten, und die Liebhaber vor dem Irrthum zu warnen geſucht, beyde für ganz unterſchiedene Röhren zu halten. Fig. 13 a. auf der II. Tafel hat zwar vorne ohnſtreitig einen Theil ſeiner Röhre verlohren; ſie gehört aber doch unter die **geſpaltenen kleinen Schlangenröhren**, und iſt, wie einige mehrere, bloß darum mit abgezeichnet, damit Anfänger wiſſen ſollten, wovor ſie einige unvollkommene Figuren alter Schriftſteller zu halten haben. Fig. 20. kann allerdings als eine Abänderung von Fig. 15. angeſehen werden, die eigentlich um der Poſthornförmigen Figur auf der IIIten Tafel in veränderter Geſtalt erſcheinet.

Die **Meerpinſels** und **Sandige Röhren** würde ich unter den Conchylien nicht haben anführen können, wenn ihr von den ſchalichten Röhren abweichender Character im Text nicht genau beſtimmt und eben dieſe Körper nicht von allen Schriftſtellern, die ihrer Erwehnung gethan, neben den andern ſchalichten Kanälen mit aufgeſtellt worden wären.

Das Urtheil des gelehrten Herrn **Recenſenten** über die jetzt noch unmögliche Berichtigung der Stufenfolge ſämmtlicher Conchyliengeſchlechter, **in ſo fern** noch immer neue Gattungen entdeckt werden, und die **Fortſetzungen in der Natur nicht ſo wohl einer Kette, als einem Netze ähnlich ſind, das ſich nach allen Gegenden ausbreitet**, dieſes Urtheil, ſage ich, iſt eben ſo gründlich, als unwiderſprechlich gewiß. Es können noch Jahrhunderte vergehen und auch dann wird es vielleicht noch nicht möglich ſeyn, jedem Produkt der Natur in einem allgemeinen und jeder Schnecke oder Muſchel in einem Conchylienſyſtem die eigentliche Stelle anzuweiſen, die ihm, nach allen Beziehungen nothwendig zukömmt. Ich wiederhohle daher mit der vollkommenſten Ueberzeugung, was ich bereits auf der **XXIIIſten Seite der Einleitung** geſagt: daß wir noch ſehr weit von dem glücklichen Zeitpunkt entfernt ſind, ein unverbeßerliches Conchylienſyſtem erwarten zu dörfen, und daß ich das meinige für eben ſo willkührlich halte, als die vorher erſchienen und lange nach mir erſcheinen werden. Meine Abſicht iſt bloß, die bisher bekannt gewordenen und ihrer äuſſern Form nach am nächſten verwandte

wandte Conchylien in deutlichen Abbildungen so nahe an einander zu bringen, als es möglich ist, um die Liebhaber so wohl durch die gewählte Ordnung, als besonders durch das versprochene und gröstentheils fertige Reallexicon, des beschwerlichen Nachblätterns in vielen Folianten und einer übermäsigen Zeitverschwendung zu überheben.

Bey Gelegenheit der **Napfschnecken** werden in den beliebten Jenaischen Zeitungen unterschiedene Einsichtsvolle Anmerkungen gemacht, die ich hier nicht ganz übergehen kann. Die angeführte Tab. II. Lit. o. im **Leerischen Catalogus** ist vielleicht ein Druckfehler und soll ein ander Werk anzeigen, weil man hier noch nie etwas von einem Leerischen Verzeichnis mit Kupfern gehört hat. Die daraus angeführte Napfschnecke aber, in deren innern Höhlung sich die erste Spur und Anlage eines Spiralganges entdecken läßt, der in den folgenden Fortschreitungen zu immer mehrerer Vollkommenheit gedeyhet, ist eben die in der 135ten Figur aus dem **Argenville** entliehene Napfschnecke, die ich als einen Uebergang zu den gewundenen Schnecken betrachtet. Beym Herrn **Hofr. Gleditsch** habe ich nachhero ein deutliches Original gesehen, dessen innerer Bau alle oben angegebene Eigenschaften einer halbgewundenen Napfschnecke hat. Daß die 131ste Figur wirklich unter die Napfschnecken und zwar unter die so genannte **Pantoffeln** oder **Mönchsschuhe** gehöre, dawider hatte ich keine Zweifel erwartet, weil der äussere und innere Bau nebst dem Bewohner völlig mit jenen übereinstimmen. Bey der 133sten Figur bin ich hingegen selbst zweifelhaft geblieben, ob ich gleich die Gründe, die mich bestimmt, ihr diesen Platz einzuräumen, deutlich angegeben. Die Meinung des gelehrten Herrn Recensenten von der 44sten Figur, die ich, nebst der Beschreibung, aus dem **Davila** genommen, kann ich weder vertheidigen, noch widerlegen; weil ich die Schale selbst nie gesehen, und dem Herrn **Davila**, als einen grossen Naturkundigen, kaum zugetrauet hätte, daß er eine Fischschuppe, die ihm angehörte, jemals zu einer Napfschnecke machen würde.

Es ist nichts mehr übrig, als den gütigen Beförderern meines Conchylienwerkes, denen ich sowohl durch Mittheilung seltner Werke und kleiner Schriften, als schöner Originale zum Abzeichnen höchst verpflichtet worden, die Empfindun-

gen meiner Dankbarkeit öffentlich zu bekennen. Der immer thätige Eifer unsers berühmten Herrn Hofr. **Gleditsch** in Beförderung meiner mühsamen Arbeit, die mittheilende Güte des Herrn Prof. **Brandis**, der mich anfänglich mit den vorzüglichsten Conchylienwerken seiner schönen Bibliothek unterstützte; die Bereitwilligkeit unsers Herrn Hofr. **Stahls**, Herrn Prof. **Sproegels**, und Herrn D. **Moehsens**, mich nie eine Fehlbitte thun zu lassen, verdienen eine ewige Erkenntlichkeit, deren Gefühl nie in meinem Herzen erlöschen wird.

Unter meinen auswärtigen Freunden hat der Herr D. **Feldmann** in Ruppin, wie man aus den Beschreibungen jeder Platte ersehen kann, durch seine Höflichkeit alle meine Erwartungen unendlich weit übertroffen. Seine prächtige Conchyliensammlung nach und nach auf die mühsamste Art einzupacken und mir ein Geschlecht nach dem andern zu überschicken, ist noch der geringste Antheil, den dieser wahre Menschenfreund an meinen Bemühungen genommen. Er hat sich überhaupt als mein Freund, als ein grosser Kenner der Natur und als Besitzer wahrer Seltenheiten auf so vielfältige Art bey diesem Werk interessiret, daß ich beynahe in Versuchung gerathen möchte, das naturkundige Publikum selbst zu einem Theil des Dankes gegen Ihn aufzufordern, den ich besser zu empfinden, als auszudrucken vermag. Ohne Unbilligkeit kann ich die Aufmunterungen, die ich vom Dänischen Hofprediger Herrn **Chemnitz** mündlich, und vom Herrn Legationsrath **Meuschen** im Haag schriftlich erhalten, oder die willigen Beyträge, womit der Herr Hofrath **Nehr** in Ruppin, der Herr Insp. **Wilkens** in Kotbus und unterschiedene andere Gönner mich abwechselnd beehret, hier nicht verschweigen. Ich ziehe aus allen diesen angenehmen Verpflichtungen die vortheilhafte Folge, daß eine geschwinde oder langsamere Beförderung der folgenden Bände meiner Conchyliologie, mehr von der nothwendigen Vermehrung der Liebhaber, als bloß von meinem ununterbrochenen Fleiß, von der erwarteten Unterstützung meiner Gönner und von der Bereitwilligkeit des Verlegers abhängen wird.

Berlin den 15. August
MDCCLXIX.

Der Verfasser.

Einleitung.

Die Welt in ihrem ganzen Zusammenhange betrachtet, ist der allgemeine Schauplatz der sichtbaren Herrlichkeiten des unendlichen Schöpfers. Nur den vernünftigern Bewohnern des Erdbodens wurden vorzüglich die Fähigkeiten und das Recht ertheilet, sich in jedem einzelnen Fache göttlicher Meisterstücke umzusehen, sie zu bewundern, und so wohl zu ihrem Vortheile und Bequemlichkeit, als zu ihrem Vergnügen anzuwenden. Eine dringende Neubegierde, mit diesen sichtbaren Meisterstücken des vollkommensten Verstandes bekannter zu werden, verdient kein geringeres Lob, als jedes ernstliche Bestreben nach höherer Weisheit. Je feuriger unsre Begierde nach neuen Kenntnissen ist, desto mehr Wunder der Natur enthüllen sich vor unsern Augen, desto mehr würdige Gegenstände der Betrachtung bieten sich unserm forschenden Verstande an. Je weniger wir vermögend sind, mit den eingeschränkten Fähigkeiten unsrer Seele in die tiefsten Ge-

heimnisse der höchsten Weisheit einzudringen, desto wesentlicher ist die Verbindlichkeit, unsre Einsichten nach allen Kräften zu erweitern. Wir sind zu Haushaltern über die Reichthümer des Unendlichen in dem unumschränkten Reiche der Schöpfung bestellt worden. Wie unverantwortlich würden wir diesen Vorzug vernachläßigen, wenn wir, mit so viel unnachahmlichen Schönheiten umringet, sie anstarren wollten, ohne sie zu nutzen, oder sie verachten, ohne sie zu kennen! Haben wir nicht der mildthätigen Natur die Befriedigung aller Bedürfnisse des menschlichen Lebens zu danken? Würden wir wohl eine Haushaltungskunst, würden wir eine Arzneywissenschaft haben, wofern der Grund zu beyden nicht erst durch die Kenntnis der Natur und der innern so wohl nährenden als heilenden Kräfte ihrer Produkte gelegt worden? Wie elend würde es noch jetzt um alle Künste stehen, wenn die freygebige Natur nicht erst den Stoff zur Bearbeitung und zugleich die vollkommensten Muster zur Nachahmung geliefert hätte! Ihre Versprechungen sind zu groß und ihre Reitze viel zu anzüglich, als daß ein lehrbegieriger Geist ihren freundlichen Aufforderungen zur Betrachtung und Freude widerstehen könnte. Sie hat daher von ihrer ersten Jugend an die aufmerksamsten Liebhaber gefunden, die sich um nähere Kenntnis ihrer Reichthümer und Schönheiten bemüht, und sich ganz der Betrachtung ihrer Vollkommenheiten gewidmet hatten. Allein, gleich einer bescheidenen Schöne, wußte sie, bey unendlichen sichtbaren Reitzen, allemal noch so viel Anmuth und seltene Vorzüge zu verbergen, daß allen ihren künftigen Verehrern noch immer sehr kostbare Entdeckungen übrig blieben und beständig übrig bleiben werden. Sie läßt die Neigung keines einzigen ihrer Freunde unvergolten. Indem biethet sie so viel nützliche Reichthümer, so viel anmuthigen Stoff zu vortheilhaften Unterhaltungen an, als er selbst zu schätzen und sein Verstand zu fassen fähig ist. Jedes unbenebelte Auge wird durch sie entzückt. Ihre Sprache

ist

ist bildreich und unterrichtend; sie selbst ist der sichtbare Ausdruck der vollkommensten Ideen des Allerweisesten.

Die Natur vernünftig untersuchen, heißt: sich an die Denkungsart ihres göttlichen Urhebers gewöhnen. Den weisesten Entwürfen; den grossen Absichten des Schöpfers auf ihren sichtbaren Spuren nachgehen; mit den Betrachtungen einzelner Wunder der Natur die tiefsinnigen Untersuchungen des Zusammenhanges und des Endzweckes derselben verknüpfen, ist nichts geringers, als seinen Verstand an die weiseste Ordnung, an die richtigsten Plane gewöhnen, und sich eine Denkungsart eigen machen, die, nach des berühmten Herrn Prof. Sulzers Ausdruck, gleichsam der Wiederschein der höchsten Vollkommenheit ist.

Der kleinste Gegenstand in der Natur kann unsere Seele durch wichtige Betrachtungen so ernsthaft, als angenehm beschäftigen. Zur Vergrösserung unsrer Einsichten aber, zur Befriedigung der immer regen Neubegierde und des mächtigen Verlangens nach Abwechselungen, ist es nothwendig, unsern Nachforschungen nicht allzuenge Grenzen zu setzen. Durch die Betrachtung einzelner Geschöpfe wird unsre Verwunderung nur gereitzet; sie wird aber bis zur Anbetung des Urhebers der Natur erhöhet, so bald wir anfangen, die genauen Verbindungen aller erschaffenen Wesen, die Ordnung ihrer Verknüpfungen und den Zusammenhang der Gelenke in der unzertrennlichen Kette der Geschöpfe mit Nachdenken zu untersuchen.

Die schöpferische Hand des Allmächtigen zeigte sich in den unergründlichen Tiefen des grossen Weltmeeres und in den undurchdringlichen Eingeweiden der Berge eben so herrlich und wunderbar; von ihrem unnachahmlichen Pinsel finden sich in den Abgründen und Klüften eben so reitzende Gemälde, als auf der Oberfläche der Erde.

Jeder Punkt des Erdbodens ist mit Meisterstücken der Allmacht angefüllet. Alle Reiche der Natur und alle darinn befindliche Wesen sind so dichte aneinander gekettet, daß die genaue Bestimmung der eigentlichen Grenzen des einen und des andern Naturreichs bisher den scharfsinnigsten Naturforschern noch nicht völlig glücken wollen. Eben so schwer ist es zu bestimmen, wo die eine Klasse ähnlicher Geschöpfe aufhören und die andere anfangen, oder welche Gattung jedes Hauptgeschlechts den Uebergang zu einem andern andeuten soll. Es sind uns noch zu viel Entdeckungen übrig, noch zu viel grosse Lücken in unsern natürlichen Kenntnissen auszufüllen, ehe wir fähig seyn werden, die natürlichste Stufenfolge der Geschöpfe zu beschreiben.

Aus diesem Grunde kann man sagen: Es gebe in der Natur keine einzige Kleinigkeit. Die vollkommenste Uebereinstimmung und der genaueste Zusammenhang herrscht durch alle Reiche der Natur. Die Schöpfung der Milbe erforderte nicht geringere Weisheit, und mit ihrer Hervorbringung war nicht weniger Absicht verknüpft, als mit der Schöpfung des Behemots. Im kleinsten Gründling ist die Allmacht so sichtbar, als im größten Wallfisch; im Strauß ist sie nicht herrlicher, als im Zaunkönig. Das feinste Moos wurde nach eben dem Plane geschaffen, als die Cedern von Libanon; im Diamant strahlt die Macht des Schöpfers nicht herrlicher, als im Sandkorn, und das Sonnenstäubchen hat keinen andern Urheber, als die unübersteigbaren Berge, die ihren Scheitel tief in die Wolken einhüllen.

Jeder Theil der Naturgeschichte hat seinen eigenthümlichen und wesentlichen Nutzen. Die Vortheile, welche uns das Mineral- und Pflanzenreich gewähren, bestätigen sich durch tägliche Erfahrungen, und man müßte sich muthwillig gegen beyde verblendet haben, wenn man ihnen bey ihrer grossen Nutzbarkeit, Glanz und Schönheit absprechen

sprechen wollte. Allein dem Thierreiche bleibt der Vorzug eigenthümlich, daß es den Sinnen zwar eben so viel Ergetzung, dem Verstande aber ungleich mehr Befriedigung anzubiethen habe. Welchen reichen Stoff zu den sonderbarsten Beobachtungen entdecket man in den lebenden und sich willkürlich bewegenden Geschöpfen, den wir an allen leblosen vermissen! Welche Mannigfaltigkeit in ihrer Art zu leben, sich zu nähren, ihren Raub aufzusuchen, sich zu vertheidigen und zu vermehren! Welche unbegreifliche Merkwürdigkeiten des Instinkts in jeder Familie des Thierreichs, von dem Elephanten bis zum niedrigsten Wurm! Welche zusammen gedrängte Wunder im unsichtbarsten Insekt.

Wir haben in keinem Theile der Naturgeschichte über den Mangel an nöthigen Hülfsmitteln zu klagen, die uns näher zur Kenntnis der herrlichen Meisterstücke der Schöpfung führen. Und wie könnte man seinen geschäftlosen Stunden eine edlere Bestimmung geben, als wenn man sie der aufmerksamen Durchlesung solcher Schriften widmet, die uns mit den übrigen Werken der Allmacht und Weisheit unsers eigenen Urhebers unterhalten! Allein man weis, daß auf die Betrachtung der Natur fast allezeit unmittelbar ein unwiderstehliches Verlangen erfolge, einen Theil ihrer Seltenheiten sich eigen zu machen, und als schätzbare Denkmäler mühsamer Nachforschungen aufzubehalten. Nicht selten hat man diese rühmliche Begierde in eine verderbliche Leidenschaft ausarten gesehen, welche viel unbedachtsame Sammler in das Elend gestürzt, und ganze Familien unglücklich gemacht. Mehrentheils trift dieses Loos gerade diejenigen, welche zur Beförderung der Naturgeschichte das wenigste beytragen können. Ihre Sammlungen sind ein kostbares aber verworrenes Chaos, welches Stolz und Unwissenheit, oder eine übel verstandene Begierde nach dem Ruhme eines grossen Naturforschers zusammen gehäuft. Man belachet ihren lächerlichen

Stolz,

Stolz, sieht das seltsame Gemische ihrer natürlichen Schätze mit Unwillen, und beklaget mit Recht die unglücklichen Opfer ihrer Thorheit. Billig sollte man die Natur kennen, ehe man mit ihren Reichthümern prahlen will. Diese vorausgesetzte Kenntnis wafnet uns wider alle Betrügereyen, die man unwissenden Sammlern, auf Unkosten ihres Vermögens, so häufig zu spielen pflegt. Eine genaue Ueberrechnung unsrer sichersten Einkünfte, die Stärke unsrer Familie, und die grössere oder geringere Bequemlichkeit unsrer Wohnungen müssen vornämlich die Grenzen bestimmen, wie weit wir unsre Sammlungen ausdehnen sollen. Den unmäßigen Forderungen einer gereitzten Begierde müssen die Ohren vernünftiger Sammler nie offen stehen.

Am meisten hat man sich für der lächerlichen Eitelkeit zu hüten, auf die Auszierung eines Cabinets, um eines herrschenden Geschmacks willen, mehr Kosten zu verwenden, als die darinn aufbehaltene Seltenheiten der Natur erfordert hätten. In Frankreich war diese Verschwendung zur Mode geworden. Es herrschte daselbst vor wenig Jahren ein übertriebener Ton in der Anlage der Cabinette. Einige Liebhaber hatten ihre Naturalienbehältnisse mit Vervielfältigungsgläsern einfassen lassen, andere hatten durch allzubunte und zum Theil unschickliche Auszierungen, ihre Cabinette in Naritätenkasten verwandelt. In dem Musäo des Herrn von Argenville war zwar mit der Pracht zugleich der feinste Geschmack verbunden. Man sahe daselbst grosse Bäume, deren Blätter von Zinn und grün übermalt waren. Auf den Zweigen sahe man eine Menge künstlich ausgestopfter Vögel. Die Wurzeln dieser Bäume waren mit Gras und Moos bedeckt, worauf Kröten, Eydexen und andere kriechende Thiere sassen. Alle Anstalten waren so sinnreich als prächtig. Man kann sich nicht enthalten, sie zu bewundern. Wer wird uns aber rathen, sie nachzuahmen?

Nur

Nur einzelne Klaſſen der göttlichen Meiſterſtücke ſind ſo beſchaffen, daß man zu ihrer Sammlung den nöthigen Raum und Aufwand beſtimmen kann. So wohl die unterrichtenden Sammlungen der vierfüßigen Landthiere und Amphibien, in deren Abbildung und Beſchreibung wir einen Riedinger *a*), Meier *b*), Büffon *c*), Seba *d*), Gronove *e*), Daubenton *f*), die Verfaſſer der Brittiſchen Zoologie *g*), einen Feſſard *h*), Röſſel *i*), u. ſ. w. bewundern; als die glanz-

a) Herr Jo. Elias Riedinger war Direktor der Augſpurgiſchen Kunſt- und Zeichnungsakademie, und hat eine Menge vortreflicher Zeichnungen von zahmen und wilden Thieren in allerley Stellungen geliefert. Augſpurg hat an ihm 1767. einen groſſen Künſtler verlohren.

b) Joh. Dan. Meiers, Miniaturmalers in Nürnberg, nützlicher und angenehmer Zeitvertreib mit Betrachtung curiöſer Vorſtellungen allerley Thiere und ihrer Beinkörper. Mit lebendigen Farben erleuchtet. Beſchrieben von D. Huth. Nürnberg I–III. Theil. Fol. 1749–56.

c) *Buffon*, *Hiſtoire Naturelle générale & particuliere*, avec la deſcription du Cabinet du Roi, à Paris. Vol. I–XV. 4to. Avec figg. enluminées 1749–65. Mit dem XVten Theile iſt die Naturgeſchichte der vierfüßigen Thiere geendigt worden. Die deutſche Ueberſetzung iſt bis zum 11ten Theil des VIten Bandes fertig, und zu Amſterdam iſt im vorigen Jahre ein wohlfeiler, aber ſauberer Nachdruck des Originals veranſtaltet worden.

d) *Sebae Theſaurus rerum naturalium locupletiſſimus*, iconibus artificioſiſſimis expr. Tom. I–IV. Amſterd. 1734. 1758. & 1765. Fol. Reg. Die vierfüßigen Thiere werden im erſten Bande vorgeſtellt, und nur wenige Exemplare dieſes prächtigen Werkes ſind illuminirt worden.

e) *Zoophylacei Gronoviani* Faſc. I. Lugd. Bat. 1763. Fol. Reg. Die Kupfer ſind vom Herrn van der Meer, und die Beſchreibungen ſehr genau und richtig.

f) *Daubenton* le jeune *ſuperbe Collection des planches d' Hiſtoire naturelle*, enluminées ſous la direction de Mr. *Buffon*, à Paris, Fol. 1765. Wir haben von dieſem Werke bereits 102. Platten mit Vorſtellungen von Thieren und Vögeln.

g) *British Zoology:* Claſſ. I. Quadrupeds. II. Birds, illuſtrated with 107. Copper plates. Lond. 1766. Fol. max. koſtet 6. Louis d'or und illuminirt 10. Louisd'or.

h) Herr *Feſſard* giebt ſeit 1767. zu Paris einen Band zahmer und wilder nach dem Leben gezeichneter Thiere heraus, der aus 24. Platten beſtehen ſoll.

i) Röſſels, Miniaturmalers zu Nürnberg, Beſchreibung der hieſigen Fröſche, oder Aug. Jo. Roeſel von Roſenhof, Hiſtoria Ranarum noſtratium, c. praef. Alb. ab Haller. Norimb. 1750-58. fol. 32 B. nebſt 24. illuminirten und eben ſo viel unilluminirten Kupferplatten. Wir haben von ihm auch eine Beſchreibung der groſſen Kröten. Nürnb. 1757. fol. und eine angefangene Geſchichte der Eydexen. S. Comment. Lipſ. Vol. VIII. p. 567.

glanzvollen Sammlungen der Vögel *k*) erfordern, wie die Aufbehaltung rarer Fiſche *l*) durchgängig einen königlichen Aufwand und mehr Raum, als Privatperſonen denſelben widmen können. Die Inſekten

k) Die Vögel und das Federvieh überhaupt ſind am deutlichſten beſchrieben und am richtigſten vorgeſtellt

a) In Joh. Leonh. Friſchs (Rektors zu Berlin) Vorſtellung der Vögel in Deutſchland und einiger fremden, mit ihren natürlichen Farben, quer Fol. Berlin 1734. ꝛc. Das vollſtändige Werk, welches 1764. wieder aufgelegt worden, koſtet über 60. Thaler.

b) In der Sammlung verſchiedener ausländiſcher und ſeltner Vögel, worinn ein jeder derſelben nicht nur auf das genaueſte beſchrieben, ſondern auch in einer richtigen und ſauber illuminirten Abbildung vorgeſtellet wird von Joh. Mich. Seeligmann in 6 Theilen Nürnb. 1749. u. f. J. gr. Fol.

c) In *Edwards natural hiſtory of Birds.* Lond. 1749-51. IV. Vols. with Copper plates.

d) In der *Ornithologie* ou methode concernant la diviſion des Oiſeaux en ordres, ſections, genres, eſpeces & leurs varietés, par Mr. *Briſſon.* VI. Voll. à Paris, 1760-63. 4to.

e) In *Jo. Gerini Ornithologia*, edente Clar. Laurentio de Laurentiis. VI. Voll. Florentiis 1765. c. Tabb. aeneis.

f) Dans l' Hiſtoire naturelle, eclaircie dans une de ſes parties principales, *l' Ornithologie* &c. Ouvrage traduit du latin du *Synopſis Avium de Ray*, augmenté d'un grand nombre de deſcriptions & de rémarques hiſtoriques ſur le charactere des oiſeaux, leur induſtrie & leurs ruſes, par Mr. *Salerne* D. en Med. Vol. in 4to. gr. papier, enrichi de 31. planches deſſinées d'après nature, à Paris 1767. 36 Livr. relié.

g) Zu Paris wird noch eine Sammlung von ausländiſchen Vögeln nach den Zeichnungen und Kupferſtichen des Herrn Martinet heraus gegeben, die ſehr ſauber illuminirt ſind. Man hat davon bereits 11. Lagen in 4to; jede für 15. Livres. Jede Lage enthält 24. Platten.

h) Jo. Jac. Kleins Sammlung unterſchiedener Vogeleyer, in natürlicher Gröſſe und mit lebendigen Farben geſchildert und beſchrieben. Leipz. Königsberg und Mietau 1766. 4 und ein halber Bogen Text, Franz. und deutſch. 21. Kupfertafeln. 145. Figuren. 4to. 6. Thl.

i) In Beſchreibung und Abbildung der Fiſche ſind unter den neuern vorzüglich berühmt:

1) *Catesby* Piſcium, ſerpentum &c. imagines ad naturam vivis coloribus expreſſi. Norimb. 1749. &c. Fol. Der Maler Nikol. Friedr. Eiſenberger und der Kupferſtecher Georg Lichtenſteger haben aus dieſem Werke die Fiſche und den ganzen IIten Theil nachgeſtochen, und verſchiedene hieſige Fiſche beygefügt, die der Herr Hofr. Trew ſchon vor einiger Zeit nach dem Leben hatte abmahlen laſſen, und worzu Herr D. Huth die Beſchreibungen geliefert.

2) *Muſaeum Ichthyologicum*, ſiſtens Piſcium indigenorum & quorundam exoticorum, qui in Muſaeo L. T. *Gronovii* aſſervantur, deſcriptiones, ordine ſyſtematico. Accedunt nonnullorum exoticorum Piſcium Icones. Lugd. Bat. Tom. I. 1754. Tom. II. 1756. Fol.

3) *Kleinii* Hiſtoriae Piſcium naturalis promovendae Miſſus I-V. Gedani 1743-49. 4to. c. Figg.

ten *m*) finden ſchon eine gröſſere Menge fleißiger Sammler; ob gleich die reichſten Beſitzer den durch kleinere Inſekten bewirkten Untergang der ſchönſten Cabinette oft unwillig beklagen müſſen.

4) *Icones rerum naturalium* ou Figures enluminées d' Hiſtoire Naturelle, petit in fol. François, Allemand & Danois, à Copenh. 1767. (par Mr. *Aſcanius*, Prof. Roy. d' Hiſt. Nat. Membre de la Soc. Roy. de Londres. Dieſes nützliche Werk, wovon in der *Gaz. Litt. de l' Europe.* Janv. 1767. p. 217. ein weitläuftiger Plan zu leſen, wird vornämlich gute Abbildungen von Fiſchen und andern Meerkörpern enthalten.

m) Die Liebhaber der Inſekten ſind dem Fleiſſe und der Genauigkeit nachſtehender Schriftſteller den meiſten Dank ſchuldig.

A) *Swammerdammii* Hiſt. Inſectorum generalis. (Holländiſch) Utrecht 1669. 4to. (Franzöſiſch) Ibid. 1683. (Lateiniſch) Ibib. 1693. 4to. oder deſſen Bibel der Natur. Leipz. 1752. fol. mit Kupf.

B) *Mar. Sib. Merian*, *Metamorphoſis Inſectorum Surinamenſium* ad vivum naturali magnitudine picta atque deſcripta. Amſtel. 1705. Fol. Reg.

Ejusd. Erucarum ortus, alimentum & paradoxa metamorphoſis &c. Amſtel. 1718. 4to. CLV. Tabb. aeneae. (Franzöſiſch) Ibid. 1730. fol.

Ejusd. Diſſ. de Generatione & Metamorphoſibus Inſectorum Surinamenſium &c. Amſtel. 1719. c. Figg. Franzöſ. à la Haye 1726. Fol. Reg. 72. Figg.

C) Jo. Leonh. Friſchs Beſchreibung von allerhand Inſekten in Deutſchland. 13. Theile mit Kupf. Berl. 1720-38. 4to.

D) *Hiſtoire des Inſectes*, par Mr. *Reaumur*, à Paris 4to. Avec Figg. Vol. I-VI. 1734-48.

E) Aug. Joh. Röſels von Roſenhof monatlich heraus gegebne Inſektenbeluſtigungen, I-IV. Bands mit illuminirten Kupfern. Nürnb. 4to. Der Anfang zu dieſem Werke wurde 1741. gemacht, und erſt im Jahr 1763. hat der Eidam des verſtorbnen Verfaſſers, Herr Chr. Fr. Carl Kleemann, den IVten Band durch Beyfügung der 39. und 40ten Tafel geſchloſſen. Er ſetzt itzt das Werk, welches 1764. zu Harlem auch ins Holländiſche überſetzt worden, unter der Aufſchrift fort: Beyträge zur allgemeinen und natürlichen Inſektengeſchichte. Nürnb. 4to.

F) *Carl Clerk Sueniska Spindlar* S. Aranei Suecici, deſcriptionibus & figuris aeneis illuſtrati, ad genera ſubalterna redacti, ſpeciebus ultra LX. determinati. Holm. 1757. 21. Bogen. 6. illuminirte Kupferplatten. gr. 4to.

Ejusdem Icones Inſectorum cum nominibus eorundem trivialibus, locisque è Car. à Linné Syſtemate Nat. allegatis, ad vivum coloribus naturalibus pictis. Holmiæ 1759. 4to.

G) D. Jac. Chriſt. Schäffers ſämtliche einzelne Schriften von Inſekten, mit illuminirten Kupfern, von 1752-65. 4to. Regensb. beſonders aber ſeine *Elementa Entomologica*, oder Einleitung in die Inſektenkenntniß.

Unter den natürlichen Seltenheiten des Thierreichs werden also diejenigen gemeiniglich am begierigsten aufgesucht, am meisten geachtet und am sorgfältigsten aufbehalten, welche nebst dem Vergnügen, das sie dem forschenden Geiste gewähren, den Augen zugleich die angenehmste Belustigung versprechen und der Verderbniß am wenigsten unterworfen sind. Ueberdies reizt oftmals eine Sache nicht allein darum, weil sie schön, sondern vornämlich deswegen, weil sie seltsam, und, wie die meisten Produkte des Weltmeeres, schwer zu erhalten ist.

Die angenehmste Mannigfaltigkeit der Formen und Figuren, die wundersamste Mischung der schönsten Farben, und die dauerhafteste Belustigung der Augen haben uns ohnstreitig die schaalichten Gehäuse derjenigen Würmer anzubieten, die den Liebhabern unter dem Namen der Schnecken und Muscheln bekannt sind. Der Anblick einer Sammlung wohlgereinigter und gut geordneter Conchylien ist für lüsterne Augen verführerischer, als das prächtigste Blumenbett. Man ist unschlüßig, worauf man seine Augen zuerst richten soll, auf die seltenen Formen, auf die sanfte Farbenmischung, oder auf die kostbaren Zeichnungen, die auf ihrer spiegelnden Fläche erscheinen? Das allerkleinste Stück,

kenntnis. Ibid. 1766. 4to. 1. Alph. nebst 135. ausgemalten Kupferplatten. Ingleichen dessen *Icones Insectorum* circa Ratisbonam indigenorum, coloribus naturam referentibus expressae. Vol. I. P. I. II. Ratisb. 1766. & 67. 4to.

H) *Catalogue raisonné & systematique* du genre d' Insectes qu'on appelle *Caleoptères* ou *Scarabés*, écrit en Latin, en François & en Hollandois par *Jean Eusèbe Voet*. D. en Med. avec plus de 500. Figg. gravées d'après les desseins originaux en 70. Planches, imprimées & enluminées au naturel, à la Haye 1766. gr. in 4to.

I) Zu London giebt Herr Moses Harris ein Werk von Insekten heraus, das sehr kostbar und schön ist. Das meiste darinn sind Schmetterlinge. Doch kommen zuweilen auch andere Geschlechter, besonders Käfer vor. Alle Insekten sind beschrieben, gestochen und mit lebendigen Farben sehr sauber ausgemalt. Jede Platte ist einer vornehmen Person zugeschrieben, und im Jahr 1765. waren davon bereits 30. illuminirte Platten fertig, die jeden Liebhaber auf den Besitz dieses angefangenen Werkes begierig machen können.

Stück, welches seine Schönheiten nur für gewafnete Augen aufbehält, verdient schon die ganze Bewunderung der Kenner. Keine Klasse von Geschöpfen hat sich daher eines allgemeinern Wohlgefallens zu rühmen, noch keine ist mit lebhafterer Begierde gesammlet worden, als die fast durchgängig beliebte Conchylien, deren Bewohner dem aufmerksamen Zergliederer so vielen Stoff zur Bewunderung geben, und deren schöne Wohnungen dem Künstler einen so ermunternden Trieb einflösen, der Natur nachzueifern. Ihre Menge ist erstaunenswürdig, und ihre Verschiedenheit unbeschreiblich groß. Sie sind durchgängig die größte Zierde ansehnlicher Cabinette. Man hat ihnen von den ältesten Zeiten her viel Aufmerksamkeit gewidmet, und die Liebhaber dieser natürlichen Seltenheiten, denen es weder an der Kenntnis unterschiedener Sprachen, noch an hinlänglichem Reichthum zur Anschaffung einer kostbaren Bibliothek, oder an nöthiger Zeit fehlt, viel grosse Folianten durchzublättern, haben nicht Ursache, über den Mangel an solchen Schriften zu klagen, welche ihnen die Kenntnis der Conchylien erleichtern helfen.

Wir übergehen hier mit Fleiß die alten Conchyliologisten, deren wir von Aristotelis Zeiten her, aus dem XVten und XVIten Jahrhundert eine beträchliche Menge zu nennen wüßten. Zu unsrer itzigen Absicht ist es genug, die vorzüglichsten und neuesten Schriftsteller dieser Art anzuführen, unter welchen Lister, Bonani, Rumph, Gualtieri, Klein, Lesser, von Argenville, Geve, Adanson, Knorr, Regenfuß, Seba, Davila u. s. w. allerdings den ersten Rang verdienen. Wir finden sie alle in ihrer Art sehr schätzbar. Man wird uns aber erlauben, hier einige Anmerkungen über dieselben zu machen, die von aller Partheylichkeit gänzlich entfernt, und durch die beystimmenden Urtheile der meisten Kenner schon längst bestätigt worden sind.

Das königliche Werk des Herrn D. Liſter *a*) in London hat allerdings einen groſſen Werth. die Kupfer ſind untadelhaft. Wir haben ſie der Geſchicklichkeit ſeiner beyden Töchter, Anna und Suſanna Liſterin, zu danken. Allein auſſer einer groſſen Menge richtiger Abbildungen auf mehr als 1050. Kupfertafeln, findet man im ganzen Werke keine weitere Nachrichten von den Conchylien, als einzelne in Kupfer geſtochene Tabellen mit den methodiſchen Eintheilungen des Herrn Verfaſſers. Es iſt deswegen nur groſſen Kennern nützlich, und dennoch können ſich nur wenige rühmen, es in ſeiner Vollſtändigkeit zu beſitzen. Jeder glückliche Eigenthümer dieſes ſeltſamen Werkes hat es ſich ſchon hoch anzurechnen, wenn er nur einen anſehnlichen Theil der Liſteriſchen Platten durch einen angenehmen Zufall mit ſchwerem Gelde erkaufen können.

Gualtieri *b*) hat einen groſſen Schatz von Conchylien in den vortreflichſten Abbildungen geliefert, und die vorzüglichſten Stücke gemeiniglich von zwo, oft von drey Seiten, nebſt der innern Bauart unterſchiedener Geſchlechter vorgeſtellt. Sein Werk iſt eine wahre Zierde einer guten Büchersammlung. Seine Beſchreibungen aber ſind unzureichend, ſeine Anmerkungen ſparſam, ſein Index durch die groſſe Menge von Vignetten und häufigen Titelblättern vor jeder Familie, ſehr koſtbar geworden, und ungemein ſchwer zu bekommen.

Seba

a) D. *Martin Liſteri* Hiſtoriae Conchyliorum Libri IV. ſeu Synopſis methodica Conchyliorum, quorum omnium picturae ad vivum delineatae (ab Annâ & Suſanna, Filiis) exhibentur. Sumtibus Auctoris. Londini Lib. I. II. 1685. 86. Lib. III. 1687. Lib. IV. 1688. Fol. min. „Der berühmte Klein ſagt „vom Liſter, daß er in Tabularum titulis parcus & jejunus ſey, und man kann das Kleiniſche „Werk, nebſt dem *Adanſon*, *Sloane* und Regenfuß als Commentarios über die Liſteriſchen Abbil„dungen betrachten.

b) *Index Teſtarum Conchyliorum*, quae adſervantur in Muſeo *Nicolai Gualtieri*, Phil. & Med. Collegiati Florentini &c. & methodice diſtributae exhibentur Tabulis CX. Florent. 1742. Fol. Reg. Klein und Leſſer nennen dieſen Indicem ein opus ſplendidiſſimum, cariſſimum & ſumtuoſum; der Ritter von Linne ein opus abſolutiſſimum.

Seba hat im III. Bande seines Werkes *c*) eine grosse Menge von Conchylien abbilden lassen. Seinen Beschreibungen aber fehlt es an Richtigkeit, und seinem kostbaren Werk an nöthiger Ordnung. Der Herr Legationsprediger Chemnitz nennt seine Nachrichten, an einem Ort im Rumph, mager und unerheblich und viele seiner Schlüsse falsch. (S. Chemn. ad Rumph. p. LXVI.) Auf der LXXIten Seite sagt er: „Daß dessen ganzes Werk voller Unrichtig„keiten ist, und wünschet, daß der gute Seba an Einsicht, Beurthei„lungskraft und Kenntnisse so reich, als an natürlichen Seltenheiten, „möchte gewesen seyn. Hierzu kömmt noch der hohe Preiß, der für viele Liebhaber abschreckend ist, die mit 100. Thalern grössere Absichten zu erreichen wissen.

Phil. Bonani *d*) hat uns, besonders im Museo Kircheriano, zu mittelmäßigen Kupfern oft sehr undeutliche Beschreibungen und in sehr verworrener Ordnung geliefert obgleich in seinen Schriften hin und wieder viel gute Anmerkungen und Nachrichten eingestreut sind.

G. Eberhard Rumph *e*), dieser aufmerksame indianische Plinius, ist durch die Beschreibungen und Zusätze des Herrn D. Schynvoet von langen Zeiten her der Lieblingsautor der Conchylienfreunde gewesen. Der Herr Prof. Müller in Erlangen hat ihn den deutschen Lesern

c) S. Einleitung. S. VII. lit. d.

d) *Phil. Bonani* Ricreazione del Occhio e della mente nell' osservazioni delle Chiocuole, in Roma 1681. 4to. c. figg. aeneis bonis, aversо adspectu, *vel Recreatio mentis & oculi* in observatione animalium testaceorum curiosis naturae inspectoribus Italico sermone primum proposita, nunc demum ab eodem latine oblata, centum additis testaceorum iconibus, circa quae varia Problemata proponuntur. Romae 1684. 4to. cum 550. figg. aeneis. *Rarum opus.* ℔.

Ejusd. Musæum Kircherianum. Romae 1709. fol. c. 586 figg. conchyliorum dextre expressis, mediocriter bonis. 12. Thl.

e) *G. Eberh. Rumphii Amboinische Rariteit-Kammer* mit waarnemingen van *Simon Schynvoet.* T'Amsterd. 1705. 1711. & 1745. fol.

Lesern verständlicher und der Herr Gesandschaftsprediger Chemnitz durch seine nützlichen Zusätze noch brauchbarer gemacht *f*). Seine Beschreibungen sind sehr unterrichtend. Nur hat er eben nicht die bequemste Methode gewählt, und sich durch den Vorsatz, bloß Amboinische Conchylien zu beschreiben, allzusehr eingeschränket. Nach Erscheinung der deutschen Uebersetzung fehlt dem Werke nichts weiter, als die Illumination, eine richtigere Ordnung, und mehrere Vollständigkeit.

Der berühmte Klein setzt in seinen sonst vortreflichen Werken *g*) den Besitz aller kostbaren Conchyliologisten voraus, und kann ohne den darinn angeführten Schriftstellern nur wenig Vortheil stiften. Sein System würde unvergleichlich seyn, wenn er nicht durch allzuviel Unterabtheilungen die Geduld seiner Leser ermüdet hätte.

Von dem Janus Plancus *h*) oder Bianchi haben wir nur kurze Beschreibungen und Abbildungen einzelner seltner Conchylien, die er am Ufer von Arimini im Sande entdeckt, und durchs Vergrösserungsglas zeichnen lassen. Seine Nachrichten sind belehrend, und seine Kupfer mit vielem Fleiß gearbeitet.

Der

f) G. Eberh. Rumphs Amboinische Raritätenkammer ꝛc. aus dem Holländischen übersetzt von Herrn Pr. Phil. L. Statius Müller, und mit Zusätzen vermehrt von Hier. Chemnitz ꝛc. Wien 1766. fol. 6. Thl. 16. Gr.

g) *Jac. Theod. Kleinii Descriptiones Tubulorum marinorum*, in quorum censum relati Lapides Caudae cancri Gesneri & his similes Belemnitae eorumque Alveoli. Additâ Epistolâ de Pilis marinis. Gedani 1731. 4to. c. X. Tabb. aeneis optimis.

Ejusd. Naturalis dispositio Echinodermatum. Accessit Lucubratiuncula de aculeis Echinorum, cum spicilegio de Belemnitis. Ibid. 1734. 4to. c. XXXVI. Tabb. aeneis optimis. 3. Thl.

Ejusd. Tentamen Methodi Astracologicae s. Dispositio naturalis Cochlidum & concharum, in suas Classes, genera & species, Iconibus singulorum generum aeri incisis illustrata &c. Lugd. Bat. 1753. 4to. cum XII. Tabb. aeneis mediocriter bonis. 3. Thl.

h) *Jani Planci*, Ariminensis, de Conchis minus notis Liber. Cui accessit specimen aestus reciproci maris superi ad litus portumque Arimini. Venetiis 1739. & 48. it. Ed. altera, duplici appendice aucta. Romae 1760. Tabb. V. aeneae. Appendicum Tabb. aeneae XIX. 4to. maj.

Der Herr Paſtor Leſſer in Nordhauſen, deſſen Werk *i*) vor der deutſchen Ueberſetzung des Rumphs die gewöhnliche Zuflucht deutſcher Liebhaber war, hat ſich unbeſchreiblich viel Mühe gegeben, aus den älteſten, mittlern und zu ſeiner Zeit neuern Schriftſtellern das Merkwürdigſte zuſammen zu tragen. Man kann ſich nicht enthalten, ſeinen unermüdeten Fleis und die gedrungene Menge nützlicher Wahrheiten in einem ſo kleinen Bande zu bewundern: allein ſeine aus dem Bonani genommene Holzſtiche, ſein Syſtem und ſeine Schreibart verdienen von allen Seiten groſſe Verbeſſerungen.

Die ſcharfſinnigen Bemühungen des Herrn Adanſon *k*) müſſen ohnfehlbar alle Liebhaber dieſes angenehmen Theils der Naturgeſchichte zur größten Dankbarkeit aufmuntern. Er war der erſte, der mit glücklichem Erfolg den Naturforſchern einen mühſamen Weg zur nähern Erkenntnis der Bewohner der Seeconchylien bahnete, und die Conchyliologie durch die wichtigſten Unterſuchungen von neuem merklich bereicherte. Wir geſtehen ihm in dieſer Abſicht ſo wohl, als in genaueſter Beſchreibung der Conchylien, mit Vergnügen eine der oberſten Stellen unter den Schriftſtellern dieſer Klaſſe zu. Dennoch vermuthen wir nicht ohne Grund, daß die Conchylienſammler ſo wenig mit ſeinem Syſtem, als mit ſeinen ausländiſchen Namen völlig zufrieden ſeyn werden. Da er überdies ſeine mühſamen Unterſuchungen bloß auf die Senegaliſchen Conchylien eingeſchränkt; ſo wird niemand an der Unvollſtändigkeit dieſes höchſt ſchätzbaren Werkes zweifeln können.

Der

i) Fr. Chriſt. *Leſſers* Teſtaceotheologie, oder gründlicher Beweiß des Daſeyns GOttes, aus natürlicher und geiſtlicher Betrachtung der Schnecken und Muſcheln, mit Kupf. Leipzig 1744. 2te vermehrte Auflage. Ibid. 1756. 8vo. 1. Thle.

k) *Hiſtoire naturelle des Coquillages du Senegal*, avec la Relation abregée d'un Voyage fait en ce pays pendant les années 1749-53. par Mr. *Adanſon*. Correſpondant de l'Acad. Royale des Sciences, avec XIX. Planches très-bien executées, à Paris 1757. 4to. 6. Thle.

Der Herr von Agenville *l*), deſſen frühes Abſterben gegen das Ende des 1765ten Jahres von allen Naturforſchern billig beklagt worden, iſt ſeit 1742. immer der brauchbarſte Schriftſteller bey Anordnung guter Conchylienſammlungen geweſen. Seiner Methode kann man das Verdienſt der Neuigkeit und der Bequemlichkeit unmöglich verſagen. Seine Abbildungen ergötzen das Auge der Kenner, und ſeine Anmerkungen enthalten in einer reizenden Kürze und ermunternden Lebhaftigkeit der Schreibart, ungemein viel gutes. Man hat an ſeiner Methode vieles getadelt, ohne ſie zu verbeſſern. Und wer kann in einem Theile der Naturgeſchichte, in welchem uns viel mehr verborgen iſt, als wir wirklich kennen, eine vollkommne Methode fordern? Wenn die Nachricht von einer in Wien veranſtalteten Ueberſetzung dieſes beliebten Schriftſtellers gegründet iſt, ſo wünſchten wir, daß einige nothwendige Verbeſſerungen nicht verabſäumt, und die Kupfer ſo geſtochen werden möchten, daß ſie zum Illuminiren geſchickt wären. — Eine mehrere Vollſtändigkeit und wenige Verbeſſerungen würden ihn jener Vollkommenheit nahe bringen, die der verſtorbne Herr Verfaſſer, durch die neuen Zuſätze und Beſchreibungen der Bewohner, ſchon ſehr zu befördern angefangen hatte.

Herr Davila *m*) in Paris, deſſen Naturaliencabinet zuverläßig eine der größten und anſehnlichſten Privatſammlungen iſt, hat im

l) Hiſtoire naturelle éclaircie dans deux de ſes parties principales, la *Lithologie* & la *Conchyliologie*, par Mr. d' Argenville, à Paris 1742. avec 33. Planches parfaites.

L' Hiſtoire naturelle éclaircie dans une de ſes parties principales, la *Conchyliologie* &c. augmentée de la *Zoomorphoſe*, ou Repréſentation des animaux à Coquilles. Nouv. Ed. enrichie de figg. deſſinées d' après nature, par M. . . des Societés Roy. des Scienc. de Londres & de Montpellier, à Paris 1757. gr. in 4to. Conchyl. XXIX. Planches. Zoomorphoſe IX. Planches & un Appendice de 3. nouvelles Planches, aux anciennes de la Conchyliologie, avec leur explication. 12 Thl.

m) Catalogue ſyſtematique & raiſonné des Curioſités de la Nature & de l' Art, qui compoſent le Cabinet de Mr. *Davila*, avec figures en taille-douce de pluſieurs morceaux qui n'avoient point encore été gravés, 3. Volumes, à Paris. 1767. gr. in 8vo. 7. Thl. 12. Gr.

Le

im Verzeichnis seines grossen Conchylienschatzes das Werk des Herrn von Argenville zum Grunde gelegt, und allenthalben die vorzüglichsten Conchyliologisten zur Erläuterung angeführt. Man muß ihm das Verdienst eingestehen, daß er eine sehr ausgebreitete natürliche Kenntnis besitze, und durch sein Verzeichnis ein Werk geliefert, welches in Ansehung der Menge natürlicher Reichthümer, der richtigen und deutlichen Beschreibungen derselben, der guten Ordnung und der beygefügten Kupfer, einen grossen Werth besitzet. Die Kenner der Naturgeschichte werden seinen Bemühungen den verdienten Ruhm nicht versagen können: allein es gehört eine auserlesene Büchersammlung darzu, um dieses Verzeichnis recht vortheilhaft zu gebrauchen.

In Hamburg gab ein berühmter Maler, Nik. Georg Geve, den Anfang eines illuminirten Conchylienwerkes heraus *n*), welches viel gutes hoffen ließ. Ein besonderer Vorzug desselben war dieser, daß dabey eine gewisse systematische Ordnung zum Grunde gelegt worden. Der glückliche Anfang dieser Belustigung reizte die Sehnsucht und Wünchse aller eifrigen Conchyliensammler nach einer ununterbrochnen Fortsetzung. Eine kleine Einschränkung in allzu gehäufter Abbildung blosser Abänderungen würde in der Folge den Preiß des Werkes vermindert und Herr Geve mit der Zeit alle Kenner befriedigt haben. Allein die Liebhaber sahen sich bald durch den zu früh ermüdeten Fleiß des Künstlers genöthigt, ihren ersten Aufwand zu bedauren. Wir haben für 12. Thaler nicht mehr, als 24. Platten

Le 1. Vol. contient la description des Polypiers & des Coquillages de mer, d'eau douce & terrestres, les Etoiles, les Crustacées, Poissons, Amphibies, Insectes, Quadrupedes, Parties de l'Homme, Calculs & Bezoards & quelques vegetaux; le II. Vol. les Terres, les Pierres & les Mineraux; le IIIme. les Petrifications, les Curiosités de l'Art & la Bibliotheque de l'Auteur.

n) Nik. Georg Geve, monatliche Belustigungen im Reiche der Natur, an Conchylien und Seegewächsen, mit illuminirten Kupfern, Hamburg gr. 4to. 1755. Der Text ist deutsch und französisch und, wie die Platten selbst, auf gut holländisch Pappier abgedruckt. 15. Thl.

mit Schiffkutteln, Posthörnern, Delphinen, Mondschnecken, Kräußeln und Neriten, oder 265. Figuren erhalten, und die Beschreibungen gehen auf 15. Bogen in gespaltenen Kolumnen nur bis zur 175ten Figur.

Die Verdienste des verstorbenen Herrn Georg Wolfgang Knorr und seiner hinterlassenen Erben um die Naturgeschichte sind zu bekannt, als daß wir sie hier erst erzählen dürften. Es ist fast kein Theil der Naturgeschichte übrig, in welchem sich diese Familie nicht einen vorzüglichen Ruhm erworben. Die Pracht und Richtigkeit der Knorrischen Arbeiten, so lange sie durch ihre eigne Hände gehen, ist ihr bester Lobredner. Nur wäre zu wünschen, daß die Beschreibungen allemal mit den Platten zugleich ausgefertigt werden möchten. Ohne hier das kostbare Werk von Versteinerungen *o*), das auserlesene Naturalien-Cabinet *p*), oder das ansehnliche Pflanzenwerk *q*) in Betrachtung zu ziehen, wollen wir nur bloß bey den Knorrischen Bemühungen in der Conchyliologie stehen bleiben. Wir haben seit dem Jahr 1757. bereits 60. Platten mit natürlich ausgemalten Conchylien

o) Lapides ex Celeb. Virorum sententiâ Diluvii testes universalis; oder Sammlung von Merkwürdigkeiten der Natur und den Alterthümern des Erdbodens, zum Beweis einer allgemeinen Sündfluth, aus dem Reich der Steine bewiesen. In Kupfer gestochen und mit Farben abgedruckt von Georg Wolfgang Knorr. Nürnberg 1749-68. Fol. Reg. I. Band complet. II. Band ohne Text. Eine ausführl. Nachricht von diesem Werk und allen einzelnen Figuren desselben, findet man im neuen Hamb. Mag. XI. St. p. 410-443.

p) *Deliciae Naturae*, oder auserlesenes Naturalien-Cabinet, welches aus den 3. Reichen der Natur zeiget, was von curiösen Liebhabern aufbehalten und gesammlet zu werden verdient. Ehemals heraus gegeben von Georg Wolfg. Knorr, berühmten Kupferstecher in Nürnberg, fortgesetzt von dessen Erben, beschrieben von Phil. Ludw. Statius Müller, Prof. zu Erlangen; ins Französische übersetzt von Mathias Verdier de la Blaquiere, Churbaier. Landshofrath, I. Theil 1751-66. 36. Bog Text und Register auf gr. Regalpappier, und 38. Kupfertafeln auf grossen holländ. Imperialpapier, nebst einem Titelkupfer. Nürnb. S. Erl. gel. Anm. 1767. p. 169-172.

q) *Regum Florae*, das Reich der Blumen mit allen seinen Schönheiten, nach der Natur und ihren Farben vorgestellt, Nürnb. bey Georg Wolfg. Knorr. fol. 1749. &c.

lieu erhalten *r*), die sich den Beyfall vieler Liebhaber erwerben. Die Zeichnungen der Figuren sind gut und größtentheils genau; die Kupferstiche sind fein, und die Farben kommen in einigen Exemplaren (denn sie sind nicht alle mit gleichem Fleiß illuminiret) sehr gut mit der Natur überein. Die meisten Liebhaber würden gern gesehen haben, daß die Ablieferungen hurtiger auf einander gefolgt, die Benennungen hin und wieder bestimmter, und die im Register zum IIten Theil angenommene, größtentheils Rumphische, Methode besser gewählt worden wäre. Für blosse Liebhaber wird es allemal ein schätzbares Werk bleiben; allein wahren Kennern kann es so, wie es itzt beschaffen ist, unmöglich vollkommen genug thun.

Wir kommen endlich unter den illuminirten Conchylienwerken auf das größte Meisterstück der Kunst, welches geschickt genug ist, königlichen Bibliotheken eine Zierde zu ertheilen, und eben deswegen nur in wenigen Privatsammlungen gefunden wird *s*). Ein Werk, welches durch die gnädigste Unterstützung eines gekrönten Beförderers der Wissenschaften und Künste, durch die Gelehrsamkeit des Herrn Prof. Kratzenstein, durch den rühmlichen Fleiß des Herrn Prof.

r) G. Wolfg. Knorrs Vergnügen der Augen und des Gemüths, in Vorstellung einer allgemeinen Sammlung von Muscheln und andern Geschöpfen, welche im Meer gefunden werden, I. Theil. Nürnberg 1757-60. 4to. 30. illuminirte Kupferplatten. Der IIte Theil ist von 1763-66. von den Erben des seel. Knorr heraus gegeben; und ausser den 30. Platten, den Titelkupfern und der Beschreibung, noch ein methodisches Verzeichnis der in beyden Theilen enthaltenen Conchylien beygefügt worden. Wir glauben im 2ten Theil so wohl in den Beschreibungen, als in der Ausmalung noch mehr Genauigkeit, als im erstern entdeckt zu haben. Es wird den Liebhabern noch ein 3ter Theil, und zum Beschluß ein dreyfaches Register versprochen, auf welchem die Gemeinnützigkeit des Werkes hauptsächlich sich gründen muß.

s) *Choix des Coquillages & des Crustacés*, peints d'près-nature, gravés en taille-douce et enluminés de leurs vrais couleurs par *Francois Mich. Regenfuss*, Graveur du Roy, publié par ordre du Roy. Oder: Auserlesene Schnecken, Muscheln und andere Schalthiere, auf allerhöchsten Befehl Sr. Königlichen Majestät nach den Originalen gemalt, in Kupfer gestochen und mit natürlichen Farben erleuchtet, von Franz Michael Regenfuß königl. Kupferstecher. Kopenhagen 1758. Regalfolio. 1 Alph. 11. Bogen, nebst 12. Kupfertafeln und einem besondern Titelkupfer.

Aſcanius, durch die einnehmende Beredſamkeit des Herrn Hofprediger Cramers, durch die weitläuftigen Kenntniſſe des Herrn Spenglers, und durch den belebenden Regenfußiſchen Pinſel und Grabſtichel in allen Abſichten zu einem faſt unnachahmlichen Muſter prächtiger und eben ſo nutzbarer Werke aufgeſtellt zu werden verdienet. Ob gleich der Preiß der erſten 12. Platten und des Titelkupfers, nebſt der Beſchreibung über 40. Thaler in ſchwerem Gelde betrug; ſo lockte dennoch die Vollkommenheit des Werkes wahren Kennern die eifrigſten Wünſche für deſſen angekündigte Fortſetzung ab, wovon uns aber in 10. Jahren keine einzige neue Platte zu Geſichte gekommen.

Wenn wir demnach die Koſtbarkeit und Magerkeit des groſſen Liſteriſchen, (pag. XII. a.) die Seltenheit des Gualterianiſchen, (Ibid. b.) den hohen Preiß und die Unzuverläſſigkeit des Sebaiſchen Werkes, (p. XIII.) die Unordnung im Bonani, (Ibid.) die Unvollkommenheiten im Leſſer, (p. XV.) die Unvollſtändigkeit des Herrn von Argenville, (p. XVI.) und im Klein die vorausgeſetzte Nothwendigkeit des Beſitzes aller koſtbaren Conchylien Schriftſteller (p. XIV.) erwägen, und zugleich uns erinnern, daß der beliebte Rumph (p. XII.) ſich nur mit den Amboiniſchen, der ſcharfſinige Adanſon (p. XV.) nur mit den Senegaliſchen, und der aufmerkſame Plancus (p. XIV.) nur mit den kleinſten Conchylien der Ariminiſchen Ufer beſchäftigt, und daß allen dieſen Werken die Erleuchtung mit natürlichen Farben fehlet; Wenn wir endlich in Betrachtung ziehen, daß unter den drey bekannten illuminirten Werken das Geviſche, (p. XVII.) nach Abbildung der 4. bis 5. erſten Familien, gänzlich ins Stecken gerathen, das Knorriſche (p. XIX.) nach einer willkührlichen Wahl der abzubildenden Stücke eingerichtet, das unvergleichliche Regenfußiſche aber (Ibid.) ſeit 1758. nicht fortgeſetzt, und den Liebhabern durchgängig

gängig zu kostbar gemacht worden; — so scheint den Kennern und Liebhabern noch immer der Wunsch übrig zu bleiben, in einem gut geordneten illuminirten Werke das Vorzüglichste von dem beysammen zu finden, was in den angezeigten kostbaren Schriften zerstreut enthalten ist.

Durch diese Betrachtungen ist der Buchhändler Gabriel Nikolaus Raspe in Nürnberg bewogen worden, ein

Neues systematisches, mit lebendigen Farben ausgemaltes Conchylien-Cabinet in groß 4to

in einzelnen Ablieferungen zu veranstalten, wovon wir hiermit den Kennern und Liebhabern der Conchylien die ersten Platten übergeben. Wir fühlen, daß es schwer sey, ein glücklicher Nachfolger so grosser Vorgänger zu werden. Bey einem so wichtigen Unternehmen würden wir selbst uns gewiß die ersten Vorwürfe machen, wenn bloß ein plötzlicher oder unüberlegter Einfall den Grund zu unserm Werke gelegt hätte. Allein wir sind durch Bewegungsgründe bestimmt worden, die uns in den Augen billiger Richter von aller Verwegenheit frey sprechen, und unsern Bemühungen vielleicht einen gefälligern Anstrich geben können. Die eigne Erfahrung, wie vielen Aufwand der Besitz der vorzüglichsten Conchyliologisten erfordere; die bey bloßen Liebhabern ohne Grund vorausgesetzte Kenntnis unterschiedener Sprachen, um sie zu verstehen; die unvermeidliche Zeitverschwendung, ohne welcher es unmöglich ist, sich das Wesentliche so vieler Bände und so unterschiedener Methoden bekannt zu machen; die ermüdende Beschwerlichkeit, um einiger neu erhaltnen uns unbekannten Stücke willen, eine Menge grosser Folianten und Quartanten durchzublättern, reizten mich von der einen Seite zur Uebernahme einer eben so mühsamen als weitläuftigen Arbeit. Auf der andern Seite wurde

ich

ich in meinem Vorhaben durch die großmüthige Unterstützung der hiesigen Königlichen Akademie der Wissenschaften und schönen Künste, durch die günstigen Gelegenheiten, die ansehnlichsten Cabinette der hiesigen Gegend zu nutzen, und durch die gefällige Güte ihrer würdigen Besitzer desto mehr bestärket. Der ansehnliche Vorrath nach dem Leben gemalter Conchylien, auf deren Vermehrung ich seit länger als 6. Jahren viele Zeit und Kosten verwendet, und das lebhafte Vergnügen, welches mir die Betrachtung der Conchylien allemal gewähret, belebten endlich natürlicher Weise den Wunsch und das untadelhafte Verlangen, durch meine fortgesetzten Bemühungen, wo nicht grossen Naturforschern, doch wenigstens einigen Kennern und den meisten Liebhabern der Conchylien, einst nützlich werden zu können.

Wir haben den Zeitpunkt noch nicht erreicht, in welchem es möglich wäre, eine unverbesserliche Methode zu liefern. Ich bin weit von dem lächerlichen Stolz entfernt, der meinigen mit einem allgemeinen Beyfall zu schmeicheln. Dennoch gestehe ich gern, daß ich sie bloß darum gewählt habe, weil mir noch keine bequemere bekannt war. Ich werde mich durchgängig bloß an die äuserlich sichtbaren und beständigen Merkmale der Schaalen halten. Ohne auf die abwechselnden Farben, Zeichnungen, Bänder, Streifen, auf die mit den Bewohnern zugleich verschwindenden Deckel, oder auf das innere Gebäude besonders zu sehen, werde ich in meinem System die unterscheidenden Merkmale der Geschlechter und Gattungen hauptsächlich von der äusern Form der Gehäuse, von der Beschaffenheit der Mündung, der Lippen, der Gewinde, der Charniere u. s. w. entlehnen; weil man diese Theile an den Schaalen, wie sie in Cabinetten aufbehalten werden, am leichtesten und deutlichsten unterscheiden kann. Die in Ansehung ihrer äusern Gestalt am nächsten mit einander verwandten Geschlechter sollen allenthalben am nächsten zusammen gebracht

bracht werden. Und da wir in unsrer Methode von dem Einfachen zu dem Mannigfaltigern, oder von dem Leichten zu dem Schwerern stufenweise fortzuschreiten gesonnen sind; so machen in dieser Klasse diejenigen Gehäuse den Anfang, an welchen von aussen die wenigste Mannigfaltigkeit beobachtet wird.

Von allen Geschlechtern der Conchylien werden wir keine Schnecke oder Muschel abbilden lassen, die nicht entweder nach der Natur selbst, oder nach wohlgerathnen Kopien anderer illuminirter Werke richtig ausgemalt werden kann. Der Einwurf, daß man bey illuminirten Werken mehr auf die Abwechselung der Farben und der Figuren, als auf die Ordnung sehen müsse, ist für uns von gar keiner Erheblichkeit. Wir sind nicht gesonnen, bloß für die Augen zu arbeiten, und die unsrigen sind durch den Anblick einer Gevischen Platte nie beleidigt worden. Unsre vorzüglichste Absicht ist, den Liebhabern die Kenntnis der Conchylien und die Anordnung ihrer Cabinette nach Möglichkeit zu erleichtern, und sie des beschwerlichen Nachschlagens bey jeder neu erhaltnen Schnecke oder Muschel zu überheben.

Wo es auf unsre Wahl allein ankömmt, werden wir zur Abzeichnung allemal solche Stücke aussuchen, die zwar in Absicht aller Theile ihre Vollkommenheit, aber nur die mittlere Grösse des Wachsthums erreicht haben. Die Farben erscheinen auf den Gehäusen oder Schaalen junger Schnecken und Muschelthiere viel frischer, als auf den alten. Und bey der Menge der abzubildenden Conchylien kann man auf den Raum einer jeden Platte nie zu geitzig seyn. Die Grösse macht hier nie einen wesentlichen Unterschied.

Bey jeder Figur zeigen wir das Cabinet, in welchem das Urbild anzutreffen, oder die Stelle des Werkes an, woraus, in Ermangelung eines guten Originals, die Kopie genommen worden. Den Verdacht,

daß wir bey einigen Stücken die Natur verschönert, befürchten wir von keinem wahren Kenner. Wer in guten Sammlungen vollkommne und wohlgereinigte Stücke gesehen hat, denen die schmutzige Oberhaut geschickt abgenommen worden, und die weder als leere glanzlose Gehäuse an den Ufern gesammlet, oder durch das öftere Reiben im Sande beschädigt, noch zu alt sind, lebhafte Farben zu zeigen, der wird gern eingestehen, daß es die Kunst selten bis zu der Vollkommenheit bringen kann, die wir an unverloschnen Gemälden der Natur bewundern.

Diejenigen Conchylien, welche die Natur oder eine erlaubte Kunst mit einem schimmernden Glanze beschenket, haben wir durch Ueberstreichung mit Eyweiß, Gummi, Lackfirnis und andern gewöhnlichen Materialien, nicht entstellen wollen. Es ist viel leichter und sicherer, den Abbildungen diesen Glanz durch einen recht guten etwas breiten Polierzahn, oder durch einen besonders dazu geschlifnen Agath zu ertheilen. Die Versuche mit unsern gemalten Conchylien sind auf diese Weise allemal nach Wunsche abgelaufen. Man hat dabey nur den kleinen Vortheil zu beobachten, daß man unter die Tafel, worauf man etliche Figuren glätten will, eine Lage Pappier unterlegt, nicht zu hart aufdrücket, und langsam mit dem Polierzahn hin und wieder fähret.

Es sind bis hieher viel artige Conchylien, die von den Holländern Spekulatien genennt werden, als blosse Spielwerke vernachläßiget worden, welche nur zur Nebenzierde der Cabinette tauglich wären. Viele darunter erwachsen zu keiner sonderlichen Grösse. Ihr reizendes Ansehen giebt ihnen ein Recht auf unsre Aufmerksamkeit. Wir wollen ihnen in unserm Werke Gerechtigkeit wiederfahren und die merkwürdigsten von jeder Familie mit abzeichnen lassen. Die Erlaubnis, namenlosen Fündlingen einen Namen zu geben, werden uns alle billige Liebhaber willig eingestehen.

In einem Werke, das so viel Zeit, Mühe und Kosten erfordert, als das gegenwärtige, haben wir auf zweyerley Klassen von Lesern zu denken, und wir wünschen sehr, uns beyden gefällig machen zu können. Der Naturforscher sucht die wesentlichen Eigenschaften, die innern Bestandtheile, die Absichten, die Stufenfolge und den Nutzen der Geschöpfe zu ergründen, ohne sich bey dem blossen Ansehen und gewissen Zufälligkeiten lange zu verweilen. Der Liebhaber stillt seine Neubegierde durch den befriedigenden Anblick der abwechselnden Gestalten, und durch die äusern mannigfaltigen Schönheiten natürlicher Körper Der erste bestrebt sich nach dem, was Bonani die Ergötzung des Gemüths, (Recreationem mentis) der letzte begnügt sich gemeiniglich mit dem, was Bonani die Belustigung der Augen (Recreationem oculorum) nennet. Billig müssen beyde Arten des Vergnügens mit einander verbunden werden. Damit also bey der Belustigung der Augen der Verstand nicht müßig bleiben möge, wollen wir, so oft es die Gelegenheit erlaubt, so wohl den innern künstlichen Bau der Gehäuse, als die äusere Gestalt der Bewohner richtig abzubilden und zu beschreiben suchen. In dieser Absicht werden wir am Anfange und bey dem Schluß der Beschreibung jeder Familie, allezeit eine auf diese Merkwürdigkeiten zielende Vignette abdrucken lassen.

Ob gleich die Platten alle nach einer vestgesetzten Ordnung der Geschlechter abgeliefert werden sollen, so denken wir doch dadurch der Vollständigkeit unsers Werkes keinen Abbruch zu thun. Wir werden alle Gelegenheiten ergreifen, mehrere Cabinette zu sehen, und uns jede neue Entdeckung zu Nutze machen. Was wir, während der Ausfertigung unsers systematischen Conchylien-Cabinets, Merkwürdiges und Neues beobachten, wollen wir nach Vollendung desselben den Liebhabern in einzelnen Nachträgen liefern, und diese Ergänzungen, nach eben der Ordnung, die im Hauptwerke beobachtet worden, folgen lassen. Man

wird alsdann mit leichter Mühe im System selbst die Familien anmerken können, worzu wir einige Ergänzungen gesammlet. Im gegenseitigen Fall müßten wir freylich entweder den Vortheil der Vollständigkeit oder der richtigen Ausmalung entbehren. Wir haben in der That viel mehr schwarze Kupferstiche von Conchylien, als man in vielen Jahren Originale zu sehen bekömmt.

Von Erd- und Flußconchylien werden wir in den ersten Theilen unsres Cabinets wissentlich kein einzig Stück abzeichnen lassen, weil wir künftig so wohl von ausländischen als einheimischen Conchylien dieser Art einen besondern Band mit illuminirten Kupfern zu liefern, und mit demselben unsere Cochyliologie zu schliessen gedenken. Allenfalls wird man diesen Band als ein eignes Werk betrachten, und im erforderlichen Fall auch einzeln ausgeben können. Bis zur Vollendung desselben wissen wir in diesem Fach den Conchylienfreunden kein vorzüglicheres und brauchbareres Werkchen zu empfehlen, als die bey unserm Verleger 1767. zu Nürnberg in gr. 8. gedruckte und mit erläuterten Zusätzen vermehrte Abhandlung des berühmten Herrn Geoffroy von den Conchylien, welche um Paris so wohl auf dem Lande, als in süssen Wassern gefunden werden. Es sind darinn so wohl die Gehäuse, als die Bewohner der Erd- und Flußconchylien auf das deutlichste beschrieben, eine richtige Methode zur Erkenntnis dieser Schaalthiere und zugleich eine leichte Methode zur bequemern Anordnung der Gehäuse in Cabinetten angegeben worden. In einer angehängten Tabelle hat man für die mehrere Vollständigkeit dieser schätzbaren Abhandlung gesorget, und den Lesern allenthalben angezeigt, wo sie die hier fehlenden Gattungen im Berlinischen Magazin nachzuschlagen haben.

Den billigen Beschwerden, daß bey einigen zur Naturgeschichte gehörigen illuminirten Werken die Beschreibungen zu spät nach den Platten

Platten folgen, oder, wie bey den letzten Geviſchen Figuren, gar ausbleiben, wollen wir dadurch zuvor kommen, daß wir nie eine Ablieferung von Platten ohne hinlänlicher Beſchreibung der Figuren und nöthiger Nachricht von dem Geſchlecht, wozu ſie gehören, ausgeben. Bey jeder Figur ſollen, auſſer einer zureichenden deutſchen, auch die lateiniſchen und franzöſiſchen Beſchreibungen der vorzüglichſten Schriftſteller angeführt, und die von den Deutſchen, Lateinern, Franzoſen, Holländern u. ſ. w. angenommene Benennungen (Nomina trivialia, Noms de Guerre) nirgends vergeſſen werden. Die gewöhnlichſten und beſten wollen wir mit gröſſern, die unſchicklichern aber, oder diejenigen, welche ein Mißverſtändnis veranlaſſen könnten, mit kleinen Lettern drucken laſſen.

An den Materialien, ſo wohl zu den Platten, als zu den Beſchreibungen iſt ſchon ſeit unterſchiedenen Jahren aufs emſigſte geſammlet worden. Deſto zuverläſſiger kann man verſprechen, mit Ablieferung der deutlich beſchriebnen Platten ordentlich fortzufahren. Nach Endigung der erſten Klaſſe einfacher Conchylien hoffen wir, den Liebhabern einen beſondern Band mit den vorzüglichſten Merkwürdigkeiten aus der Conchyliologie, mit der Entwickelung des gewählten Syſtems, mit einem vollſtändigen kritiſchen Verzeichnis aller Conchyliologiſten und ihren Methoden, mit geſammleten Nachrichten und eignen Verſuchen, von der Kunſt, Conchylien zu reinigen u. ſ. w. einzuhändigen. Den Schluß des ganzen Werkes machen wir alsdann mit einem vollſtändigen Realregiſter von allen in der Conchyliologie und in unſerm Werke vorkommenden Namen und Kunſtwörtern aus den bekannten Sprachen. Man wird ſich dieſes Regiſters ſo wohl als eines allgemeinen conchyliologiſchen Wörterbuchs, als auch anſtatt eines vollſtändigen Regiſters über unſer ſyſtematiſches Conchylien-Cabinet bedienen können.

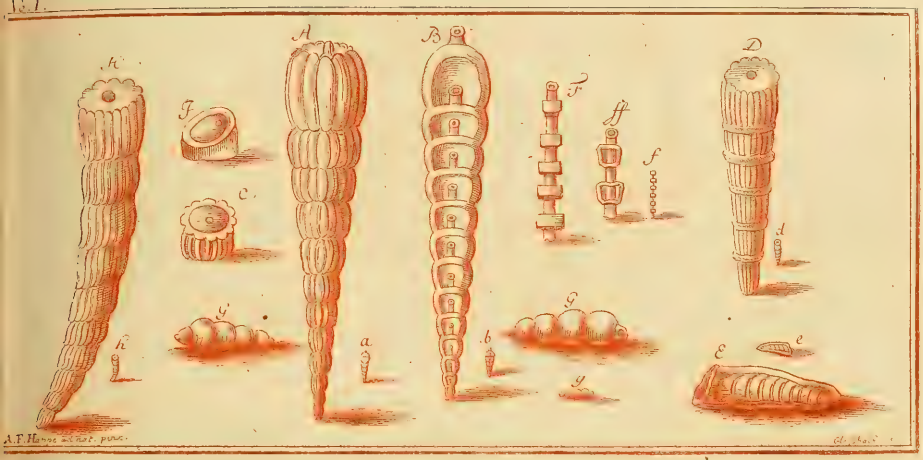
Alle Kenner und Freunde dieses reizenden Theiles der Naturgeschichte würden uns äuserst verpflichten, wenn Sie uns mit neuen und nützlichen Entdeckungen zu beehren, mit den vorzüglichsten Seltenheiten Ihrer Sammlungen bekannt zu machen, oder uns Gelegenheit zu geben belieben wollten, die merkwürdigsten Stücke abzeichnen zu lassen. Wir versprechen aufs heiligste, für die unbeschädigte Erhaltung und baldige Zurücksendung der uns anvertrauten Kostbarkeiten alle mögliche Sorgfalt zu tragen, und keinen Beytrag, keine Seltenheit, die wir der Güte auswärtiger Beförderer zu danken haben, auf unsre Rechnung zu schreiben. Am sichersten würden solche aufmunternde Beweise einer großmüthigen Unterstützung in Berlin, auf dem Jakischen Markte in Herrn Curts Hause, unter der Aufschrift meines Namens abgegeben werden.

In so fern wir alles thun, was zur Brauchbarkeit, Vollständigkeit und Empfehlung unsers neuen Conchylien-Cabinets dienen kann, fassen wir im voraus die schmeichelnde Hofnung, daß die Kenner und Freunde der Conchylien durch günstige Aufnahme desselben uns in unsern Bemühungen immer mehr aufmuntern, und dem Verleger den beträchtlichen Aufwand, den er zu Ihrem Vergnügen übernommen, aufs möglichste zu erleichtern suchen werden.

Berlin den 30ten Jenner.
1768.

D. Fr. Heinr. Wilh. Martini.

I. Kapi-



I. Kapitel.

Anmerkungen

über die

Meerzähne oder Seeröhren und Seewurmgehäuse.

Unter den röhrenförmigen Conchylien oder steinschaalichten Kanälen haben wir zwey Hauptgeschlechter zu bemerken, die sich wieder in unterschiedene Gattungen und Abänderungen theilen lassen. Einige dieser Kanäle sind mehr conisch, andere mehr cylindrisch; einige finden sich einzeln, andre zusammengeklebt und auf mannigfaltige Weise gekrümmet und verschlungen. Beyde Geschlechter bestehen entweder aus einem von oben bis unten ofnen Kanal, oder sie sind inwendig mit mehr oder weniger regelmäßigen Kammern und Scheidewänden versehen. Die kegelförmigen Kanäle mit einfacher Höhlung, wollen wir einfache Meerröhren oder Meerzähne, die andern aber gerade vielkammerige Meerröhren nennen. Den cylindrischen

ſchen oder walzenförmigen auf vielfache Weiſe gekrümmten Kanälen laſſen wir den allgemeinen Namen der Seewurmgehäuſe und theilen ſie wieder in einfache, oder mit Scheidewänden verſehene walzenförmige Röhren.

Die vielkammerigen geraden Meerröhren unterſcheiden ſich von der letztern Gattung der Seewurmgehäuſe dadurch, daß jene auſer einer ſehr regelmäſigen Beſchaffenheit der Scheidewände, eine hohle Nervenröhre haben, die vom breiten bis zum ſchmalern Ende durch alle Scheidewände durchgehet, und einen weſentlichen Theil der Schaale des Bewohners ausmachet; da hingegen die einzelnen Scheidewände der Wurmgehäuſe nur zufällige Anſätze ſind, die der Bewohner erſt bey Verlängerung ſeines Gehäuſes bildet. Von der Nervenröhre entdeckt man in dieſen walzenförmigen Kanälen nicht die mindeſte Spur.

Alle Arten von kegelförmigen Meerröhren und walzenförmigen Seewurmgehäuſen haben ihre beſondern Namen meiſtentheils von ihrer Figur und von der Aehnlichkeit mit andern natürlichen oder künſtlichen Körpern erhalten. Die einfachen kegelförmigen Kanäle nennt Geſner, wenn ſie ganz gerade ſind, Röhren, Meerröhrlein, Leſſer aber Pfeifen- oder Röhrenförmige Schnecken. Die an ihrem ſpitzigern Ende ein wenig gebogenen, heiſen Elephantenzähne (Valent. Muſ. Muſ.) oder zahnförmige Meerröhrlein (Klein. de Tubulis). Von den Lateinern haben ſie den Namen *Canales teſtacei*, *Tubuli marini* à tubulo, qui canalis fiſtuloſus dicitur, *Syringicae*, à Syrinx, welches ein Rohr zu Pfeifen bedeutet, *Siphunculi maris*. Meerröhren (Bonani) *Siphunculi teſtacei* Rondel. *Denticuli Elephantis* Rumph., *Dentes Lupi* (Oudaan) *a)* und vom Aldrovandus die Benennung: *Buccinum dentale*, wegen der Aehnlichkeit mit einem Hundszahn, & *Antale* erhalten. Die italiäniſchen Apotheker verwahren ſie unter der widerſinnigen Aufſchrift: Conchae venereae parvae,

In

a) *Syſtematiſche Catalogus van een Uytmuntend Kabinet* van ongemeene en ſchoone gepolyſte Koorens, en doublet Schelpen, Koraalen, Zee-Gewaſſen, Krabbens, Viſchen, Voogelen &c. Mineralen, verſteende Zaaken, Marmers &c. naagelaaten by Wylen de Heer *Michiel Oudaan* &c. Al het welk Zal verkogt werden te Rotterdam op den 18ten Nov. 1766. Dieſes unbare Verzeichnis iſt anſtatt

In Frankreich kennt man sie unter den schicklichern Namen: *Coquilles fuites en tuyaux*, *Tuyaux*, *Etuits teſtacés* (*Davila* b) *Dents d'Elephant & de Loup*, *Dentales*, *Antales*. In Holland heiſſen sie *Pypagtige Kookers*, *Olyfants en Wolfstanden*; in Malabar, *Tando-Laut*.

Der Unterschied der Meerröhren und der Wurmgehäuse besteht darinn, daß jene, wenn sie nicht unten abgebrochen sind,

1) allemahl eine kegelförmige, diese aber eine mehr walzenförmige oder cylindrische Figur haben.

2) daß die conischen Meerröhren allemal einsam und von einander ganz unabhängig leben, ob die Gehäuse gleich oftmals häufig neben einander liegen, und zuweilen, wie die Austern und Muscheln, zufälliger weise an einander kleben. Von den Wurmgehäusen weiß man im Gegentheil, daß sie gemeiniglich in beträchtlicher Anzahl zusammen geleimt und auf eine seltsame Art in einander verwickelt sind. Doch fehlt es auch nicht an einzelnen Gehäusen von Seewürmern. Ein wesentlicher Unterschied dieser beyden Geschlechter zeigt sich noch

3) darinn, daß die Schaalen der conischen Meerröhren regelmäsiger, beständiger in ihrer Figur, und oft viel schwerer und stärker gefurcht sind, als alle Wurmgehäuse von ähnlicher Grösse. Wenn wir

4) auf ihre Bewohner sehen wollen, so muß man eingestehen, daß die Einwohner der ersten in der Bildung und Lebensart sehr weit von den Bewohnern der letzten abgehen, und daß selbst die Bewohner der Wurmgehäuse von sehr unterschiedener Art sind, worauf wir aber bey einer

stark holl. Pappier in gr. 8vo in gebrochnen Kolumnen französisch und holländisch abgefaßt und nach einer neuen Methode angeordnet, die wir ohnstreitig dem Herrn Legationsrath Meüsch im Haag zu danken haben. Eine sehr faßliche Tabelle läßt uns mit einem Blicke das ganze System übersehen und im Verzeichnis selbst sind bey jeder Nummer die besten Schriftsteller, als *Rumph*, *Valentin* Verhandeling der Zeehoornkens &c. *D'Argenville* und *Gualtieri* angeführt. Eine rühmliche Vorsorge, die man bey allen guten Naturalienverzeichnissen ohne Unterschied nachahmen sollte! kostet uns 1 fl. 8 ggr.

b) S. Einl. p. XVI. m.

einer Methode für Conchylienſammler nicht ſo ſehr, als auf die Aehnlichkeit der Wohnungen, ſehen dürfen.

Die äuſere Fläche der Meerzähne iſt bey einigen mit feinen, bey andern die Länge herab mit erhabnen Streifen und darzwiſchen liegenden Furchen beſetzt. Innwendig ſind ſie alle glatt und glänzend. Ihre Farbe iſt ſehr abwechſelnd; an vielen ganz glänzend weiß, an einigen mattgrün, wie Kupferwaſſer, an andern dunkelgrün, mit noch dunklern Querbändern. Manche ſind purpurfarbig, einige ſchwärzlich. Die kleinern Meerröhren (Antales) ſind theils ſchimmernd weiß, theils gelblich; einige weiß, mit roſenrother Spitze, andere mit braunen Ringen umgeben u. ſ. w. Die anſehnlichſten Stücke von Meerzähnen kommen aus Oſtindien.

Unter allen ſchaalichten Röhren iſt die ſo genannte Gießkanne oder der groſſe Kronentragende Seewurm (Tab. I. Fig. 7.) die allerſeltenſte. Sie hat ſowohl wegen ihrer Figur, als wegen der ſonderbaren Geſtalt ihres Kopfes, einen ganz eigenthümlichen Charakter.

Zu den vielkammerigen kegelförmigen Röhren, welche Breynius Polythalamia und Klein Tumulos concameratos nennet, kann man füglich ſo wohl die geraden, als die an der Spitze gekrümmten ſchaalichten Kanäle mit Scheidewänden und einer Nervenröhre rechnen. Von den erſtern, welche die Originale der Orthoceratiten *a*) und der Belemniten unter ſich begreifen, hat uns Janus Plancus zuerſt, und nach ihm Gualtieri einige natürliche Schaalen abbilden laſſen. (S. 1te Vignette.) Die gekrümmten Röhren mit Kammern, welche von ihrer Figur, die ſie mit den Stäben der alten Opferprieſter gemein haben, auch Biſchofsſtäbe genennt werden, *b*) ſind

a) Tubuli concamerati teſtacei, recti, conici, cum Siphunculo. *Orthoceras.* à Graecorum ὀρθος & κηρας. Ein gerades Horn.

Nautilus elongatus erectiusculus, *orthocera* Linn. S. N. Ed. X. p. 711. & Ed. XII. p. 1163. Tuyaux cloiſonnés de forme droite & conique, percés par un Siphoncule. *Davila.*

b) Tubuli concamerati, apice ſubſpirali cum Siphunculo. *Litui.* Tuyaux cloiſonnés dont l'extremité inferieure eſt contournée en ſpirale. *Dav.*

sind, wie die Belemniten, *) noch nicht anders, als versteinert entdeckt worden. Obgleich die vielkammerigen konischen Kanäle mit den bekannten einfachen Meerröhren und Merzähnen nichts, als die äusere Form gemein haben, und bis hieher nur sehr kleine Originale davon gefunden worden; so schien uns doch dieses die bequemste Stelle zu seyn, ihrer zu gedenken.

In Ansehung ihrer innern Bauart haben die kegelförmigen Meerröhren mit Kammern eine grosse Aehnlichkeit mit den Schiffkutteln und Ammonshörnern, so sehr sie auch in der äusern Form von diesen abweichen. Ihre Kammern werden durch Scheidewände gebildet, die oberwärts eingedrückt und nach unten conver sind. Diese schaalichten glatten Scheidewände werden von einer hohlen Nervenröhre durchbohrt, welche von einer Kammer zur andern, bis in die unterste Spitze fortgeht. Unter den versteinerten Orthoceratiten finden sich so gar einige seltne Stücke mit doppelter Nervenröhre, wovon der Herr Präpos. Genzmer zu Starrgard im Mecklenb. ein merkwürdiges Stück aufzuweisen hat. Von der Lage dieser Nervenröhre nimmt man gemeiniglich den Grund zur Eintheilung der geraden vielkammerigen Röhren. Bey einigen geht sie gerade in der Mitte von oben bis unten herunter; bey andern liegt sie näher nach der Seite, und bey einer dritten Art dichte an der einen Seite an. Andere Unterscheidungsmerkmale lassen sich aus der Verschiedenheit der äusern Figur und aus der veränderlichen Beschaffenheit der Kammern bestimmen. c) Die Bewohner hat noch niemand gesehen, weil die kleinen Originale bloß aus dem Sande gesucht worden, und die grössern Orthoceratiten nur als versteinerte Gehäuse gesammlet und aufbehalten werden.

c) S. *Joh. Ph. Breynii diss.* physica *de Polythalamiis*, nova testaceorum classe, cui quaedam praemittuntur de methodo, testacea in classes & genera distribuendi. Huic adjicitur commentatiuncula de Belemnitis Brussicis & Schediasma de Echinis methodice disponendis. c. figg. Gedani 1732. 4to maj.

Kleinii Descriptiones tubulorum marinorum &c. c. figg. Ibid. 1731. 4to maj. p. 7. &c. Tab. II-VIII.

und unsere Abh. von den Orthoceratiten im II. B. des Berl. Mag. p. 17-31.

*) In der Jen. Gel. Zeit. 1767. No. 41. wird von einem Original der Belemniten Nachricht gegeben, welches der Herr *D. Phil. Fernim* und Herr Renard 1762. unter den Meerkräutern gefunden haben sollen.

Die Wurmgehäuse *d*) sind entweder einzelne cylindrische Kanäle, oder sie machen untereinander eine ungestalte Masse aus, die von den seltsamen Verschlingungen ihrer Röhren sehr unbestimmte Formen und Figuren erhält. Man trift fast niemals zwey einander völlig ähnliche Stücke solcher Wurmgehäuse an. *e*) Bonani vergleicht sie mit unordentlich unter einander verwickelten schaalichten Meerschlangen, die sich an Felsen oder am Boden der Schiffe anzuhängen pflegten. *f*) Der verstorbene Herr von Argenville *g*) wurde durch diese genaue Verwickelung ehemals verleitet, sie als nothwendig zusammen gehörige Röhren unter die Klasse der vielschaalichten Gehäuse zu setzen. In der neuen Ausgabe seiner Conchyliologie hat er diese Ordnung geändert, weil er bemerkte, daß jeder Bewohner seinen eignen Kanal und seine besondere Oefnung hat, ohne mit seinem Nachbar in der mindesten nothwendigen Verbindung zu stehen. Ueberhaupt sind die Wurmgehäuse

- entw. steinschaalichte Röhren. Tubuli vermiculares testacei.
  - entw. einschaalichte univalues.
    - entw. einfache. simplices, s. monothalamii.
      - entw. einzeln solitarii
      - oder zusammengeklebt. Conglomerati.
    - oder mit Zwischenwänden versehen. Concamerati.
      - gerade recti
      - verdrehte irregulariter contorti.
  - oder vielschaalichte. multivalues.
- oder lederartige coriacei.
- oder von Sand und kleinen Schaalen gebaute Röhren. Arenosi.

Bey

d) Tubuli vermiculares s. vermiculi in Tubulis. *Rondel.*
Solenes *Rumph.* & *Kleinii.* Serpulae *Linn.* Vermes tubuliculi *Pallas.* Vermisseaux de mer. Vers à tuyaux. Vermiculaires.

e) Nec umquam duæ domunculae per omnia inter se similes ferè occurrunt. *Sebae* Tom. III. T. 93. No. 4-9.

f) Tubuli vermiculares, sic dicti à vermibus, quos continent. Adhaerent saxis, carinis navium, caeterorumque ostreorum testis adnascuntur. ut *Serpentes sine regulâ circumflectuntur, ideoque turbinati dicendi non sunt. Bon. Musc. Kirch.* p. 437.

g) S. Conchyliologie. 1757. p. 193.

Bey Beschreibung der steinschaalichten so wohl einzelnen als zusammengeklebten Wurmröhren haben wir mit Fleiß die einfachen nicht von denen mit Scheidewänden versehenen Kanälen trennen wollen, weil dieser Unterschied bey ihnen nicht von aussen sichtbar ist. Gualtieri gesteht selbst von seinen Tab. X. litt. L. LL. N. P. W. X. Z. beschriebenen Tubulis marinis irregulariter intortis, vermicularibus & concameratis, daß man

1) von aussen nicht die mindeste Spur ihrer Scheidewände bemerke.

2) daß diese Abtheilungen unter einander kein regelmäßiges oder bestimmtes Verhältnis ausmachen.

3) Daß nicht die mindeste Spur eines Zuganges von einer Kammer zur andern, und nicht die mindeste Gemeinschaft unter denselben anzutreffen sey; woraus man den untrüglichen Schluß ziehen kann, daß der Wurm bloß in der äussersten größten Höhlung wohnen, und die übrigen gänzlich ledig lassen müsse. Der Ursprung dieser unregelmäßigen Scheidewände wird am begreiflichsten, wenn man annimt, daß der Bewohner bey Verlängerung und Erweiterung seines Aufenthalts den untersten Theil desselben durch eine, oder nach und nach durch mehrere Scheidewände zubauet, weil er den ganzen Kanal nicht ausfüllen und im obersten Stockwerk zur Erhaltung seiner Nahrung am bequemsten wohnen kann. Da die Wurmgehäuse an Lehm, an Steinen, in Felsenritzen, an Seegewächsen und grossen Schnecken oder Muschelschaalen unbeweglich vest sitzen; so ist der Bewohner seiner Sicherheit und seinem Unterhalt die Vorsicht schuldig, die Röhre von Zeit zu Zeit zu verlängern und seinen Aufenthalt durch die unten angebaute Scheidewänden immer mehr zu erhöhen.

Davila beschreibt im I. Bande seines systematischen Naturalienverzeichnisses p. 101. Planch. XXI. L. ein seltnes hell aurorfarbiges Wurmgehäuse mit 6 unregelmäßigen Verdrehungen und einer doppelten, die Länge herablaufenden gekerbten Ritze. Er zeigt in der Abbildung sehr deutlich die

Scheidewände, wodurch der Wurm nach und nach seine Wohnung von unten abgekürzet. Es fehlt ihnen ebenfalls die bey andern vielkammerigen Schaalen gewöhnliche Nervenröhre. Wir haben eben diese Gattung von Wurmgehäusen auf der II. Tafel Fig. 13. B. u. C. ohne ihre Scheidewände abgebildet; weil aber diese zerbrechlichen Röhren nicht ohne Gefahr nach der Länge durchgeschnitten werden können, so wird man in Cabinetten nur selten etwas von diesen Scheidewänden zu sehen bekommen. Die Beschreibung der vielschaalichten Seewurmgehäuse versparen wir bis zu der dritten Klasse unsers Systems.

Es ist unstreitig, daß die Seewurmgehäuse überhaupt, wenn wir ihre seltsame Verwickelungen ausnehmen, nur wenig Ansprüche auf die Belustigung unsrer Augen zu machen haben. Die meisten sind schmutzig weiß, röthlich, braun, oder mit Seegrund überzogen. Vielleicht ist ihr mittelmäsiges Ansehen der Grund, warum man so viele Cabinette durchsuchen muß, ehe man einige merkwürdige Stücken dieser Art entdecket. Fast kein Geschlecht von Conchylien ist mehrerer Verwirrung und Schwierigkeit unterworfen, als dieses, weil es fast in allen seinen Individuis abändernde Figuren zeigt, von den wenigsten Liebhabern gesucht und folglich nicht genugsam bekannt wird.

Die Beschaffenheit der Schaalen und die Bedürfnisse ihrer Bewohner führen uns, meines Erachtens, ganz leicht auf die Ursache der unregelmäsigen Krümmungen dieser walzenförmigen Röhren. Wir haben schon gesagt, daß sie mit dem einen Ende an andern Körpern bevestigt und als lange zarte Röhren geschickt genug sind, alle mögliche Krümmungen anzunehmen. Der Bewohner, der sich mit seinem Gehäuse nicht aus der Stelle bewegen kann, öfters aber bis zur Hälfte herauskriechet, muß von den Wohlthaten eines sehr kleinen Raumes leben und, um gesättigt zu werden, nach allen Gegenden seiner kleinen Welt sich drehen können. Der Druck und die Verschiebungen von andern durchs Seewasser dahin geschwemmten schweren Seekörpern, wodurch die Formen dieser Röhren und ihre Biegungen immer neuen zufälligen

gen Veränderungen ausgesetzt werden, machen uns die Unmöglichkeit, einige ganz ähnliche Seewurmgehäuse zu finden, desto begreiflicher.

Unter den häufig zusammen klebenden geraden Seewurmgehäusen (Tubuli vermiculares conglomerati recti) ist das sogenannte rothe Orgelwerk *b*) vorzüglich bemerkens werth. Ausser dem Hn. von Argenville und Hn. Davila hat es zwar kein einziger Conchyliologist unter den steinschaalichten Kanälen mit aufgeführet. Die meisten beschreiben es unter den Thierpflanzen, wohin es auch im Ganzen betrachtet, nothwendig zu gehören scheint. Allein die äusere Form dieser rothen cylindrischen Röhren und ihre gewöhnliche Bevestigung auf Felsen oder Muschelschaalen, welche sie mit andern Wurmröhren gemein haben, können uns einigermassen rechtfertigen, daß wir diese ansehnliche Masse cylindrischer Röhren auf der 2ten Vignette vorgestellet und sie, wegen ihrer sonderbaren Bauart, in der Folge mit einiger Ausführlichkeit beschrieben haben. Unter den zusammenklebenden cylindrischen Röhren ist das Orgelwerk ein eben so merkwürdiges Stück, als unter den einzelnen Röhren die Gießkanne. Man findet unter allen Reichthümern des Meeres nichts, was dem einen oder der andern gleich käme. *Ferrante Imperato* giebt von dem erstern in seiner Naturgeschichte eine sehr deutliche Beschreibung. *i*)

In Ansehung der Substanz weichen einige Wohnungen gewisser Seewürmer gänzlich von den vorherbeschriebenen schaalichten Röhren ab. Sie werden bloß um der äusern Gestalt willen hier mit angeführt, weil sie ebenfalls conische oder cylindrische Kanäle sind, die einigen besondern Geschlechtern von Würmern zum Aufenthalt dienen. Einige derselben sind mit einer knorpli-

b) Tabularia purpurea. - les Tuyaux d'Orgue. *D'Argenv.*

i) *Ed. Ital.* L. 27. p. 625. *Ed. lat.* p. 812. Tubularia purpurea est substantia marina, composita ex minutis tubulis, ordine inter se dispositis, colore nitido puniceo, concavis, intusque ac foris laevibus, transversis quibusdam crustis conjunctis, aequali distantibus intervallo. Mater censetur animalium, quae in Ponto concreantur pari ratione, ac apes in fauo. A quibusdam inter Halcyonia refertur.

knorplichen oder lederartigen Haut, *k*) zuweilen auch mit einer thonartigen oder lehmigen Materie *l*) überzogen. Von dieser Art sind die so genannten Meerpinsel. Andere sind aus dem zartesten Sand oder aus den kleinsten Stücken von zerbrochenen Muschelschaalen gebaut, und mit einem klebenden Saft des Bewohners auf die geschickteste Weise zusammen geleimt. Der Anblick dieser sandigen Röhren ist für die Augen sehr belustigend. Sie werden vom Hn. D. Baster *m*) *Tubuli marini* (conici) *arenosi & ex minutis concharum particulis confecti*, vom berühmten Klein *Solenes fragiles*, vom Ritter v. Linne in der XIIten Ausgabe p. 1268. *Sabellae*, und von den Holländern *Zandkookers* genennet.

Von den Bewohnern der schaalichten Meerröhren und Meerzähne.

Die Einwohner der einzelnen kegelförmigen Röhren, die man Antales und Dentales zu nennen pflegt, beschreibt Herr von Argenville *n*) auf folgende Art: Der gröste Theil ihres Körpers, sagt er, ist weiß, und mit durchschimmernden kleinen dunkelgelben Gefässen und Därmen gezeichnet. So lange der Wurm im Gehäuse verborgen ist, zieht er sich von der Seite des Kopfes ganz zusammen. Bey der Ausdehnung seines Leibes zeigt sich oben ein pyramidenförmiger Knopf, mit einer kleinen Oefnung an der Spitze, wodurch

k) Tubulus hic, (sagt *Gualtieri* Tab. X. D) non cum tastaceis, sed cum holothuriis est connumerandus, nam *corio contectus est*, et non testâ.

l) Penicillum, *ob tubi materiam argillaceam vel lutosam, Nereidem lutariam* appellare posses. v. P. S. *Pallas* Miscellanea Zoologica; quibus novae imprimis atque obscurae animalium species describuntur, & observationibus, iconibusque illustrantur. Hagae Comitum 1766. 4to. maj. p. 116.

m) Job. *Basteri* Opuscula subseciua. Tom. I. & II. Harlemi 1762-65. 4to. cum figg. v. Tom. I. L. II. p. 80.

n) Zoomorphose, p. 24. &c.

wodurch das Thier die Nahrung zu sich nimmt. * Unten ist er mit einem Kragen umgeben, ** unter welchem sich ein mit schwarzen Puncten gesprengter Wulst † wie ein Gewebe von Franzen befindet; dieser Wulst ragt nie über den Durchmesser der Röhre hervor, damit er im Nothfall desto geschwinder in dieselbe zurückgezogen werden könne. *Tab. I. f. 5. a. **Ibid. bb. †Ibid. cc.

Diese Würmer stecken, nach Rumphs Beobachtung, immer schief im Sande *o*). Die Spitze kehren sie nach unten zu; mit der breiten Mündung ragen sie ein wenig über den Sand hervor und haben einen so scharfen Rand, daß man die Füsse daran verwunden kann. Die mit der Spitze oben liegen, sind durch die Gewalt der Wellen umgekehrt und gemeiniglich leer. Wenn sie sich auf einem trocknen sandigen Boden befinden und befürchten müssen, unterzuliegen, strecken sie aus der Spitze ihrer Schaale eine Art eines Fusses hervor, der nicht über 5 — 6 Linien stark ist. Er bewegt sich schlängelnd und hat anfänglich die Gestalt einer kleinen Birne. Diesen Fuß drücken sie tief in den Boden ein, und befestigen damit ihre Wohnung. Endlich breiten sie ihn in eine runde Platte aus, deren Ränder einen Blumenkelch mit 5 Einschnitten * vorstellen *p*). Dieser Theil des Bewohners ist ganz weiß, beträgt ohngefähr $\frac{1}{2}$ Zoll, und erscheint nicht eher in seiner völligen Ausdehnung auser der Schaale, als wenn der Kopf eben nicht seiner völligen Freyheit genießt. Ohnstreitig dient er zugleich zum Auswurf des Ueberflusses der genossenen Nahrung, welche gemeiniglich in Schlamm und klarem Sande bestehet *r*). Die Meerzähne haben keine Deckel. Um sich aber vor allen äusern Gefahren in Sicherheit zu setzen, kriechen die Bewohner so tief in die Röhre zurück, daß man sie kaum erreichen kann. Sie lieben einen harten Boden an flachen Stranden und eine stille See. *Tab. I. f. 5. d.

Von

*) Der Herr von Argenville hingegen behauptet, daß sie senkrecht im Sande steckten. *Zoom.* p. 25. „Comme le Dentale reste presque toujours ensablé dans une attidude perpendiculaire, il s' allonge de „côté & d' autre jusqu'a la surface du terrein: sans que les flots de la mer puissent l'ébranler.

p) Ohnstreitig hat Rumph (deutsche Ausg. S. 108.) unter der Ader, die an der Spitze, wie ein Blättchen, bevestigt ist, den Fuß des Bewohners, den Herr von Argenv. viel deutlicher beschreibt, verstanden.

r) S. Rumphs Amb. Rar. K. S. 107.

Von den kleinern Meerröhren (Antales) wissen wir, daß sie sich von den Meerzähnen bloß durch die mindere Grösse unterscheiden und die Beobachtungen der Naturforscher haben gezeigt, daß sich eben dieses auch von ihren Bewohnern mit Recht behaupten lasse.

Von den unterschiedenen Bewohnern der Seewurmgehäuse.

Die Bewohner der Seewurmgehäuse sind von sehr unterschiedener Art. Wir hoffen unsern Lesern ein Vergnügen zu machen, wenn wir hier das Eigenthümliche jedes Geschlechtes so kurz, als möglich, erzählen. Ueberhaupt sind alle diese Würmer an ihren Gehäusen viel weniger, als andere Schaalthiere und einige so wenig an denselben beveſtigt, daß man sie an dem einen Ende nur mit einem spitzigen Instrumente reitzen darf, um sie am andern Ende heraus zu jagen. Ein sehr zerbrechliches Band scheint sie im ruhigen Zustande, bloß in der Mitte ihrer Röhren veſt zu halten, welches sie bey vorfallender Gefahr unvermerkt zerreissen. Beynahe sollte man glauben, daß einige in ihren Gehäusen so frey, als die Wassermotten (Phryganeae) in ihren Futteralen s) lebten t).

Ein grosser Theil der Seewürmer hat viel Aehnlichkeit mit den Bewohnern der Schneckengehäuse. Herr Adanson rechnet alle von ihm unter dem Titel: *Vermet* beschriebene Gattungen u) zum Geschlecht der Schnecken (Limaçons.) Die übrigen gehören gröſtentheils zu den Würmern, welche von einigen Schriftstellern Meerasseln (Scolopendrae), von andern Nereiden genennt werden vv).

Von

s) S. Berl. Mag. IV. B. p. 98. u. f. w.

t) Plancus im Anhang zur IIten Ausgabe seines Traktats de Conchis minus notis p. 119. sagt sogar von einer gewissen Gattung Nereiden: „ eam in primâ aetate tubulum incolere, adultam vero vagari „ & in scopulorum rimis ac seceſſibus, aliisque locis nudam reperiri, und der Herr Prof. Pallas nennt die *Nereides* partim *vagas*, partim tubulo suo minus addictas & adaptatas. Miſc. Zool. p. 115.

u) l. cit. p. 160. Pl. XI.

vv) Beym Ritter von Linne in der XIIten Ausg. werden alle Bewohner der Meerröhren und Seewurmgehäuse Terebellae genennt, u. p. 1092. beschrieben. Nur die sandigen Röhren (Sabellae) sind Wohnungen der Nereiden (Ibid. p. 1268.)

Von der Beschaffenheit der Schneckenartigen Seewürmer liefern wir aus dem Adanson einen kurzen Auszug und merken nur an, daß die doppelte Abbildung des Thieres, (Tab. III. Fig. 24. 13.) einmal die untere Seite desselben, nahe am Rande der Tafel aber die Seite des Rückens vorstelle. Der Kopf * ist cylindrisch, etwas platt und am äusern Ende abgestumpft. Auf jeder Seite zeiget sich ein kleines plattes Fühlhorn, in Gestalt dreyeckigter kleiner Zungen, ** deren Beweglichkeit nicht sehr merklich ist. Die Augen † sitzen unten an der äusern Seite der Fühlhörner, als zween schwarze nicht hervorragende Punkte. Der Mund †† besteht in einer kleinen länglichen Ritze, aus welcher man fast beständig einen kleinen cylindrischen Rüssel, so lang als die Fühlhörner, hervorschiesen sieht. Er ist in der Mitte ein wenig aufgeblasen, aber nicht offen, sondern in die Quere mit vielen Reihen conischer und hackenförmiger Zähne besetzt. Der Fuß *, den das beständig an einem Orte lebende Thier zum Gehen nicht nöthig hat, ist cylindrisch und unter dem Kopfe befindlich. Gemeiniglich ragt er weit über den Kopf hervor und ist hier nur um der mehrern Deutlichkeit willen nach der Seite gebogen. Vom Ursprung des Fusses sieht man zween cylindrische Fäden **, von gleicher Länge mit demselben, in die Höhe steigen. Diese sind zarter, zweymal so lang und eben so wenig beweglich, als die Fühlhörner. Am äusern Ende des Fusses sitzt ein zirkelrunder, knorplicher und sehr zarter Deckel veste †, auf dessen Fläche zween concentrische Zirkel erscheinen x). Er ist noch einmal so klein, als der Durchmesser der Schaale und zieht sich, wenn das Thier angerührt oder beunruhiget wird, über 2 Zoll tief in dieselbe zurücke. Der Mantel ist eine kurze Haut, welche die innere Fläche der Schaale umkleidet und um den Leib des Thieres eine Art von Kragen bildet. Neben demselben zur Rechten ist die kleine Oefnung, wodurch der Bewohner die Luft einziehet und die Unreinigkeiten auswirft, welche wie kleine länglichenförmige und zusammenklebende Körnchen aussehen. Der Abstand vom Kragen bis zum Kopfe macht beynahe 1 Zoll aus, und dieser Theil

Tab. III. f. 24. B.
ib. lit. a.
** ibid. bb. an der Rückenseite.
†† ib. lit. a.
* ib. lit. a.
** vordere Figur. bb.
† vordere Figur. lit. d. und Rückenseite. lit. a.

x) Herr von Argenville scheint diesen Deckel an den von ihm beschriebenen Würmern nicht bemerkt zu haben. Er sagt in seiner Zoom. p. 24. „Si la nature les a privés d'un *opercule* pour sceller leur „maison, ella a sçu fabriquer leur demeure de façon, q'ils sont par leurs replis tortueux parfaitement à couvert.

des Körpers gleicht einem cylindrischen Halse, auf dessen Rücken sich ein Wulst, gleich einer dreyeckichten Platte erhebt und sich über die ganze Länge des Körpers ausdehnet.

Die Unbeweglichkeit des Gehäuses und die Unmöglichkeit über einen Zoll weit aus demselben hervorzukriechen und mit seinen Nachbarn Gemeinschaft zu halten, macht bey diesem Wurmgeschlecht eine wirkliche Paarung ohne Zweifel eben so unmöglich, als bey einigen andern Schaalenthieren, die sich in gleichem Falle der Unbeweglichkeit befinden. Die Farbe dieser Würmer fällt vom Kopf an, der mit gelben Punkten bestreut ist, bis zum Mantel ins schwärzliche. Vom Mantel bis zur Mitte des Leibes sind sie schmutzig weiß und wieder schwärzlich am ganzen untern Theile des Leibes.

Von ganz anderer Art sind die Würmer, welche der Herr von Argenville in der Zoomorph. p. 25. u. 26. beschreibt, ob sie gleich in ähnlichen Gehäusen wohnen. Fig. 24. A. auf unsrer IIIten Tafel ist die Wohnung eines gemeinen Wurmes, dessen ganzer Leib aus lauter absetzenden Ringen oder Gelenken besteht. Sein Kopf * stellt die Figur von der Frucht eines Eichenbaumes vor. An der Spitze desselben ist eine kleine unmerkliche Oefnung, welche den Mund vorstellet. Dieser ist mit haarförmigen Fasern ** umgeben, womit der Bewohner den Boden auszuforschen pflegt. Wenn er wieder einkriechen will, zieht sich der Kopf zusammen, die Fasern legen sich um die Oefnung herum veste an, der Wurm leeret sich aus und kriecht nach diesen Vorbereitungen, ungehindert in seine Röhre zurück.

Tab. III. Fig. 24. A. a.

* Ibid. c.

** Ibid. bb.

Der zweyte Wurm (Tab. III. f. 24.) ist von diesem sehr unterschieden. Man würde ihn für eine würkliche Meeraffel halten, wenn ihm nicht am untersten längsten Theile seines Leibes die Füsse fehlten. Der vordere Theil besteht aus 17 Ringen, und auf jeder Seite aus eben so viel Füssen †, womit der Wurm aus seiner Schaale bis an denjenigen Theil des Leibes hervorkriecht, welchem die Füsse fehlen. Der Kopf sitzt, in Gestalt eines Viertels vom Monde, auf dem ersten Ringe. Er ist sehr klein und hat an der untern Fläche einen senkrechten Einschnitt, welcher den Mund bildet; dieser ist

Tab. III. f. 24.

† Ib. bb. bb.

mit

mit vielen Reihen hackenförmiger Zähne bewafnet. Am Kopfe sitzen 4 krumme Hacken oder Hörner *, die sie ausbreiten und wieder zusammen legen können. Die zwey kürzesten sind dem Kopfe am nächsten, die 2 andern legen sich über die kleinern her und bedecken mit ihnen zugleich diesen Theil des Wurmes. Der hinterste und längste Theil des Leibes † den Herr von Argenville nie aus der Schaale hervorkommen gesehen, ist glatt und eben. Die Ringe, woraus er besteht, sind so fein, daß sie die Fläche nicht uneben zu machen scheinen. An den Rändern ist dieser Theil weiß, übrigens hellröthlich und mit etlichen die Länge herablaufenden Blutgefässen versehen, welche deutlich durch die Oberfläche durchscheinen. Man entdeckt am Bau dieser Würmer nicht das geringste, was sie verhindern könnte, aus ihren Kanälen heraus und ihrer Nahrung nachzugehen.

* T. III. f. 24. aa.

† Ibid. ccc.

Die Bewohner derjenigen Röhren, die von den Alten Meerpinsel, vom Ritter von Linne (Ed. X. p. 778.) *Serpula* oder in der XIIten Ausgabe p. 1269. *Sabella Penicillus*, und vom Herrn *D.* Pallas in Miscellaneis Zoologicis, Hagae Comitum 1766. gr. 4to c. figg. p. 115. *Nereides tubuliculae* genennt werden, rechnet Ellis y) unter die Meerasseln oder Scolopendren, und vergleicht sie, in Ansehung der äusern Gestalt, mit einem ausgestreckten und platten Blutigel, welcher Meinung der Herr *D.* Baster völlig beytritt z). Der ganze Bau dieses Wurms zeigt, daß er sich nach eigenem Be-

 lieben

y) Auf der 100ten Seite des vom Herrn D. Krünitz mit rühmlichem Fleiß übersetzten und zu Nürnberg 1767. in gr. 4to mit 46 Kupfertafeln herausgegebenen Versuchs einer Naturgeschichte der Corallarten u. s. w. Dieses vortrefliche Werk hat so wohl durch die nützlichen Anmerkungen des Herrn Uebersetzers, durch die vom Herrn Hofr. Gleditsch mühsam gesammlete deutsche Benennungen der Korallarten, durch die angedruckte 5. neue hieher gehörige Abhandlungen und durch die beträchtliche Vermehrung der Kupfertafeln aus den englischen Transactionen, einen grossen Vorzug vor dem Englischen Original und der Französ. Uebersetzung erhalten. Uns ist noch kein einzig Werk bekannt, welches zur nähern Erkenntnis der Korallarten und der Thierpflanzen überhaupt an die Stelle dieser Uebersetzung und des *Elenchi Zoophytorum Doctoris Pallas.* Hagae Com. 1766. gr. 8vo. gesetzt zu werden verdiente.

z) *Opusc. Subsec.* Tom. I. Lib. II. p. 79. Tantum abest, ut hoc animal Corallina sit, aut ad polyporum genus pertineat, ut mihi cum serpulis potius congruere videatur; ob pedum vero ad utrumque latus copiam *Scolopendram* dixi.

lieben gegen alle Seiten bewegen, sich bald ausstrecken, bald zurückziehen könne. Die Erfahrung lehrt auch, daß er sich dieser Freyheit bey Erhaschung und Aufbewahrung seiner Beute willkührlich bediene. Er hat zween über-
*T. IV. f. 32. D. E. aus merkwürdige Arme oder Klauen * wovon der Linke Lit. D. grösser ist als der Lit. E. *a*). Beyde sind mit doppelten Reihen von Federn besetzt, wie man in angezeigter Figur nach einer mikroskopischen Vergrösserung sehen kann. Der Herr D. Pallas hält dafür, daß diese federreichen Arme hier die Stelle der Fischohren vertreten *b*). Man entdeckt bey diesem Wurm eine grosse Menge von Füssen. Die Naturforscher haben über 150. auf je-
Ibid. Lit. F. der Seite gezählt. Der hintere Theil des Kopfes ist bey Lit. F. zu sehen.

*Tab. IV. f. 33. Wir haben dieser Figur auf der vierdten Tafel * noch die Abbildung einer Meeraffel auser dem Gehäuse beygefügt, wie wir sie beym Baster l. cit. Part. I. L. II. T. IX. f. 1. vorgestellet und p. 77. beschrieben gefunden. Er hat einen lebenden Wurm in seiner Röhre untersucht und erstlich einen Büschel Fasern hervorkommen gesehen, der sich völlig in Gestalt eines Pinsels gezeigt. Als der Bewohner sichrer geworden, und diese an zween Armen bevestigte Fasern mit einem Theile des Kopfes hervorgestreckt und ausgebreitet, haben sie zusammen genommen, eine vollkommen trichterförmige Figur ausge-
†Ibid. 22. macht †. Herr D. Baster hat alsdann bemerket, daß die vermeinten Fasern oder Haare kleine Federn sind, die an unterschiedenen Thieren von Farbe zwar sehr verschieden, an allen aber ungemein reitzend aussahen. Gemeiniglich spielten sie aus dem Purpur oder aus einer bald blaß, bald dunkelrothen und weisen Farbe ins aschgraue oder ins himmelblaue. Die 33te Figur ist durchs Vergrösserungsglas gezeichnet. An den Federn hat der Herr D. Baster keine andere Bewegung entdecket, als die beym Ausbreiten und Einziehen derselben in die Röhre beobachtet werden kann. Er vermuthet aber, daß sie vielleicht bey Ergreifung der Nahrungsmittel zu einer ähnlichen Zusammenzie-

a) Diesen Unterschied in der Grösse der Arme hat Baster nicht finden können.

b) *Misc. Zool.* p. 116. Organa plumaceo-pectinata, quae *Serpula Penicillus* in anteriore extremitate gerit, non pro tentaculis aut brachiis obtinuisse videtur.

menziehung, als die Arme der Polypen fähig seyn möchten. Diese Muthmassung findet aber nicht mehr statt, wenn wir mit dem Herrn D. Pallas, diese Arme für die Fischohren des Wurmes annehmen. An den Seiten * ist der aus seiner Röhre genommene Wurm blaulich oder schimmelfarbig, auf dem Rücken aber ** blaßgelb und der ganzen Länge nach in kleine Vierecke getheilt. Auf jeder Seite erblickt man mehr als hundert zum Kriechen und Schwimmen dienliche Füsse, und die Fischer haben eben diese Würmer auch oft ohne Gehäuse frey herum schwimmen gesehen. Am Ende des Schwanzes, der an unsrer Figur nicht mit abgebildet ist, will der Herr V. zwischen zwey Knötchens eine Oefnung zum Auswurf der Unreinigkeiten bemerkt haben, woraus er mit einiger Wahrscheinlichkeit schliesset, daß die untersten unverletzten Oefnungen einiger Röhren dieser Art, zu gleicher Absicht da wären.

* Tab. IV. 33. d. d.

** Ibid. e. e.

Im September und October sind diese Scolopendren am lebhaftesten und am ansehnlichsten. Zu eben der Zeit legen sie ihre Eyer, aus welchen im November die Jungen auskriechen. Die Meerpinsel sind fast im ganzen Weltmeer gemein. Rondelet und Ellis haben sie aus dem mittelländischen, Baster aus dem nördlichen, der Herr D. Pallas aus Cornwall in Engelland, einige andere aus dem indianischen Meer und noch andere von Curacao, einer Antillischen Insel erhalten, wo sie sich im lehmigen Boden des Meeres zwischen den Seegewächsen häufig finden.

Es giebt einige Gattungen zum Geschlecht der Nereiden oder Scolopendren gehöriger Würmer, die wir noch kürzlich beschreiben wollen. Der Bewohner des kleinen posthornförmigen Wurmgehäuses * hat einen purpurfarbigen Kopf, der auf beyden Seiten mit Federn geziert ist, ** zwischen welchen sie ein ander Glied hervorstrecken können, das einem kleinen Kelche gleicht, und oben am Rand mit Zähnchen versehen †. Der Hals ist neben dem Kopfe weiß und aschgrau, der übrige Körper orangenfarbig und auf beyden Seiten mit zehn Füssen besetzt. Am äusern Rande der Schaale dieser Würmer hat Baster einen purpurfarbigen Ring, einer Linie breit bemerket. Als er in der Meinung, daß dieser etwas fremdes wäre, die Stelle

* Tab. III. f. 21. C. a.

** Ibid. b.

† Ibid. c.

sanft

sanft mit einem Pinsel bestrichen, fand er, daß dieser Ring aus einer grossen Menge der kleinsten rothen Kügelchen bestand, die in bester Ordnung neben einander lagen, und hielt sie mit desto mehr Zuverläßigkeit für die Eyerchen dieses Thieres, weil er diesen rothen Ring besonders im Anfange des Märzes entdeckte.

*Tab. III. f. 25. **Ibid. c. c. †Ibid. b. ††Tab. IV f. 33.

An dem Bewohner des dreyeckigten Wurmgehäuses * sind die Federn an jeder Seite des Kopfes viel gröſſer **, und werden gleichsam durch eine Halskrause † zusammengehalten. Den kleinen Kelch stöst dieses Thierchen nicht so weit, als der vorige, zwischen den Federbüschen hervor; es kommt also in dieser Absicht mehr mit der oben †† vorgestellten Meeraſſel überein, und unterscheidet sich von den übrigen vornehmlich durch seinen Kragen.

Die in zerbrechlichen und sandigen Röhren wohnende Würmer, Seenymphen oder Nereiden (S. p. 10.) halten sich gern an Sandbänken auf, und die Bauart ihrer Wohnungen ist sehr sonderbar. Sie ragen kaum eine Linie hoch über den Schlamm hervor. Jeder Wurm hat sein eigen Behältnis. Dieses besteht aus einer Art von kegelförmigen Kanälen, welchen er selbst vom zartesten Sand oder kleinsten Stücken zerbrochner Muschelschaalen bauet. Die Anzahl dieser Würmer ist unbeschreiblich und Niemand hat sie bisher mit mehrerer Aufmerksamkeit beobachtet, genauer zergliedert oder ausführlicher beschrieben, als der Herr D. Pallas, aus dessen Miscell. zoologicis wir einen kurzen Auszug mittheilen wollen.

Die Form des Leibes ist walzenförmig und etwas gedruckt; nach unten zu wird er immer dünner. Der Rücken ist halbrund, ganz glatt und in die Quere gestreift. Der Bauch ist ein wenig platter und mit Querrunzeln versehen. An den Seiten bemerkt man einen dicken Saum, der mit stumpfen Knoten besetzt scheint, in der That aber Querritzen hat und durch kleine Füsse hin und wieder unterbrochen wird. Sie bestehen aus einem Büschelgen goldfarbiger und nach dem Rücken hingebogner Fasern, welche in

eine

eine fleischige Scheide eingeschlossen sind. Am Kopfe unterscheidet man vornemlich zween kleine Büschel platter haarförmiger und goldfarbiger Fasern, wovon die innern immer kürzer und dünner, die äusern hingegen zwar breiter, aber ebenfalls immer kürzer werden. Sie sind alle nach dem Rücken zu ein wenig umgebogen. Die äusern liegen auf dem fleischigen Theile des Kopfes in eben der Ordnung über den innern her, wie die Federn an den Flügeln der Vögel. * Unter den beyden Büscheln ist ein halbzirkelförmiger faserichter Saum, der einen erhabnen Raum umgiebt, in dessen Mitte der Mund des Thieres sich öfnet. Auf beyden Seiten ist dieser mit einer länglichen Reihe fadenförmiger, ungleicher und zusammengezogner Franzen besetzt, welche den Mund bedecken und bey einigen Schriftstellern Zangen oder Arme genennt werden. Diese Arme bewegt der Wurm nach allen Seiten willkührlich, oder zieht sie, wenn er will, völlig ein. Sie hängen, wie die Polypenarme, sehr bald an jedem Körper vest, den sie berühren. An beyden Seiten, so wohl am vordern, als am hintern Theile des Kopfes streckt das Thiergen borstenförmige häutige Fortsätze aus, welche die Stelle der Fühlhörner zu vertreten scheinen, und in die vordern und hintern Fühlhörner getheilt werden. An der untern Seite, wo der Bauch ist, finden sich drey stark hervorstehende harte fleischige Ringe, an deren erstem nach dem Rücken zu, die kleinsten und hintersten Fühlhörner sitzen. Auf beyden Seiten derselben erblickt man zwey Paar Fischohren, die mit den Fischohren der Krebse am meisten überein kommen. Der übrige Theil des Leibes ist an der Bauchseite durch sichtbare Runzeln in 14 Abschnitte getheilt und auf dem knospigen Saum jeder Seite mit eben so viel Füssen besetzt. Das unterste stumpfe Ende des Körpers ist harthäutig und mit einem krummen Fortsatz versehen, an welchem sich die Oefnung zum Auswurf befindet.

*Tab. IV. f. 26.

Bey stürmischen Wetter werden diese sandigen Röhren durch die Wellen sehr häufig an die westlichen Ufer von Holland angeworfen, und die Raben verzehren alsdann die darinnen wohnenden Würmer mit auserordentlicher Begierde. Sie leben einsam und finden sich fast im ganzen europäischen Meere. Ordentlicher Weise stehen sie senkrecht im Sande und verkriechen sich gänzlich

in ihrer Röhre, so bald man ihnen eine horizontale Lage giebt. Aus der umgekehrten Röhre läst sich der Bewohner mit leichter Mühe herausschütteln. Er bewegt und krümmet sich auser derselben mit allen seinen Theilen auf die ängstliche Weise. In einen sauren oder geistigen Liquor geworfen, stirbt er plötzlich; etwas langsamer kömmt er um, wenn er in verdorbenem Seewasser oder auch in süssem Wasser aufbehalten wird. In der 27ten Figur der IVten Kupfertafel haben wir den Wurm so abbilden lassen, wie er gemeiniglich mit seinen Fühlstangen, mit den goldgelben Haarbüscheln und weisen angezognen Armen aus der Röhre hervorragt.

Tab. IV. f. 27.

In den von Muschelschaalen erbauten Röhren hält sich ein Wurm auf, der von dem vorigen in unterschiedenen Stücken abweichet. Er ist ebenfalls vom Geschlecht der Seenymphen. Der berühmte Pallas nennt ihn Nereis conchylieja. So lange er sich in seiner Wohnung befindet, streckt er seinen mit weisen Fasern und ästigen Fischohren umgebnen Kopf * munter hervor und bewegt diese Theile auf mancherley Art. Die Fischohren sitzen hinten am Kopfe. Sie sind steif und roth, wie kleine Korallenzweige und theilen sich, wie die Blutadern, in unzählige kleine Aestchen. Sie sind mit einem purpurfarbigen Saft angefüllt, der sehr helle durchscheint, wenn der Wurm seine Fischohren ausstreckt; so bald er sie aber, nach einer kleinen Berührung zusammen zieht, tritt dieser Saft zurück und die Gefäse werden blasser. Die Fasern oder Arme (cirrhi seu tentacula oris) sind weiß, fadenförmig und von unterschiedener Länge. Der Wurm bewegt sie beständig und wickelt sie auf die seltsamste Art unter einander. Die längsten streckt er zuweilen ½ Zoll lang aus. An den Körpern die sie berühren, bleiben sie leicht kleben und werden oft mit geringer Gewalt abgerissen. Wenn man das Thierchen beunruhiget, sucht es sich durch seine wurmförmige Bewegung zu retten und fällt freywillig aus seiner Röhre heraus. Es bewegt sich dann langsamer im Wasser und windet sich schneckenförmig zusammen. In dieser gekrümmten Figur bleibt es dann liegen. Die geistigen Flüßigkeiten töden es eben so leicht, als die vorige Gattung von Seenymphen.

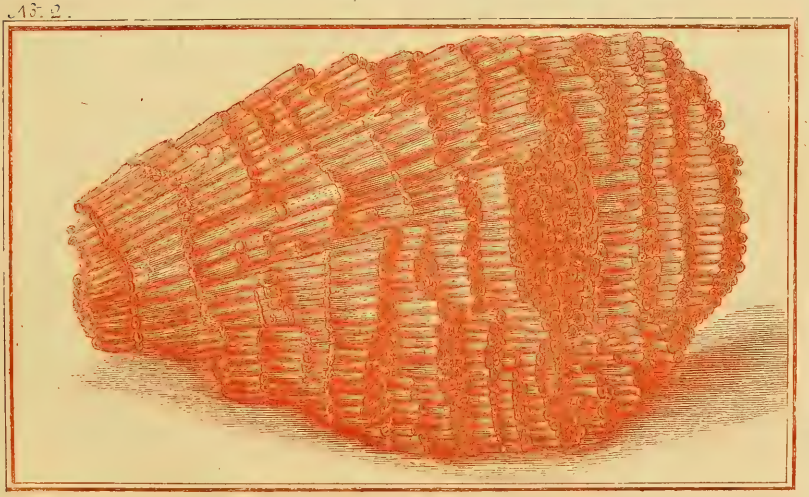
* Tab. IV. f. 29.

Wir

Wir hätten noch vieles von der Beschaffenheit dieser zierlichen Würmer anführen können. Da wir uns aber so wohl in Ansehung der Figuren, als der Beschreibungen nicht allzuweit ausdehnen dürfen: so sehen wir uns genöthigt, neugierige Leser auf die gründlichen und gelehrten Untersuchungen des Hn. D. Pallas *c*), dieses aufmerksamen Naturforschers selbst, und in Ansehung der letzten Art von Seenymphen, zugleich auf die Beschreibung des Herrn D. Kählers *d*) zu verweisen.

c) *Miscell. Zoolog.* p. 113 bis 138. Tab. IX. f. 1-22.

d) S. Abh. der Königl. Schwed. Acad. XVI Theil p. 143-147. Tab. III. Fig. A-F. cf. XXVII. Band p. 228-239. Tab. IX. f. 1-4.



Ite und IIte Familie.

Meerröhren und Seewurmgehäuse.

Tubuli conici, cavitate vel continuâ vel concameratâ & *Tubuli vermiculares.*

I. Geschlecht.

Genus I.

Regelförmige Röhren ohne Kammern.

Tubuli conici vel recti vel subarcuati, cavitate continuâ s. monothalamii.

A) Glatte Meerzähne.

A) Tubuli *Antales* dicti.

Tab. 1. f. 1. — von glänzend weiser Farbe.

— laevis, nitens, lacteus.

f. 2. — das weise mit gelblicher oder röthlicher Spitze.

— — albus, extremitate ex luteo rufescente.

— das kleine gerade. *Planc.* T. II. f. 2. *Linn.* S. N. XII. p. 1264.

— — *minutus*, erectiusculus.

— das hornfarbige. *Linn.* S. N. Ed. XII. p. 1263.

— — *corneus*, testâ saepius interruptâ.

fig. 3. A. — das rosenfarbige mit zirkelförmigen Streifen.

— — *roseus*, striis circularibus.

— — mit grünen Zirkeln oder Ringen. *Davila* p. 98. n. 54.

— — — zonis viridibus.

— das elfenbeinerne, mit gleich weit von einander abstehenden Ringen. *Linn.* S. N. Ed. XII. p. 1264.

— — *eburneus*, striis annularibus aequaliter remotis.

— das orangenfarbige mit weisen Ringen oder Bändern. *Davila* p. 98. n. 54.

— — *aurantius*, zonis albidis.

f. 3. B. — das fahle, mit dunkelgrauen Banden.

— — ex albo cinereus, zonis obscure griseis.

— das glänzende weise mit rothgelben Flecken. *Mus. Feldm.*

— — *eburneus*, gracilis, maculis fuscis, apice recurvo.

B) Gestreifte Elephanten- oder Wolfszähne.

B) Tubuli *Dentales* dicti, striati & angulati.

a) gerade.

a) *recti.*

— der weise, abgekürzte. *D'Argenv.* Pl. 3. II.

— albus, detruncatus.

fig. 4. A. — der grün und weise, doppelt gestreifte Meerzahn.

— ex albo virideſcens, striis duplicatis.

b) ge-

b) gekrümmte Elephantenzähne.

— der weiſe oder der Schweinszahn.

— der grüne Elephantenzahn mit weiſer Spitze.

— der mattgrüne lange Wolfszahn.

— der purpurfarbige.

— der ſchwärzliche. *D'Argenv.*

C) Kegelförmige Röhren mit Kammern.

— die gerade vielkammerichte Röhre mit runzlichen Streifen oder Falten.

— der geſtreifte Kegel mit Reifen.

— die geſäumte Scheide.

— die gerade Röhre, mit gleich weit von einander abſtehenden cylindriſchen Kammern.

— die Rettig- oder Kohlſaamenſchote. Lederm.

— das krumme Horn.

b) Tubuli *Dentales*, cornu modice inflexo ſimiles.

— *Dens apri*, coſtatus, albus. Tab. I. f. 4.

— Denticulus Elephantis viridis, coſtatus, apice albo. B. f. 5. A.

— *Dens lupi*, tubulus dentalis gracilis, vi- f. 5. B.
rideſcens.

— Tubulus dentalis purpureus.

— — nigricans.

C) *Tubuli conici* vel recti vel parum obliqui, cavitate concameratâ ſ. *polythalamii*. *Orthoceras*.

— *Orthoceras* album, rugoſum, Siphunculo centrali. Tab. mis. No. I. p. I. Lit. A. B. C

— — album ſtriatum, & vinculatum ſ. ligulatum, Siphunculo centrali. lit. D.

— vaginae formae, depreſſum, margina- E. e. f.
tum, Siphunculo laterali.

— annulis cylindricis, Siphunculum cen- F. f. ff.
tralem ambientibus.

— geniculatum, Siphunculo centrali. G. g.

— oblique ſtriatum, ſubarcuatum, Siphun- H. h.
culo centrali.

II. Geſchlecht.

Seewurmgehäuſe mit und ohne Scheidewände.

A) Steinſchaalichte Wurmgehäuſe.

a) einzelne.

— die Sandpfeife. Der Kuhdarm.

— die Gießkanne. Der kronentragende Seewurm.

Genus II.

Tubuli vermiculares cylindrici cavitate vel continuâ vel concameratâ.

A) *Teſtacei.*

a) *Solitarii.*

— concameratus, geniculatus, extre- Tab. I. f. 6. & II.
mitate bifurcatâ.

— rectus, vel flexuoſus, diſco capitis fig. 7.
poris cylindricis perforato. *Alveolus* ex Inſula Amboina.

Tab. I. f. 9. — der Stiefel. Das stiefelförmige Korallenrohr. — ocreatus.

— f. 10. — der Ofen. — clibani formis.

Tab. II. f. 12. A. — die ausgestreckte Hornschlange. — cylindricus subflexuosus, anguinus.

— f. 12. B. — die gewundene Hornschlange. Der Windelbohrer. — anguinus, apice acutissimo, eleganter tortili.

— die kurze in einander gedrungene Hornschlange. Rumph. XLI. n. 2. — — contractus.

f. 13. A C. & fig. 14. — die gespaltene Hornschlange. — — fissus, (plerumque angulatus.)

— fig. 8. — die rosenfarbige Schlange mit Stacheln. — — fissus & echinatus, roseus.

— fig. 15. — das gekrullte oder aufgerollte Wurmgehäuse. — in circulum flexus, tubo supra elongato.

— fig. 16. — der Hünerdarm. — in modum viscerum contortus. *Viscera gallinacea.*

— fig. 17 — das röthliche gestreifte Seewurmgehäuse. Der verbogne Ring. — vermicularis rufescens striatus. *Annulus compressus.*

— fig. 18. A. B. — der Elephantenrüssel. — laevis, plicatus, *Proboscidem elephantinam* referens.

* Posthornförmige, oder rundgewundene Wurmgehäuse.

* *Tubuli testacei solitarii, ferè circulariter dispositi, vermiculares.*

Tab. III. f. 19. A. — das weiß und rothe Posthornförmige Wurmgehäuse. — ex albo roseus, plicatus, Cornu Ammonis figuram exprimens.

— fig. 19. B. — das weise gespaltete. — albus, plicatus.

— fig. 19. C. — das weiß und graue, gefaltet und gestreifte dickschaalichte Posthorn. — ex albo griseus, ponderosus, & plicatus.

— fig. 20. A. B. — das kleine gelbbraune in sich gedrehte Wurmgehäuse. — parvus, regulariter intortus, fulvus.

— fig. 20. C. D. — das kleine weise, gefaltete. — — albidus, plicatus.

— der

— der gelbe Wachsstock.

— das kleine weise posthornförmige Wurmgehäuse.
— der halbe Mond.
— der rüßlichte Meerpinsel.
b) zusammenklebende Massen von Wurmgehäusen.
α) gerade zusammenklebende Röhren.
— das rothe Orgelwerk.

β) unordentlich verdrehte.
— die Vogeldärme.
— die Fischdärme auf einer Sammtmuschel.
— der Krätzer. Der Pfropfzieher.

— das dreyeckichte Wurmgehäuse.
B Leder- oder Hornartige Wurmgehäuse. Meerpinsel.
— der gerade, oben umgebogne Meerpinsel.
— der hornartige Meerpinsel aus Maltha.

— der gemeine Meerpinsel.
C) Sandige Wurmröhren.
— die grosse, gerade, aus Maltha.

— die kleine holländische.
— die lange unten zugespitzte.

D) Von Muschelschaalen erbaute Röhren.
— die grosse holländische.
— die kleine —
— der englische sandige Röhrenkorall.

Tubulus vermicularis testaceus solitarius, laevis, *Glomeri cereo similis.* Tab. III. fig. 20. E.
— minimus, regulariter intortus, Algae adhaerens. — fig. 21. A. B. C.
— parvus. *Semilunium.* — fig. 22.
— Tubulus vermicularis Ellisii. pag. 60.
b) Tubuli vermiculares testacei conglomerati.
α) recti.
— *Tubularia purpurea* calamos organorum constituens. Tab. min. 2da. p. 21.
β) sine regulâ circumflexi.
— *viscera avium.* Tab. III.
— *viscera Piscium.* fig. 23. fig. 24. A.

— perpendiculariter striatus, *instrumentum pro extrahendo subere* repraesentans. — — B.
— testâ triquetrâ, flexuosâ, repente.
B) Tubi vermiculares *coriacei* vel *cornei.*

— *Penicillus* rectus cartilagineus, superne declinatus, s. orthogonius. Tab. IV. fig. 31.
— *Penicilli Melitenses* cornei, basi flexuosâ. — fig. 32.
— Penicillus vulgaris. pag. 76.
C) *Tubuli arenosi*, recti. *Sabellae.*
— Sabella magna, Melitensis, conica, recta. — fig. 26.
— — minor, Belgica. — fig. 27.
— — longa, Belgica, acuminato-reflexa. — fig. 28.
D) *Tubuli ex concharum particulis minimis confecti.*
— Magnus Belgicus. — fig. 29.
— parvus — — fig. 30.
— Tubularia arenosa Anglica Ellisii. pag. 73.

I. Klasse.

Einschaalichte Conchylien. Testae univalves.

I. Ordnung.

Ungewundne Schaalen.

I. Abschnitt.

Röhrenförmige Schaalen.

I. Geschlecht.

Kegelförmige Röhren mit einfacher Höhlung.

Ordo I.

Testae non turbinatae.

Sect. I.

Testae fistulosae seu tubulosae

Gen. I.

Tubuli conici vel recti vel subarcuati, cavitate continuâ, seu monothalamii.

A) Glatte Meerzähne.

A) *Tubuli laeves, Antales dicti.*

Ite Tafel. 1te Figur.

Tab. I f. 1. Das glänzend weise, glatte Meerzähnchen.

Die weise Zahnschnecke. Lesser.
Das glatte Meerröhrchen. Ebend.
Die glatte weise kleine Zahnmuschel. Hebenstr.

Die kleinen Meerzähne oder zahnförmigen Röhren (S. 2. 3.) sind gemeiniglich glänzend, wie Elfenbein, und glatt, oder wenigstens so fein gestreift, daß dadurch auf der äusern Fläche keine sichtbare Unebenheit entsteht. Ihre Länge und Dicke ist sehr unterschieden. Man findet sie von $\frac{1}{4}$ bis zu $\frac{1}{2}$ Zoll lang und drüber. Plancus hat sie noch kleiner gefunden und das Röhrchen, welches der Ritter von Linne in seinem System. X. p. 786. f. 689. u. XII. p. 1264. n. 790. Dentalium minutum nennet, kann mit unbewafneten Augen kaum erkannt wer-

Tab. I. Fig. I.

Lat. Tubulus Antalis
Canaliculus Sympathicus. *Planc.*
Franz. Antale.
Malab. Tando-Laut.

Tubulus conicus subarcuatus, parvus, cavitate continuâ, splendens, lacteus, *Antalis* dictus.

Rondel. Testac. Tubulus Dentalis, seu Siphunculus maris p. 110.

Gesn. Nomencl. Tubulus Antalis, testâ acuminatâ, instar cornu, aliorum Dentale.

Schynv. ad *Rumph.* T. XLI. f. 6. Ander soort van Olyphants tanden p. 126. deutsch p. 108.

Bon. Mus. Kirch. p. 436. n. 9. *Antales* dicuntur tubuli parviores. Falso putant nonnulli è maxillis piscis Dentalis cecidisse. Sunt rotundi & expoliti. *A Dentalibus distinguuntur parvitate molis & colore.*

Langii Meth. p. 5. Tubulus Dentalis laevis.

Klein. de Tub. p. 2. Gen. II. spec. 1. Tubulus dentalis laevis, albus.

Planc.

den. An Dicke nimmt ihr Umfang von der Stärke der kleinsten Rabenfeder zu, bis zur Dicke einer starken Gänsefeder. Auf beyden Seiten sind sie offen; oben weit, nach unten zu immer enger und spitziger, niemals ganz gerade, an der untern Spitze allemal bald mehr, bald weniger umgebogen. Die geradesten sind gemeiniglich an der Spitze abgebrochen. Wir haben bemerkt, daß die dünnesten immer am stärksten und die dickern am wenigsten gekrümmt sind. Die Schaale ist, im Verhältnis mit der Grösse dieser Röhrchen betrachtet, überaus stark nnd veste. Die abwechselnden Farben machen zwar nirgends einen wesentlichen Unterschied; wir haben aber dennoch, weil diese Figuren keinen grossen Raum einnehmen, zum Vergnügen eifriger Sammler, einige Abänderungen zeichnen lassen. Die hier abgebildeten Stücke sind alle aus dem Sicilianischen Meer, und, nebst mehrern Abänderungen, in der vortreflichen Sammlung des Herrn D. Feldmann zu Ruppin befindlich. Sonst fallen sie überhaupt so wohl im europäischen als indianischen Meer, an den persianischen und italienischen Stranden. Ehedem wurden diese Schaalen zu allerley Arzeneyen *) und sympathetischen Curen gebraucht, weswegen sie Plancus auch Canaliculos sympathicos nennet **).

Planc. 1729. T. II. f. 2. c. 18. p. 25. Dentales sive Antales minimi, glabri littoris Ariminensis.

Hebenstr. M. R. p. 295. Dentale eburneum, laeve.

Gualt. Tab. X. E. Tubulus marinus regulariter intortus, arcuatim incurvatus & versus unam extremitatem acuminatus, *Dentalis* dictus, laevis, candidus.

Lesser. §. 40. f. p. 140. Tubulus dentalis laevis. *Antale.*

D'Argenv. Pl. 3. K. K. Canalis Antalis dictus laevis, albidus.

Tuyau tout uni, blanc, appellé *Antale.* p. 191.

Davilæ Cat. Syst. p. 98. Antale lisse & blanc.

Linn. S. N. Ed. X. p. 785. §. 688. Ed. XII. p. 1263. n. 786. *Dentalium Entalis*, testâ tereti subarcuatâ, continuâ, laevi.

— *Faun. Suec.* 1746. p. 379. §. 1327. & 1761. §. 2201. Dentalium testâ cylindraceâ laevi, obliquâ, hinc angustiore.

— *Mus. Reg. Ulr.* p. 697.

2te Figur.

Das weise glatte Meerzähnchen mit gelblicher oder rother Spitze. Ein

Fig. 2.

Tubulus conicus subarcuatus, parvus, laevis, cavitate continuâ; *Antalis* Tab. I. f. 2.

*) Pharmacopoei nostri Vermiculorum & Dentalis testâ utuntur in compositione Unguenti citrini pro Dentali. *Rondel.* p. 111.

**) Hoc testae genus *Canaliculorum Sympathicorum* nomine vocant, atque à quibusdam Medicis nostris, satis vulgaribus quidem, pro remedio insigni ad Anginam arcendam & curandam praedicatur, si Amuleti instar ad collum appensum gestetur. *Planc.* l. cit.

Ein weises Elephantenzähnchen, das am Ende ins gelbliche fällt. Lesser. l. c.

Ein glattes Meerzähnlein von weiser Farbe, die öfters ins röthliche fällt. Knorr l. cit.

***

Der ganze Unterschied dieses Röhrchens und des vorhergehenden besteht bloß darinn, daß Fig. 1. überall glänzend weiß und der Länge nach auf eine kaum sichtbare Weise gestreift; das gegenwärtige aber vollkommen glatt und glänzend, sehr dickschaalicht, oben weiß und an der Spitze rothgelb gefärbt ist. Man hat es daher nur als eine saubere Abänderung von Fig. 1. zu betrachten, die im Umfang ohngefähr die Dicke einer mittelmäßigen Gänsefeder hat. Das *Dentalium corneum*, welches der Ritter von Linne in der XIIten Ausgabe seines Natursystems * beschreibt, unterscheidet sich von den vorigen Nummern hauptsächlich durch die dunkele Hornfarbe, und fällt in Afrika.

* p. 1263. Nr. 787.

talis apice ex albo luteo vel rosaceo.

List. H. Conch. Tab. 547. f. 3. Dentale laeve album, alterâ extremitate rufescens.

Bon. Musc. Kirch. p. 436. f. 9. Antalis parvus, rotundus, expolitus, colore roseo.

Klein. de Tub. Gen. II. sp. 1. lit. œ. p. 2. Dentalis laevis, alterâ extremitate rufescens.

Lesser. §. 40. 9. p. 140.

Knorr. Tom. I. Tab. XXIX. f. 4. p. 38.

D'Argenv. p. 191. Tuyau jaune, appellé *Antale.*

Linn. loc. alleg.

3te Figur. A.

ex Mus. Feldm.

Tab. 1. f. 3. A.

Das rosenfarbige Meerzähnchen mit zirkelförmigen Streifen.

An Länge und Dicke kömmt dieses artige Röhrchen mit Fig. 2. am meisten überein. Die Biegung des untern Endes ist nicht sehr merklich. Die größte Zierde hat es der sanften Röthe zu danken, mit welcher die ganze äusere Fläche überzogen ist, und den feinen zirkelförmigen Ringen

F. 3. A.

ex Mus. Feldm.

Tubulus conicus subarcuatus, parvus, cavitate continuâ. *Antalis* roseus circularibus striis notatus. ex Mari Sicil.

Schynv. ad Rumph. T. XLI. f. 5. Ander Soort van Olyphantstanden.

Gualt. T. X. fig. F. Tubulus marinus regulariter intortus, Dentalis, nonnullis striis circularibus leviter distinctus, roseo colore splendens.

Davila Cat. Syst. p. 98. Antales légerement striés, aurores, nués par zones de

gen, welche bey einigen durch eine weiſe, bey andern durch eine grüne Schattirung den roſenfarbigen Grund noch mehr erheben. Ein vollſtändiger Meerzahn dieſer Art kann ſchon zu den ſeltnen Cabinetsſtücken gerechnet werden. Die meiſten ſind am obern weiten Ende ſehr abgekürzt. Indien iſt ihr gewöhnliches Vaterland. Im Sicilianiſchen Meer kommen ſie zuweilen vor. Der Ritter von Linne hat dieſe mit häufigen Zirkeln belegte Meerzähne auch glänzend milchfarbig geſehen, und p. 1264. n. 789. Ed. XII. unter dem Namen: *Dentalium eburneum* eine ähnliche Gattung beſchrieben, die ſo weiß und glänzend wie Elfenbein iſt, deren Ringe aber alle gleich weit von einander abſtehen.

de blanc. Il y a d'autres couleur de roſe, nués par zones de verd.

Linn. S. N. XII. p. 1264. n. 788. *Dentalium politum*, teſtâ tereti ſubarcuatâ, continuâ, ſtriis annularibus confertiſſimis.

3te Figur. B.

ex eod. Muſ.

Das fahle Meerzähnchen mit dunkelgrauen Ringen oder Bändern.

Dieſe Abänderung von kleinen zahnförmigen Röhrchen aus dem Sicilianiſchen Meer, iſt die Länge herab ſehr fein geſtreift, fahl auf dem Grunde, und mit 4 - 5. dunkelgrauen oder braunen Banden umwunden. Es hat die Dicke einer vollſtändigen Rabenfeder, und iſt ſtark und ſchwer von Schaale. Die Krümmung der Spitze iſt nicht ſehr merklich. An Länge kommt es den vorigen Nummern bey weiten nicht gleich. Eine Nebenart aus eben dieſem Cabinet, die bey der vorigen gefunden worden, iſt nicht dicker, als eine Heftnadel, aber länger und viel ſtärker gekrümmet. Die gelbrothe Flecken und Wolken auf weiſem Grunde und die ſpiegelnde Glätte der äuſern Fläche geben dieſem feinen Röhrchen ein ſehr lebhaftes Anſehen. Unter den Steinverhärtungen und wahren Verſteinerungen werden dieſe Röhren ſehr häufig, deſto ſparſamer aber die unverletzten Originale derſelben gefunden.

Fig. 3. B.

ex eod. Muſ.

Tab. I. f. 3. B. Tubulus conicus parvus, cavitate continuâ; Antalis craſſiusculus, ſubarcuatus, colore terreo, zonis obſcurioribus.

Bon. Muſ. Kirch. p. 436. n. 6. *Antalis* colore obſcuro, lineis pullis in baſi commixto.

B) Gestreifte Elephantenzähne.

I. Tafel. 4te Figur. A.

Gualt.

Die doppelt gestreifte gerade, grün und weise Meerröhre. Der gerade Meerzahn.

Tab. I. f. 4. A.

Die meisten Meerzähne, welche man unter die geraden rechnet, sind Stücke unten abgebrochner und unvollkommner Elephantenzähne. Hieher gehören besonders die Natterwurzelförmigen Meerröhren, welche der Herr von Argenville auf der 3ten Platte I. I. abbilden lassen, und die er p. 296. nur für abgekürzte Stücken ausgiebt. *Davila* nennt sie p. 98. Dentales blancs & courts à cannelures assez profondes, und verweiset seine Leser auf die Argenvilliischen Figuren.

B) *Tubuli Dentales dicti, striati & angulati.*

Tab. I. Fig. 4. A.

Tubulus conicus striatus, cavitate continuâ; *Dentalis rectus* ex albo virideſcens, striis duplicatis.

List. Hist. Conch. Tab. 547. f. 1. Dentale striatum viride & album. In majoribus striae magis exstant.

Klein de Tub. Gen. II. sp. 2. p. 2. Dentalis striatus viridis.

Gualt. Tab. X. fig. H. Tubulus marinus regulariter intortus, Dentalis parum aut nihil incurvatus, striatus, striis ipsis duplicibus, & nonnullis lineis cinctus, ex albido subviridis.

D'Argenv. p. 190. Tuyaux droits appellés Dentales rayés.

Davila C. S. p. 98. n. 54. Dentale des Indes, de couleur verte à cannelures étroites.

Unser hier vorgestellter Meerzahn ist eine unverletzte gerade Röhre von ziemlich starker Schaale. Sie ist mit doppelt neben einander herablaufenden Streifen besetzt, wodurch sie von andern dieser Art am leichtesten kann unterschieden werden. Die Farbe dieser geraden Röhren fällt entweder aus dem weisen ins grünliche, und alsdann sind sie noch, wie in gegenwärtiger Figur, mit vielen grünen Ringen umgeben, oder sie sind ganz weiß, bisweilen erdfarbig. Der untere Theil ist nicht so spitzig, als an den eigentlich sogenannten Elephanten- oder Wolfszähnen, und hat deswegen eine viel weitere, gleichsam abgestumpfte Oefnung. Die innere Fläche ist ganz glatt, und die äusern Ribben bilden nur oben an der Mündung einige Falten oder kurze Rinnen an derselben. Die schönsten und größten Stücke kommen aus Indien.

4te Figur. B.

ex Muſ. Feldm.

Der weiſe geſtreifte Elephantenzahn. Der Schweinszahn. Linne.

Das geſtreifte Meerröhrlein oder Elephantenzähnlein, welches weiß iſt, und die Länge herab tiefe Streifen hat. Leſſer.

Das ganze Röhrchen iſt von auſen und innen durchgängig weiß und eben ſo glänzend, als die meiſten glatten Meerröhrchen. Von dem breiten bis an die Oefnung des ſchmalen Endes laufen hier acht, bey einigen andern zehn erhabne Ribben in gleichem Abſtande die Länge herab. Dieſe ſind an der innern glatten Fläche bis zu einem dritten Theil des Röhrchens hohl. Die äuſern Furchen zwiſchen denſelben ſind vollkommen glatt und glänzend. Der Vorzug der Elephanten- oder Wolfszähne, welche allemal länger, dicker und ſtärker geſtreift ſind, als die vorher beſchriebnen Meerröhren, beſteht hauptſächlich in ihrer Gröſſe und in der Vollkommenheit ſo wohl der oberſten eckichten Oefnung, als der unterſten ofnen Spitze. Man findet dieſe ſogenannten Schweinszähne im indianiſchen Meer, und der Ritter von Linne ſaget,

Fig. 4. B.

Tab. I. f. 4. B.

Dens Elephantis vel Lupi.
Dent d'Elephant ou de Loup.
Olyphants en Wolfstanden.

Tubulus conicus modice inflexus, coſtatus, cavitate continuâ; *Dentalis albus*, apice ſubincurvato, coſtoſus, ſulcis laevibus.

Gesn. Nom. p. 256. Tubulus marinus modice inflexus, dentis caniniinſtar, teres, ſtriatus, candidus.

Bon. Muſ. Kirch, p. 436. f. 8. Tubuli aut Siphunculi maris. Hi mole majores (quam Antales) nomen trahunt à formâ aliquantulum curva, ut dentes canis, vocanturque *Dentales*. Sunt rotundi & ſtriati, albo colore, aliquando labeculis pallidè rufeſcentibus maculato.

Langii Meth. p. 5. gen. 11. Dentalis. Tubulus marinus inſtar dentis leviter tantum arcuatum incurvatus & verſus unam extremitatem acuminatus.

Klein. de Tub. Gen. II. ſp. 2. α. p. 2. Dentales ſtriati, albi.

Leſſer, §. 40. i. p. 140. Tubulus Dentalis albus, ſtriatus.

D'Argenv. p. 191. Tuyau appellé Dentale, ſemblable à une corne peu courbée; *Dent d'Elephant* de couleur blanche.

Linn. S. Nat. X. p. 785. n. 783. *Dentalium elephantinum* teſtâ angulatâ ſubarcuatâ,

saget, daß sie vor den eigentlichen Elephantenzähnen, theils durch die schimmernde Glätte ihrer Furchen, theils durch den kleinern Durchmesser sich vornämlich auszeichneten.

5te Figur. A.

ex Musf. Feldm.

Tab. I. f. 5. A.

Der grüne geribbte Elephantenzahn mit weiser Spitze.

Die grüne grobgestreifte Zahnmuschel. Hebenstr.

So wohl in der Länge, als in der Weite sind diese krummen und stark gestreiften Meerzähne einander oft sehr ungleich; darinn aber kommen sie beständig zusammen überein, daß sie alle oben grün und mit vielen noch dunklern grünen Ringen umgeben, an der Spitze weiß, an der obern weiten Oefnung eckicht, an der untersten rund, und die Länge herab mit 9. bis 10. erhabnen Ribben besetzt sind, zwischen welchen man breite, kaum merklich gestreifte Furchen erblicket. Die äusern Ribben sind nur an der obern Oefnung innwendig hohl; sonst ist der ganze Kanal von innen glatt, und bis gegen die Spitze grünlich.

Der Wolfszahn, welchen Gualt. Tab. X. fig. G. abgebildet, und Tubulum marinum regulariter intortum; Dentale satis incurvatum, striarcuata, striatâ. Ed. XII^ma p. 1263. n. 784. *Dentalium aprinum*, testâ decemangulatâ, subarcuatâ, laevi, albâ.

Fig. 5. A.

ex Musf. Feldm.

Tubulus conicus, modice recurvatus, costatus, cavitate continuâ. Dentalis viridis, zonis obscurioribus, apice incurvato, albo.

Bon. Musf. Kircher. loc. cit.

Rumph. Tab. XLI. I. Denticulus Elephantis. Groene Olyfantstanden, by den tip witachtig. p. 129. deutsch p. 107.

Klein de Tub. Gen. II. sp. 2. β. p. 2. Dentalis striatus viridis.

Lang. l. cit.

Hebenstr. M. R. p. 295. Dentale viride striatum, striis raris.

Gualt. Tab. X. f. 9. Tubulus marinus regulariter intortus, Dentalis striatus striis raris majusculis, nonnullisque fasciis, viridioribus cinctus.

Knorr. P. I. Tab. XXIX. f. 3.

D'Argenv. Pl. 3. H. H. Tuyaux faits en Cornets, appellés *Dentales*, de couleur verte à l'une des extremités & la pointe blanche. Ils sont cannelés & orientaux. p. 196.

Davila Cat. S. p. 98. n. 54. Le grand Dentale des Indes cannelé de couleur verte, foncée dans le bas, qui s'éclaircit jusqu'au blanc vers la pointe.

Linn.

ſtriatum, ex albido virideſcens nennet, und den wir beym Bonani III. Klaſſe Nr. 8. fig. infer. finden, unterſcheidet ſich von dem gegenwärtigen Elephantenzahn bloß durch die mehrere Krümmung und mindere Gröſſe.

Linn. S. Natur. Ed. X. l. alleg. it. Ed. XII^ma p. 1263. n. 783. *Dentalium Elephantinum* teſtâ decem-angulatâ ſubarcuatâ, ſtriata Oceani Indici & Europaei.

— *Muſ. Reg. Ulr.* p. 697. n. 526. Dentalium Elephantinum teſtâ ſolidâ ponderoſâ, virescente, teretiusculâ, angulata, extus ſtriis 9. vel 10. elevatis, longitudinalibus.

Rumph hat ſie in dem Amboiniſchen Meerbuſen, an der Mündung des Fluſſes Maynitor und am Galgeneck angetroffen. (deutſche Ausg. p. 108.)

5te Figur. B.
ex Muſ. Feldm.

Das lange blaßgrüne und fein geſtreifte Elephantenzähnchen.

Der grünliche Wolfszahn. Der kleine Elephantenzahn. Hebenſtr.

Dieſe Gattung von Zahnſchnecken iſt enger, feiner geribbt und länger, als die gewöhnlichen Elephantenzähne. Zwiſchen 8. erhabnern Streifen, welche von oben bis nach der Spitze herab laufen, zählt man eben ſo viel feinere Striche, welche die darzwiſchen liegenden glatten Furchen vervielfältigen. Die Farbe des langen Wolfszahns iſt blaßgrün, wie Kupferwaſſer, und dringt bis durch die innere glatte Fläche der Schaale. Die weite Oefnung iſt eckicht und die unterſte ſehr enge, rund und, wie die Spitze, weißlich. Der Herr D. Feldmann hat uns von dieſem und den zween vorhergehenden Elephantenzähnen ſehr vollkommne Exemplare aus dem Sicilianiſchen Meere zur Abzeichnung geſchickt.

Fig. 5. B.
ex Muſ. Feldm.

Tubulus conicus modice inflexus, ſtriatus, cavitate continuâ; Dentalium gracile virideſcens, ſtriatum. *Dens Lupi.* Tab. I. f. 5. B.

Liſt. Hiſt. Conch. Tab. 547. f. 2. Dentale ſtriatum viride.

Rumph. T. XLI. n. 6. p. 125. Nr. IV. Het twede slach van Olyfantstanden is langer, ranker en so groen niet, maar bleek spanschgroen. D. p. 107.

Hebenſtr. M. Richt. p. 295. Dentale viride ſtriatum ſtriis denſis, minus. Dens Elephantis minor.

Eine

Eine Nebenart hiervon nennt der Ritter von Linne Ed. X. p. 785. n. 687. und Ed. XII. p. 1263. n. 285. Dentalium Dentalis, testâ viginti-striatâ subarcuatâ interruptâ. Man findet sie im mittelländischen Meer. Sie sind klein, zwanzigmal merklich gestreift, weiß und mit einer sehr feinen krummen rothen Spitze versehen. Ein oben abgebrochnes Stück besitzet der Herr D. Feldmann.

NB. Von den Bewohnern lese man oben p. 10-12.

I. Geschlecht. C)
Gerade schaalichte Röhren mit Kammern.

Tab. min. I. A. a. B. C.

1 Vignette. Seite 1.

Fig. A. a. B. C.

Das weise gerade Horn mit centralischer Nervenröhre.

Die gerade vielkammerige Röhre mit runzlichen Streifen.

Die Kleinigkeit dieser sonderbaren Schaalengehäuse und die Seltenheit ihrer Originale, haben die meisten Schriftsteller von der Beschreibung derselben zurück gehalten. Im Steinreiche kommen sie häufig und von ausnehmender Grösse vor. Zur nähern Aufklärung dieses Geschlechts ist es daher unumgänglich nöthig, die alten ehrwürdigen Denkmäler des Steinreichs zu Hülfe zu nehmen. Da wir uns einmal das Gesetz gemacht, die Kennzeichen der Geschlechter bloß von äuserlich sichtbaren Merkmalen der Schaalen herzunehmen, und die Figur der Gehäuse besonders mit in Betrachtung zu ziehen; so konnten wir diesen vielkammerigen Röhren

Genus I. C.

Tubuli s. canales vel recti vel parum obliqui, cavitate concamerata s. polythalamii.

Tab. minor I. p. 1.

Fig. A. a. B. C.

Tubulus conicus rectus, cavitate concamerata; *Orthoceras* perpendiculariter rugosum, acuminatum, candidum, siphunculo centrali.

Planc. 1739. Tab. 1. f. VI. G. p. 15. Cornu Hammonis littoris Ariminensis, erectum, vulgare, striatum, *filiquam Raphanistri* perfectissime referens.

Gualt. Tab. XIX. L. LL. Orthoceras minimum, siphunculo axem transeunte, subito decrescens, thalamis ampliori-bus, rugosum, candidum.

Linn. S. Nat. X. p. 711. n. 243. & Ed. XII. p. 1164. n. 383. *Nautilus Raphanus* testâ rectâ attenuatâ, articulis torosis: striis elevatis sedenis, siphone sublaterali obliquo.

Lederm. Augen- und Gemüthsergötzungen. Tab. 8. fig. F. & Tab. 4. fig. X. prior.

weder

weder unter den Ammonshörnern, wie Plancus, noch unter den Schiffkutteln, wie der Ritter von Linne gethan, eine Stelle einräumen. Ihre äusere Figur berechtigte uns, sie ohne Bedenken, neben das Geschlecht der geraden oder nur wenig gekrümmten Meerröhren zu setzen. Von der Bauart dieser vielkammerigen Röhren und der veränderlichen Lage ihrer Nervenröhre, haben wir auf der 5ten Seite schon das nöthigste gesagt. Das in gegenwärtiger Figur abgebildete gerade Horn ist in 12 Absätze getheilt, die nach unten hin immer enger werden und zuletzt in eine stumpfe Spitze ausgehen. Jeder Absatz ist die Länge herab faltig gestreift. Die Beschaffenheit der innern Kammern mit der Gestalt der schaalichten Nervenröhre ist lit. B, und bey lit. C ein einzelner Abschnitt des Hornes mit der ofnen Nervenröhre, die bey lit. A weit hervorragt, so abgebildet, wie sich die bey lit. a. vorgestellte kleine Röhre durchs Vergrösserungsglas zeiget. Alle auf der 1 Vignette vorgestellte Röhrchen sind durchsichtig und so klein, daß man mit blossen Augen nichts als ihre Figur erkennen kann. Durch Beyhülfe eines guten Glases kann man auch von aussen die Abtheilungen und Scheidewände der Kammern deutlich sehen. Der Meersand an den Ufern bey Arimini ist voll solcher und vieler anderer Arten kleiner Muschelschaalen. Der Herr D. Plancus hat unterschiedene Gattungen vielkammeriger Röhren aus demselben herausgesucht, wovon einige kürzer und dicker und nur mit 5 stark gestreiften Absätzen, (Cedermüll. l. c. T. 8. F.) andere mit einer gekrümmten Spitze, (*Ibid.* Tab. 4. lit. f.) noch andere mit weit von einander abstehenden länglichen Knoten (*Ibid.* Tab. 8. e) versehen gewesen.

Lit. D. d.

Der gestreifte Kegel mit Reifen.

Das gerade, gestreifte und mit erhabnen Reifen oder Bändern umgebne Horn.

Die Figur dieser vielkammerigen Röhre, die wir bey lit. d. in natürlicher Grösse und bey D. vergrössert vor-

Lit. D. d.

Tubulus conicus rectus, concameratus; *Orthoceras* parvum perpendiculariter striatum, thalamorum commissuris vinculatis, siphunculo centrali, album. Tab. minima. Lit. D. d.

Gualt. Tab. XIX. O. Orthoceras minimum, siphunculo axem transeunte, lente decrescens, obscure striatum in tha-

vorstellen lassen, ist so vollkommen kegelförmig, wenn man sie auf ihre breite Fläche stellt, daß wir kein Bedenken tragen konnten, sie einen Kegel zu nennen. Die 6 Absätze der Kammern sind nicht so stark gewölbt, als an lit. A. aber die Länge herab fein gestreift und jeder Abschnitt gleichsam durch einen glatten erhabnen Ring abgetheilt. Die Nervenröhre geht, wie bey der vorigen Figur, gerade durch die Axe des Kegels. Plancus hat dieses gerade Horn nicht zeichnen lassen, allein Gualtieri hat dasselbe, nebst vielen andern kleinen Stücken dieser Art, von ihm erhalten, und in seinem kostbaren Verzeichnis, woraus wir die meisten Figuren der ersten Vignette entlehnet, beschrieben.

lamorum commissuris veluti fasciis cinctum, candidum.

Linn. S. N. Ed. X. p. 711. no. 246. Ed. XIIa.p.1164.n.286. *Nautilus Fascia* testâ rectâ, articulis striatis geniculis laevibus elevatis. Hab. in M. Adriatico minutus.

Litt. E. e. und I.

Tab. min. I. E. e. I. Die weise oder purpurfarbige gesäumte Scheide.

Das flache scheidenförmige gerade Horn mit Rändern.

Unter der Menge der vielkammerigen Röhren hat diese ohnstreitig in Ansehung der äusern Gestalt viel sonderbares. Plancus vergleicht sie mit der Scheide eines Schwerdes und der Ritter von Linne mit einer Schote oder Hülsenfrucht. Sie besteht aus einer platt gedrückten Schaale, die oben breit und mit einer grossen plattrunden Oefnung versehen ist; nach unten zu wird sie immer schmäler, ist an dem Rande gesäumt und besteht aus 12. bis 15. äuserlich sicht-

Kit. E. e. & I.

Tubulus conicus concameratus, depressus. *Orthoceras* irregulare depressum, vaginae forme, albidum vel subpurpureum, siphunculo laterali.

Planc. Tab. I. f. VII. p. 16. Cornu Hammonis littoris Ariminensis rectum, depressum, striatum, *Vaginulam Gladii* referens.

Gualt. Tab. XIX. P. Orthoceras minimum, Siphunculo ad peripheriam posito, lente decrescens, thalamis inflexis latioribus, compressum marginatum, cuandidum.

Ledermüll. Tab. 8. fig. 9.

Linn. S. N. Ed. X. p. 711. n. 248. & Ed. XII. p. 1164. n. 288. *Nautilus Legumen*, testâ rectâ compressâ, articulatâ hinc marginatâ, siphone laterali.

baren,

baren, schreg abgetheilten Kammern. Die Nervenröhre findet sich nahe am Rande und ihre Oefnung ist bey lit. I. besonders vorgestellt. Lit. e. zeigt die natürliche Grösse, E die Vergrösserung an. Die Figur ist aus dem Plancus genommen und im Gualterianischen Werke durch ein viel mehr vergrösserndes Glas gezeichnet worden. Obgleich das Ansehen dieses geraden Horns stark von den gewöhnlichen Figuren abweicht; so hat es doch Plancus unter den kleinen Schaalen des Ariminischen Meersandes häufig angetroffen. Der Herr Justizrath Ledermüller hat es purpurfärbig, Plancus aber und Gualtieri nur weiß gesehen.

Lit. F. f. ff.

Das gerade Horn mit weit von einander abstehenden cylindrischen Kammern.

Die Mannigfaltigkeit ist in jedem Geschlecht von Conchylien so groß, daß man es, ohne sich durch den Augenschein zu überzeugen, kaum glauben würde. Diese Figur weicht in der Bauart fast gänzlich von allen vielkammerigen Röhren ab; dennoch besitzt sie alle diesem Geschlecht zukommende Eigenschaften. Sie ist ein weiser glatter Kanal, der seine Nervenröhre und hohle Kammern hat. Das auserordentliche an derselben ist, daß die hohle schaalichte Nervenröhre mit den Kammern, die als cylindrische Ringe in gleichem Abstande von einander entfernt sind, und sich dichte um dieselbe herum legen, nicht die mindeste Gemeinschaft zu haben scheint; wie man an den geöfneten Kammern lit. ff. deutlich sehen kann. Die natürliche Grösse dieser seltsamen Röhrchen ist so unerheblich (S. lit. f.) daß man über 128 Stücke mit einem Gerstenkorn

Lit. F. f. ff.

Tubulus conicus concameratus; *Orthoceras* singulare, annulis donatum cylindricis, à se invicem remotis, siphunculum centralem ambientibus. Tab. min. I. F. f. ff.

Gualt. Tab. XIX. R. S. Orthoceras minimum, lentissime decrescens, thalamis cylindricis super exstantibus, siphonem amplissimum axi concentricum ad aequalia intervalla annulariter ambientibus candidum.

Linn. S. N. Ed. X. p. 711. n. 247. & Ed. XII^{a}. p. 1164. n. 287. *Nautilus siphunculus*, testâ rectâ laevi, articulis cylindricis remotis, geniculis attenuatis cylindricis. Hab. in Freto Siculo, minutus.

aufwiegen kann. Gualtieri versichert, daß dieses Gehäuse noch nirgends beschrieben worden und daß dessen sonderbarer Bau die Geschichte der geraden Hörner mit neuen Schwierigkeiten bereichere. Freylich wäre für den Bewohner hier kein anderer Raum zum Aufenthalt übrig, als die enge Nervenröhre; und die cylindrischen Ringe, wovon die untersten stufenweise immer höher und breiter werden, könnten keinen andern Nutzen haben, als wider die Zerbrechlichkeit einer so zarten Röhre zu dienen. Uns scheint aber noch die unentschiedene Frage übrig zu seyn: ob diese Röhre mit ihren Ringen im Zustande ihrer Vollkommenheit nicht etwann der Kern von einer andern conischen Schaale ist, in welcher der Bewohner seinen Aufenthalt habe? Diese weitere Schaale würde dann die Wände ausmachen, die Zwischenräume von einem Ringe zum andern würden zur Wohnung des Thierchens und die Höhlung des mittlern Cylinders vielleicht zur Bevestigung desselben in seiner Schaale geschickt seyn.

Gualtieri hat einige dieser raren Stücke von Herrn Joh. Targionius, einem berühmten Lehrer der Kräuterkunde und der Arzneygelahrtheit erhalten. Lezterer entdeckte sie im Sicilianischen Meerbusen auf einem mit Korallen bewachsenen Felsen, als er eben einige kleine Seepflanzen von demselben abzunehmen bemüht war. Breyn und Klein, die von den geraden Röhrensteinen (orthoceratiten) am ausführlichsten gehandelt, hatten noch kein Original derselben gesehen. Plancus und Gualtieri waren also die ersten, welche uns augenscheinlich überführten, daß es im Meer noch wirkliche Originale sowohl von vielkammerigen Röhrensteinen, als von allerley Ammoniten gebe.

Lit. G. G. g.	Lit. G. G. g.
Tab. min. 1. G. G. g. Das weise oder gelbe gerade Horn mit runden absezenden Kammern.	Tubulus conicus concameratus. *Orthoceras* rectum geniculatum, laeve, siphunculo centrali.
Die Rettig- oder Kohlsaamenschote. Lederm. Plan-	*Planc.* Tab. I. fig. V. A. B. C. p. 14. Cornu Hammonis littoris Ariminensis erectum, minus,

Plancus versichert, daß dieses die seltenste Art von vielkammerigen geraden Hörnern sey, von welchen er in 6 Unzen des ariminischen Meersandes kaum 3 oder 4 Exemplare gefunden. Die Schaale, welche bey lit. g. in ihrer natürlichen Grösse vorgestellet, bey G. G. aber vergrössert worden, ist von Farbe bald weiß, bald gelb, auf der äusern Fläche ganz glatt und von kegelförmiger Figur. Sie besteht aus 3 bis 4 runden Absätzen, welche bey einigen durch zween, bey andern durch drey Einschnitte gebildet werden. Die obersten sind die gröstен; nach unten zu werden sie immer kleiner. Dieses gerade Horn hat das Ansehen, als ob 4 runde, an beyden Flächen gedrückte Kügelchen von abnehmender Grösse über einander gesetzt und durch einen hohlen Stift an einander bevestigt wären. Oben ragt die ofne Nervenröhre und unten eine kleine verschlossene Spitze derselben hervor.

minus, vulgare, laevissimum, *Siliquam Radiculae* perfectissime referens. *Ledermüll.* Tab. 4. n. 5. & Tab. 8. e. *Linn.* S. N. Ed. X. p. 711. n. 245. Ed. XII. p. 1164. n. 285. *Nautilus Radicula*, testâ rectâ oblongo-ovatâ, articulis torosis glabris.

Lit. H. h.

Das krumme Horn mit wellenförmig gestreiften Kammern.

Diese weise schaalichte Röhre besteht aus 10 Kammern, welche die Länge herab zart und wellenförmig gestreift, nicht sonderlich gewölbt sind, und von oben nach unten hin immer enger werden. Sie ist, wie ein Horn, von ihrer Mitte bis gegen die stumpfe Spitze ein wenig gebogen und hat ihre Nervenröhre gerade in der Mitte. Wir haben es bey h in seiner natürlichen Grösse und bey H so groß vorgestellt, als es Gualtieri durch sein Vergrösserungsglas gesehen. Er hat es, wie die andern, in dem Meersand von Arimini entdecket, den ihm Plancus zugeschicket.

Lit. H. h.

Tubulus conicus concametatus recurvus. *Orthoceras* parvum, incurvatum striis undulatis perpendicularibus, siphone centrali. Tab. min. I. H. h.

Gualt. Tab. XIX. N. Orthoceras minimum, siphunculo axem transeunte, lente decrescens, thalamis amplioribus, aliquantulum inflexum, striatum, striis minimis undatis, candidum.

Linn. S. Nat. Ed. X. p. 710. n. 241. & XII. p. 1163. n. 281. *Nautilus obliquus*, testâ rectâ subarcuatâ, articulis oblique striatis, ex M. Adriatico & Mediter. minutus.

IItes Geschlecht.
Seewurmgehäuse.

A) Schaalichte und

a) einsame

Tab. I. f. 6.

I. Tafel. 6te Figur.

Die Sandpfeife, der Kuhdarm. Tritonshorn. Seetrompete. Schultrompete.

Franz. Tuyau Trompette.

Lat. Tubus Neptuni. Lesser.

Holländ. Zandpyp. Koedarm, Tridonshoorn. Schooltrompetten. Rumph.

Malajisch. Cappang Bezoar.

Uliaß. Hatu Aätu.

Die Benennungen dieses grossen Wurmgehäuses lassen sich leicht aus der Gestalt und dem Gebrauche, den man davon gemacht, erklären. Das oberste schmale und gemeiniglich getheilte Ende hat man mit einer Pfeife und wegen des Aufenthaltes dieser Röhre, mit einer Sandpfeife; das unterste weite Ende hingegen oder die Wurzel, weil sie von aussen runzlich, cylindrisch und von einem weiten Durchmesser ist, mit einem Kuhdarm verglichen. Den zweydeutigen Namen der Tritonshörner und Seetrompeten, hat Rumph selbst nicht gebilligt, weil er einer Art gewundner weitmündiger Schnecken mit mehrerm Rechte zukömmt. Doch sagt er,

Gen. II.
Tubulus vermiculares.

A) *Testacei.*

a) *Solitarii.*

Tab. I. Fig 6.

Tubulus vermicularis solitarius, testaceus, concameratus, modo rectus, modo inflexus, canali longo, crasso, saepius interrupto, gracilescente, geniculato & furcato.

Rumph. T. XLI. D. E. *Solen arenarius.*

Klein. de Tub. p. 3. Gen. IV. Solen arenarius, tubulo longo geniculato, crasso, sensim gracilescente & in novas fistulas similis divisо.

Hebenstr. M. Richt. p. 295. Solen arenarius.

Lesser. §. 40. m. und z. p. 142. u. 144. Tubulus radiformis geniculatus & ramosus.

Pallas Miscell. zool. p. 140. *Solen arenarius* nullo modo à Teredine navali differt, nisi quod tubo suo non, ut ista, in lignis excavatis, sed in arenoso maris fundo niduletur. Hinc à Rumphio judiciose juxta hanc ipsam Teredinem collocatam invenimus.

Davila Cat. Syst. p. 102. n. 65. Un Vermiculaire de deux tubes à plis circulaires en viue arête de distance en distance, qui les font rassembler à plusieurs gobelets empilets les uns dans les autres, & qu'on nomme *Tuyaux Trompettes.*

Linn. S. N. Ed. X^ma. p. 787. n. 699. *Serpula arenaria*, testâ subangulatâ, articulata, integrâ, distinctâ.

— *Mus. Reg. Ulr.* p. 700. Id. nomen. Testa crassâ, formâ intestini, curvata, irregularis, cinerea, inamoena, extrorsum sensim latior apice angustiore, saepe in duos ramos bifida.

— *S. N. Ed. XII^ma* Holm. p. 1265. n. 802. *Serpula polythalamia*, testâ tereti diaphanâ,

er, daß man sie zum Unterschied wohl Schultrompeten nennen könnte, weil die Einwohner von Amahey sich dieser Röhren bedienten, um darauf zu blasen, wenn sie das Volk zur Kirche, oder die Kinder zur Schule rufen wollten.

phanâ, laevi, rectiusculâ, polythalamiâ. Hab. in Indiis.

In ihrer ganzen Bauart hat diese Sandpfeife durchgängig viel sonderbares. Sie ist überhaupt 2 — 3 Schuh lang, nur selten gerade, mehrentheils krumm oder auf unterschiedene Art gebogen. Unten ist sie über einen Zoll im Durchmesser und die Schaale an einigen Stellen 2 — 3 Linien dicke. Nach oben zu wird sie immer enger. Sie scheint aus unterschiedenen über einander stehenden und geschickt eingefugten Röhren zu bestehen. Die Hauptröhre ist oben durch eine Scheidewand in zwo Oefnungen getheilt, auf welchen noch zwo engere Röhren sitzen, die fast 2 Spannen lang in die Höhe ragen, und aus lauter kleinen über einander gesetzten Röhrchen zu bestehen scheinen. Diese können vom Bewohner nach Gefallen ausgestreckt oder eingezogen werden. Aus jeder dieser engen Röhren streckt das Thier, welches durchs Kochen hart wird, und gut zu essen ist, einen Saugerüssel hervor, den es aber bey besorglicher Gefahr gleich wieder einziehet, und dann aus seiner Röhre das Wasser wohl einer Klafter hoch ausspritzet. Rumph versichert, daß diese dünne Röhren leicht abbrechen, aber auch wieder anwachsen, und oben weiter als an ihrem Ursprunge aus einander stehen. Es ist ein seltner Zufall, wenn sie beym Ausgraben des so genannten Kuhdarms aus dem Sande, worinn er tief vergraben liegt, nicht abbrechen. Auswendig ist die Schaale weiß, mit Querrunzeln und Ringen belegt. Am breitern Ende wird sie schmutziger und ist gemeiniglich mit einem schwärzlichen Schlamm bewachsen. Dieses Wurmgehäuse wird nur an wenigen Orten gefunden. Rumph hat es auf der Insel Ceram, in dem Amaheyischen auf der Insel Boero und in dem Käynlischen Meerbusen entdecket, wo sie bey den Wurzeln der Mangi-Mangibäume in einem sandigen Grunde, der mit kleinen Steinchen vermischt ist, angetroffen werden. Herr Davila hat einige Stücke aus dem mittelländischen Meer erhalten. Ihr Wachsthum richtet sich nach den umliegenden Steinchen und Wurzeln. Es ist daher leicht zu erachten, warum man nur so wenig gerade Röhren dieser Art entdecken kann.

Ite Tafel. 7te Figur.

Tab. I. f. 7. Die Gießkanne. Der grosse kronentragende Seewurm. Der Seemönch, der Venus- oder Neptunusschacht. Die Liebesfackel.

Lat. Alveolus ex Inf. Amboina. Penicillus marinus. Monachus marinus &c.

Franz. *l'Arrosoir*, Pinceau de mer. Prepuce. Brandon d'Amour.

Holl. Venus-Schagt.

Die anstößigste Beschreibung von diesem Wurmgehäuse, deren sich Bonani geschämet und die der Herr von Argenville nach ihm äuserst misbilligte, hat der Herr Pastor Lesser l. cit. wiederhohlet und dadurch vielleicht beweisen wollen, daß den Reinen alles rein seyn müsse. Wir haben zwar alle durch eine spielende und oft verderbte Einbildungskraft entstandene Benennungen angeführt; man kann sich aber mit den großgedruckten Namen, unsrer Meinung nach sehr wohl begnügen.

Die Bildung dieser Röhre ist allerdings höchst seltsam. Wegen ihres durchlöcherten und gewölbten Deckels, kann sie mit nichts bequemer, als mit der Röhre einer Gießkanne verglichen und wegen ihres gefalteten Kragens füglich mit dem Namen des kronentra-

Tab. I. f. 7.

Ex Mus. Acad. Reg. Scient. Berol.

Tubulus vermicularis testaceus, solitarius rectus, vel subarcuatus, lente decrescens, disco capitis poris cylindricis copiosis & eminentibus perforato, collari plicato-foliaceo decoratus.

List. H. C. Tab. 548. f. 3. *Phallus* testaceus marinus, e vermium genere.

Schynv. ad Rumph. Tab. XLI. f. 7. Venus Schagt. Een heelzeldsam Stück.

Bon. Mus. Kirch. p. 438. f. 38. *Testaceum anonymum* ad tubulorum genus referendum. Nomen illi imposuit Auctor eruditus, sed non exprimendum in nostris paginis. Radici assimilatur rotundae & inflexae, ubique fere laevigatum totum albescit, in inferiore parte siphunculi instar foramen habet, superior vero ita intumescit, ut Tholum asperum illi superimpositum esse videatur, quod angusta foraminula *velut cribrum* reddunt.

Klein. de Tub. Gen. VIII. p. 6. Solen Phalloides.

Langii Meth. Tubulus Raphaniformis, basi simplici & plana. p. 5. Gen. 3.

Hebenstr. M. Richt. p. 295. Tubulus major, coronatus. Der grosse kronentragende Seewurm.

Gualt. Tab. X. M. Tubulus marinus regulariter intortus, radici formis, personatus capite convexo, cristato, foraminibus minimis pervio, candidissimus & rarissimus.

Gesn.

nentragenden Seewurms belegt werden. Von der Erklärung und Vergleichung der übrigen Namen werden uns beſcheidne Leſer ſehr gerne loßſprechen. Das ganze Gehäuſe beſteht aus einer weiſen, glänzendglatten cylindriſchen Röhre, die oben weit iſt, und nach unten zu immer enger wird. Der Kopf beſteht aus einer halbrunden gewölbten Platte, welche von einer Menge kleiner cylindriſcher Röhrchen durchbohrt iſt. Unter dieſer Platte biegt ſich die Schaale in einen breiten dünnen Rand um, der einen zierlich geſtreiften und gefalteten Halskragen bildet, unter welchem ſich an der einen Seite der Röhre zwo neben einander liegende Erhabenheiten befinden, die zuweilen einer kleinen mit dem Schloß zuſammenſtoſſenden doppelten Auſterſchaale gleich ſehen, oftmals aber auch nur mit einigen concentriſchen Zirkeln bezeichnet ſind. Die durchlöcherte Platte ſo wohl, als der Kragen und die Röhre ſelbſt, ſind nicht allemal überein geſtaltet. Man hat Gießkannen mit flacher und ſtark gewölbter Platte, mit ſchmalen oder breiten, auf- oder niederwärts gedrückten, geraden und gefalteten Kragen und mit einer Röhre, die bald ganz gerade, bald ein- bald etlichemal gebogen iſt. Das unterſte Ende der Röhre iſt offen und ihre Länge iſt ſehr verſchieden. Davila hat ſie bis

Gerſ. Cat. &c. de la Moſſon. p. 191. n. 735. Monachus marinus. Prepuce, Brandon d'Amour.

Leſſer. §. 40. l. p. 141. Tubulus raphaniformis.

D'Argenv. Pl. 3. G. *Le Pinceau de mer.* En effet ſa tête eſt garnie d'une Fraiſe & d'un gland percé de petits trous remplis d'une infinité de filets, qui reſſemblent aſſez aux poils d'un pinceau. Sitôt que ce poiſſon eſt hors de l'eau, tous ſes filets tombent, & vous voyez alors un Tuyau blanc, mince & creux, qui va en diminuant jusqu'a l'autre extrêmité, formant quelques replis d'eſpace en eſpace. Comme il eſt percé dans le gros bout d'une infinité de troux, il peu fort bien s'appeller l'*Arroſoir* & non, comme quelques uns l'ont voulu, le *Brandon d'Amour*, qui eſt un terme impropre & obſcene. *Adans.* le Vermet. Pl. 11. f. 1. p. 160. p. 195.

Davila. Cat. s. p. 97. Tuyau de Mer de l'isle d'Amboine, nommé *l'Arroſoir* ou le *Pinceau de mer* de 6 pouces & demi de long. Autres Arroſoirs de la Côte Coromandel, moins grands, à tuyaux un peu récourbés l'un à tête & fraiſe applatie & l'autre a fraiſe fort irreguliere.

Linn. S. N. Ed. X. p. 788. n. 701. Ed. XIIma p. 1267. n. 806. *Serpula Penis* teſtâ tereti rectâ, extremitate radiatâ, diſco poris cylindricis.

— *Muſ. Reg. Ulr.* p. 702. §. 434.

zu 6½ Zoll lang besessen. Sie fallen in Amboina, Java und auf der Küste von Coromandel.

Vom Bewohner dieses raren Gehäuses läßt sich nichts zuverläßiges sagen. Der Ritter von Linne rechnet ihn unter die noch unbekannten weichleibigen Thiere (molluſa); Nach der Argenvillischen Beschreibung scheint er zu den Meerpinseln oder Nereiden zu gehören; Der Herr D. Pallas will ihn aber lieber den Bohrwürmern beygezählet wissen *) und Adanson setzt ihn l. cit. unter das Geschlecht der Schnecken.

I. Tafel. 9te Figur.

Tab. I. f. 9. Der Stiefel. Das braune stiefelförmige Seewurmgehäuse.

Das stiefelförmige Corallenrohr. Leſſer. l. cit.

Holl. Bootshell. *Petiv.*

Tab. I. Fig. 9.

Tubulus vermicularis teſtaceus, ſolitarius, laevis, ocreatus, infuſcatus.

Rumph. Tab. XLI. k. Solenes van de koraalklippen. Sauſyſen.

Klein. de Tub. Gen. VII. ſp. I. p. 5. Solen corallorum laevis, ocreatus.

Leſſer. §. 40. c. p. 139.

10te Figur.

Tab. I. f. 10. Der Ofen.

Das glatte ofenfärbige Corallenrohr. Leſſer. l. cit.

Holl. Ovenshell. *Petiv.*

Fig. 10.

Tubulus vermic. teſtaceus ſolitarius, laevis, clibaniformis.

Rumph. Tab. XLI. L.

Klein de Tub. Gen. VII. ſp. 1. β. p. 5. Solen Corallorum laevis clibaniformis, ſcopulis coralliferis continuus, colore fuſcus.

Leſſer. §. 40. d. p. 139. Nom. Klein.

Adans. le Maſier. Pl. 11. f. 5. p. 165.

Wir haben diese beyden zufälligen Figuren von Korallenröhren aus dem Rumph abzeichnen lassen, weil wir kaum vermuthen dürfen, sie jemals in gleicher Gestalt im Original zu sehen. Die Formen der gebognen Sewurmgehäuse sind überhaupt so unbestimmt und abwechselnd, daß man nur bey den wenigsten Abbildungen auf völlig ähnliche Originale rechnen darf. Die Korallenröhren sitzen immer an Korallenklippen oder zwischen denselben veste; folg-

*) *Miſcell. zool.* P. 140. Serpula, Penis veneris Linnaeo dicta, & ex teſtâ ſolâ nobis cognita, tandem cum Teredinis ſpeciebus ſimilitudinem prodit, ut iisdem jure adjungi debere videatur.

folglich sind sie am untern Ende angewachsen und nur am obern offen. Sie haben eine dicke Schaale, sind fein gestreift und gemeiniglich braun. An äuserer Form gleichen sie bald geraden Stücken von Därmen oder Würsten, bald haben sie eine krummgebogne darmförmige Figur. Die 9te Figur ist von der ersten Art und gleicht einem Stiefel aufs vollkommenste. Die 10te Figur gehört zu den krummgebognen Korallenröhren, und hat mit einem kleinen Backofen eine genaue Aehnlichkeit. S. unten Fig. 19. A. p. 55.

I. Tafel. 11te Figur.

Der Rindsdarm.

Das runzlichte Korallenrohr. Lesser. l. c.

Das grosse Wachslicht. Davila.

Le Cierge. Dav.

Die runzlichte Korallenröhre, wovon wir aus dem kostbaren Cabinet der hiesigen Königlichen Akademie der Wissenschaften ein vorzügliches Stück abzeichnen lassen, nennen wir, einzeln betrachtet, den Rindsdarm, Herr Davila hingegen das grosse Wachslicht. Es ist nicht zu zweifeln, daß Herr Davila Recht habe, wenn er diese weite Röhre für ein Stück von der Wurzel des Rumphischen Kuhdarms oder der Sandpfeife (6ten Figur) ansiehet. Der Durchmesser der hier vorgestellten Figur beträgt über 1 Zoll. Die Schaale ist erdfahl oder weiß, sehr schwer, und an einigen Stellen über 3 Linien dick. Von aussen ist die Röhre runzlich

Tab. I. Fig. 11.

Ex Mus. Acad. Reg. Scient. Berol.

Tubulus vermic. testaceus, solitarius, corrugatus & crassus. Tab. I. f. II.

Klein. de Tub. Gen. VII. sp. 2. p. 5. Solen corallorum corrugatus, omnium maximus. Tab. 1. f. 3.

Lesser. §. 40. e. p. 139. Solen corrugatus.

Seba. Vol. III. T. 94.

Davila Cat. Syst. p. 97. *le grand tuyau de mer de l'espece des Solen du Sable*, de forme cylindrique, droite, ridée & composé comme de plusieurs piéces entées l'une sur l'autre, formant un seul tube, excepté à l'extrêmité superieure qui se partage en deux par une doison longitudinale d'un pouce de long. Il est fort épais, d'un blanc sale & à dix huit pouces de haut sur quinze lignes de diametre dans le bout le plus gros. Sa forme qui ressemble parfaitement à un *Cierge*, lui en peut faire donner le nom.

und uneben, innwendig vollkommen glatt und glänzend. Wenn man von der Weite und Dicke dieses Kanals auf seine Länge schliesen darf, so muß er unstreitig eines der längsten, dickſten und weiteſten unter den bekannten Wurmgehäusen seyn.

Wir würden die Rumphische Sandpfeife (fig. 6.) mit dem Gehäuse des so genannten Bohr- oder Pfahlwurms (Teredo navalis) zugleich in der 3ten Classe unsers Systems beschrieben haben, wenn man diese Röhre in Cabinetten allemal vollständig anträfe. Es besteht wirklich aus mehr, als einer Schaale, und der Bewohner kömmt mit dem bey Adanson p. 264. beschriebenen Taret fast gänzlich überein. Die Stücken aber, die man davon in Cabinetten findet, und besonders gegenwärtige Figur, schienen ihrer äusern Gestalt halber hier am besten angebracht zu seyn. Von dem medicinischen Gebrauch wider genoßne Gifte und angethane Zaubereyen, den die Indianer von diesen und den meisten Wurmgehäusen zu machen pflegen, hat Rumph (deutsche Ausg. p. 106.) ausführliche Nachricht ertheilet.

II. Tafel. 12te Figur. A.

Tab. II. f. 12. A.

ex Muſ. Feldm.

Tab. II. f. 12. A.

Die ausgestreckte Hornschlange.

Das glänzend weise, in der Mitte gebogne Seewurmgehäuse.

Tubulus testaceus solitarius anguinus, testâ tereti laevi, subflexuosâ, albâ.

Schynv. ad. Rumph. T. XLI. n. 3. Eenuytgestrekde Hoornslang.

Klein de Tub. Gen. V. sp. 1. p. 3. Solen anguinus laevis.

Davila Cat. Syst. p. 98. n. 53. Petit Tuyau cylindrique d'Amerique un peu courbé, dont le diametre va en s'étréciſſant.

Der Herr D. Feldmann hat uns diese Röhre in ihrer Vollkommenheit zum Abzeichnen überschickt. Sie ist milchfarbig, glatt und glänzend; so dick, als eine starke Gänsefeder. Man entdeckt daran einige zarte Falten, welche wie verschobne Ringe um die Schaale herum liegen, ohne ihrer spiegelnden Glätte etwas zu benehmen. Die Abnahme des Durchmessers von der obersten bis zur untersten Oefnung ist sehr geringe. Davila hat seine gestreckte Hornschlange aus Amerika erhalten.

halten. Man findet in wenigen Sammlungen gute Originale, aber oft recht deutliche verſteinerte Röhren dieſer Art.

II. Tafel. 12te Figur. B.

Die Hornſchlange.

Eine Röhrenſchnecke, die Hornſchlange genannt. Knorr.

Der lange Seewurm, welcher ſich nach und nach ſchlangenförmig zuſammen windet. Hebenſtr.

Ein ſchlangenförmiges Röhrchen wie die Häckchen an den Weinranken gewunden. Leſſer.

Der Windelbohrer. Der Tiſchler. Davila.

Das Röhrhörnchen. Swamm.

Holl. Hoornſlangetje. *Schynv.*

— Zeeſlangetje. Soolen.

Franz. Vilebrequin.

Maleiſch Cappang. Bia Ular.

Dieſes künſtlich gedrehte gelbbraune Seewurmgehäuſe iſt eine wahre Zierde guter Sammlungen. Es hat ſeinen Namen theils ſeiner Farbe, die oft dem Horn ähnlich ſieht, theils der Figur ſeiner Krümmungen zu danken. Die meiſten ſind ſchlangenförmig gewunden, und werden alsdann Seeſchlangen genennt. Andere, welche nach Art der gewundenen Hörner gewiſſer Thiere gedreht ſind, erhalten den

Tab. II. Fig. 12. B.

ex Muſ. Acad. Reg. Scient. Ber.

Tubulus teſtaceus ſolitarius, anguinus, fuſcus, teſtae apice turbinato, acutiſſimo, ſaepe albo. Tab. I. f. 12. B.

Liſt. Hiſt. Conch. Tab. 548 f. 1. Vermiculus laevis, eleganti turbine deſinens.

Bon. Muſ. Kirch. p. 437. f. 20. M. Tubuli vermiculares ore ferè rotundo. Quo magis ab eo tubus recedit, eo anguſtior evadit, donec in turbinem acutiſſimum deſinat. Utplurimum carinis navium adhaeret.

Schynv. ad Rumph. Tab. XLI. f. 1. Het Hoornſlangetje p. 126.

Klein. de Tub. Gen. V. ſp. 1. p. 3. Solen anguinus laevis & eleganti turbine deſinens.

Svvamm. Bibl. Nat. Tab. VII. f. 5. 6.

Hebenſtr. M. Richt. p. 295. Vermiculus marinus longus elegante claviculâ deſinens. *Serpentulus teſtaceus* Rumphii.

Leſſer. Solen anguinus laevis, claviculatus §. 40. litt. O. p. 142.

Gualt. Tab. X. Q. Tubulus marinus irregulariter intortus, vermicularis, rufeſcens, ſtriatus ſ. cancellatus. Os habet rotundum — caetera uti Bonani l. cit. — ib. lit. V. Tubulus — leviter ſtriatus in turbinem obtuſiorem deſinens, ſubalbidus.

den Namen der Hornſchlangen. Noch andere gleichen an der untern Spitze den Windelbohrern der Tiſchler, und bekommen ſodann von dieſer Aehnlichkeit ihre Benennung. Ihr Vorzug beſteht in der regelmäſſigen Verdrehung ihrer Spitze. Dieſe Windungen liegen bey manchen Seeſchlangen dicht über einander und endigen ſich in eine ſcharfe Spitze. Bey einigen hingegen ſtehen ſie von einander weit ab, wie die Bogen eines ſo genannten Pfropfziehers oder Flintenkrätzers. (Sieh. Tab. III. f. 24. B.) Unter die anſehnlichſten Seeſchlangen gehören auch diejenigen, welche ohne einer förmlich aufgerollten Spitze, ſolche Bogen bilden, die eine fortkriechende Schlange natürlich vorſtellen *), oder einer um einen Stock herum geſchlungenen Schlange ähnlich ſehen **). Alle zu dieſer Gattung gehörige Wurmgehäuſe ſtellen einen cylindriſchen Kanal vor, deren Durchmeſſer nach und nach immer mehr abnimmt, bis ſich zuletzt die Röhre in eine ſehr feine Spitze endigt. Sie ſind niemals ganz gerade, ſondern auf vielfältige Weiſe verbogen und gedreht. Ihre Windungen ſteigen von 5 bis zu

*) *D'Argenv.* Pl. 4. F. Vermiſſeau ſolitaire trés-récommendable par ſa longueur & ſes réplis. On le prendroit pour un vrai ſérpent. p. 197.

**) *Leſſer* Tab. I. f. IV. §. 40. n. p. 142. Ein ſchlangenförmiges Röhrlein, welches die Länge herab ordentlich geſchlungen iſt, als ob eine Schlange um einen Stock herum gewunden wäre, und alſo faſt die Geſtalt eines Korkziehers von Drath hat.

D'Argenv. Pl. 4. J. Vermiſſeau ſolitaire de couleur fauve, dont les replis ſinguliers vont ſe terminer à une pointe blanche fort aiquë p. 197.

Adanſon. le Vermet. Pl. XI. f. 1. p. 160.

Knorr. Vol. II. Tab. 13. f. 1.

Davila Cat. Syſt. p. 100. Tuyau de mer rare, dé l'eſpece nommée *Solen Serpent*, dont les réplis ſe terminent par une clavicule en forme de vis, très-aiguë à ſon extremité & qu'on peut nommer *Vilebrequen.*

Linn. S. N. Ed. X. p. 787. n. 698. Ed. XII^ma, p. 1266. n. 801. *Serpula lumbricalis*, teſtâ tereti flexuoſâ, apice ſpirali acuto. Hab. in Indiis.

— *Muſ. Reg. Ulr.* p. 699. n. 431. Idem nomen. Teſta quaſi cornea, teres ſeu verſus apicem obſolete angulatâ, ſenſim anguſtior, figurâ lumbrici, apice ſpirali pyramidato inſtar cochleae, anfractibus ſolo apice contiguis, caeterum anfractus elongati & remoti.

zu 12 oder mehrern; sie drehen sich alle von der Rechten nach der Linken und sind durchgängig hohl. Mit diesen Windungen hängen sie an unterschiedenen Körpern an, und oft sehr häufig unter einander selbst zusammen. Der oberste Theil der Röhre ist allezeit von allen Seiten frey, ohngefähr einen Zoll lang und hebt sich in gerader Linie in die Höhe. Sie sind nicht sehr dick, aber härter, als die meisten übrigen Schaalen. Die Länge herab sind sie fein gestreift und, nach Beschaffenheit ihrer Biegungen, mit vielen Querfalten versehen. Die obere Oefnung ist rund, ihr Rand ist zart und schneidend. So lange das Thier lebt, ist die Schaale auswendig dunkelbraun, sie wird aber blasser, wenn sie leer ist. Innwendig ist sie weiß, oder braunlich und bey einigen violet. Diese Thiere halten sich am liebsten an solchen Stellen des Meeres oder ausgehöhlter Felsen auf, wo das Seewasser ruhig und stille ist. Oft setzen sie sich mit ihren Schaalen an die Boden der Schiffe an. Indien ist ihr gewöhnlichstes Vaterland. Adanson hat sie auf der Insel Gorea und den Magdaleneninseln häufig entdecket.

Den Bewohner, der zum Geschlecht der Schnecken gehört, haben wir S. 13. u. 14. beschrieben.

II. Tafel. 13te Figur. A.

Tab. II. Fig. 13. A.

Ex Mus. nostro.

Die kleine runde gespaltene Schlange.

Der gespaltene Seewurm. Hebenstr.

Tubulus testaceus solitarius anguinus, tubo tereti, gyris contiguis. Tab. II. f. 13. A.

List. H. C. Tab. 548. f. 2. Vermiculus marinus, fissura longitudinali per spiras insignitus.

Von gespaltenen Seeschlangen giebt es unterschiedene Gattungen. Einige haben eine runde fast glatte Röhre mit einer Spalte; andere eine eckichte scharfe, zuweilen mit kleinen Knöt-

Schynv. ad Rumph. Tab. XLI. f. 2. Een kortes in een gedrongen Hoornslangetje.

Klein de Tub. Gen. V. sp. 4. p. 4. soten anguinus, fissus.

Hebenstr.

Knötchen oder auch mit kurzen Stacheln besetzte Schaale. Die Spalte fängt sich bey allen in der Mündung an, und läuft auf der einen Seite der Schaale, bis an die äusere Spitze fort. Die kleine glatte gespaltne Seeschlange fällt äuserlich aus dem weisen ins rothbraune. Ihre Schaale ist rund und glatt, mit 4 zusammenstossenden Windungen, die sich in eine scharfe Spitze endigen. Die Spalte ist nur am vordern Theile der Mündung zu sehen, sie verschwindet aber hier, zwischen der zusammen gedrehten Röhre. Die Schaale ist ziemlich stark, und die äusere Farbe an der innern Fläche durchscheinend.

Hehenst. Mus. Richt. p. 285. Vermiculus fissura secundum plicaturas insignitus.

Gualt. Tab. X. Z. Tubulus marinus vermicularis, concameratus, striatus, notulis nigris punctatus, lucidus, ex fusco rufescens.

Linn. S. N. Ed. X. p. 788. n. 800. β. Ed. XII. p. 1266. n. 801. *Serpula anguina* testâ teretiusculâ subspirali, fissurâ longitudinali subarticulatâ. (Var. tubo tereti.)

— *Mus. Reg. Ulr.* p. 791.

II. Tafel. 13te Fig. B. C. u. 14te Fig.

Tab. II. f. 13. B. C. & 14.

Die gespaltene Seeschlange mit eckichter rauher Schaale.

Die Schlangenpfeife. Schlangenförmige Meerröhren. Chemn.

Das dreyeckichte schlangenförmige Röhrchen, das an jeder Seite einen Saum hat. Lesser. l. cit. q.

Ein dergleichen innwendig rund, auswendig dreyeckicht, an jeder Ecke gezähnelt oder mit Einschnitten, wie die Zähne einer Säge, versehen. Ebend. lit. r.

Mal. Bia Ular. Cappang.

Der Hauptcharakter dieser Gattung von Seeschlangen ist ihre Spalte, welche vom obern Ende bis nach der Spitze

Tab. II. f. 13. B. C. & f. 14.

ex Mus. Feldm.

Tubulus testaceus solitarius, anguinus, testâ anguloso-asperâ, per plicaturarum tractum fissâ.

Johnst. T. XVII. f. 2.

Bon. Mus. Kirch. p. 437. n. 20. F. Tubulus figurâ trium laterum, quorum angulos crista quaedam dentata, veluti serra, mirifice exornat, colore badio aut vinoso.

Rumph. Tab. XLI. H. Solen anguinus. p. 125. D. p. 107.

Klein de Tub. Gen. V. sp. 3. p. 5. Solen anguinus trigonus triangularibus fistulis dentatis. Tubulus anguium more plerumque sinuose inflexus.

Lesser.

Spitze ordentlich fortläuft, und gleichſam aus lauter zuſammen geketteten Löcherchen beſteht, wodurch man deutlich in die Höhle der Röhre ſehen kann. Die Figur dieſer Seeſchlangen iſt faſt bey allen verſchieden. Wir haben deswegen bey Fig. 13. etliche Abänderungen aus des Herrn D. Feldmanns Sammlung, und bey Fig. 14. zugleich die Rumphiſche Seeſchlange abbilden laſſen, um die Liebhaber zu überführen, daß nichts veränderlicher ſey, als die Geſtalt dieſer Röhren. Die 13te Figur B. iſt weiß und beynahe durchſichtig, an der Mündung aufgeritzt und gebogen, in der Mitte kaum merklich gekrümmet, an der Spitze aber zweymal über einander geſchlungen. Die innere Höhlung iſt rund und glatt, die äuſere Fläche hat acht mit kleinen Zacken beſetzte Ribben, welche mit der löchrichen Spalte von der Mündung bis nach der Spitze in gleicher Richtung ſchrege fortlaufen. Die Furchen zwiſchen dieſen Ribben ſind fein geſtreift und gefaltet. Das oberſte Ende iſt nicht viel weiter, als ein ſtarker Federkiel. Der Durchmeſſer wird nach und nach immer kleiner, und an der Spitze iſt die Röhre nicht dicker, als ein guter Bindfaden.

Leſſer. §. 40. q. r. p. 143. Solen trigonus.

Davila Cat. Syſt. p. 100. n. 59. Tuyaux de mer rares de l'eſpece nommée *Solen ſerpent*, ridés & tortillés, dont un liſſe & l'autre ſtrié; un á côtes longitudinales épineuſes, à ſillon dentelé & à réplis tortueux, imitant ceux des vers de terre; & un gros & long á trois faces, dont deux plates & la troiſiéme arrondie, à ſtries longitudinales & transverſales. Cf. Ibid. p. 99. n. 56.

Linn. S. Nat. Ed. X. p. 787. n. 700. α. & XII^ma^ p. 1267. n. 804. α. *Serpula anguina* teſtâ *angulatâ* ſubſpirali, fiſſurâ longitudinali ſubarticulatâ.

Fig. 13. B.

Fig. C. iſt von eben derſelben Art. Nur ſind die Ribben daran nicht mehr ſo ſcharf und die kleinen Zäckchen gröſtentheils abgerieben. Die löchriche Spalte iſt an dieſer Figur ſehr deutlich zu ſehen, und die Schaale iſt am weiteſten Ende einmal, am engeſten aber dreymal über einander gewunden.

Fig. 13. C.

An der Rumphiſchen Schlangenpfeife (Fig. 14.) welche ſich viermal über einander gedrehet, fallen die Ribben der eckichten Schaale und die daran ſitzenden kleinen Zacken am deutlichſten in die Augen. Dieſe ſeltne Wurmgehäuſe wachſen an ſolchen Klippen, die voller Gruben ſind und ſtark

Fig. 14.

heraus tretende Hocker haben, um welche ſich, nach Rumphs Bericht, (deutſche Ausg. p. 107.) dieſe Schlangen herum legen und mit der Mündung an den Klippen ſaugen. Sie ſind Einwohner des indianiſchen Meeres, und werden vom Herrn D. Pallas (in Miſc. Zool. p. 140.) zur Familie der Schnecken gerechnet, die wir p. 13. ꝛc. beſchrieben haben.

2te Figur. 8te Tafel.

Tab. II. Fig. 8.

Gualt.

Tab. II. f. 8. Die roſenfarbige ſtachlichte Seeſchlange.

Tubulus teſtaceus ſolitarius, anguinus, teſtâ anguloſo-aſperâ, roſeo colore tinctâ.

Gualt. T. X. R. Tubulus marinus irregulariter intortus, vermicularis, ſtriatus, minutiſſime echinatus, roſeus.

Wir haben dieſe Gualterianiſche Abänderung bloß um der ſchönen Roſenfarbe willen mit beygefügt, wodurch ſie ſich allein von den vorher beſchriebnen zu unterſcheiden ſcheint. Ihre Ribben ſind mit häufigen Zacken, wie das Schneidеblatt einer Säge, beſetzt, und ihre Krümmungen ſind vollkommen ſchlangenförmig. Uebrigens gilt von dieſer Röhre alles, was wir bey Gelegenheit der 13ten Figur geſagt haben.

II. Tafel. 15te Figur.

Tab. II. Fig. 15.

Ex Muſ. Feldm. & noſtro.

Tab. II. f. 15. Die gekrullte oder aufgerollte Seeſchlange.

Tubulus teſtaceus ſolitarius, anguinus, plicatus, tubi extremo altero elongato, altero convoluto, ſeſſili.

Bon. M. Kirch. p. 437. f. 20. A. Tubulus vermicularis utplurimum ſolitarius, in circulum flexus, rotundus & laevigatus.

Schynv. ad Rumph. Tab. XLI. f. 4. Een gekrolde Hoornſlang op een Hoornſlak gewaſſen. p. 126. D. p. 108.

Leſſer. §. 40. p. 142. Solen anguinus laevis, circumflexus.

Adanſ. le Vermet. p. 160. Pl. X. f. 1.

Linn. Serpula Lumbricalis. l. citt.

Ein ſchlangenförmiges glattes Röhrlein, welches ſich in einen Zirkel herum gelegt, wie eine Schlange, wenn ſie ſich in einen Kreis gewunden hat. Leſſer.

Dieſes kleine Wurmgehäuſe iſt glatt und von gelblicher Farbe. Der obere ausgeſtreckte Theil iſt rund, in der Mitte gebogen und mit wenigen Eindrücken oder Falten verſehen. Der unterſte über einander gerollte Theil

iſt

iſt an einigen Stellen gedrückt, und hat an einigen ſeiner Windungen durch den Druck einen ſcharfen Rand bekommen. Der Durchmeſſer beträgt kaum ſo viel, als die Breite eines mittelmäſigen Federkiels. Unſre glatte Seeſchlange ſitzt auf einer gleichſeitigen Gienmuſchel, mit gelbrothen würflichten Flecken. (Gualt. T. 86. lit. I.) In Anſehung des Bewohners kömmt ſie mit den Hornſchlangen Fig. 12. A. B. überein.

III. Tafel. 16te Figur.

Der Hünerdarm. Leſſer.

Die unordentlich gekrümmte Schlangenröhre. Knorr.

Die Seepfeife. Id. in Indice.

Wir können dieſe Röhre für nichts anders, als für eine darmförmig gedrehte und gefaltete Abänderung von den ſogenannten Hornſchlangen (p. 47.) anſehen. Ihre Schaale iſt glatt, weiß oder braunlich, und an den Krümmungen gefaltet. Zuweilen iſt ſie rund und ſo dick, als eine Schwanenfeder, zuweilen an der innern Seite der Krümmungen flach gedrückt, wenn ſich die Röhre vorher um einen andern platten Körper herum gewunden gehabt. Oben iſt der Kanal allemal weiter, als unten; bey vielen ganz enge und ſpitzig. Die Abweichungen, in Anſehung der Figur, ſind unbeſchreiblich groß und mannigfaltig. Inzwiſchen leſe man, was von ihrem Aufenthalte und Bewohnern in der Beſchreibung der Hornſchlangen angeführt worden.

Tab. II. Fig. 16.

ex Muſ. noſtro.

Tubulus teſtaceus ſolitarius, anguinus, inteſtinorum in modum plicatus & undulatus. *Viſcera Gallinacea.* Tab. III. f. 16.

Johnſt. Tab. XVII. 3.

Bon. Muſ. Kirch. p. 437. f. 2. C. D. Tubuli vermiculares utplurimum ſoli & innumeris penè modis circumflexi, figurâ rotundâ & laevigata.

Klein. de Tubul. Gen. V. ſp. 2. p. 3. Solen anguinus plicatus.

Leſſer. §. 40. 5. p. 143. Solen anguinus varie contortus.

Knorr. Vol. I. Tab. 29. f. 5. p. 38.

17te Figur.

Das röthliche geſtreifte Seewurmgehäuſe. Der eingedruckte Ring.

Ein wurmförmiges Röhrlein, welches gegitterte Streifen hat. Leſſer.

Fig. 17.

Liſt.

S. Anm. zur 23ten Figur der 3ten Tafel.

Tubulus vermicularis teſtaceus, ſolitarius, laeviter cancellatus, *Annuli compreſſi* figuram referens. f. 17.

Die Figur dieses kleinen aus dem Lister genommenen Seewurmgehäuses gleicht einem Wurme, der seinen Schwanz bis zum Munde umgebogen hat; Sie läßt sich aber eben so wohl mit einem Ringe verglichen, dessen Rundung durch einen gewaltsamen Druck verschoben worden. Auf der äusern röthlichen Fläche ist dies Röhrchen in die Länge und in die Quere gestreift. Die innere Fläche ist weiß und völlig glatt. Wir haben nirgends eine weitläuftigere Nachricht davon gefunden. Es ist indessen sehr wahrscheinlich, daß es in Ansehung des Aufenthaltes und Bewohners zu denen grossen Massen von gewundnen Wurmröhren zu zählen sey, die wir auf der 3ten Tafel bey der 23ten Figur beschreiben werden.

List. H. C. Tab. 547. f. 4. Vermiculus rufescens, leviter striatus seu potius cancellatus.

Klein. de Tub. Gen. VI. sp. 5. p. 4. Solen vermicularis rufescens &c. List.

Lesser. §. 40. y. p. 144. Nom Listeri.

II. Tafel. 18te Figur.

A. B.

Tab. II. f. 18. A. B. Der kleine eingezogne A) und der grosse ausgestreckte B) Elephantenrüssel.

Die zufälligen Krümmungen der Seewurmgehäuse und die daher entstehende Aehnlichkeit mit andern natürlichen oder künstlichen Körpern, giebt den Liebhabern ein Recht, bey neuen Benennungen ihre Einbildungskraft zu Hülfe zu nehmen. Wir haben bereits Ofen-Stiefel-Schlangen und darmförmige Wurmgehäuse vorgestellet, und den gegenwärtigen Figuren können wir die Aehnlichkeit mit einem angezognen und ausgestreckten Elephantenrüssel unmöglich absprechen. In Ermangelung eines bereits angenommenen, haben wir diesen von einem grossen Conchyliologisten gewählten Namen beybehalten. Der kleine Elephantenrüssel ist inn- und auswendig glatt, glänzend und weiß, an dem weitesten Ende stark gefaltet und auswendig rauchfarbig gewölbt. Der grosse ist durchgängig weiß und glatt, oben mit Querfalten versehen, auch hin und wieder durch etliche Eindrücke uneben gemacht.

Tab. II. Fig. 18. A. ex *Mus.* Feldm. — — B. ex Mus. Acad. Reg. Scient. Berol.

Tubulus vermicularis testaceus, solitarius albus, laevis, ex nigro nebulatus, basi diversimode plicatâ. *Proboscis Elephantis minor contractius.* A. — & *major extensus.* B.

IIIte Tafel. 9te Figur. A.

Das weiß und rothe gefaltete Posthornförmige Seewurmgehäuse.

Nichts kann einem plattgewundnen sogenannten Posthorn ähnlicher sehen, als dieses regelmäsig und dreymal in einander gewundne Seewurmgehäuse. Es ist auf dem Grunde der dicken Schaale weiß und mit rosenfarbigen Wolken geziert. Auf der obern Fläche hat es durch seine Einbiegungen faltige Wülste bekommen, wie man sie an den dicken Därmen der Thiere siehet. Die untere Fläche ist platter und weniger gefaltet. Die Mündung ist völlig rund; die ganze innere Fläche hornfärbig, platt und eben. Es ist eine der größten und seltensten Gattungen von Wurmgehäusen, die Herr Adanson bloß am grünen Vorgebirge (Cap verd) einsam lebend gefunden. Der oben bey Fig. 10. beschriebne Backofen gehört mit zu dieser seltnen Gattung. Die meisten Röhren dieser Art sind wohl 1. Fuß lang, 8. bis 9. Linien breit, mit sehr feinen Streifen in die Länge versehen, und gemeiniglich dreymal entweder in sich selbst oder unordentlich über einander gedrehet. Ihr Mund erhebt sich nicht merklich über die Windungen.

Tab. III. Fig. 19. A.

Tubulus vermicularis testaceus, solitarius, Cornu Ammonis figuram referens, plicatus, ex albo roseus. Tab. III. f. 19. A.

Bon. Mus. Kirch. p. 437. f. 20. B. fig. Super.

D'Argenv. Pl. 4. H. Vermisseau de couleur de chair en quelques endroits & blanc dans le reste; il est des mieux contournés. p. 197.

Adans. le Masier. Pl. XI. f. 5. p. 165.

Davila Cat. Syst. p. 100. n. 60. Tuyau de mer rare à robe raboteuse, roulé en forme de Cornes d'Ammon, à deux ou à trois contours.

Linn. S. N. Ed. X^a p. 787. n. 700. α. Serpula anguina &c. vel potius secundum Ed. XII^ma p. 1266. n. 803. *Serpula arenaria*, testâ articulatâ integrâ, distincta, subtus planiusculâ.

19te Figur. B.

Das grosse weise rund über einander gewundne Wurmgehäuse. Der Hundsdarm.

Eine starke dreymal über einander

Fig. 19. B.

Ex Mus. Acad. Reg. Scient. Berol.

Tubulus vermicularis testaceus, solitarius, gyris inaequaliter sibi incumbentibus, crassus, albidus. *Intestina canina.* f. 19. B.

der gedrehte weiſe Wurmröhre mit feinen Querfalten, von der vorigen Gattung. Ihre Oefnung ragt nicht über die Gewinde empor, und ihr Kanal, der innwendig rund und platt iſt, fängt erſt an der unterſten Verdrehung an, merklich enger zu werden.

Gualt. Tab. X. L. Tubulus marinus vermiculáris, concameratus, laevis, candidus, ponderoſus.

Adanſ. le Maſier. Loc. cit.

Linn. l. cit.

19te Figur. C.

Fig. 19. C.

Ex Muſ. Acad. Reg. Scient. Berol.

f. 19. C. **Das ſchwere geſtreifte Poſthornförmige Wurmgehäuſe.**

Tubulus vermicularis teſtaceus, ſolitarius, rugoſus & longitudinaliter coſtatus, teſtâ in lateribus compreſſâ, ſubtus planâ, ſeſſili.

Gualt. Tab. X. N. Tubulus marinus vermicularis concameratus, ſtriatus, tuberoſus, craſſus, albidus.

Adanſ. l. Maſier. l. cit.

Linn. l. cit.

Dieſe Wurmröhre unterſcheidet ſich von der vorigen dadurch, daß ſie in die Quere viel ſtärkere und dickere Falten hat, über den ganzen Rücken herab mit erhabnen Streifen verſehen, an den Seiten gedrückt, unten vollkommen platt iſt, und deßwegen an der untern Seite der Windung einen ſcharfen Rand zeiget. Die runde Oefnung erhebt ſich ohngefähr $\frac{1}{4}$ Zoll über die Gewinde, und der Durchmeſſer nimmt an der zwoten Verdrehung ſchon zur Hälfte, in der folgenden immer ſtärker ab. Die eigentliche Grundfarbe dieſes Wurmgehäuſes iſt weiß. In den gitterförmigen Zwiſchenräumen der Wulſte und Streifen finden ſich aber faſt allemal ſo viel Unreinigkeiten, daß die weiſe Grundfarbe durch den grauen Schmutz nur noch an einzelnen Stellen durchſcheinet. Der Bewohner dieſer Wurmgehäuſe iſt eben derſelbe, den wir p. 13. und 14. aus dem Adanſon beſchrieben haben. Es iſt wohl auſer Streit, daß man die drey Stücke A. B. C. als bloſſe merkwürdige Abänderungen zu betrachten hat.

III. Tafel. 20te Figur. A. B.

Das kleine gelbbraune rundgewundne Wurmgehäuse.

Tab. III. Fig 20. A. B.

Tubulus vermicularis teſtaceus, Tab. III. f. 20. A. B ſolitarius, parvus, circnlariter diſpoſitus, colore vel cinereo, vel flaveſcente vel fuſco.

Adanſ. Pl. XI. f. 4. A. B. p. 165. Le Datin.

Adanſon iſt der einzige Schriftſteller, bey dem wir dieſes kleine gelbliche oder braune Gehäuſe deutlich beſchrieben finden. Es wird allemal einſam, nur ſelten an den Felſen der Inſel Gorea, zuweilen auf den Muſchelſchaalen angetroffen. Es iſt nur 2. Zoll lang, und im Durchmeſſer nicht über zwo Linien breit. Es dreht ſich, wie die übrigen, von der Rechten nach der Linken in drey Windungen, die entweder dichte in einander gerollt ſind, wie Lit. B, oder über einander ſtehen und die Spitze in ihrem Mittelpunkt verbergen, wie Lit. A. Sie erhalten dadurch eine Aehnlichkeit mit einem oben und unten Tellerförmigen Horn. Die äuſere Fläche iſt mehrentheils glatt, zuweilen mit 5. oder 6. Streifen bezeichnet, die von der obern Oefnung bis nach der Spitze herab laufen. Die Mündung ſteht nur ſelten über die Gewinde hervor, und der Bewohner weicht in bloſſen Kleinigkeiten von dem p. 13. beſchriebnen Schneckenartigen Wurm ab. Sein Fuß iſt mit kleinen gelben Knötchen beſetzt; der Deckel iſt am äuſern platten Ende deſſelben beveſtigt, und der Durchmeſſer beträgt nur den 6ten Theil einer Linie. In Anſehung der Farbe gleicht das Thier dem Vermet (p. 13.) völlig, bis auf die Kleinigkeit, daß der untere Theil ſeines Leibes weißlicht iſt.

20te Figur. C. D.

Das kleine weiſe gerunzelte Poſthornförmige Wurmgehäuſe.

Fig. 20. C. D.

Tubulus vermicularis teſtaceus, Fig. 20. C. D. ſolitarius, rugoſus, minimus, regulariter intortus, albus.

Plane. 1739. Cap. X. 1. p. 17. Vermiculus ſaxis & lignis adhaerens, Cornu

Eigentlich gehört dieſes weiſe durchſichtige Wurmröhrchen zu den auf

auf der IIten Tafel 15te Figur beschriebnen Seeschlangen. So lange es aber klein und in sich selbst gerollt ist, kann man es, um der äusern Form willen, füglich unter die Posthornförmigen Wurmgehäuse legen. Plancus hat es so klein, als es zwischen den Figuren C. und D. abgebildet worden, im Meersand; in der Grösse aber, wie es C. und D. vorstellen, und noch gröſſer, an den Ariminischen Ufern auf Steinen und Holz entdecket. Viele sind, wie Lit. D. in sich selbst, nach Art der Ammonshörner, andere aber, wie Lit. C. über einander gewunden. Ihre Schaale ist auswendig gefaltet oder gestreift und innwendig glatt.

nu Hammonis referens. Tab. I. fig. VIII.

Linn. S. Nat. Ed. X^a p. 786. n. 692. Ed. XII^a p. 1264. n. 793. *Serpula Spirillum*, testâ regulari spirali orbiculatâ, pellucidâ, anfractibus teretibus sensimque minoribus. Hab. in Oceano super Sertularias & zoophyta alia.

— *Fauna.* 1761. §. 2203.

III. Tafel. 20te Figur. E.

Tab. III. Fig. 20. E.

Tab. III. f. 20. E.

Der gelbliche plattgedrehte Wachsstock.

Das vielfältig in einander gewundne platte Wurmgehäuse aus Amerika.

Ob wir gleich von diesem seltsamen Wurmgehäuse noch kein Original gesehen; so haben wir es doch für neugierige Liebhaber aus dem reichen Cabinet des Herrn Davila zeichnen lassen, um ihnen den Namen dieser artigen Röhre auf das früheste bekannt zu machen. Man sieht aus der Figur, daß sie ein glatter, runder, ausserordentlich langer Kanal sey, der sich, wie ein dünner um einander gedrehter Wachsstock, oben 11mal und an der Seite noch 5mal regelmäsig eingerollt hat, und dessen kleiner

Dav.

Tubulus vermicularis testaceus, solitarius, laevis, gyris planis, s. *glomeris cerei* instar convolutus.

Davila Cat. Syst. p. 100. n. 61. Tuyau de mer d'Amerique, rare, d'un petit diametre & d'une extrême longueur, tortillé en deux spires d'un grand nombre de revolutions & ressemblant à des petits *Pains de bougie*, ce qui leur en a fait donner le nom. Tab. IV. F.

kleiner Durchmeſſer an den innern Gewinden kaum merklich abnimmt. In Anſehung des Bewohners glauben wir nicht zu irren, wenn wir ihn für den Fig. 20. A. B. beſchriebnen *Datin* des Herrn Adanſon halten.

III. Tafel. 21te Figur. A. B. C.

Das kleine Poſthornförmige glatte Wurmgehäuſe.

Es werden wenige Sammlungen ſeyn, in welchen dieſes kleine rundgedrehte Wurmröhrchen nicht vorkommen ſollte. Weil es aber gemeiniglich auf Seegewächſen, Steinen, Krebsſchaalen, Conchylien und andern Körpern veſt ſitzet, und ohne beſondere Aufmerkſamkeit nicht leicht bemerkt wird; ſo iſt es gar leicht möglich, daß es viele Liebhaber unbewußt beſitzen. Es hat mit den bey Fig. 20. C. D. beſchriebenen Wurmröhrchen die größte Aehnlichkeit, und ſo wohl Plancus, als der verſtorbne Herr D. Hofmann in Sangerhauſen l. citt. ſcheinen beyde für einerley zu halten. Allein der Ritter von Linne giebt unter ihnen folgenden Unterſchied an: Das gegenwärtige iſt dreymal kleiner, nicht ſo durchſichtig, und an der untern Seite kaum merklich geſtreift. Die Windungen ſind runder, und an der Seite, welche nach dem Mittelpunkt gerichtet iſt, nicht ſo ſtark gefaltet, als die 20te Figur. Uebrigens iſt dieſes kleine Wurmgehäuſe ganz weiß,

Tab. III. Fig. 21. A. B. C.

ex Muſ. noſtro.

Tab. III. f. 21. A. B. C.

Tubulus vermicularis teſtaceus, ſolitarius, minimus, laevis, regulariter intortus, albus.

Liſt. H. C. T. 549. f. 5. Vermiculus exiguus albus, nautiloides, algae adhaerens.

Klein. de Tub. Gen. VI. ſp. 6. p. 5. Solen vermicularis exiguus, albus &c. Liſteri; Palellae adhaerens, ad littus Gedanenſium maris Balthici 1729. repertus. Tab. I. f. 2. Super Chelis cancri frequentiſſimus, ex M. Mediterraneo à Fiſchero ad nos miſſus.

Planc. 1739. p. 18. n. III. Vermiculi in littore Veneto foliis Algae marinae confertiſſimi adhaereſcentes, Cornua Hammonis quoad externam formam perbelle referentes.

Gualt. Tab. X. fig. O. Tubulus marinus vermicularis, irregulariter intortus, minimus, rugoſus, Ammoniae inſtar convolutus, candidus, plantis ſubmarinis adhaereſcens.

Hoffm. in Actis Acad. Elect. Mogunt. Tom. II. p. 17-20. Tubuli vermiculares albi, minuti, inſtar cornuum Ammonis contorti, Littoris Bergenſis Norvegici.

Baſter. Opuſc. Subſ. Vol. I. p. 79. Tubuli

weiß, mit zarten Querstrichen; es dreht sich dreymal um sich selbst, und ist von aussen einem kleinen Ammonshorn mit aneinander stossenden Gewinden völlig ähnlich. Bey Lit. A. ist es natürlich, bey Lit. B. vergrössert abgebildet. Man findet es auch noch kleiner, als es hier vorgestellt worden. Lister, Plancus und Davila haben es am Seeschilf, Klein an einer Schüsselmuschel und an Krebsschaalen häufig entdeckt. In meiner kleinen Sammlung finde ich es auf einem breiten marmorirten Seeohr. Es ist im mittelländischen, im baltischen Meer, in Norwegen und Westgothland ꝛc. sehr gemein.

albi lapidosi, rotundi, instar spirae inflexi. Tab. IX. f. 3.

Davila Cat. Syst. p. 100. n. 60. Trespetits tuyaux blancs, adherens à l'Algue marine, nommés par Lister *Nautiloïdes.*

Linn. S. N. Ed. X. p. 787. n. 693. & XIIma p. 1265. n. 794. *Serpula spirorbis*, testâ regulari spirali: orbiculatâ, anfractibus suprà introrsum subcanaliculatis, sensimque minoribus. Hab. in Oceani & Pelagi fucis, zoophytis &c.

— *Faun.* 1761. n. 2204.

— Westg. Reise p. 198. Serpula spirorbis, testâ spirali planâ adhaerente.

Der Bewohner gehört zum Geschlecht der Scolopendren oder Nereiden. Er ist bey Lit. C. aus dem Baster gezeichnet, und oben p. 17. beschrieben worden.

Wenn man nicht so sehr auf die Figur, als auf die übrige Beschaffenheit der Röhre und des Bewohners sehen will; so hat man hieher noch zu rechnen:

Den röhrichten Muschelwurm. Krünitz.

Den rüßlichten oder schlurfichten Meerpinsel. Lesser.

Franz. Vers à coquille tubuleuse.

Ohne Zweifel hat Columna unter seinem rüßlichten Meerpinsel eben den Wurm und die Schaale verstanden, welche nach ihm der berühmte Ellis auf der 38ten Kupferplatte so schön abgebildet, und auf der 110ten Seite der deutschen Ausgabe so deutlich

Tubulus vermic. testaceus, solitarius, canali transversim rugoso, repente, sensim decrescente. *Fab. Col.* p. 21. it.

Klein. de Tub. Gen. I. sp. 3. p. 1. Penicillus προβοσκιπλέκτανος, à proboscide infundibuli formi inter cirrhos.

Ellis Corall. Tubus vermicularis. D. p. 110. T. 38. f. 2.

Lesser. §. 40. h. p. 140. Nom. Klein.

Bergius in Act. Stockh. Ed. germ. Vol. XXVII. p. 237. Teredo tentaculis binis duplicato-semi pinnatis, terminalibus,

lich beschrieben. Er sagt, daß man diese Röhre mit ihrem Bewohner an den englischen Küsten in grosser Menge, theils an andern Schaalthieren hängend, theils auch in ganzen Klumpen vereinigt antrift. Das Thier scheint zum Geschlecht der Meeraſſeln zu gehören. Es hat zween Arme und an jedem unterschiedene Klauen, welche an der obersten Seite mit Franzen besetzt sind. Neben der Einfügung des linken Arms erhebt sich eine Figur, deren ganzer Rand eingekerbt ist, und die einer geraden Trompete gleich sieht. Auf der gegen über stehenden Seite erblickt man eine kleine gerade röhrichte Figur, die etwas aufgeschwollen und am Gipfel zugespitzt ist. Der in der wurmförmig gebogenen und faltigen Schaale eingeschloßne Theil des Bewohners sieht einem ausgedehnten Blutigel gleich. Die gröſte Schönheit dieses Thieres besteht in seiner vortreflichen und glänzenden Scharlachfarbe.

bus, siphone turbinato, ore crenulato, tubo cylindrico, apice incrassato; vaginâ rugosâ, medio flexuosâ liberâ.

Linn. S. Nat. Ed. XII[a] p. 1267. n. 805. *Serpula vermicularis*, testâ tereti subulatâ, curvatâ rûgosâ. Animalis proboscis interior e fundo exterioris pro lubitu exseritur, *referens Lichenem pyxidatum.*

III. Tafel. 22te Figur. a. b.

Der halbe Mond.

Das gelbe oder weise oval zusammen liegende kleine Wurmgehäuse.

Von den andern ähnlichen Wurmgehäusen weicht dieses kleine halb mondförmige besonders darinn ab, daß es sich nicht an andern Körpern anhängt, sondern ganz frey liegt, ob gleich die Verbiegungen an einander angedrückt sind. Die Schaale ist ganz glatt. Sie sieht an einigen Stücken dieser Art gelblich, an andern weiß aus, und hat mehrentheils eine länglich gedrückte, zuweilen kaum sichtbare Oef-

Tab. III. Fig. 22. a. b.

Tubulus vermicularis testaceus, solitarius, exiguus, laevis, tubo in formam semilunii complicato, flavescente vel albo. Tab. III. f. 22. a. b.

Planc. 1739. Cap. XII. p. 19. Tab. II. f. 1. Conchula minima littoris ariminensis, arcte in se contorta, albissima, laevissimaque, extrinsecus concham veneream referens.

Gualt. Tab. X. lit. S. Tubulus marinus irregulariter intortus, vermicularis, minimus, compressus, volutarum commissuris *porcellanae rimam* referens, albidus.

Lederm. Tab. IV. lit. i.

Oefnung. Sie ist doppelt zusammen gelegt und so gebogen, daß sie von aussen eine Ritze zeigt, welche nach Basters Beschreibung der engen Mündung einer Porcellanschnecke nicht ungleich sieht, aber nur bloß den Zwischenraum der Umbiegung des Wurmröhrchens ausmachet. Die Mündung erscheint am obern Ende, und ist viel enger und platter gedrückt, als sie hier vom Künstler gezeichnet worden. Der Ritter von Linne hat zwischen dieser Schaale und der Figur des ab- oder zunehmenden Monds eine Aehnlichkeit gefunden, von welcher wir den Namen derselben herleiten. Bey a ist die natürliche Grösse, bey b die vergrösserte Schaale vorgestellt.

Linn. S. N. Ed. X^a p. 786. n. 690. Ed. XII^a p 1264. n. 791. *Serpula Semilunium*, testâ regulari, ovali, liberâ, glabrâ. Hab. in M. Adriatico, minuta. Apertura in meâ non conspicua.

Tab. min. 2da p. 21.

b) Zusammenklebende Massen von Wurmgehäusen.

α) von geraden Röhren.

b) *Tubuli vermiculares testacei conglomerati sparasitici*,

α) *recti*.

2te Vignette. S. 21.

Das pfeifenförmige rothe Corall.

Hebenstr.

Das rothe Orgelwerk.

Holl. Rood Pyp-koraal.

Mal. Batu-Svvangi.

Franz. Tuyaux d'Orgue.

Obgleich diese regelmäsige Masse purpurrother und gerader cylindrischer Röhren fast in allen Cabinetten zu finden ist; so verdienen doch die oft unbemerkten Schönheiten ihres künstlichen Baues eine ausführliche Beschreibung, die wir dem berühmten Herrn Prof. Pallas abborgen wollen. Die ganze Masse besteht aus einer Menge deutlich zu erkennender Röhren, die in grosser Anzahl senkrecht

Tab. minor. 2da p. 21.

Tubuli vermiculares testacei, conglomerati, recti, calamos organorum constituentes, purpurei.

Imper. Hist. Nat. Ed. lat. p. 821. Tubularia purpurea, juxta quosdam Halcyonium milesium.

Aldrov. Mus. metall. p. 291. Pseudo-corallium rubrum.

Bon. Mus. Kirch. p. 266. n. 16. &c. n. 14. Tabularia purpurea. Constat tubulis innumeris rectè parallelis assurgentibus, internodiis aut septis quibusdam distinctis & colore purpureis. Ex Mari mediterraneo simul cum Coralliis aliquando extrahitur.

Locbn. Mus. Besl. T. 23. Alcyonium maris rubri p. 77.

Tourn.

recht neben und über einander stehen. Sie werden durch blättrige Querbänder, die zwischen ihren Gelenken (articuli) durchgehen, zusammen gehalten. Die Röhren selbst sind oft nur so stark, als ein Faden und höchstens nicht dicker, als feine Binsen. Die über einander stehenden Gelenke sind gerade, cylindrisch und 1. bis 3. auch wohl mehr Linien, oder nach Beschaffenheit der Grösse ihres Durchmessers, wohl ½ Zoll lang. Die Nervenröhre (sipho) geht in der Mitte durch alle Gelenke fort, und ist auf der Oefnung jedes Gelenkes mit einer steinartigen Sternplatte geziert. An der Zusammenfügung der Gelenke durch die Scheidewände (dissepimenta) können diese purpurfärbige Röhren leicht zerbrochen werden. Im indianischen und rothen Meer sitzen diese Massen rother Orgelpfeifen an den hervorragenden Ecken der Felsen oder auf Conchylien, und Rumph behauptet, daß man sie im Meer um Amboina gemeiniglich von der Grösse eines Menschenkopfs finde. Oft werden sie durch die Gewalt der Wellen von den scharfen Ecken der Felsen abgerissen und an die Ufer der amerikanischen Inseln geworfen. Im mittelländischen Meer zieht man sie oft mit den Korallen zugleich aus dem Wasser.

Tourn. Instit. p. 575. Tab. 342. Tubularia purpurea.

Valent. Mus. Mus. Tom. I. p. 104. f. 5. Tubularia coralloides.

Seb. Thes. Vol. III. Tab. 110. f. 89.

Hebenstr. Mus. Richt. p. 381. Corallium, quod Pseudo-corallium rubrum, tubulosum. Tubularia purpurea Terr. Imper. Calamites Aldrov.

D'Argenv. Pl. 4. A. Gros monceau de Vermisseaux rouges, appellés *Tubularia purpurea* & en françois les *Tuyaux d'Orgue.* L'Arrangement de ces petits vers est admirable; les Ruches & l'ouvrage des Mouches de l'Isle de Cayenne, appellé Guépiers, ne sont pas audessus de ce travail. Chaque Vers a son tuyau: il est adhérent à celui de son voisin par le moien d'une gluë qui leur est commune, & qui sert à joindre tous leurs differens étages. p. 197.

Knorr. Delic. Nat. Tab. A. f. 3.

Pallas Elench. zooph. p. 339. *Tubipora purpurea* ruberrima, tubulis linearibus articulatis parallelis, articulis transversa membrana connexis.

Davila Cat. Syst. p. 102. n. 66. Une groupe reguliere d'un beau pourpre foncé, connu sous le nom de *Tuyaux d'Orgue.*

Linn. Hort. Cliff. 481. Tubipora, membranis transversis tubos perpendiculares connectens.

— *S. N.* Ed. Xma p. 789. n. 1. *Tubipora musica* corallio cylindris paralle-

Der Maleische Name Batusvvangi bedeutet den Stein der Zauberer. Die Einwohner der Moluckischen Inseln legen diesen Massen eine magische Kraft bey, und hängen sie an den Bäumen an, um dadurch die Diebe von ihrem Getraide zurück zu halten; weil sie glauben, daß alle durch dieses Vorbauungsmittel nicht abzuschreckende Diebe eine Art des Aussatzes bekämen. Sie hüten sich, auf einem solchen Steine zu sitzen, weil sie befürchten, sich dadurch, oder wenn sie ihn anhiengen, eine schmerzhafte Harnstrenge zu erregen. Die Einwohner von Java hingegen und von Malaga geben jungen und alten Leuten das Pulver davon wider dieses Uebel ein. Auf der Insel Celebes streut man den Staub von diesen Röhren auf die Wunden vom Biß oder Stich giftiger Thiere, und unterläßt nie, ein Stück davon zur nöthigen Vorsorge bey sich zu tragen. Vom Bewohner hat man noch keine zuverlässige Nachricht, und was wir am angeführten Orte beym Herrn Prof. Pallas lesen *), ist eine blosse Muthmassung.

lis combinatis, dissepimentis planis, laevibus, remotis.

— *S. N.* Ed. XII[a] p. 1270. n. 1. *Tubipora musica*, tubis fasciculatis combinatis, dissepimentis tranversis tubos perpendiculares connectens. Hab. in Oceano Indico rubro.

β) Unordentlich verdrehte Massen von Wurmgehäusen.

β) *Tubuli vermiculares testacei conglomerati inordinate dispositi.*

Tab. III. f. 23.

III. Tafel. 23te Figur.

Die Vogeldärme.

Die scharfgestreifte braune Masse rund gedrehter Wurmgehäuse mit eckichter Schaale.

Der Durchmesser dieser kleinen gewundnen Wurmgehäuse ist, nach Verhältnis ihrer Stärke und Grösse, nicht

Tab. III. Fig. 23.

Ex Mus. Feldm. & nostro.

Tubuli vermiculares testacei conglomerati, gyris innumeris parvis subangulosis, inordinate dispositi, fulvi.

Aldrov. test. p. 562. fig. super. Tubuli alii parvi, in quibus vermes delitescunt. *Johnst.* Tab. XVII. Idem nomen.

Mer-

*) Quae ex Navarchorum relatione didici, „ vermibus longiusulis in mari scatere hanc tubiporam, qui „ tubulis suis toti exeunt, &, cum hostile aliquid percipiunt, celerrime in receptaculum quisque suum „ redeant, non multo admodum sapientiores nos reddit. Nisi forte inferre inde velis, animalia extremos tantum tuborum articulos incolere, longo vero nervo, siphunculum forte transcurrente affigi, qui eos tubulis exire permittat. p. 337. sequ.

nicht über 1. bis 2. Linien breit. Die Schaale selbst ist dick, schwer, etwas eckicht, an unserm Original die Länge herab erhaben gestreift mit feinen Querstrichen. Die Farbe ist an einigen weißlich, an andern gelblich, braun oder schwärzlich. Die Windungen schlingen sich in der ganzen Masse unregelmäßig unter einander, sie machen aber lauter kleine Bogen, und man kann das Ende des einen oder des andern Kanals im Klumpen nie genau unterscheiden. Die Mündung ragt nie weiter, als höchstens zwo Linien über den ersten Bogen hervor. Die Zwischenräume der Krümmungen sind gemeiniglich mit einer Kalkerde oder kleinen rothen Korallenklümpchen ausgefüllt, wodurch an unserm Exemplar die meisten Verdrehungen der Röhren unsichtbar werden.

Gualtieri hat von dieser Art eine Masse von 23. ℔. gehabt. Der Herr D. Brückmann besaß eine dergleichen Masse, welche wegen ihrer Grösse und Feinheit vom Herrn D. Spener für 100. Thl. am Werth geschätzt worden. Adanson versichert, daß diese Massen nicht allein sehr dichte in einander gedrängt und schwer, sondern im Durchmesser öfters 2. Fuß breit und 5. bis 6. Zoll dicke sind. Man findet sie nirgends häufiger, als zwischen Felsen woran die Wellen gewaltsam anschlagen. Um die Insel Gorea hat sie Adan-

Mercati metall. vatic. p. 109. Alcyonium petrosum vermiculatum. *Lancisius* in notâ illud nihil aliud esse affirmat, quam tubuli testacei marinorum vermium.

Bon. Musc. Kirch. p. 437. n. 20. E. Massa tubulorum vermicularium, qui numquam à caeteris separati nascuntur, colore albo, cinereo vel osseo, parte inferiore rotundâ, exteriore ferè triangulari.

Klein. de Tub. Gen. VI. sp. 2. p. 4. Solenes vermiculares s. gyri anguloſi vel Tubulorum spiralium extus trigonorum congeries.

Gualt. Tab. X. f. T. Tubuli marini irregulariter intorti, vermiculares, in congeriem simul uniti. Aliquando congeries haec vermiculorum in talem & tantam molem coalescit, ut similem observaverim, quae tripalmarem diametrum habebat & 23. libras pondere aequabat.

D'Argenv. Pl. 4. G. Tuyaux disposés en plusieurs ronds, faits en réseau & tirant sur le roux. p. 191.

Adans. Pl. XI. f. 2. le Lipse p. 164.

Linn. S. N. Ed. X^ma p. 787. n. 697. & XII^ma p. 1266. n. 800. *Serpula glomerata* testâ tereti decussato-rugosâ glomeratâ.

— *Faun.* 1761. n. 2207.

— *Musc. Reg. Ulr.* p. 799. n. 430. Id.

Adanson in Menge gefunden, und der Herr D. Brückmann hatte sein rares Stück aus dem Sicilianischen Meer erhalten. Der Herr D. Feldmann vermuthet, daß *Lister* T. 547. Fig. 4. durch seinen vermiculum rufescentem cancellatum (S. Tab. II. f. 17. p. 53.) diese Art von Seewurmgehäusen vielleicht einzeln habe vorstellen wollen, und wir finden in dieser Muthmassung die größte Wahrscheinlichkeit. Der Bewohner ist die p. 13. beschriebne Schnecke.

III. Tafel. 24te Figur. A.

Tab. III. f. 24. S. p. 14.

Die Fischdärme auf einer Sammetmuschel oder haarigen Nuß.

Der Fischdarm. Lesser.

Kanalwürmer, Kanalasseln. Gesn. Nom. p. 270.

L'Assemblage des boyaux. *D'Arg.*

Die Massen dieser weisen, grauen oder gelbbraunen Seewurmgehäuse sind zuweilen von ungeheurer Grösse, und bestehen aus zusammenklebenden Röhren von sehr unterschiedener Dicke und Länge. Ihre Krümmungen und Verschlingungen sind so unregelmäsig, daß man sie mit nichts, als etwan mit einem Klumpen dünner, unter einander geschlungener Därme vergleichen kann. Aus diesem Grunde hat man ihnen, wenn sie besonders aus engen Röhren bestehen, den Namen der Fischdärme beygelegt. Sie sind alle mit dichten Querstreifen bezeichnet, welche die Fläche rauh machen. Innwendig sind die Röhren vollkommen glatt und glänzend. Sie setzen sich gern an Steinen, Schnecken- und Muschelschaalen veste. In ihren

Tab. III. Fig. 24. A.

Ex Mus. nostro.

Tubuli vermiculares testacei, glomerati, canalibus cylindricis, transversim striatis, tortuosis. *Piscium intestina*, chamae rotundae pilosae, quae Nux maris Tarentini audit, insidentes.

Rondel. p. 110. Vermes in tubulis delitescentes.

Jonst. Tab. XVII. Idem nomen.

Bon. Mus. Kirch. p. 437. n. 20. lit. G. Tubuli vermiculares qui semper quidem viscerum massam constituunt. *Piscium viscera.*

Klein. de Tub. Gen. VI. sp. 1. Solenes vermiculares rotundi, asperi, candidi, intus laevissimi, quorum alii recti, alii contorti & replicati.

Lesser. §. 40. v. und x. p. 144. Tubuli vermiculares.

D'Argenv. Pl. 4. B. C. D. E. Monceau de vermisseau gris-blancs, tortillés & enlacés de differentes manieres, ou Tuyaux en forme comme des vers. p. 191. & 197.

Davila Cat. Syst. p. 102. n. 63. Trois grands & *beaux groupes*, l'un de gros *tuyaux vermiculaires* du Golfe de Venise, à stries longitudinales granuleuses,

ihren grössern Massen entdeckt man oft die schönsten Dubletten von Noachsarchen, westindischen rauhen bunten Mänteln, Thierpflanzen und andere merkwürdige Seekörper. Im europäischen Meer halten sie sich häufig auf. Davila hat die prächtigsten Massen aus dem mittelländischen Meer und aus dem venetianischen Meerbusen erhalten. Wir haben in unserm Exemplar Röhren von der Dicke eines starken Fadens bis zur Dicke eines Federkiels bemerket. Ihre Länge läßt sich wegen der starken Verwickelungen nicht so leicht bestimmen. Die weisen glatten und die in die Länge gestreiften Röhren werden vor Abänderungen der Fischdärme gehalten.

ſes, & deux autres de la mediterranée, moins gros, liſſes & blancs. Ils adhérent l'un à'un grand Peigne, l'autre à une valve de coeur de Boeuf.

Linn. S. N. Ed. X. p. 787. n. 696. Ed. XII. p. 1266. n. 799. *Serpula contortu plicata* teſtâ ſemitereti, rugoſâ, glomeratâ, carinatâ.

— *Fauna.* 1761. n. 2207.

— *Muſ. Reg. Ulr.* p. 698. n. 429.

Herr von Argenville giebt in seiner Zoomorphose p. 24. &c. zweyerley Bewohner an, die er in dergleichen Wurmröhren bemerkt haben will. Der eine ist ein gemeiner Wurm, dessen Leib aus lauter runden Gelenken besteht; (Fig. 24. A. a. bb. c.) der andere (Fig. 24.) ist am obern Theil des Leibes einer Meerassel, am untern einem glatten Wurm ähnlich. Man kann von beyden oben auf der 14 Seite ausführlichere Nachricht finden.

III. Tafel. 24te Figur. B.

Der Kork- oder Pfropfzieher.

Der Flintenkratzer.

Franz. Tire-Bourres.

Wir haben diese Figur hauptsächlich darum abzeichnen lassen, damit wir den Liebhabern eine deutliche Vorstellung von dem Bewohner der meisten vorher beschiebenen und vom scharfsinnigen Adanson beobachteten Wurmgehäuse machen könnten. Auf der 14ten Seite ist er hinlänglich beschrieben und bey Gelegenheit der 12ten Figur (p. 47.) von der Verschieden-

Tab. III. f. 24. B.

Tab. III. f. 24. B.

Tubuli vermiculares teſtacei conglomerati, teretes, ſtriati, *inſtrumenta pro extrahendo ſubere vel globulis Sclopetariis* repraeſentantes, cum animali inhabitante.

Adans. le Vermet. Pl. XI. f. 1. p. 160.

Davila Cat. Syſt. p. 102. no. 66. Groupe de vermiculaires blancs operculés du Senegal, nommés *Vermets.*

heit seiner Wohnungen das nothwendigste gesagt worden. Hier erinnern wir nur noch, daß diese Wurmgehäuse unter mancherley Gestalten in sehr beträchtliche Massen zusammen wachsen, welche zwar selten über 2 Zoll dick, aber von ganz unbestimmter Breite sind. Sie dehnen sich viele Ruthen lang über die Felsen aus, woran sie sitzen. Herr Adanson hat eine solche Masse von mehr als 20 Fuß im Viereck als eine Rinde auf einem Fels kleben gesehen. Die meisten Röhren der gegenwärtigen Figur gleichen mit ihren 4 unter sich gedrehten Windungen den sogenannten Pfropfziehern oder Flintenkrätzern und wir haben für sie keinen schicklichern Namen, als diesen, finden können.

Tab. III. f. 25.

III. Tafel. 25te Figur.

Tab. III. Fig. 25.

Das zarte dreyeckichte Wurmgehäuse.

Gemeiniglich sind diese Wurmgehäuse sehr zart, oft so dünne wie ein Faden. Ihre Schaale ist weiß, an einem Ende schmäler, als am andern, oben scharf und von aussen gleichsam dreyeckicht, innwendig glatt, hohl und, wie die obere Oefnung, rund. Sie klebt in mancherley verbognen und wurmförmigen Figuren, mehrentheils in grosser Menge nebeneinander, zuweilen auch einzeln, auf Muschelschalen, Krebsen, Steinen, an Seepflanzen, Korallen und an Schiffen. Wegen ihrer Feinheit liegen diese Röhrchen auf andern grössern Schaalen oder Korallengewächsen oft unbemerkt in vielen Sammlungen verborgen. Wir haben davon ein einzeln vergrössertes Stück (fig. 25. a.) abzeichnen lassen, damit

Tubuli vermiculares testacei conglomerati, graciles, triquetri flexuosi & adhaerentes.

Ephem. Nat. Cur. 1727. p. 315. T. 10.

Gualt. Tab. X. f. P. Concha aequi latera, in qua innumeri hujusmodi tubuli nidificant, ut inde appareat, quomodo hoc genus testaceorum omnes submarinas plantas, productiones, saxa & quisquilias occupet.

Baster. Op. Subs. Tom. I. p. 79. Tab. IX. f. 2. Tubuli quasi triquetri vel recti vel casu tantum inflexi.

Davila Cat. Syst. p. 102. n. 65. Une grosse Came chargée de vermiculaires blancs & triangulaires à côte longitudinale en vive arête sur le milieu du corps.

Linn. S. Nat. Ed. X^ma p. 787. n. 694. Ed. XII^a p. 1265. n. 795. *Serpula triquetra*, testâ repente flexuosâ, triquetrâ. Habitat in Oceano supra testas, lapides, naves, fucos.

Linn.

damit an demselben der Bewohner mit seinen rothen Federbüschen c. c. und Halskragen b. desto deutlicher in die Augen fallen möge. Man kann von ihm p. 18. mehrere Merkwürdigkeiten nachlesen.

Linn. Faun. 1761. no. 2206.
Westg. Reise. p. 198.

B) Zerbrechliche und sandige Wurmröhren.

B) *Tubuli vermiculares fragiles & arenosi. Sabellae.*

IV. Tafel. 26te Figur.

Tab. IV. fig. 26.

Tab. IV. f. B6.

Das grosse zerbrechliche Seewurmgehäuse, vom Vorgebürge der guten Hofnung. Meerpinsel. Rumph. Zeepenzeelen. *Rumph.*

Tubus rectus albidus, cylindraceus, fragilis, capensis.

Rumph. p. 150. IV. Penicilli marini tertia species. D. p. 144.

Davila p. 104. n. 72. Tuyau de mer non testacé, papyracé, de forme conique tronquée, lisse & fragile.

Pallas Misc. zool. p. 118. Nereis cylindraria Capensis. Tab. IX. f. 1. 2.

Rumph beschreibt seine dritte Art von Meerpinseln als eine Pfeife, so dick und lang, als ein kleiner Finger. Auswendig, sagt er, ist sie rauh, inwendig glatt und so mürbe, daß sie aus bloßen Sand gemacht zu seyn scheinet, weil sie gleich bricht, wenn sie hart angegriffen wird. Die Röhre, welche der Herr Prof. Pallas hier beschreibt, ist oft 5 Zoll lang, und hat vollkommen zwickelförmige Ringe oder Abschnitte. Der Umfang nimmt vom obern bis zum untern abgestumpften Ende langsam ab, und die Röhre besteht aus einer Haut, so dick, als starkes Pappier, die aus lauter über einander gesetzten zwickelförmigen Fiebern gewebt zu seyn scheint. Ihre Farbe ist aschgrau oder desto weiser und die Röhre desto zerbrechlicher, je trockner man sie werden läßt. In Eßig wird diese Haut weich und nachgebend; am Licht aber, oder über brennenden Weingeist wird sie gleich schwarz, sie knistert über der Flamme, verbreitet einen Geruch, wie verbranntes Horn und zerspringt in ganz kleine, weise, unverbrennliche harte, gerade und auf beyden Seiten abgekürzte Stückchen. Die Einförmigkeit dieser Stückchen und die thierische Beschaffenheit des verbrennlichen Theils der Röhre beweisen, daß ihre Substanz vom Bewohner selbst herrühre und nicht

von aussen hinzu komme. Die Materie, woraus dieses Gehäuse gebaut ist, unterscheidet es vornemlich von der folgenden Gattung.

Tab. IV. f. 27.

IV. Tafel. 27te Figur. Tab. IV. Fig. 27.

Die holländische sandige Wurmröhre.

Holl. Zandkookers.

Diese sandige Röhren unterscheiden sich von der vorigen Art bloß durch die mindere Grösse und durch die Verschiedenheit des Stofs, woraus sie verfertigt werden. Man findet sie ganz klein und die größten sind nicht über 2½ Zoll lang. Die zerbrechlichen Röhren hingegen haben oft mehr als 5 Zoll, und sind aus einem bloß thierischen Stoff, die sandigen aber aus feinen bunten oder einfarbigem Sande gebauet. Diesen weiß das Thier künstlich zusammen zu leimen und durch eben diesen natürlichen Leim innwendig aufs feinste zu glätten. Bey erwachsnen Würmern sieht man zuweilen, daß ihre Wohnung mit einer dünnen gelben Haut umkleidet ist, die aus diesem Leim entstanden, und im Wasser sich erweichen läßt. An den größten Sandröhren hat der Herr Prof. Pallas diese Haut dunkel gelb und so beschaffen gefunden, daß sie von den über einander gebauten Sandlagen leicht getrennt werden konnte.

Tubulus vermicularis arenosus, rectus, albidus, cylindraceus.

Klein. de Tub. Gen. IX. sp. 2. p. 7. Solen fragilis s. Tubulus laevi attritu conterendus, interspersâ arenâ, ita tamen, ut extus aeque ac intus laeves sint & diaphani. Tab. I. f. 5.

— *Echinod.* Tab. XXXIII. A. B. p. 62. Idem nomen. *) Ex littore Pagi Schevelingen.

Davila Cat. Syst. p. 105. n. 74. Tuyau de mer formé de gros-sable blanc seulement & venant de l'Isle de l'Ascension.

Linn. S. N. Ed. XII^a p. 1268. *Sabella* Testa tubulosa, contexta ex arenulis, confertim membranae vaginali impositis.

*) Animal Solenis fragilis est infectum, *corpore*, si contractum consideratur, forte ovali, vix dimidium pollicem longo, *pedibus* more Asellorum sedecim, *caudâ* trilobâ, *capite* plano; *ore* aureis & fulgidissimis sedis barbato; *oculis* exstantibus; pedes in extremitatibus, prout barba, coloris aurei sunt, in arenâ gradiens, tubulumque admodum cochlidum secum trahens barbam in semicirculum explicat.

Der

Der Leim, welcher die Sandkörnchen zusammen hält, wird durch den Weingeist und destillirten Eßig so wenig, als durch Wasser, verändert. Die Austrocknung macht ihn nur spröde. Im Salmiakgeist löset er binnen wenigen Stunden auf. Wenn man die Röhren über die Flammen des stärksten Weingeists hält, riechen sie stark nach verbrennten Horn, der Leim verwandelt sich in die schwärzeste Kohle und die Sandkörnchen fallen beym geringsten Hauch auseinander. Es ist wahrscheinlich, daß diese Seenymphe (Nereis), so bald sie aus dem Ey kriecht, senkrecht in den sandigen Boden des Meeres eindringe und die Sandkörnchen, welche um ihren Leib herum liegen, mit einem ausschwitzenden Leim zusammen klebe, bey zunehmenden Wachsthum aber ihre Röhre durch den um den obern Rand der Oefnung befindlichen Sand nach und nach verlängere. Vom Aufenthalt und der Beschaffenheit des Bewohners kann man p. 18. weitläuftiger nachlesen.

IV. Tafel. 28te Figur.

Tab. IV. Fig. 28.

Tab. IV. f. 28.

ex Musc. nostro.

Die lange unten zugespitzte sandige Wurmröhre.

Tubulus vermicularis arenosus, teres, gracilis, longus, extremitate acuminato-reflexâ.

Pallas Misc. Zool. p. 133. Tubus Nereidis conchylegae Belgicae, extus tantummodo arenâ coopertus. Tab. IX. f. 15.

Linn. S. N. Ed. XII. p. 1268. n. 809. *Sabella granulata* testâ solitaria liberâ, simplici curvatâ, granis arenaceis fuscis.

An dem Gebäude dieser Röhre kann man keinen weitern Unterschied entdecken, als daß sie viel länger, dünner, am untern Ende viel spitziger, als die vorhergehende, und an ihrer Spitze ein wenig gekrümmt ist. In Holland findet man sie zuweilen unter einer Menge der folgenden, von Sand und zerbrochnen Muschelschaalen erbauten Röhren, und der Bewohner ist eben derselbe, den man in letzter Art von Wurmröhren beobachtet. Der Herr Prof. Pallas denkt noch einer höchst seltnen Gattung, welche ohne Beymischung einer fremden Materie, aus einer blossen Haut besteht. Er hat sie auf dem Eyerstock des wellenförmig gestreiften Buccinums (Linn. S. N. XII. p. 1203. n. 472. Buccinum undosum)

sum) oder auf dem so genannten Alcyonio vesiculoso der alten, zuweilen ansitzend gefunden.

Tab. IV. f. 29. 30.

C) IV. Tafel. 29 u. 30te Figur.

Die grossen und kleinen von Sand und Muschelschaalen erbaute Wurmröhren.

An den holländischen Ufern findet man diese Röhren oft in grosser Menge, und viel häufiger, als die vorher beschriebnen Sandröhren. Die kleinen (fig. 30.) sind seltner, als die grossen, (fig. 29.) welche gemeiniglich so dick, als eine Gänsefeder und höchstens ½ Fuß lang sind. Ihre Figur ist allemal walzenförmig, und nur der unterste Theil ist enger, als die übrige Röhre und stark zugespitzt. Sie besteht eigentlich aus einer vom natürlichen Leim des Thieres gebildeten Haut. Diese ist schmutzig gelb, im Wasser biegsam und nach der Austrocknung spröde. Allenthalben ist sie mit zerbrochnen Stückchen von kleinen Muschelschaalen, öfters mit ganzen Schaalen, hin und wieder auch mit groben Sandkörnchen zwischen denselben beklebet. Man sollte glauben, daß diese Materialien mit Mühe zusammen gesucht und mit grosser Kunst zusammen geleimt wären. Die grossen Stücken von Muschelschaalen liegen allemal quer über die Röhre und sind oft wie Hohlziegeln richtig über einander geschoben. Die unterste Spitze der Röhre pflegt gemeiniglich 1 Zoll lang ganz unbedeckt und bloß häutig zu seyn. Der gröste Theil

Tab. IV. Fig. 29. 30.

Ex Mus. nostro.

Tubuli vermiculares ex arenae miculis & concharum fragmentis confecti, cylindracei, teretes, subarcuati.

Klein. de tubulis. Gen. IX. sp. 1. p. 7. Solen fragilis longus, gracilis ex arenâ & stratulis conchyliorum compositus. Tab. I. fig. 4.

Pallas Misc. Zool. p. 131. Tab. IX. fig. 14—22. Tubus è testarum fragmentis compilatus, Nereidis Conchylegae.

Baster. Opusc. Subsec. Tom. I. p. 80. Tab. IX. f. 4. Tubus ex arenâ & minutissimis testarum fractarum particulis constructus.

Bergius in Act. Stockh. Ed. Germ. 1765. p. 233. Tab. IX. f. 1—3. Teredo chrysodon.

Davila Cat. Syst. p. 104. n. 72. Tuyaux de mer non testacés à robe raboteuse & fragile formée de sable & de fragmens de Coquilles. Une autre de la Côte de Coromandel à robe seulement formée de fragmens de Coquilles.

Linn. S. N. Ed. XII^{a} p. 1269. n. 813. *Sabella chrysodon*, testâ subcylindrica testacea - papyraceâ.

Theil derſelben ſchwebt frey im Meere und nur mit dem unterſten Ende ſcheinen ſie am Grunde veſt zu ſitzen. Der Herr Prof. Pallas hat ſchon mehrere ſolche Meerröhren mit den Schwänzen zuſammen kleben und geſellſchaftlich leben ſehen.

Die Haut, woraus die Röhre eigentlich beſteht, verbreitet einen häßlichen thieriſchen Geſtank, wenn ſie verbrennt wird. Das europäiſche Meer, die Küſte von Koromandel und die Vorgebirge der guten Hofnung liefern eine Menge ſolcher Wurmröhren, deren Bewohner wir oben p. 20. beſchrieben haben.

Hieher können noch folgende in einer ſandigen Maſſe zuſammenklebende Röhren gerechnet werden:

*) Der engliſche ſandige Röhrenkorall. Krünitz.

Engliſche Meertuffſteinröhren. Gleditſch.

Franz. Corail Anglois ſablonneux & tubuleux.

Engl. Engliſh tubular Sandy Coral.

Der obere Theil dieſer Maſſe iſt überaus ſonderbar gebildet. Man kann ihn mit einer Anzahl kleiner und etwas breit gemachter Trichter vergleichen, welche ſchief und ſo dichte über einander ſtehen, daß der obere Rand eines jeden Trichters durch den untern Rand des zunächſt darüber liegenden bedeckt wird. Wegen ihrer ſchiefen Lage kann man die Röhre des Trichters ohne Mühe wahrnehmen. Vom Becher des Trichters bis zur Hälfte der Tiefe der ſandigen Maſſe gehen dieſe Röhren ſchlangenförmig fort, und ſind von ungleicher Weite. Auf den meiſten Zellen bemerkt man einen kleinen ſandigen Deckel, welchen die Thiere alsdann wahr-

Tubuli vermiculares conglomerati ex arenâ & concharum ſtratulis confecti, in tophaceo nido gregarie viventes.

Ellis Corall. Ed. Germ. p. 97. Tab. XXXVI. f. A—C. Tubularia arenoſa anglica.

Mém. de l'Acad. des Scien. de Paris. 1771. p. 134. Pl. 2. fig. 15.

Bergius in Act. Stockh. 1765. Ed. Germ. p. 237. n. 5. *Teredo arenaria, dentibus* capitis triplâ ſerie, trunci vero tribus paribus longioribus, faſcicularibus *tegmine*- arenoſo lapideo, fragili, *foraminibus*, infundibuli formi-tubuloſis, obliquis, aggregatis, pro animalculorum fotu perforato.

Pallas Miſc. Zool. p. 116. *Nereis tophigena*, gregaria in mari vivens, confertis & coacervatis tubulis maſſas ex arenâ & concharum fragmentis conglutinatas efficiens.

Davila Cat. Syſt. p. 105. n. 73. Un gros groupe de Tuyaux vermiculaires de l'ocean, formés de Sable & de fragmens de Coquilles, la ſurface ou aboutiſſent les bouches des tuyaux offre à l'oeil des compartimens à peu près ſemblables à ceux des gateaux des mouches de miel mais dont les cellules ſervient rondes &

non

wahrscheinlicher Weise zu ihrer Sicherheit bilden, wenn sie den ofnen Theil des Trichters verlassen und sich in die Röhren zurückziehen, welche zwar nicht immer von einerley Masse, aber allemal unten verschlossen sind; weil die Thiere den untersten Theil, wenn sie vorwärts rücken, durch einen Ansatz von klarem Sande, den sie durch eine ausschwitzende leimige Materie unter einander verbinden, beständig ausfüllen.

non exagones. Il porte 15. pouces 3 lignes de large sur 5 & demi de haut.

Linn. S. N. Ed. X^a. p. 790. O. *Tubistora arenosa*, corallio tophoso poris adsperso, intus cellulis concamerato.

— Ed. XII^a. p. 1268. no. 812. *Sabella alveolata*, testâ compositâ, concamerationibus numerosis poro communicantibus. — Gregaria, ex arenulis formans nidum communem.

Man findet oft grosse Stücken davon an den Küsten bey Yarmouth zur Zeit des Ablaufens der Ebbe, ingleichen an den Ufern bey Dieppe in Frankreich.

Der Bewohner gehört zum Geschlecht der Seenymphen (Nereis) und weil dessen künstliche Struktur ohne Abbildung nicht deutlich genug werden möchte; so verweisen wir neugierige Liebhaber auf das unentbährliche Werk des Herrn Ellis selbst, wo sie von diesem merkwürdigen Wurm eine richtige Abbildung und deutliche Nachricht finden werden.

D.) Leder- oder Hornartige Wurmgehäuse. Meerpinsel.

D.) *Tubuli vermiculares coriacei vel cornei.*

Tab. IV. f. 31.

IV. Tafel. 31te Figur.

Der grosse winkelrechte Meerpinsel.

Tab. IV. Fig. 31.

Gualt.

Tubulus vermicularis coriaceus, cartilagineus, longus, orthogonius.

Von diesem grossen lederartigen Meerpinsel haben wir bloß im Gualtieri eine Abbildung und kurze Nachricht gefunden. Er ist von ungewöhnlicher Länge und Dicke. Seine Röhre ist ganz gerade, unten offen, oben aber, wie ein Winkelmaaß, gerade übergebogen. Die Haut, woraus sie gebildet worden, ist braun und überall mit abwechselnden weiß und schwärzlichen Zirkeln umgeben. Der Bewohner gehört zu dem Geschlecht von Würmern, welches einige Meerasseln zu nennen pflegen.

Gualt. Tab. X. D. Tubulus marinus regulariter intortus, in unâ extremitate incurvatus, ex alterâ vero parte rectus, *Penicillum* dictus, cartilagineus, fuscus lineis circularibus subnigris & albidis obscure cinctus.

Tubulus hic non cum testaceis sed cum holothuriis est connumerandus, nam corio contectus est, & non testâ.

pflegen. An dem ungebogenen höckerigen Ende der Röhre ist der Federbusch mit angedeutet, welcher den Kopf dieser Thiere zieret und zu dem Namen der Meerpinsel Gelegenheit gegeben.

IV. Tafel. 32te Figur.

Die Maltheser hornartigen Meerpinsel.

Klumpenweise wachsende hornartige runde Schaalröhren aus Maltha, welche sich an ihren untersten dünnen und unter einander geschlungenen Enden in Wurzeln endigen. Gleditsch.

Röhrenkoralline aus Maltha. Krünitz.

Franz. Coralline tubuleuse de Malthe. *Ell.* Tuyaux de mer cartilagineux. Etuits de Scolopendre. *Dav.*

Engl. Malteſe tubular Coralline.

Diese Röhren werden von den Bewohnern selbst gebauet. Sie haben unten einen schleimigen Sack a. a. in welchem einige Wurzeln derselben c. c. vestsitzen. Nach und nach werden sie immer weiter, je höher sie steigen. Ihr auswendiger Ueberzug ist mit zirkelrunden Streifen belegt. Er besteht aus einer aschfarbigen, erdigen, auf mannigfaltige Weise schattirten und vest aneinander gekütteten Materie. Die innwendige Haut, welche an der auswendigen sehr veste sitzt, besteht aus einer harten, wie Horn durchsichtigen Materie, und hat eine ungemein glatte Fläche. Die Höhle der

Tab. IV. Fig. 32.

Tab. IV. f. 32.

Ellis.

Tubuli vermiculares congregati, cornei, basi flexuosâ, radiciformi.

Ellis Corall. Ed. Germ. p. 99. Ed. Gall. p. 107. Tab. XXXIV. Corallina tubularia Militensis, scolopendris tentaculis duobus duplicato-pennatis instructis.

Pallas Misc. Zool. p. 116. Tab. X. f. 1. Serpula Penicillus Linn. destituta cucullo & tubâ, quae serpulis proprii characteres sunt, corpore verè Nereïs est & ob tubi materiam argillaceam vel lutosam *Nereis lutaria* appellari posset.

Baster. Opusc. Subsec. Tom. I. p. 77. Tab. IX. f. 1. A-C. Scolopendra major tubularia.

Bergius in Act. Stockh. 1765. Ed. Germ. p. 236. *Teredo Militensis*, tentaculis binis duplicato-semipinnatis terminalibus, maximis, trunco segmentis annularibus; vagina basi flexuosâ liberâ.

Davila Cat. Syst. p. 104. n. 72. Tuyaux de mer cartilagineux ou Etuits de Scolopendre à double coque, dont l'exterieure est mincegrise noirâtre & ridée, l'interieure un peu plus épaisse, tresliſſe, de la dureté & transparence de de la corne.

Linn. S. N. Ed. X. p. 788. no. 702. *Serpula Penicillus*, testâ teretiusculâ rectâ, basi flexuosâ.

— Ed. XII^{a} p. 1269. no. 814. *Sabella Penicillus*, testâ membranaceâ erectâ, radicatâ.

Röhre A. ist vollkommen rund. Lit. B. B. zeigt ihre innwendige Seite mit den Schattirungen der durchscheinenden aschfarbigen Lagen.

Den Bewohner haben wir oben p. 15. ausführlich beschrieben.

Seepinsel. Hebenstr.

Der gemeine Meerpinsel. Lesser.

Franz. Le vrai Pinceau de Mer. *Dav.* Holl. Zeepenzelen.

Der Bewohner dieser Röhren, welche gemeiniglich die Dicke eines Federkiels haben, baut sich aus Lehm sehr lange Kanäle, die innwendig mit einer glatten hornartigen Haut überzogen, übrigens durchgängig cylindrisch und mehrentheils frey sind. Nur mit dem untern Ende sind sie auf Steinen, Muschelschaalen oder andern vesten Körpern der Länge nach angeleimt. Wir erinnern dieses mit dem Herrn Prof. Pallas nur darum, weil auser dem Rondelet fast alle Schriftsteller zweifelhaft gewesen, auf welche Art diese Röhren, die Rondelet in den Lerinsinseln an der Küste von Provence an Steinen gefunden, vestsitzen möchten. Ihr Bewohner kommt ohnstreitig mit denjenigen am meisten überein, den wir p. 15. beschrieben haben.

Tubulus vermicularis, *Penicillus marinus vulgaris* dictus.

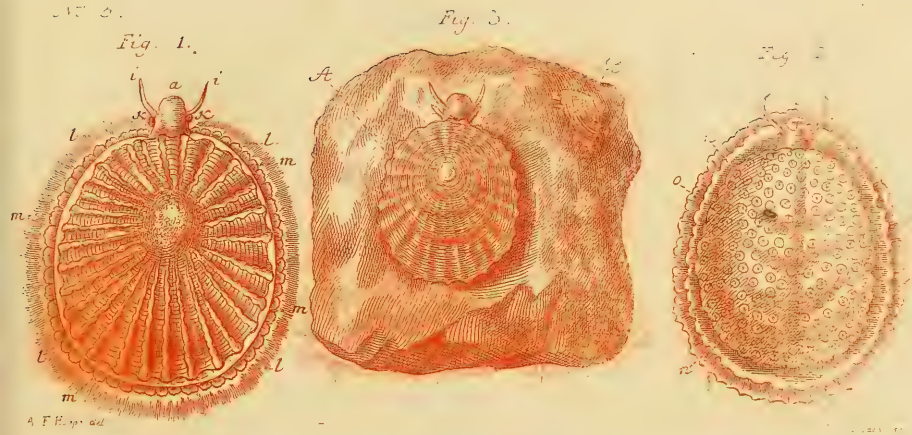
Rondel. p. 111. Tubuli testacei, molli quadam & laxâ substantiâ saxis allegati. A similitudine Penicillorum, quibus pictores utuntur, vel eorum, quibus albarium tectorio parietum inferunt, *Penicilli marini* vocantur.

Klein. de tubulis. Gen. I. spec. 1. p. 1. Tubulus testaceus gracilis, in constructionem penicilli exiens. Penicillum Rondel.

Hebenstr. Mus. Richt. p. 295. Penicillus marinus.

Lesser. §. 40. k. p. 140. Penicillum marinum.

Davila Cat. Syst. p. 58. n. 149. Coralline très-rare à longe tige, ornée à l'un des bouts d'une houpe de filamens articulés très-déliés, semblables à un pinceau. C'est *le vrai Pinceau de mer.* Tab. IX. C. c.



II. Kapitel.

Anmerkungen.

über die

Familie der Napfschnepfen.

Nach der Beschreibung der ungewundnen Röhren kommen wir natürlicher weise auf dasjenige Geschlecht von Conchylien, welches unter dem Namen der Napfschnecken oder Schüsselmuscheln bekannt ist. Man versteht darunter einfache ungewundne, oben gewölbte, innwendig hohle, unten weit offen stehende Schaalen, welche entweder die Figur einer kurzen Pyramide haben, deren Grundfläche durch den äussersten Rand ihrer Schaale beschrieben wird, oder die Form eines abgekürzten Kegels. Die Gattungen und Abänderungen dieses Geschlechts sind unzählig, und die veränderten Formen derselben oft sehr zufällig. Wegen der Aehnlichkeit, welche einige dieser Napfschnecken mit den einzelnen Flügeln der zweyschaalichten Conchylien

haben, betrachteten sie einige Schriftsteller als einschaalichte Muscheln, oder als einen Uebergang zu den zweyschaalichten Conchylien *a*). Ohne diese Methode zu verwerfen, halten wir sie doch für vollkommen willkührlich, und räumen diesem Geschlecht mit dem Lange, Hebenstreit, Gualtieri, D'Argenville, Davila, Meuschen ꝛc. ohne Bedenken die zwote Stelle unter den einschaalichten ungewundnen Conchylien ein; da ohnehin einige Gattungen sehr weit von der gewöhnlichen Figur der Muschelschaalen abweichen. Die Schriftsteller, welche die Napfschnecken bloß aus dem Grunde unter die zweyschaalichten Muscheln brachten, weil ihnen die Felsen woran sie klebten, statt der zwoten Schaale dienten, haben in ihrer allzugekünstelten Methode keine weitern Nachfolger gefunden *b*).

Die vielfältigen Benennungen, welche diesen Schaalen von unterschiedenen Völkern beygelegt worden, hat man größtentheils von ihrer Figur, von ihrem Aufenthalte, von der Beschaffenheit ihres Wirbels, ihres Randes und von andern, oft zufälligen Umständen hergenommen. Ihre äusere Form hat zu den deutschen Namen der Napfschnecken, Napfmuscheln, Schüssel- Mulden- Schellen- Ellenbogenmuscheln, Mollen, Lampen, halbe Austern, Topfaustern u. s. w.; Der glänzende Wirbel einiger Napfschnecken zu dem Nahmen Bocksaugen; die Zacken des Randes zu der Benennung der Sternschüsseln, und ihr vester Sitz an Felsen und andern harten Körpern zu dem Nahmen Klippkleber Gelegenheit gegeben.

Die

a) *Klein. Meth. Ostracol.* p. 113. Differentiam concharum principalem & primam petimus à numero; quibusdam enim vasculum explanatum & concavum unicum est, aliae duabus, aliae pluribus conchis gaudent. Quo respectu conchas commode in *monoconchas*, *diconchas* & *polyconchas* dispescimus.

cf. *Breyn*, de Polyth. p. 5. & 7.

item *Lesser*. p. 369.

b) *Aldrov. de Test.* Libr. II. p. 230. Etsi Patellae concham vel testam unam duntaxat habeant, eâ tamen non continentur, sed alterâ parte nudae sunt, qua saxo adhaerent, quod eis alterius testae loco est. *Rondel.* de Test. P. II. p. 79. Usum, quem bivalvibus pars utraque administrat, eundem altera exhibet univalvibus & turbinatis.

Die Griechen hiesen sie λεπάς, welches so viel als eine Schuppe bedeutet; weil die Felsen, woran diese Thiere sich häufig vestsetzen, gleichsam mit Schuppen besetzt zu seyn scheinen *c*). Der gemeine Mann nennte sie πεταύλιδα, woraus vermuthlich der venetianische Name Petalide oder Pantalena (Bell.) entstanden. Bey den Lateinern werden sie Lopas (Plautus) oder Lepas und Patella *d*); in Montpellier Lapedo, auch Oculus Hirci; (Bell.) in Frankreich überhaupt Lepas, Patellas, Oeils de Bouc, Boucliers, Ecailles de Rocher, Larignons; in der Provence Arapede; in der Normandie Berdin und Berlin, in Poitou Jamble, Bernicle; beym Adanson Libot, Liri, Soren, Gadin, Mouret, Dasan, Gival, Sulin, Garnot, Jenac &c.; in Spanien Almeja; in Portugal Bregigam oder Lamproa; in Engelland Lympine, a Lempet, (Gesn.) in Norwegen Albue skiäl; (Ellenbogenmuschel, weil sie der rundlichen Spitze des Ellenbogens eines angezogenen Arms ähnlich sind *e*), in Holland Lampjes, Schotels, Schildjes, Muiltjes, Klippkleevers; in Malaga Bia Sabla genennet. Es würde sehr überflüßig seyn, das Gedächtnis mit so vielen Namen eines einzigen Geschlechts zu beschweren. Sie sind hier nur für diejenigen aufgezeichnet worden, welche zuweilen ein Vergnügen darinn finden, alte und in unterschiedenen Sprachen geschriebne Schriftsteller und besonders Reisebeschreibungen nachzuschlagen.

c) λεπάς quasi squama Saxorum, quibus semper adhaerent. Felsenschulpen *Rond.*

Cum multae Saxis affixae sunt Patellae, capita clavorum Saxis affixorum esse diceres. *Belon & Rond.* p. 4.

d) Den lat. Namen Patella verwirft Adanson fast gänzlich. Ce Synonyme inconnu (sagt er) p. 26.) dans l'ancienne Latinité & imaginé par les traducteurs modernes d'Aristote, ne répond aucunément au terme de λεπάς. Il présente même une idée qui ne lui convient point. Car Patella traduit en François, signifie un petit plat; or il y a peu de Lepas dont la coquille ait cette figure. Il n'est pas naturel à un plat d'être percé, d'être écailleux ou chambré comme un bateau.

e) S. Pondoppidans Versuch einer nat. Hist. von Norwegen II. Th. Kopp. 1754. 8. p. 306.

Bey den Napfschnecken hat man, auser ihrer ganzen Figur, vornemlich a ihren Wirbel, b ihren Rücken, c ihren Rand und d die innere Tiefe genau zu bemerken. Es herrscht bey ihnen in Ansehung aller dieser Theile eine unbeschreibliche Verschiedenheit. Der Wirbel ist entweder verschlossen oder offen. Im letzten Falle hat er entweder eine einfache oder zuweilen auch eine doppelte Oefnung. Bonani glaubt *f*), daß sie dem Bewohner, wie den Meerigeln, zum Auswurf der Unreinigkeiten dienlich sey; Tournefort hingegen vermuthet, *g*) daß die Thiere aus dieser Oefnung das überflüssige Wasser ausspritzten. Der verschlossene Wirbel *h*) ist in Ansehung seiner Figur bald spitzig, bald stumpf, und der spitzige legt sich bey einigen wie ein krummer Haken über, ohne den gewölbten Theil der Schaale mit seiner krummen Spitze zu berühren. Bey andern biegt er sich bis über den Rand der Schaale und wird alsdann ein Schnabel (vertex rostratus) genennt. Nur selten steht er mitten auf der Axe des Kegels, gemeiniglich aber mehr an der schmalen Seite der Schaale, wo der Kopf des Thieres befindlich ist. Der Rand ist bey vielen ganz glatt, bey vielen aber mit Einschnitten, Falten, Ecken oder Zacken und andern Unebenheiten versehen. Der Rücken ist bey einigen rund und hochgewölbt, bey den mehresten an den Seiten schreg und oben ein wenig platt gedrückt. Die äusere Fläche des Rückens ist entweder glatt, oder bald einfach, bald kreutzweise gestreift, gefurcht und auf den Streifen oft mit Knötchen geziert. Die innwendige Fläche findet man allemal glatt und glänzend. Bey vielen pranget sie mit dem schönsten Perlenmutterglanz. In der innern Tiefe sind die meisten Schaalen leer und völlig eben. In einigen Gattungen aber hängt vom Wirbel ein hohler halb offen stehender Stiel herab und andere sind durch ein halbmondförmiges Blatt vom

f) *Muſ. K.* p. 436. Differunt aliquae notabiliter á caeteris foramine quodam, quod paret in ſummitate, rejiciendas partes inutiles nutritioni, ut in Echinis.

g) La Coquille du Lepas á ſommet percé eſt un baſin plus long, plus ovale que les autres. Le Boiſſeau ſemble ſeringuer de l'eau par cet endroit-la. *Voy.* P. I. d. 95.

h) *Bon.* l. c. Prominens centrum, velut in clypeis umbo.

vom Schnabel der schmalen Seite bis an die Mitte der Schaale in zwo Kammern getheilt.

Aus der Verschiedenheit so wohl der einzelnen Theile, als der ganzen Figur dieser Schaalen, sind folgende Abtheilungen dieses Geschlechtse ntstanden:

I) Napfschnecken mit verschloßnem Wirbel.	I) *Lepades vertice integro.*
1) Trichter- oder pyramidenförmige Napfschnecken mit verschloßnem Wirbel und glattem Rande.	1) Lepades vertice & limbo integro, a) *Conicae* s. *pyramidales.*
2) Länglich runde oder eyförmige mit verschloßnem Wirbel und glattem Rande.	2) — — — b) *Ovatae depressiores.*
3) — mit verschloßnem Wirbel und ungleichem Rande.	3) Lepades ovatae vertice integro, margine inaequali vel lacero, striato, anguloso, radiato &c.
II) Napfschnecken mit ofnem Wirbel und glattem oder eingekerbtem Rande.	II) *Lepades vertice perforato*, margine vel integro vel lacero.
III) Napfschnecken mit hackenförmigem Wirbel und einfacher Aushöhlung.	III) *Lepades vertice adunco* cavitate simplici.
IV) Napfschnecken mit umgebognem Wirbel und einer halbofnen Rinne in der Höhlung.	IV) —— — — cavitate stilo interno donatâ s. Semiconcameratae.
V) Eyförmige Napfschnecken mit schnabelförmigem Wirbel und mit 2 Kammern.	V) *Lepades ovatae, rostratae, cavitate concameratâ* s. valvatâ.

Bey den jungen Napfschnecken sind, wie bey allen andern schaalichten Gehäusen, die Farben lebhafter und frischer, und die Streifen, die Falten, Knoten oder Zacken des Randes viel deutlicher und kennbarer, als an den alten. Bey diesen ist besonders der Wirbel, als das erhabenste Theil am meisten der Gefahr ausgesetzt, abgenutzt zu werden, und seine Schönheit zu verliehren. Die Streifen sind auf alten Schaalen viel häufiger, aber stumpfer, der Rand ist nicht so scharf, die Schaalen überhaupt viel dicker, schwerer und unansehnlicher, als bey den jüngern. Man kann daher von der mehrern Höhe der Napfschnecken, von der Verschiesung ihrer Farben und der stärkern Abnutzung des Wirbels einen untrüglichen Schluß auf das Alter ihrer Bewohner machen.

Die Napfschnecken werden fast im ganzen Weltmeer gemeiniglich auf den Felsen, nur selten auf andern vesten Körpern, als auf den Deckeln der Schildkröten oder an den Schaalen grosser Schinkenmuscheln u. s. w. gefunden. Ihr Vorzug hängt zum Theil von den Gegenden ab, woher sie gebracht werden. Adanson glaubt so gar, daß bloß den Oertern und Gegenden, wo sie sich aufhalten, die Verschiedenheit ihrer äusern Figur und die Glätte oder Ungleichheit des Randes beyzumessen sey *i*). Das afrikanische Meer liefert die seltensten, das amerikanische und indianische die ansehnlichsten, das mittelländische Meer die mannigfaltigsten und die magellanische Meerenge sehr grosse und auserlesene Stücke. Ueberhaupt wird man sie so wenig in spanischen, portugiesischen, italiänischen, englischen, französischen und holländischen Wassern, als in den nördlichen Gegenden vergeblich suchen. Die norwegischen haben von innen den schönsten Perlenmutterglanz, von aussen sind sie glatt, ohne Farbe und Schimmer. Die isländischen sind zwar

i) *Coquill. du Senegal.* p. 28. Après avoir observé un grand nombre de ces coquilles, j'ai réconnu que ces varietés provenoient non-seulement de leur âge, mais encore de la différence des lieux où elles se trouvoient.

zwar klein, von aufen aber mit braunen Flecken und Streifen auf das angenehmste bezeichnet.

Die seltensten Gattungen sind diejenigen, welche wir in der III. IV. und Vten Abtheilung p. 81. angezeigt haben.

Von den Bewohnern der Napfschnecken.

Die Beschaffenheit der Wohnung zeigt schon genugsam, daß das darinne lebende Thier nicht ausl derselben heraus treten kann, weil sie an der breiten Grundfläche völlig offen stehet a) und den Bewohner nur von oben bedecket, welcher deswegen am Wirbel mit einigen Muskeln, am Rande aber durch eine Flechse des Kragens angeheftet ist, und beständig auf Felsen und andern harten Körpern vest sitzet b). Das Thier selbst leidet in seiner Bildung beynahe eben so viel Abänderungen, als seine Wohnung.

a) 3 Vign. f. 2. 4 Vign. f. 1.

b) 3) Vign. f. 3. A. B.

Der Kopf ist bey den meisten cylindrisch c), halb so breit als lang, und an seinem untern Theile schreg abgeschnitten. Bey einigen ist er halb mondförmig und durch einen runden Abschnitt gleichsam in zwey Stücke getheilt. Unterwärts entdeckt man zugleich den Mund, der, wenn er geschlossen ist, durch die Falten der Lippen ein vollkommen lateinisches T mit übergebogenen Schenkeln vorstellet d). Wenn sich die Lippen öfnen, erscheint der Mund als ein eyförmiges Loch e), in dessen Tiefe man die Kinnladen und Zähne sieht. Wir haben diese aus dem Adanson vergrössert abzeichnen lassen. In der 4ten Vignette stellt d den ofnen Mund mit beyden Kinnbacken vor. Neben e sind beyde Kinnbacken von der Seite, bey f und g aber von einander abgesondert vorgestellt. Der oberste Kinnbacken f ist ein dreyeckigtes hornartiges, schwarzes, unten zugespitztes Beinchen, welches mit der breiten Seite am obern Gaum, ohne sicht-

c) 3 Vign. f. 1. a.

d) Ib. f. 2. b.

e) 4 Vign. f. 1. c.

bare Beweglichkeit, vest sitzet. Der unterste Kinnbacken g ist eine Art von Trompetten oder ein cylindrischer Kanal, dessen weites Ende mit einer biegsamen, von 12. Reihen kleiner Zähne umgebnen Haut bewafnet ist. Der Buchstabe h zeigt diese Kinnbacke von der Seite, d in der natürlichen Lage, e und h in Verbindung mit der obern.

*) 3 Vign. f. 1. 11. Von dem hintern Ende des Kopfs entstehen an den Seiten zwey conische Fühlhörner *), die bey der stärksten Ausdehnung zur Hälfte über den Kopf hervorragen. Sie sind bey einigen Gattungen länger, als bey andern, und fast immer unter der Schaale verborgen. An der Wurzel dieser Fühlstangen sitzen auswendig zwey Augen **), wie schwarze Punkte, die von der Haut, welche die Fühlstangen umkleidet, bedeckt werden. Es giebt aber auch Napfschnecken, deren Fühlhörner und Augen so klein sind, daß man in Versuchung geräth, ihnen beydes abzusprechen. Herr von Argenville hat an einer Gattung zwar Fühlhörner, aber keine Augen bemerket. *k*)

**) Ibid. k. k.

Das Merkwürdigste an diesem Thiere ist der Mantel, welcher rings um den Rand der Schaale herum liegt. Er ist mit drey Reihen fleischiger, etwas platter Fasern von ungleicher Länge, wie mit Franzen besetzt †). Adanson hat deren überhaupt an 600. gezählt. Zwo bis drey Linien über diesen Franzen entdeckt man an eben diesem Kranze rund umher eine Art von Krone oder Saum ††), welcher aus einer Reihe viereckichter, platter, am Rande ungleich ausgeschnittener Zacken besteht, und den Spitzen oder Kanten ziemlich gleich siehet. Nur höchst selten erscheint dieser Saum auser der Schaale. Nach Tourneforts Beobachtung *l*) bewegt

†) Ibid. l. l. l. l.

†††) Ibid. m. m. m. m. u. 4 Vign. f. 1. m. m. m. m.

k) *Zoom.* Pl. I. f. 2. p. 22. Lepas qui à été pêché sur les côtes d'Aunis. On n'y a point trouvé d'yeux, quoiqu'il ait des cornes, en quoi il est different des deux autres.

l) *Voy.* P. I. p. 95. Le muscle pectoral (ou la Plante, le Pied) est entouré d'une *bordure* ou *Fraise*, laquelle se meut fort vite, indépendamment du muscle, lorsqu'on la pique, composée, quelque mince

bewegt sich dieser Saum allein sehr hurtig, wenn er mit einem spitzigen Instrument gereitzt wird. Er ist am Rande der Schaale durch eine besondere Flechse so vest angewachsen, daß man ihn nicht anders, als mit Hülfe eines scharfen Messers lostrennen kann. Einigen Thieren fehlt dieser Saum gänzlich, und diese sind um den Mantel herum mit einer Reihe von ohngefähr 30. gespaltnen Fasern geziert.

Nicht weniger Bewunderung verdienet der Fuß *), womit das Thier sich an den Felsen anhänget. Er bedeckt beynahe den ganzen Leib desselben, ist derber, als die übrigen Theile des Leibes, länglich, schmal, voller Falten, welche sich nach der Bewegung des Thieres verändern, und fähig sind, sich zusammen zu ziehen und wieder auszudehnen. Indem dieser Fuß ausgespannt wird, bemerkt man gewisse Punkte, die sich, wie kleine Kugeln, bald erheben, bald wieder in Vertiefungen einziehen **). Sie gleichen an Gestalt den Schrepfköpfen, sind mit Wasser und Leim angefüllt *m*), und dienen dem Thier, sich an die Felsen anzusaugen. Tournefort vergleicht diese erhabnen Körnchen mit den aufspringenden kleinen Luftbläschen des siedenden Wassers *n*). Der Rand des Fusses ist schneidend und ausgebogen; sein Umfang wird oben durch eine kleine Furche umschrieben, die man aber an einigen Thieren gänzlich vermisset.

*) 3 Vign. f. 2. n. n. n. 4 Vign. f. 1. o. o. o.

**) 3 Vignette f. 2. o o o. 4 Vign. f. 1. o o o.

mince qu'elle soit, de fibres transverses, rangées du centre à la circonference; ce qui pourroit faire soupçonner qu'elle servit de trachée, si par son tendon elle n'étoit aussi adhérente qu'elle l'est à la coquille.

m) *D'Argenv. Zoom.* p. 22. La base de cette partie sur laquelle le Lepas marche paroit remplie d'une infinité de petits grains, comme si elle étoit chagrinée. Ce ne sont cependant que de *petites cellules remplies d'eau & de glu* dont l'animal se sert alternativement à se coler sur une pierre & à s'en détacher en délayant cette colle.

n) *Voy. du Levant.* Tom. I. p. 94. La surface de ce muscle se remuë de telle sorte qu'on s'apperçoit de certains points ou petits grains, qui s'élévent & même s'élancent, comme on le remarque sur les liqueurs, qui commencent à fremir avant que de bouillir; d'ailleurs cette surface est souple, drapée

Durch dieſen Fuß bewegt ſich das Thier von einem Orte zum andern. *). Dies geſchieht aber nur ſehr ſelten und unbeſchreiblich langſam o). Die Art, wie das Thier ſeine fortſchreitende Bewegung verrichtet, hat Tournefort deutlich beſchrieben p). Wenn es vorwärts rücken will, ſtützt es ſich ſtark auf den vordern Rand des Fuſſes, und zieht, indem es dieſen anſtrenget, den übrigen ſchlaffern Theil deſſelben nach ſich. Will es ſich zurück ziehen, ſo verfährt es umgekehrt auf eben dieſe Weiſe. Hat es ſich einmal auf einer Stelle veſt geſetzt, ſo beſteht ſeine ganze Bewegung darinn, daß es ſeine Schaale zwo bis drey Linien hoch erhebet **), und mit der größten Geſchwindigkeit wieder niederläſſet, ſo bald es von einem fremden Körper berührt zu werden fürchtet q). Vermittelſt des zähen Schleimes ſeines Fuſſes und ſeiner vielen luftziehenden Löcher hält ſich das Thier an den Klippen ſo veſte, daß man es ohne groſſe Gewalt und ohne Gefahr, die Schaale zu zerbrechen, nicht ablöſen kann.

*) 4 Vign. f. 3.

**) Ibid.

Die

drapée & couverte d'une liqueur baveuſe & gluante. Tout celà la rend propre à s'inſinuer dans les moinders inegalités des rochers auxquels ce poiſſon s'atache. &c.

o) Borelli hat dies Thier unter denjenigen aufgeführt, welche ihr ganzes Leben hindurch an einer Stelle bleiben. Ariſtoteles hat aber ſchon bemerket, daß ſie ſich zuweilen von den Steinen loßgemacht, um ihre Nahrung zu ſuchen. S. Phyſ. Abh. der Par. Akad. III. B. p. 750. Tab. 18. f. 16. 17.

p) *Voy. l. c.* Le muscle pectorale tient lieu de jambes & de pieds à ces animaux de même qu'à tous les Limaçons. *Lorsque les Yeux de Bouc veulent avancer*, ils s'appuyent fortement ſur le bord anterieur de ce muscle, c'eſt le point fixe vers lequel tout le reſte du muscle, qui eſt dans le relâchement, eſt amené, au lieu que *lorsqu'ils veulent reculer*, ils ſe cramponnent fortement ſur le bord poſterieur du même muscle & alors le dévant qui eſt dans l'inaction, eſt obligé de s'approcher vers cette partie, ou le point d'appui ſe trouve dans ce tems-lá.

q) *Bon. M. K.* p. 436. Carent motu progreſſivo, moventur tamen attollendo aliquantulum teſtam, ad humorem ſacinus attrahendum, & ſi à ſaxo divellantur, vitam amittunt.

Die Bewegungen des Herzens kann man an diesen Thieren, wenn man ihren Mantel aufhebet, auf der linken Seite, nahe am Halse, mit bloßen Augen erkennen. Auf der rechten Seite befinden sich unter demselben zween ofne cylindrische Kanäle. Der weiteste und niedrigste ist die Oefnung zum Auswurf und zum Luftschöpfen. Der vorderste und höchste enthält die Zeugeglieder. Die übrigen Eingeweide sind in einem besondern Sack eingeschlossen *) der am Rücken rund und gegen den Kopf viel schmäler ist. Der Schlund geht unmittelbar in diesen Sack, der in der Vertiefung des Fusses auf einer glatten nervigten Haut liegt **), damit er bey allen Bewegungen des Thieres nicht gerieben, oder die darinn befindlichen schwärzlichen Gefäße und gekrümmten Därme auf irgend eine Art verletzt werden könnten. Der ganze Sack besteht aus einer weichen und schmackhaften Substanz *r*.)

*) 4 Vign. f. 2. pp.

**) Ibid. qq.

Die Farbe des Leibes ist bey jüngern Thieren gemeiniglich schmutzig weiß, im mittlern Alter aschgrau, im höhern Alter fällt sie aus dem blauen ins schwärzliche, die untere weise Fläche des Fusses allein ausgenommen.

Die Nahrung dieser Thiere besteht in Lehm, kleinen Würmern, und Meerschilf *s*).

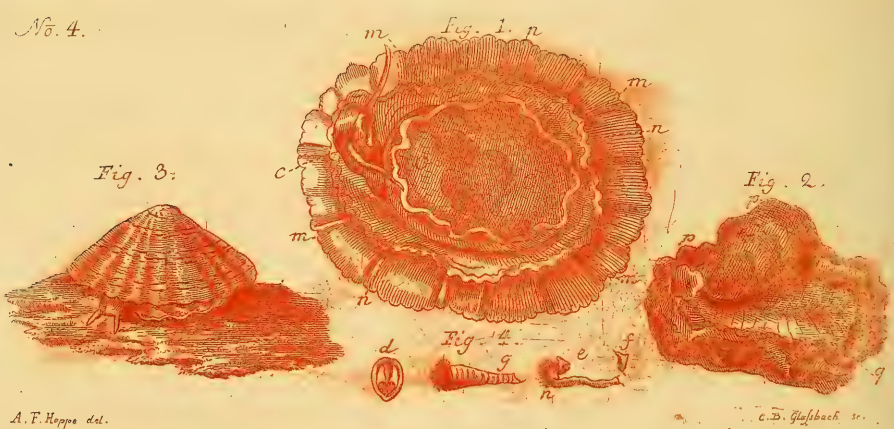
Wo die Napfschnecken sich häufig genug finden, werden sie von den Einwohnern der umliegenden Gegenden mit grossem Appetit gespeiset.

r) Ce sac qui renferme les autres parties de cet animal, long d'environ un pouce & demi, large de 9. ou 10. lignes, arrondi sur le dos, rétressi vers la tête, est tout à fait couché sur la goutiére du muscle pectoral, & renferme une substance mollasse, bonne à manger, parsemée de vaisseaux noirâtres, dans laquelle l'éfophage s'allonge en un conduit courbé en plusieurs sinuosités. *Tourn.* l. c.

s) *D'Argenv. Zoom.* p. 21.

Sie sind aber im Geschmack, nach Beschaffenheit der genossenen Nahrung, sehr unterschieden. Tournefort versichert t), daß die Patellen auf der Insel Milo viel grösser und schmackhafter wären, als in der Provence, und Rumph ertheilt den Portugiesischen einen grossen Vorzug vor den Amboinischen. Bey der Zubereitung zum Genuß setzt man ihre umgekehrte Schaale auf Kohlen, bratet sie in ihrem eignen Fett, und nimmt sie mit einem spitzigen Hölzchen heraus. Sie können aber auch in Wasser allein, ohne der Schaale gekocht werden.

t) l. cit. p. 65.



Geschlechts

Geſchlechtstafel.
der
Napfſchnecken.

I) Napfſchnecken mit verſchloßnem Wirbel.	I) *Lepades vertice integro,*
1) Kegel- oder Trichterförmige, mit glattem Rande.	1) *Conicae* ſ. pyramidales, limbo integro.
— die grünliche geſtreifte Haube.	— Lepas vertice & limbo integro, conica, virideſcens, perpendiculariter ſtriata & circinnata. — Tab. V. fig. 34.
— die braungeſtrahlte Haube mit körnichten Streifen.	— — acuta radiis fuſcis ex nigro granulatis. — f. 35. a. b.
— die geſtreifte Haube mit rothbraunen und weißgekörnten Strahlen.	— — obtuſa radiis alternantibus fuſcis & albis, granulatis. — f. 36. a. b.
— die fahle gegitterte Haube mit gelben Linien auf dem Wirbel.	— — acuta, clathrata, lineis aureis in vertice regulariter diſperſis. — f. 37.
— die groſſe indianiſche Napfſchnecke.	— pyramidalis vulgaris Indica. — f. 38.
— die Urne.	— ventre obtuſe marginato, cornea, baſi contracta, *Urnae* ſimilis. rarior. — f. 39. a. b.
— der magellaniſche Trichter.	— major Magellanica, *Infundibulum* radiis fuſcis, coſtis aſperis. — f. 40. a. b.
— die magellaniſche Pyramide mit violetten Auge.	— — pyramidalis Magellanica vertice amethyſtino mucronato. — f. 41.
— der körnicht geſtreifte Trichter mit Querbanden.	— conica, ſtriis granulatis & faſciis transverſis decorata. — Tab. VI. f. 43. a. b.
2) Länglich runde oder eyförmige Napfſchnecken mit verſchloßnem Wirbel und a) glattem Rande.	2) *Lepades oblongae* ſ. ovatae depreſſiores vertice & limbo integro.
— die braun geflammte Napfſchnecke mit weiſem Auge	— ſubovata, flammis in dorſo fuſcis, oculo albido, intus rubente. — Tab. V. fig. 42.

— der

Lepas

Tab. VI. fig. 44.	— der grosse chynesische Sonnenschirm mit gelbem Knopfe.	Lepas ampla rarior, vertice luteo, *Umbella chinensis* dicta.
— f. 45. 46. u. 48.	— Schildkrötenfarbige Napfschnecken von unterschiedenem Alter.	Lepades testudinariae, diversae aetatis.
— f. 47.	— * eine dergleichen abgeschlifne.	— eadem junior decorticata, s. polita.
Tab. VII. fig. 49.	— der rothfahle indianische Sonnenschirm.	— ex albo fulva, magna, *Umbella Indica.*
— f. 50.	— die braungestrahlte dickschaalige Napfschnecke von Surinam.	— crassa, Surinamensis, ex fusco radiata, intus flavida.
— f. 51.	— die gelbe geribbte.	— lutea, canaliculata.
— f. 52.	— die carthaginensische rothpunktirte.	— carthaginensis, striis capillaribus, punctis maculisque miniatis adspersa; rarior.
— f. 53.	— * dieselbe abgeschliffen.	— eadem polita.
— f. 54.	— die gelbe gestreifte mit glänzend weisem Wirbel.	— lutea vel aurantia striata, vertice splendente albo.
— f. 55.	— die vielfarbig punktirte und gestreifte.	— striata, multicolor.
— f. 56. 59.	— die kleinen schwarz und weiß gestreiften, vom Vorgebirge der guten Hofnung.	— minores, albae, striis nigrescentibus vel latis vel capillaribus, zonis interdum albis vel aureis cinctae.
	3) Eyförmige Napfschnecken mit verschloßnem Wirbel und zerrißnem Rande.	3) *Lepades vertice integro, margine lacero, ovatae.*
Tab. VIII. fig. 60.	— die schwarze geribbte Napfschnecke. Die Trauerkappe.	— dorso sulcato aterrimo, vertice & margine albis. *Mitrula lugebris.*
— f. 61.	— die braune gestreifte mit weisen Körnern.	— bruna, granis albis in striis latioribus armata.
— f. 62.	— die gelbliche gestreifte mit braunen Strahlen.	— ochracea, striata, ex fusco radiata.
— f. 63.	— der geribbte roth und weiß gestreifte Sonnenschirm.	— striata, subaspera, ex albo & roseo radiata. *Umbella rosea.*

— die olivenfarbig gestreifte. — ſtriata tenuis, colore ex plumbeo nigreſcente. Tab. VIII. f. 64. 65.

— die mit hellbraunen und weiſen Banden umlegte gefaltete. — coſtoſo-plicata, zonis albis latis dorſum rubiginoſum ambientibus. — f. 66.

— die weißliche mit häufigen ſchwarzbraunen Streifen. — albida, ſtriis copioſis interruptis atro-faſcis ſignata. — f. 67.

— die platte faltigt gestreifte mit braunen Körnchen und etlichen jungen Meereicheln. — valde depreſſa, in ſtriis rugoſis aſpera, cum inſidente Balanorum foetura. — f. 68.

— die weiſe gestreifte mit hellrothen Striſen und Flecken. — ſtriata alba, miniata. — f. 69.

— die kleine bunte rubenſtrahlichte Sternpatelle. — depreſſa, fulva, zonis viridibus; margine ſeptenis coſtis ſtellato *Aſtrolepas*. Tab. IX fig. 70.

— die Sternſchüſſelmuſchel, der Schmetterling, das Veſtungswerk. — magna, elatior, lineis atro-fuſcis undulata, margine lacero. *Oculus Carbunculi. Propugnaculum.* f. 71. 72.

— die Liſteriſche Sternſchüſſelmuſchel. — Oculus Carbunc. Liſter. & Bon. f. 73. 74.

— die dickſchaalige grün und braun gefleckte Sternpatelle mit 10 Strahlen. — Lepas ex fuſco & viridi varia, decem coſtis radiata. — f. 75.

— die achteckigte ſchwarzgefleckte Sternpatelle, mit 8 hohen Strahlen. — octangula nigra, octonis coſtis albis radiata. — f. 76.

— die kleine weiſe Sternpatelle mit einem braunen Ring und 8 weiſen Strahlen. — exigua ferè rotunda, alba, zonâ in medio dorſi fuſcâ, octonis coſtis radiata. — f. 77.

— die glänzende flache Sternpatelle mit orangenfarbnen Wirbel und weiſen Strahlen. — denuis, depreſſa, vertice aurantio, radiis albis. — f. 78.

— die cypriſche weiſe Napfſchnecke. — alba *Cypria*, gravis ſ. craſſa coſtis inaequalibus valda eminentibus. — f. 79.

— die doppelte braune Sternſchüſſel mit einem Auge. — fuſca, craſſa, coſtis inaequalibus radiata. — f. 80.

Tab. X. fig. 81. — die doppelte Sternschüssel mit 2 Augen.

— albida depressa costis laceris radiata, oculo duplici albo.

— f. 82. 83. — die braune Sternschüssel mit 10 ungleichen Strahlen.

— ex fusco & albido varia, costis denis radiata.

— f. 84. A. B. — die braune flache Napfschnecke mit grünen Punkten.

— depressa fusca, micis viridibus copiosis aspera.

— f. 85. A. B. — die grosse weise gefaltete Napfschnecke.

— alba magna, dorso striis inaequalibus exarato, margine angulato.

— f. 86. — das Bocksauge.

— magna fulva profunde sulcata, vertice albo. - *Oculus hirci.*

— f. 87. — die platte doppelte Sternschüsselmuschel.

— fere plana, radiis inaequalibus obtusis stellata.

— f. 88. 89. — die kleine gelbe Sternschüsselmuschel mit weisen Körnchen.

— exigua, elata aurea, radiis octonis & micis albis aspera.

II.) Napfschnecken mit ofnem Wirbel und glatten oder eingekerbten Rand.

II) *Lepades vertici perforato margine vel integro vel serrato.*

Tab. XI. fig. 90. — die grosse weise mit grünlichen Wolken und violetten Strahlen.

— Lepas ampla ex albo virideſcens radiis violaceis undulata & circinnata.

— f. 91. 92. — die braun und weiß gestrahlte.

— ex albo & fusco radiata & circinnata.

— f. 93. — die kleine schuppichte, rothbraun und weiß gestrahlte.

— exigua, striis densis subimbricatis, ex coccineo & albo radiata.

— f. 94. — die weise knoticht geribbte.

— conica alba, costis nodosis horrida.

— f. 95. — die schwarz gestrahlte vom Cap der guten Hofnung.

— conica cinerea, radiis nigris, capitis Bonae spei.

— f. 96. 97. — die rothfahl und weiß gestrahlte rauhe Napfschnecke.

— — in striis aspera, radiis albis & dilute rufescentibus.

— das kleine weise eyförmige Gitter.

— ovato compressa, alba, clathrata.

— f. 98. — das weise, schmutzig grüngefleckte Gitter.

— — clathrata alba, maculis viridibus distincta.

— f. 99. — die grosse gelb und grüngefleckte Napfschnecke.

— eadem, magna, ex albo, luteo & viridi varia.

— die

— ova-

— die grosse weise cypriſche Napfſchneſchnecke.

— ovata alba magna, clathrata, Cypria. Tab. XI. fig. 100.

— das orangenfarbige Gitter.

— ſubovata, quae *Clathrum aurantium.* Tab. XII. fig. 101.

— die weiſe geſtreifte Napfſchnecke, mit purpurfärbigen Ringen.

— — ſtriata, zonis purpureis tenuioribus cincta. — f. 102. 103.

— die kleine, mit weiſen und olivenfarbigen Strahlen.

— — minor, ſtriis aſperis, radiis olivaribus & albis ornata. — f. 104.

— — mit roſenrothen und weiſen Strahlen.

— — — perelegans, radiis roſeis & albis conſpicua. — f. 105.

III.) Napfſchnecken mit übergebogenem hackenförmigem Wirbel und einfacher Vertiefung.

III.) *eLepades vertice aduncо, cavitate ſimplici.*

— das Schild. Der Kahn.

Lepas ſtriata lutea, lateribus compreſis, vertice albo. *Scutum* ovatum. — f. 106

die Matroſen, oder Dragonermütze. Narrenkappe.

— alba rugoſa, *Mitra Hungarica.* — f. 107 108.

— die kleine geſpaltete Mütze.

— ſtriata minima, margine fiſſo. ſ. *Fiſſura.* — f. 109 110.

— die dickſchalige, gefaltete Narrenkappe.

— valida ſ. craſſa, transverſim rugoſa; *Mitra Hungarica craſſa, alba.* — f. 111 112.

— die kleine Narrenkappe miß unterbrochnen Streifen.

— minor, ſtriis perpendicularibus, abruptis notabilis. — f. 113

— die ſchuppicht gefleckte Napfſchnecke von Tranquebar.

— perelegans laevis, dverſimode pennata. — f. 114

— die kleine durchſichtige Napfſchnecke mit verkehrten Wirbel.

— minima, teſtâ pellucidâ tnnui, vertice inverſo. — f. 114 A. B.

— die gelbbunte körnicht geſtreifte ſeltne Napfſchnecke.

— variegata, rarior, ſtriis granulatis pectinata. — f. 115. 116.

IV.) Napfſchnecken mit umgebogenen Wirbel und einer halb offnen Rinne am Innern deſſelben.

III.) *Lepades vertice aduncо ſemi-concameratae ſ. ſtilo interno donatae.*

Die ſtarkgeribbte Fiſcherweiberhaube. Tab. XIII. fig. 117.

Lepas alba, coſtis elevatis undulata, margine inaequali. 118.

— die

Tab. XIII. fig. 119. 120.	— die weiſe gefaltete Fiſcherweiber-Haube.	— tenuis, plicata. *Draconis Pileus.*
— f. 121. 122.	— die chineſiſche Mütze.	— rotunda, *Mitella Sinenſis* dicta.
— f. 123. 124.	— die kleine glatte Matroſenmütze.	— laevis vel rufeſcens vel flavida, lineis aureis undulata. *Draconis Pileus minor.*
— f. 125. 126.	— das chineſiſche Dach mit Stockwerken.	— alba, vertice foliis multis contabulatis diviſo; rarior.
	V.) Napfſchnecken mit Kammern und ſchnabelförmigem Wirbel.	V. *Lepades concameratae* ſ. *valvatae*, vertice roſtrata.
— f. 127. 128.	— die Nußſchale.	— alba, roſtrata, maculis rufis conſqerſa:
— f. 129. 130.	— der Mönchsſchuh. Der Pantoffel.	— *Crepidula.*
— f. 131. 132.	— der kleine chineſiſche Schuh.	— *Calceolus chinenſis.* Jenae Adans.
— f. 133. 134.	— die neritenförmige Napfſchnecke mit violetten Zeichnungen.	— valvata, dorſo violaceis undis picto.
— f. 135.	— die gedrehte Napfſchnecke mit Kammern.	— rotunda & volutata rarior.

I. Klasse.

Einschaaligte Conchylien.

I. Ordnung.

Umgewundne Schaalen.

II. Abschnitt.

Napf- oder Schüsselförmige.

Ites und einiges Geschlecht.

Napfschnecken.

I. Napfschnecken mit verschloßnem Wirbel.

1.) Trichter- oder pyramidenförmige Napfschnecken mit verschloßnem Wirbel und glattem Rand. Trichter. Hauben.

V. Tafel. 34te Figur.

Die grünliche gestreifte Haube mit stumpfen Wirbel.

Lepas strié et ployé à sommet élevé.

Een gevoorende, gekartelde en hoog gebulte Schottelje. *Oudaan.*

Man nennet diejenigen Napfschnecken Kegel- oder pyramidenförmige Schaalen, welche einen hohen entweder stumpfen oder spitzigen Wirbel gerade in der Mitte, einen etwas gewölbten Rücken und einen glatten Rand haben. Je weiter der Umfang ihres Randes ist, desto mehr nähern sie sich, wenn sie auf den Wirbel gestellt werden, der Figur eines Trichters, welchen Namen sie auch alsdann von einigen Schriftstellern erhalten. Die mit hohem und spitzigem Wirbel werden gemeiniglich

Classis I.

Testacea univalvia.

Ordo I.

Non turbinata.

Sect. II.

Vasculosa.

Gen. I. et unicum.

LEPADES.

I.) *Lepades vertice integro.*

1) *conicae s. pyramidales*, vertice & limbo integro.

Tab. V. Fig. 34.

Lepas vertice & limbo integro, conica, ex summitate striata & circinnata. Tab. V. f. 34.

Gualt. Tab. 9. C. Patella limbo integro, striis majoribus & fasciis alternatim & gradatim signata, conica, subviridi colore picta.

Adans. Pl. 2. f. 4. p. 33. le Gadin.

Davila Cat. Syst. p. 79. Lepas à tête élevée placée près de son milieu, de forme presque conique, à stries longitudinales bien marquées.

meiniglich pyramidenförmige Napfschnecken, und die mit stumpfem Wirbel, Hauben genennt. Unsre hier vorgestellte Napfschnecke hat eine dicke kegelförmige Schaale. Ihr stumpfer weiser Wirbel steht gerade in der Mitte. Wo dieser sich endigt, fangen sich dichte abgerupfte Streifen an, welche über den Rücken herabgezogen sind und durch zirkelförmige Absätze etlichemal unterbrochen werden. Ihre Farbe ist zuweilen grünlich, öfters hellbraun und bey den abgeriebnen Stücken, wie die innere Fläche, ganz weiß. Die Streifen verlieren sich oben am Rande und benehmen ihm nichts von seiner Glätte. Adanson hat diese Gattung auf den Felsen der Insel Gorea häufig gefunden. Sie hattrn dort nicht über 10 Linien im Durchmesser und waren nur 5 Linien tief.

Der Bewohner unterscheidet sich von der gewöhnlichen Art dadurch, daß sein Kopf sehr kurz und breit, die Fühlhörner aber ganz klein sind; daß die Augen hinten auf den Fühlhörnern sitzen und daß der Fuß ganz rund ist. Am kurzen Mantel entdeckt man, an statt der oben beschriebnen Fasern, (3 Vignette f. 1. *llll.*) eine Reihe kleiner erhabner Punkte, die sich mit ungewafnetem Auge kaum unterscheiden lassen.

V. Tafel. 35ste Figur.

a. b.

Tab. V. f. 35. a. b. Die kleine weise Haube mit braunen körnichten Streifen.

Der Wirbel dieser kegelförmigen Napfschnecke ist weiß und spitzig, von einem rothbraunen Ring eingefaßt, unter welchem sich auf dem Rücken noch etliche zeigen. Er steht nicht vollkommen in der Mitte. Unter dem Wirbel fangen sich schmale braune Strahlen an, die von häufigen schwarz gekörnten Streifen bedeckt werden und nach dem Rande zu immer breiter auslaufen. In der innern Tiefe schimmern die braunen

Tab. V. Fig. 35.

a. b.

Ex Mus. nostro.

Lepas vertice & limbo integro, conica, acuta, striis & zonis perpendicularibus fuscis, granulatis, circulis rofis notata.

Gualt. T. 8. N. Patella limbo integro conica, acuta, striis granulatis subfuscis distincta, subalbida.

— Tab. 9. A. — striata, conica ex fusco & rufo maculata s. radiata, exiguis punctis nigris depicta.

Davila Cat. Syst. p. 84. n. 29. Lepas à bandes larges alternativement blanches & brunes & à stries fines & serrées.

Strah-

Strahlen und Ringe durch einen glänzenden milchfarbigen Grund. Am Rande sind sie am sichtbarsten und die Tiefe des Wirbels ist auf beyden Seiten gelb gefleckt. Auf den portugiesischen Felsen, besonders um Lisabon, ist diese Gattung kleiner Napfschnecken sehr gewöhnlich.

V. Tafel. 36ste Figur.
a. b.

Die kegelförmige gestreifte Napfschnecke mit rothbraunen und weisen gekörnten Strahlen.

Es ist sehr wahrscheinlich, daß man diese Napfschnecke für eine blosse Abänderung der vorhergehenden anzusehen hat. Ihr Wirbel steht ebenfalls etwas näher an der schmalen Seite; allein er ist höher, als der vorherbeschriebne, stumpfer und ganz weiß. Die Strahlen sind hier abwechselnd weiß und rothbraun, breiter und von aussen viel deutlicher, von innen aber nicht so stark, als an f. 35. *b.* zu sehen. Die schwarzen Körnchen sind einzeln auf den Ribben zerstreut und der Vertiefung des Wirbels fehlen die gelben Flecken. Beyde haben ein gemeinschaftliches Vaterland.

Tab. V. Fig. 36.
a. b.

Ex Gleditschiano.

Lepas vertice & limbo integro conica, obtusa, radiis rufis & albis granulatis. Tab. V. f. 36. a. b.

Gualt. Tab. 6. M. Patella limbo integro tenuiter striata, profunde concava, fasciis albidis & punctis nigris radiata intus alternatim ex fusco & albido depicta.

37ste Figur.

Die fahle gegitterte Napfmuschel mit gelben Linien.

In Ansehung der Figur ist diese Napfschnecke ganz rund, gleich und hoch gewölbt, mit einem spitzigen Wirbel, der gerade in der Mitte steht. Rund umher ist sie mit starken absetzenden Ringen bezeichnet, welche

Fig. 37.

Ex Mus. Vehriano.

Lepas vertice & limbo integro, conica, acuta subcarinata, filis aureis e vertice radiatim decurrentibus notata. f. 37.

Davila Cat. Syst. p. 84. n. 29.

Lepas, verdâtre à stries inégales serrées, parmi lesquelles il y en a onze orangées, pla-

welche von einer unzählbaren Menge feiner Streifen durchschnitten werden. Die Grundfarbe ist fahl. Ueber den breiten und glatten Raum des Wirbel laufen vom Mittelpunct zwölf orangenfarbige Linien in gleichem Abstand von einander aus und verliehren sich auf den stärksten Ribben des gewölbten Rückens. Der Rand ist glatt; die innere Vertiefung hornfarbig und glänzend. Der Herr Hofrath Vehr in Ruppin hat sie aus Jamaica erhalten.

placées à distance présque égale les unes des autres.

V. Tafel. 38ste Figur.

Tab. V. f. 38.

Die weise indianische Napfschnecke mit rostfarbigen Banden.

Die große indianische Schüsselmuschel, 2 Zoll lang, über 1 Zoll hoch; auswendig sieht sie wie Perlenmutter, innwendig fahl, voller rothen Flecken. Lesser.

Obgleich diese indianische Napfschnecke auch auf allen Klippen der englischen und europäischen Meere gefunden wird, so sind doch grosse und unbeschädigte Originale davon durchgängig unter die seltnen Cabinetstücke zu zählen. Wir haben sie weder in der grossen Richterischen, noch in der prächtigen Davilaischen oder Oudaanischen Sammlung angetroffen. Sie wgchsen über 2 Zoll hoch und ihr Durchmesser beträgt an der läng-

Tab. V. Fig. 38.

Ex Mus. Aschenborniano.

Lepas vertice & limbo integro conica, striis rugosis undata & fasciata, indica.

Johnst. Tab. XVI. Patella fasciata.

Lister. Hist. anim. Angl. Tab. V. f. 40. Patella é livido cinerea, striata. a Klither, Limpet or Papshell. p. 195.

Bon. Mus. Kirch. p. 436. n. 4. Patella indica major, colore margarithae sublucidae in parte gibbosâ, in cavo livido sanguineis maculis belle distincto.

Klein §. 283. I. p. 114. Patella integra indica, major, striis planis, strigibus rugosis, intus super livido cruenda, extus opalina.

Gualt. Tab. 8. Q. Patella limbo integro, apice satis acuto, striata striis crassis nodosis, inaequalibus, subalbida, colore rubiginoso aliquo modo fasciata.

Lesser.

länglichen Grundfläche mehr als 4 Zoll. Ihre Oefnung oder der Rand derselben, ist nicht rund, sondern geschoben, und an der Seite, wo sich der Kopf des Thieres befindet, schmaler, als an der hintern Seite. Die äusere Fläche ist mit einer unbestimmten Anzahl bald niedriger, bald erhabner Ribben bezeichnet, die vom Wirbel bis nach dem Rande herablaufen, unten aber viel breiter werden, als an ihrem Ursprunge. Wenn diese Ribben sehr stark sind, machen sie mit den darzwischen liegenden Furchen gleichsam eben so viel Ecken aus, als man Ribben zählet. Die Schaale selbst ist sehr dick und inwendig ganz glatt. Bey einigen ist die äusere Fläche aschgrau, bey andern weiß und glänzend, über den Rücken aber mit 4 rostfarbigen Banden belegt. In der Tiefe ist sie bleyfarbig und blutroth gefleckt. Der Bewohner ist p. 83. &c. beschrieben worden. Nach Rondelets Zeugniß wird er von den Fischern roh gegessen. In Engelland ist er die gewöhnlichste und angenehmste Speise der Fischer, die sie zu allen Jahreszeiten haben können; er wird aber von ihnen auch aus der Schaale genommen und beym Fischfang zu einer Lockspeise für die Fische gebrauchet.

Lesser. Patella indica, major. §. 63. aa. p. 375.

Linn. S. N. Ed. X. p. 782. n. 664. Ed. XII. p. 1258. n. 758. *Patella vulgata*, testâ subangulatâ, angulis XIV obsoletis, margine dilatato, acuto.

— *Faun.* 1746. §. 1291. p. 369. Patella testâ ovata, quatuordecim angulis exarata.

— — 1761. §. 2199.

V. Tafel. 39ste Figur.

a. b.

Die kleine kegelförmige Napfschnecke mit scharfem eingebognem Rande.

Die Urne.

Von dieser seltnen Napfschnecke ist noch nirgends eine Beschreibung gegeben worden. Wir haben das Original zuerst in der kostbaren Conchylien Sammlung der hiesigen königlichen Akademie der Wissenschaften entdecket und derselben einen Nahmen beygelegt, der von ihrer äusern Gestalt die deutlichste

Tab. V. Fig. 39.

a. b.

Ex Mus. Acad. Reg. Scient. Berol.

Lepas vertice & limbo integro conica, parva, flavescens, ventre obtuse marginato, margine tenui contracto. Tab. V. f. 39.

Urna.

lichste Vorstellung giebt; denn nichts kann einer Urne ohne Handgriff, oder einem Thränengefäß der Alten mehr gleichen, als diese Napfschnecke. Sie ist nicht grösser als eine mittelmäsige Haselnuß. Ihr Wirbel ist hoch und stumpf. Der Rücken hat nahe an der Grundfläche der Schaale einen glatten Wulst, unter welchem sich der dünne und scharfe Rand in eine runde enge Oefnung zusammen ziehet, die sich gerade unter dem Wirbel befindet. Die Schaale selbst ist leicht, dünne, hornfarbig und ganz glatt, innwendig ganz rein weiß und glänzend. Die ganze Napfschnecke ist nicht sowohl wegen ihrer Schönheit, die ihr fast gänzlich mangelt, als wegen ihrer Figur und Seltenheit, ungemein hochzuschätzen.

Tab. V. f. 40. a. b.

V. Tafel. 40te Figur.

a. b.

Der Magellanische Trichter.

Die braun und weiß geribbte und gekörnte Napfschnecke mit Perlenmutterartiger Vertiefung.

l'Entonnoir.

Die magellanische Meerenge liefert uns vielerley Gattungen pyramidenförmiger Napfschnecken, die wegen der ähnlichen Gestalt mit einem umgekehrten Trichter diesen Nahmen von den Holländern erhalten haben. Sie sind unten weit. Ihr hoher Wirbel, der mitten auf der Pyramide steht, ist gemeiniglich spitzig, zuweilen aber stumpf und abgerieben. Wenn sie noch mit ihrer natürlichen Oberhaut umkleidet sind, sehen sie entweder ganz braun aus, oder gelb, auch wohl weiß mit braunen Strahlen.

Tab. V. Fig. 40.

a. b.

ex Musc. Feldm.

Lepas vertice & limbo integro, conica, alba, costis granulatis fuscis & sulcis albis conspicua, Magellanica; decorticata.

Gualt. Tab. IX. E. Patella limbo integro, conica, lineis papillosis circumdata, ex albido & fusco obscure radiata.

D'Argenv. p. 184. Patella pyramidalis & mucronata, laevis seu polita.

Patelle pyramidale & en pointe, polie.

Davila Cat. Syst. p. 79. & 80. n. 14. *Le grand Lepas Magellanique* à côtes assez larges & peu saillantes, brun foncé en dessus, nacré en dédans, à tête élevée, de forme à peu-prés conique & nommé en Hollande *l'Entonnoir.* Il y en a d'autres de forme oblongue à tête fort élevée & chatoyante à grosses stries ou côtes longitudinales, rabotteuses, de couleur

len. Die gegenwärtige Gattung ist auf dem Grunde weiß. Vom Wirbel laufen rothbraune Ribben zwischen den glänzenden Furchen bis zum Rande herab; die Schaale ist dünne, rund um mit einigen Reihen kleiner Knötchen besetzt, welche diese Ribben uneben und rauh machen. Die innere Fläche hat einen saubern Perlenmutterglanz. Der Wirbel ist inn- und auswendig braun. An dem abgebildeten Original sind die Ribben und Körnchen abgeschliffen. Die Stellen, wo die Ribben waren, glänzen wie die schönste Perlenmutter, und die Furchen sind, wie der ganze Umfang der Schaale, mit wellenförmigen rothbraunen Strichen und gestreiften Banden belegt, die an der innern Fläche lit. b. deutlich durchscheinen.

couleur brune moirée en dessus, nacrée en dédans. No. 11. d'autres qui sont blancs, nués de marron. No. 13. d'autres qui sont coniques, jaunes à tête plus obtuse. No. 10. d'autres enfin à cannelures blanches. No. 15.

V. Tafel. 41te Figur.

Die magellanische fahlrothe pyramidenförmige Napfschnecke, mit amethystfarbigem Auge.

Das violette Auge.

Tab. V. Fig. 41.

Tab. V. f. 41.

D'Argenv.

Lepas vertice & limbo integro pyramidalis s. conica Magellanica fulva, vertice mucronato amethystino.

Von dem vorhergehenden magellanischen Trichter ist diese pyramidenförmige Napfschnecke merklich unterschieden. Wir erinnern uns, ein schönes Original in der Sammlung des verstorbenen Hn. D. Hofmanns in Sangerhausen gesehen zu haben. Sie ist niedriger und im Durchmesser der Grundfläche viel breiter, als Fig. 40. Die Schaale ist rings umher mit feinen zirkelförmigen Strichen umlegt, und durch 21 zarte Streifen, welche von der Spitze schreg bis an den glatten Rand herab laufen, gleichsam in eben so viel Dreyecke getheilet. Ihre Farbe ist rothfahl und das schönste an dieser durchsichtigen Schaale, ist ihr amethystfarbiges Auge.

D'Argenv. Pl. 2. A. Lepas venant de l'Isle de Magellan, de forme pyramidale, de couleur fauve & transparente. Son oeil est très-beau, tirant sur le violet. p. 188.

V. Tafel. 42te Figur.

Die braungeflammte eyförmige Napfschnecke mit weisem Auge.

Ob wir gleich diese Napfschnecke nicht nach einem Original zeichnen lassen konnten, so fanden wir sie doch im Argenvillischen Werke so deutlich beschrieben und vorgestellet, daß wir sie um mehrerer Vollständigkeit willen, nicht wohl übergehen konnten. Sie gehört unter die eyförmigen Napfschnecken mit verschloßnem Wirbel und glattem Rande. Der ganze Rücken ist mit feinen Zirkeln belegt, die seiner Glätte nichts benehmen. Auf einem röthlich grauen Grunde ist er überall braun geflammt. Nahe am Rande sind die flammichten Strahlen breit. Sie werden desto schmäler, je näher sie dem Wirbel kommen. Der Wirbel selbst ist spitzig und hat ein glänzend weises Auge, welches, wider die Art der eyförmigen Napfschnecken, gerade in der Mitte steht. Innwendig entdeckt man in der Tiefe des Wirbels ein weit ausgebreitetes Flecklein, das, gegen das Licht gehalten, vortreflich ins rubinfarbige spielet.

Tab. V. Fig. 42.

Lepas vertice & margine integro, subovata, flammis fuscis in dorso dilute rubente depicta.

D'Argenv. Pl. 2. Q. Lepas avec un point blanc servant d'oeil p. 185. Il se fait remarquer par la beautré de sa robe unie & compartie en lignes brunes rayées sur un fond gris-de-lin, avec un petit point brillant qui lui tient lieu d'oeil, Il est encore plus beau en dedans: cet oeil extremement eténdu, vû à la lumiére, imite la belle couleur du Rubis.

VI. Tafel. 43te Figur.

a. b.

Tab. VI. f. 43. a. b. Der körnicht gestreifte Trichter mit rothbraunen Querbanden.

Eine Abänderung von Fig. 35. mit hohem stumpfen Wirbel und braunen Streifen, die mit schwarzen Körnchen besetzt und durch 3 breite rothbraune Bande unterbrochen sind. Der Grund der äusern Fläche ist erd-

Tab. VI. Fig. 43.

a. b.

ex Mus. Vehriano.

Lepas vertice & limbo integro conica, striis perpendicularibus granulatis, fasciisque ternis infuscatis donata.

Gualt. Tab. 8. P. Patella limbo integro conica, tribus fasciis fuscis cincta, striata striis granulatis, vertice mucronato, colore terreo infecta.

farbig.

farbig. Die innere glatte Fläche lit. b. zeigt die braunen Strahlen, welche auswärts von den Körnchen bedeckt sind, aufs deutlichste. Die ganze Vertiefung des Wirbels ist so dunkel, als die Strahlen.

2) Eyförmige Napfschnecken mit verschlossnem Wirbel und
a) glattem Rande.

2) *Lepades vertice & limbo integro, ovatae, depressiores.*

VIte Tafel. 44te Figur.

Tab. VI. Fig. 44.

Tab. VI. f. 44.

Der grosse weise Chinesische Sonnenschirm mit gelbem Knopfe.

Parasol Chinois.

Lepas vertice & limbo integro, depressa, maxima, rarior, alba, vertice luteo, *Umbella Chinensis* dicta.

Davila Cat. Syst. p. 78. n. 1. Lépas des Indes trés-rare, blanc, de forme presque ronde & applatie, creusé en dessus des sillons ondés concentriques & en dédans des stries fines qui s'étendent du centre à la circonference. Le bouton du Sommet est jonquille, le milieu de l'interieur est jaune, quelques fois fauve tirant sur le gris-de-lin. Le lepas qu'on pourroit nommer *Parasol Chinois*, porte trois pouces deux lignes sur trois pouces quatre lignes de diamétre. Pl. 2. fig. A.

Die Beschreibung und Abbildung dieser seltnen Napfschnecke haben wir dem Herrn Davila allein zu verdanken. Sie ist von ungewöhnlicher Grösse und fällt vornemlich in China. Ihr Durchmesser beträgt 3 Zoll und 4 Linien. Sie ist mehr rund, als eyförmig. Der Wirbel sitzt nahe an der schmälern Seite und ist sowohl von aussen, als von innen gelb. Die obere Fläche ist mit tiefen wellenförmigen Furchen rings umher bezeichnet, und die innere vom Wirbel nach dem Rande herab, fein gestreift. Der Rand ist glatt und an einigen Stellen bogenweise ausgeschweift. So wohl die ausserordentliche Grösse, als die Figur dieser Napfschnecke hat dem Herrn Davila zur Vergleichung derselben mit einem Chinesischen Sonnenschirm Gelegenheit gegeben.

VI. Tafel. 45ste bis 48ste Figur.

Tab. VI. f. 45. ad f. 48. Schildkrötenfarbige Schüsselmuscheln. Das Schildkrötenschild. Knorr.

Die grosse schwarzgefleckte Schüsselmuschel. Die glatte gestrahlte und buntfarbige Schüsselmuschel. Der bunte Klippkleber. Hebenstr.

Die grosse platte Schüsselmuschel, welche eyrund ist und im Durchschnitt die Länge herab 3 Zoll austrägt. Sie ist auf dem Rücken mollicht-rund, von platter Schaale und mit schwarzen Wolken besetzt. Lesser.

Boucliers ronds en écaille de Tortuë.

Fraay getekende Lampen of getygerte Schilden. *Meusch.*

Alle schildkrötenfärbige Napfschnecken kommen, als vorzüglich schöne Cabinetstücke darinn überein, daß sie 1) zu einer beträchtlichen Grösse anwachsen, 2) in Ansehung ihrer Figur länglichrund, etwas platt gedrückt, 3) am vordern Ende schmäler, als am hintern, und 4) mit ziemlich regelmäßigen Strahlen, die sich nach dem Rande hin weiter ausbreiten, oder mit kettenförmig unter einander laufenden Flecken aufs zierlichste gezeichnet sind. Ihre äusere Fläche ist glatt und glänzend, mit einer Menge zirkelförmiger feiner Streifen dichte umzogen, welche an einigen jüngern Schaalen von vielen geraden Strichen durchkreuzt

Tab. VI. Fig. 45 - 48.

Ex Mus. Acad. Reg. Scient. Berol. & Feldmann.

Lepades vertice & limbo integro depressiores, ovatae, *Testudinis clypeum colore referendes*, colore intus argenteo splendentes.

List. H. C. Tab. 531. f. 9. Patella laevis, ingens, vertice integro, nigris latisque maculis picta.

Bon. Mus. Kirch. p. 437. n. 31. Patella ingens, nigris latisque maculis insignita.

Rumph. Tab. XL. A. Patella variegata.

Gualt. Tab. 8. B. Patella limbo integro, laevis, depressa, vertice aliquantulum mucronato, subrotunda, pullo, sanguineo & subalbido colore dense maculata, & nebulata, *marmoris alicujus mixtum colorem & nitorem referens*, intus prope basin obscure striata & argenteo colore splendens.

Hebenstr. Mus. Richt. p. 293. Nomina List. & Rumph.

Klein. §. 286. IV. 4. p. 117. Patella integra laevis &c. *List.*

Patella integra virgata vel circinnata, Major Rumphii §. 285. n. 1. p. 116.

D'Argenv. Pl. 2. P. *Clypeus testudinarius*, Patella maculis rubris distincta, item albido & rubro radiata.

Le *Bouclier d'écaille de Tortuë.*

La grandeur de ce beau Lépas, la nacre de son intérieur, la beauté de ses taches rouches, qui forment un compartiment imitant l'Ecaille de Tortuë, le

distin-

kreutzet werden. Die innere Fläche ist allemal silberfarbig und prahlt, besonders an jungen Schaalen, mit einem kostbaren Perlenmutterglanz, welchen die durchscheinenden Flecken und Strahlen ungemein verschönern. Der unbeschädigte Wirbel ist durchgängig glatt und zugespitzt. Er sitzt nahe an der schmalen Seite, die den Kopf des Bewohners decket. Gegen das Licht gehalten, gleichen sie alle den bunten Deckeln der Schildkröten. Die Strahlen und Flecken sind fast durchgängig braunroth oder blutfarbig, bey einigen auch gelbbraun, und bey den meisten werden die Zwischenräume der vom Wirbel nach dem Rande sich ausbreitenden Strahlen durch winklichte Linien von gleicher Farbe gleichsam an einander gekettelt. Das prächtigste Ansehen haben die abgeschliffnen Schaalen.

Die 45te Figur ist eine der ansehnlichsten indianischen Napfschnecken dieser Art, aus dem Cabinet des Herrn D. Feldmanns. Ihre äusere Grundfarbe ist gelblich. Am glatten spitzigen Wirbel fangen sich unregelmäsige blutrothe Flecken an, welche nach dem Rande zu immer breiter und dunkler werden, und 11 bis 12 starke Strahlen ausmachen, zwischen welchen kleine Flecken von gleicher Farbe zerstreuet sind.

distinguent infiniment des autres. C'est d'ou il a pris le nom de *Bouclier, de couleur d'ecaille de Tortuë.* p. 184. & 189.

Lesser. §. 63. a. p. 871. Patella ingens &c. List.

Knorr. Tom. 1. Tab. XXI. f. 1. p. 28.

Davila Cat. Syst. p. 78. n. 3. Lepas des Indes rare, à tête située vers les deux tiers de la longueur, à stries longitudinales, à base ovale & de l'espece nommée *Bouclier, imitant l'écaille de Tortuë.* Il est marbré en dessus & nacré en dessous.

No. 4. *Bouclier dépouillé* & dont les stries ont disparu. Ses couleurs ont un grand eclat.

No. 5. Un autre depouillé sans stries, & de marbrure plus chargée. (List.)

No. 6. Un très-beau Bouclier à onze bandes longitudinales, de forme un peu moins élevée que les precedans. Sa tête est blanche. Il porte trois pouces sur deux pouces six lignes de diametre. (Rumph.)

Linn. S. N. Ed. X. p. 783. n. 674. Ed. XII. p. 1260. n. 771. *Patella testudinaria, testâ integerrimâ ovatâ, laevi, glaberrimâ.*

— *Mus. Reg. Ulr.* p. 693. n. 420. Testa subovata integerrima, laevis, convexo-conica, acumine obtuso, ferruginea, picta fasciis, à mucrone versus marginem undique nebulosis.

Die

Die 46te Figur zeigt eine junge Schaale von Schildkrötenfarbigen Napfschnecken aus eben demselben Cabinet. Ihr Glanz und die Mannigfaltigkeit der auf der äusern Fläche schimmernden Zeichnungen ist unbeschreiblich schön. Der Grund fällt ins orangenfarbige. Die Strahlen sind eine zusammenhängende Kette blutfarbiger Flecken, zwischen welchen allenthalben perlenfarbige runde Flecken, wie reife Pocken hervor glänzen. Der Rücken ist so wohl vom Wirbel herab dichte gestreift, als auch mit häufigen Zirkellinien umgeben. Der Schimmer der innern Fläche und die Pracht der durchscheinenden Flecken ist unvergleichlich. An der milchfarbigen Tiefe des Wirbels entdeckt man gegen die breite Seite der Schaale einen grossen gelben platten Fleck, wovon an grössern Schaalen nur schwache Spuren zu finden.

Es läßt sich nichts reizenders denken, als die in der 47ten Figur vorgestellte abgeschlifne Schaale der izt beschriebnen jungen Napfschnecke, die in der kostbaren Conchyliensammlung der hiesigen Königl. Akad. der Wissenschaften aufbehalten wird. Von innen ist sie der vorigen vollkommen gleich. Von aussen hat sie durchs Abschleifen eine spiegelnde Glätte und das Ansehen erhalten, als ob die schwarzbraunen Flecken und Figuren theils mit Perlen besetzt, theils mit Perlenmutter eingefaßt wären.

Die 48ste Figur ist aus eben diesem Cabinet gezeichnet. Die Schaale ist älter, als die vorhergehenden und auf fahlen Grunde mit schmutzig gelben Strahlen oder zigzagförmigen Flecken bezeichnet. Der Wirbel ist im Sande abgerieben und rund umher schwärzlichroth gefleckt. Der Glanz der innern Vertiefung ist sehr matt und die ganze Schaale in Ansehung der äusern Schönheit sehr weit unter der 45. 46. und 47ten Figur.

Tab. VII. f. 49.

VII. Tafel. 49ste Figur.

Der grosse rothfahle indianische Sonnenschirm.

Man schätzt diese Napfschnecke mehr um ihrer Grösse, als um ihres übrigen Ansehens willen. Sie ist an der Seite, wo der Kopf ihres Bewohners lieget, schmäler, als an der andern.

Tab. VII. Fig. 49.

Lepas Indica, vertice & limbo integro, magna, striata, colore ex albido fulvo.

Gualt. T. 8. Fig. E. Patella limbo integro, prope basin striata, vertice obtuse mucronato, subalbida ex fulvo obscure maculata.

dern. Ihr Rand ist glatt und fein gestreift, der Wirbel spitzig und erhaben. Die Farbe spielt aus dem weisen ins rothfahle und der ganze Rücken ist, besonders am Rande herum, strahlicht gestreift. Unter dem Wirbel ist sie mit einem röthlichen Ring gezieret. Indien ist ihr eigentliches Vaterland.

VII. Tafel. 50te Figur.

Tab. VII. Fig. 50.

Die braungestrahlte dickschaalige Napfschnecke von Surinam.

Ex Mus. Vehriano.

Lepas vertice & limbo integro, surinamensis, testâ crassâ, striis fuscis radiata, intus flavida. Tab. VII. f. 50.

Diese Gattung ziemlich unförmiger und dickschaalichter Napfschnecken fällt in Surinam sehr häufig. Man findet selten ein Stück, welches nicht vom Wirbel bis an die Mitte der Schaale abgerieben und folglich sehr unansehnlich wäre. Die wohlbehaltnen Stücke haben eine gelbliche Schaale, auf welcher von der Spitze bis an den glatten Rand eine Menge schwarzbrauner Strahlen herablaufen. Der Wirbel ist weiß, glatt und stumpf. Er steht nicht vollkommen in der Mitte. Der Rücken ist gewölbt, uneben, mit vielen ungleichen Streifen die Länge herab und mit einigen knotigen Querringen versehen. Die Vertiefung ist gelblich, glatt und glänzend mit durchscheinenden braunen Strahlen. Die abgeriebnen Stücke sind schmutzig erdfarbig, uneben und von schlechtem Ansehen. Nur innwendig und am Rande zeigen sich an ihnen noch die Spuren der dunklen Strahlen. Sie gehören überhaupt unter die gemeinsten Napfschnecken.

51te Figur.

Fig. 51.

Die inn- und auswendig gelbe gefurchte Napfschnecke.

Ex Mus. Flemming.

Lepas vertice & limbo integro, lutea, costata, in sulcis striata. f. 51.

D'Argenv. p. 184. Lepas vertice depresso, canaliculata, lutea.

Patelle dont le sommet est applati cannelée & jaune.

Knorr. Tom. 1. Tab. XX. f. 2.

An dieser eyförmigen gelben Napfschnecke entdeckt man zwar eine Menge starker Ribben von ungleicher Höhe, zwischen welchen tiefe in die Quere gestreifte Furchen liegen. Diese Ribben aber berühren bloß die Grundflä-

che der Schaale, ohne den Rand oder die innere glatte Fläche desselben uneben zu machen. Der Wirbel ist stumpf, weißlich und ein wenig nach der schmalen Seite geschoben. Die gelbe Farbe der innern gelben Vertiefung verliehrt sich nahe am Rand ins Weise.

VII. Tafel. 52ste Figur.

Tab. VII. Fig. 52.

Ex Mus. Feldm.

Tab. VII. f. 52. Die rothpunktirte Carthaginensische Napfschnecke.

Die Schüsselmuschel mit zarten Streifen, so groß, als ein klein Hünerey. Sie hat einen spitzigen Rücken, dessen Spitze weiß ist. Im übrigen ist sie mit blutrothen Flecken besprenget. Die Farben scheinen innwendig durch. Lesser.

Het Carthageniſche Klipphoorn.

Eine sehr artige und seltne Napfschnecke, deren glatter und weiser Wirbel nahe an der schmalen Seite der Schaale steht. Sie ist eyförmig und gewölbt. Die äusere Grundfarbe und die innere glänzende Vertiefung, sind wie der Wirbel, vollkommen weiß. Bey einigen ist die Vertiefung gelblich. Von der Mitte des Rückens laufen eine Menge starke und zwischen denselben noch mehr haarförmige Streifen bis zum glatten Rand herab. Nahe am weisen Wirbel ist der Rücken mit einem breiten hellroth punktirten Zirkel gezieret, unter welchem sich schlangenförmige Linien von gleicher Farbe zwischen den Streifen bis zur Grundfläche herabziehen und an der innern glänzenden Fläche aufs anmuthigste durchscheinen. Die Schaalen selbst sind stark und dichte. Das afrikaniſche Meer ist der gewöhnlichste Aufenthalt dieser zierlichen Napfschnecken.

Lepas veriice & limbo integro, ſtriata ſtriis capillaribus, punctis maculisque miniatis adſperſa.

Liſt. H. C. Tab. 537. f. 18. Patella vertice integro, albida, intus citrina, extus raris puncturis ſanguineit eleganter picta, Barbadenſis.

Hebenſtr. Muſ. Richt. p. 293. Nom. Liſt

Klein. Patella integra, ſtriata, albida &c. Liſt. §. 283. n. 16. p. 115.

Leſſer §. 63, y. p. 374. Patella ſtriata vertice irtegro mucronato.

Davila Cat. Syſt. p. 81. n. 20. Un beau Lepas de forme un peu applatie, à ſtries blanches & cannelures couleur de roſe.

it. p. 85. n. 30. Lepas applati d'un beau couleur de roſe à ſtries capillaires & à ſommet blanc.

VII. Tafel. 53ste Figur.

Die geschliffene Cartaginensische Napfschnecke mit rothgefleckten Zirkeln.

Tab. VII. Fig. 53.

Ex Mus. Acad. Reg. Scient. Berol.

Lepas eadem decordicata s. polita.

Das unempfindlichste Auge muß durch den Anblick einer Schaale, wie die gegenwärtige ist, gereizt werden. Die drey breite Ringe von blutfarbigen Flecken auf einem spiegelnden Perlenmuttergrunde, welche in der innern Vertiefung fast eben so deutlich, als auf der äusern Fläche zu sehen sind, machen diese polirte Napfschnecke zu einer Zierde der auserlesensten Sammlungen. Sie hat durchs Abschleifen nichts, als ihre Streifen verlohren, zwischen welchen die rothen Flecken grösstentheils versteckt waren. Tab. VII. f. 53.

54ste Figur.

Die gelbe flach gestreifte Napfschnecke mit glänzend weisem Wirbel.

Fig. 54.

Ex Mus. Gleditschiano.

Lepas vertice ex margine integro, inaequaliter striata, flava, apice lacteo splendente. — f. 54.

Davila Cat. Syst. p. 84. n. 29.

Lepas à stries peu élevées, à tête blanche & à zones brunes sur un fond jonquille.

Das zierlichste an dieser kleinen Napfschnecke ist der glänzend weise glatte eyrunde Wirbel, von dessen Rande sich die abwechselnden dichtern und feinern Streifen anfangen. Sie laufen in der richtigsten Ordnung und in grosser Menge schreg über den Rücken herab, ohne dem Rand das mindeste von seiner Glätte zu benehmen. Die innere Vertiefung ist glänzend und spielt aus dem weisen ins blauliche. Die Tiefe des Wirbels ist mit einem länglichen gelb und braun gemischtem Flecke bezeichnet.

55ste Figur.

Die weise Napfschnecke mit vielfarbigen Punkten.

Eine gestreifte Schüsselmuschel mit rundem Rücken, so groß als ein Enten-

Fig. 55.

Lepas vertice & limbo integro, alba, punctis nigris, rubris & flavidis variegata. — f. 55.

Bon. Mus. Kirch. p. 436. No. 7. Patella colo-

Enteney. Sie spielet schön mit ihren Farben. Die Schaale ist auswendig weiß. Oben um den Mittelpunct laufen in einen Kreiß herum dunkelbraune Striche. Ausserdem ist sie mit schwarzen, röthlichen und gelben Düpflein bestreuet. Lesser.

colorum varietate, quibus depingitur, pulcherrima. Circa centrum aliquae lineae nigrae in gyrum ductae, album, quo tota tegitur, exornant, ubique à punctis nigris, rubeis flavidisque distinctum.

Klein. Patella virgata & circinnata alba, variis coloribus punctata. §. 285. III. n. 2. p. 116.

Lesseri Patella multicolor. §. 63. t. p. 374.

Die Figur der Schaale ist beynahe rund, mit etwas ausgebognem glattem Rande. Der Wirbel ist mit einigen dunkeln Strichen umgeben, der Rücken mit vielfarbigen Puncten bestreuet, nahe an der Grundfläche strahlicht gestreift und mit 2 braunen Zirkeln umzogen.

VII. Tafel. 56te u. 57te Figur.

Tab. VII. Fig. 56. 57.

Ex Mus. Feldm. et nostro.

Tab. VII. f. 56. 57. Die kleine schwarz und weiß gestreifte Napfschnecke mit weisem Wirbel. Vom Vorgebirge der guten Hofnung.

Lepas parva, vertice & limbo integro, alba, striis in dorso nigris, apice albo, gyris interdum nigris incluso.

Die schwarz gestreifte, an der Spitze weise und mit einer schwarzen Linie umgebne Schüsselmuschel. Das Bruststück. Hebenstreit.

Lister H. C. Tab. 539. f. 22. Patella vertice integro, striis nigris donata, ipso vertice albo, nigrâque ferè lineâ cincto.

Diese Art von Napfschnecken wächst niemals zu einer besondern Grösse. Sie sind länglich rund, gemeiniglich ziemlich hoch gewölbt, zuweilen fast ganz platt. Der Wirbel steht nicht völlig in der Mitte und ist bey einigen Stücken spitzig, bey andern abgerieben, rund und glatt. Die Grundfarbe ist sowohl auf der äusern Fläche als in der innern Vertiefung weiß oder fahl. Auf dem Rücken sind sie abwechselnd mit weisen und schwarzen Streifen gezieret. Sie fangen sich unter

Hebenstr. Mus. Richt. p. 294. Nom. List. item: *Virunculus thorace pictus.*

Klein. Patella integra striis nigris donata &c. List. §. 283. n. 20. p. 116.

Adans. Le Mouret Pl. 2. fig. 5. p. 34.

ter dem Wirbel an und breiten sich gegen den Rand hin weiter aus. Bey einigen ist der Wirbel mit einem, auch wohl mit zween schwarzen eingefasst, wie bey der 57ten Figur; Bey andern (fig. 56.) fehlen diese Ringe. Die innere Vertiefung ist weiß, um den Wirbel herum schwarz. An dem Rand sieht man auch von innen die Spuren der äusern schwarzen Streifen. Der Bewohner hat viel sonderbares, welches bey der folgenden Figur angezeigt werden soll.

VII. Tafel. 58te u. 59te Figur.

Die schwarz und weise fein gestreifte Knopfplatte.

Die kleine afrikanische Napfschnecke mit haarförmigen Streifen und gelben oder weisen Bändern.

Die kleine schwärzliche Schlüsselmuschel mit haarförmigen Streifen. Hebenstr.

Tab. VII. Fig. 58. 59.

Ex Mus. Feldm.

Lepas exigua Africana, vertice & margine integro, depressa, striis capillaribus nigris & zonis albis vel aurantiis notata. Tab. VII. f. 58. 59.

List. H. C. Tab. 537. f. 17. Patella vertice integro nigricans, minor, capillaceis striis insignita, Africana.

Hebenstr. Mus. Richt. p. 293. Nom. List.

Klein. Patella integra striata minor, capillaceis striis pectinata. Africana List. §. 283. n. 15. p. 115. Tab. VIII. f. 1.

Adans. le Mouret. loc. cit.

Davilv Cat. Syst. p. 85. n. 30. Lepas de moyenne grandeur, à stries capillares, marbrées par zones inégales de brun & de gris & à sommet blanc.

Linn. S. N. Ed. X. p. 282. n. 668. Ed. XII p. 1259. n. 763. *Patella mamillaris*, testâ integrâ conicâ, striatâ; subdiaphanâ vertice reflexo laevi. Hab. in Mediterraneo.

Ob gleich diese Gattung selten viel grösser gefunden wird, als sie hier abgebildet worden, so verdient sie doch allerdings unter guten Cabinetstücken bemerkt zu werden. Sie ist länglich rund, am Rücken gewölbt und auf der Höhe etwas platt gedrückt. Wenn der Wirbel keine Beschädigung durchs Abreiben erlitten, ist er gemeiniglich spitzig und ein wenig nach der Seite gebogen. Der ganze Rücken ist mit einer unzählbaren Menge haarförmiger weiß und schwarzer Streifen aufs regelmäsigste gezieret. Das gröste Ansehen erhalten diese Napfschnecken von den schmalen weisen (Fig. 59.) oder breitern gelben Banden, (Fig. 58.) welche sowohl am Wirbel, als mitten auf dem Rücken und nahe am Rand um die

Schaale herum liegen. Innwendig sind die Schaalen glänzend mit schwarz und weisen durchschimmernden Streifen, die sich nahe am Rand etwas rauh anfühlen lassen. Die Tiefe des Wirbels ist, wie der Wirbel selbst, ganz weiß. An Größe und Gestalt gleichen diese afrikanische Napfschnecken einer streifichten Knopfplatte, wovon sie ihren Nahmen erhalten. Sie werden auf den Klippen der Insel Gorea, des afrikanischen und mittelländischen Meeres gefunden.

Der Bewohner von den Schaalen der 56 bis 59sten Figur unterscheidet sich sehr von dem oben beschriebnen Thiere. Seine Augen und Fühlhörner sind so klein, daß man fast glauben möchte, es fehle ihm an beyden. Der Kopf stellt einen halben Mond vor, und ist in der Mitte durch einen tiefen Einschnitt gleichsam in zween gleiche Theile getheilt. Die Franzen sucht man an seinem Kragen vergeblich. Der Saum des Kragens ist bloß eingekerbt. An der rechten Seite des Thieres enideckt man eine kleine viereckigte Haut, die in beständiger Bewegung ist und das Werkzeug zum Athemhohlen ausmachet. Am Fuß fehlt die Furche, wovon oben geredet worden. Die Grundfarbe des ganzen Leibes ist aschgrau, mit einer grossen Menge kleiner gelber Punkte und Flecken überstreuet.

3) Eyförmige Napfschnecken mit verschloßnem Wirbel und ungleichem Rand.

3) *Lepades ovatae vertice integro, margine inaequali* s. lacero,

VIII. Tafel. 60ste Figur.

Tab. VIII. Fig. 60.

Tab. VIII. f. 60. Die schwarze dickschaalige Napfschnecke mit schwarzem gefurchten Rücken, weisem Wirbel und weisem gekerbten Rand. Die Trauerkappe.

Ex Mus. Acad. Reg. Scient. Berol.

Lepas subovata, vertice integro & margine crenato albis dorso nitide atro, canaliculato & circinnato.

Mitrula lugebris.

Eine seltne Art schwerer Afrikanischer Napfschnecken, die man nur in wenigen Sammlungen antrift. Ihre Figur ist eyrund; vorne ist sie schmaler als hinterwärts und auf dem schwarzen glänzenden Rücken mit ungleichen starken Ribben besetzt, über welche zarte dichte Streifen im Zirkel herum laufen. Der Wirbel ist spitzig, milchfarbig und nach der schmalen Seite hin gebogen.

gebogen. Der Rand hat von den Endigungen der Ribben ungleiche Einkerbungen erhalten und der weise Saum, womit er eingefaßt ist, dient ihm zu einer wahren Zierde. Die innere Fläche glänzt wie Perlenmutter und die ganze Tiefe des Wirbels ist glatt und milchfarbig, ohne merklichen Glanze. Die schwarze ungleiche Ribben zwischen dem weisen Wirbel und schmalen Saum des Randes sehen den schwarzen Florfalten eines Frauenzimmeraufsatzes ähnlich, den man eine Trauerkappe zu nennen pflegt. Aus diesem Grund habe ich es gewagt, ihr diesen Nahmen beyzulegen, weil ich bey den Schriftstellern keine Beschreibung von dieser saubern Napfschnecke finden konnte. Je älter die Schaalen sind und je mehr sie an den Ufern im Sand herum getrieben worden, desto häufiger sind die weisen Flecken auf dem schwarzen Rücken. Die unbeschädigten gehören unter die schätzbaren und seltnen Cabinetsstücke.

Ihr Bewohner kömmt mit dem Libot des Herrn Adanson völlig überein.

VIII. Tafel. 61ste Figur.

Die braune Schüsselmuschel mit weisen körnichten Streifen. Hebenstr.

An dieser zierlichen Napfschnecke kann man sehr deutlich die Vorzüge der jungen vor den ältern Schaalen erkennen, deren Farben minder lebhaft und deren Rand viel weniger gekerbt ist. Die Figur dieser Gattung von Napfschnecken ist eyförmig und ziemlich hoch gewölbt. Ihre Grundfarbe ist braun. Vom spitzigen Wirbel, der bey jungen Schaalen dunkelgelb, bey alten aber, oder abgeriebenen weiß aussiehet, laufen etliche und dreissig erhabne Ribben nach der Grundfläche herab und machen den Rand

Tab. VIII. Fig. 61.

Ex Collect. Vehrianâ.

Lepas brunna, vertice integro, albo, limbo crenulato, costis granulatis decorata.

Lister. H. C. Tab. 536. f. 15. Patella vertice integro subfusca, exiguis tuberculis secundum strias exasperata. Tab. VIII. f. 61.

Bon. Mus. Kirch. p. 437. f. 22. Nomen Listeri.

Petiv. Gazoph. Vol. II. Cat. 417. Tab. 85. f. 11. Patella Capensis, verruculis radiata.

Hebenstr. Mus. Richt. p. 193. Nom. Listerianum.

Gualt. Tab. 8. D. Patella limbo integro, dorso insigniter convexo, laeviter ex sub-

Rand der Schaale uneben. Alle diese Ribben sind bey einigen, besonders alten Stücken, die Länge herab mit weisen Körnchen, wie mit Perlen, bey andern aber mit schwärzlichen Knötchen oder stumpfen Stacheln besetzt. Der Rücken ist überdies noch mit sehr zarten braunen Ringen belegt, welche an den Wohnungen junger Thiere am deutlichsten in die Augen fallen. Die innere glänzende Fläche erhält von den durchscheinenden braunen Strahlen ein reizendes Ansehen. Der gekerbte Rand und die Tiefe des Wirbels sind braun, der übrige Theil der Schaale ist weiß und glänzend. Bey jungen Schaalen sieht man die äusern Farben allenthalben durchschimmern. Natürlicher weise sind die Knötchen auf den Ribben schwärzlich; sie ertheilen aber den Schaalen eine viel lebhaftere Zierde, wenn sie, ohne Beschädigung der übrigen Beinhaut, etwas abgerieben sind und kleinen weisen Perlen auf dunkeln Grunde ähnlich sehen.

Der Herr Hofrath Vehr in Ruppin hat vom Vorgebirge der guten Hofnung sehr vorzügliche Stücke erhalten.

subvulvo radiata, punctis pullis lineatim dispositis notata, intus albida.

Klein. Patella integra, striata, papillaris. §. 283. n. 13. p. 115.

Lesser. §. 63. hh. p. 376. Nomen Bonani & lit. ii. p. 377. Nom. Lister.

Regenf. Tab. II. f. 24.

D'Argenv. Pl. 2. H. Petit Lépas brun, à stries armées de petites pointes blanches, p. 188.

Adans. Le Libot Pl. 2. f. 1. p. 27.

Davila Gat. Syst. p. 81. n. 18. Lépas de moyenne grandeur, à stries & cannelures longitudinales granuleuses & à tête élevée bariolé de noirâtre, de fauve & de blanc.

— *ibid.* p. 85. Lépas brun, dont les cannelures & les stries sont hérissées de petits points rudes. (List.)

Linn. S. Nat. Ed. X. p. 782. n. 662. Ed. XII. p. 1258. n. 756. *Patella granularis*, testâ dentatâ, striis elevatis angulatis, imbricatis. Hab. in O. Europae Australis.

— *Mus. Reg. Ulr.* p. 691. n. 415.

Den Bewohner haben wir oben ausführlich beschrieben.

VIII. Tafel. 62ste Figur.

Die gelbliche gestreifte Napfschnecke mit schwarzbraunen Strahlen.

Tab. VIII. Fig. 62.

Tab. VIII. f. 62.

Ex Musf. Feldm.

Lepas subflavida, vertice integro acuto, aurantio, margine denticulato, striis atro-fuscis radiata.

Wie überhaupt die Figuren der Napfschnecken viel Zufälliges haben; so findet man auch von dieser Gattung so wohl hochgewölbte als flachere Schaalen. Das Gemeinschaftliche dieser Art ist die eyförmige Figur und die vom orangenfarbigen spitzigen Wirbel nach dem ausgezackten Rand häufig auslaufende flache Ribben. Die Grundfarbe fällt bey jungen Schaalen ins gelbliche, bey ältern mehr ins weise. Unter dem orangenfarbigen Wirbel fangen sich dunkelbraune Strahlen an, welche sich bey einigen häufig, bey andern sparsamer nach dem gekerbten Rand hin ausbreiten und an der innern glanzenden Fläche wie die rothgelbe Farbe des Wirbels, deutlich durchscheinen. Um Lisabon fällt diese Art am meisten und der Bewohner hat mit dem Libot des Herrn Adanson die größte Aehnlichkeit.

63ste Figur.

Der geribbte roth und weiß gestrahlte Sonnenschirm.

Die Zinnoberfarbige, länglichte dicht gestreifte Schüsselmuschel. Hebenstr.

Das lebhafte Ansehen dieser Napfschnecke giebt ihr einen Vorzug vor vielen andern ihres Geschlechts. Sie ist länglich rund, bald mehr, bald weniger gewölbt. Ihr spitziger weiser Wirbel steht nicht völlig in der Mitte. Von ihm laufen viel erhabene weise Streifen nach dem Rande her-

Fig. 63.

Ex Musf. Feldm.

Lepas maior subovata, vertice integro acuto, albo, margine dentato, costis inaequalibus aibis, sulcis rosaceis s. miniatis — f. 63.

Umbella ex albo & roseo radiata.

Lister. H. C. Tab. 538. f. 21. Patella vertice integro, miniata, oblonga, dense striata.

Hebenstr. Musf. Richt. p. 294. Denom. Lister.

Klein. Patella integra, oblonga, miniata, irregulariter & rugose striata §. 283. n. 18. p. 115.

ab, zwischen welchen immer eine oder zwo niedrigere gezählt werden können. Alle Vertiefungen zwischen denselben sind mit hochrothen Strahlen geziert, welche auf der innern silberfarbigen Fläche als doppelte Strahlen durchschimmern. Der Wirbel sieht inn- und auswendig ganz weiß aus und der Rand hat starke Einkerbungen oder Zähne.

D'Argenv. p. 184. Patelle dont le Sommet est applati, rayée de lignes rouges & blanches.

Adans. le Libot. Pl. 2. f. 1. p. 27.

Davila Cat. Syst. p. 81. Lépas rare à côtes longitudinales nombreuses & à cannelures couleur de rose.

Wenn durch einen Zufall die rothe Farbe abgerieben worden, so kommen unter derselben strohgelbe Strahlen zum Vorschein, wovon man die Spuhren schon am Wirbel des rothgestrahlten Sonnenschirms entdecket. Der Herr D. Feldmann besitzt so wohl die rothen als gelbgestrahlten Sonnenschirme in ihrer vollkommenen Schönheit. Das eigentliche Vaterland dieser schönen Napfschnecke ist nirgends angegeben, und von ihrem Bewohner ist nichts besonderes anzumerken.

VIII. Tafel. 64ste u. 65ste Figur.

Tab. VIII. Fig. 64. 65.

Tab. VIII. fig. 64. 65. Die fein gestreifte schwärzlich oder olivenfarbig gestrahlte Napfschnecke mit eingekerbtem Rande.

Ex eodem Mus.

Lepas subovata ex plumbeo nigrescens, striis densis inaequalibus, vertice laterali acuto, margine serrato.

Die grosse dichte gestreifte schwarze Schüsselmuschel. Hebenstreit.

Lister. H. C. Tab. 537. f. 16. Patella nigra magna, tenuiter admodum striata, Africana.

Bon. Mus. Kirch. p. 437. f. 25. Nomen Listeri.

Hebenstr. Mus. Richt. p. 293. Idem nomen.

Die schwarze Schüsselmuschel, so groß als ein 16. Groschenstück mit flachen Streifen. Lesser.

Gualt. Tab. 9. fig. D. G. Patella limbo integro, depressa, striis albidis radiata, subnigra.

Tournef. Voyage. Tom. I. p. 94.

Alle Abänderungen dieser länglich runden Afrikanischen Napfschnecke sind sehr dünne und durchsichtig. Ihr spitziger Wirbel steht nahe an dem schmalen Ende der Schaale. Die ganze Oberfläche ist mit ungleichen, bald feinern bald

Klein.

bald stärkern Streifen; und auf einem fahlen (Fig. 65.) oder schwärzlichen Grund (Fig. 64.) mit schmutzig olivenfarbigen Strahlen bezeichnet. Innwendig haben sie alle den vortreflichsten Glanz und spielen aus dem weisen entweder ins blauliche oder ins schwarze, nachdem die äussere Fläche heller oder dunkler gefärbt ist. Die Tiefe des Wirbels ist an allen diesen Schaalen milchfarbig. Diejenigen Schaalen, welche, wie Fig. 65. mit starken Ribben versehen sind, haben einen gefalteten, die feingestreiften aber, wie Fig. 64. einen zart eingekerbten Rand.

Klein. Patella integra, nigra, magna, tenuiter admodum & rugose striata, tice acuto integro. §. 283. n. 14. p. 115.

Lesser. Patella nigra, magna &c. Bonani. §. 63. x. p. 374.

D'Argenv. p. 184. Patelle à sommet applati rayée de stries menues comme des cheveux.

Adans. le Libot. p. 27. Pl. 2. fig. 1.

Lister hat die seinigen aus Afrika; der Herr D. Feldmann aber die schönsten aus Malaga, und einige dunkelbraun gestrahlte mit gelblichem Wirbel und ungleichen Ribben aus Lisabon erhalten. Der Bewohner ist von dem vorhergehenden nicht unterschieden.

66ste Figur.

Die grosse starkgeribbte rostfarbige Napfschnecke, mit weisen Banden und dunkelbraunen Winkellinien.

Unter den Napfschnecken mit verschlossenem Wirbel verdient diese grosse Magellanische einen vorzüglichen Rang. So wohl wegen ihrer Grösse, als wegen der artigen Zeichnungen gehört sie unter die beträchtlichsten Cabinetsstücke. Sie fällt bald flacher und eyförmig, bald hochgewölbt und pyramidenartig; ihr Wirbel aber ist allemal ein wenig nach der einen Seite geschoben. Der Grund ist

Fig. 66.

Ex Mus. nostro.

Lepas magna, vertice integro acuto, albo, costis eminentibus subimbricatis, zonis albis & lineis atrofuscis, dorsum rubiginosum ambientibus, ornata, margine plicato. Tab. VIII. fig. 66.

Davila Cat. Syst. p. 79. n. 8. Un grand Lépas Magellanique, papyracé, à stries logitudinales peu éleuées. La tête, le bord de la base & une zône intermediaire sont flambé de lie de vin sur un fond blanc; l'interieur est nacré. Il y en a de moins grands, de fonds & de marbrure variés. Tab. III. D.

rostfarbig und bey den flachern Schaalen durch 2. bis 3. bey den höhern aber durch mehr breite weise Gürtel unterbrochen. Ueber diese Grundfarbe sind hin und wieder schwarzbraune eckigte oder wellenförmige Linien gezogen, welche das Ansehen dieser Schaale ausnehmend verschönern. Auf der ganzen äussern Fläche laufen wechselsweise hohe und niedrigere, zum Theil knotige Ribben mit unterschiedenen schuppichten Absätzen bis an den gefalteten Rand herab. Der Wirbel ist spitzig, gemeiniglich weiß und mit braunen Schlangenlinien umgeben. Die Schaale ist dick und schwer; innwendig schneeweiß, bis in die Tiefe des Wirbels, welche aus dem Milchfarbigen ins Schwarzbraune spielet.

VIII. Tafel. 67ste Figur.

Tab. VIII. Fig. 67.

Ex Mus. Ac. Reg. Scient. Berol.

ab. VIII. f. 67. Die flache schwarzbraun gestreifte Napfschnecke mit glatten Wirbel und gekerbten Rand.

Lepas ovato-oppressa, vertice laterali acuto, albido, striis atro-fuscis copiosis radiata, margine crenulato.

Die Figur dieser flachen Schüsselmuschel ist völlig eyförmig und der weise spitzige Wirbel steht nahe am schmalen Ende der Schaale, welches den Kopf des Bewohners decket. Der ganze Rücken ist auf gelblich weisem Grunde mit regelmäßigen schwarzen Streifen besetzt, welche die kleinen Einkerbungen des Randes bilden. Innwendig hat die Schaale einen silberfarbigen Glanz, mit durchscheinenden Flecken der unterbrochenen schwarzen Streifen. In der Tiefe des Wirbels entdeckt man einen breiten Fleck von strohgelber Farbe. Vom eigentlichen Vaterland dieser Napfschnecke weiß ich nichts Zuverläßiges zu sagen, weil ich sie in keinem Conchylien-Schriftsteller angezeigt finde.

68ste Figur.

Fig. 68.

Ex Mus. Feldm.

— f. 68. Die platte faltigt gestreifte Napfschnecke mit braunen Körnchen und etlichen Seeeicheln.

Lepas ovata valde depressa, flavescens, vertice laterali albido, acuto, punctis castaneis in striis undatis aspe-

Eine eyförmige ganz flache Napfschnecke, deren spitziger Wirbel nahe an

an der schmalen Seite steht. Sie ist auf ihren zarten wellenförmigen Streifen mit feinen castanienbraunen Körnchen sehr häufig und zugleich mit etlichen kleinen Seeeicheln besetzet. Die Schaale ist sehr dünne, inwendig silberfarbig, glänzend, mit durchscheinenden bräunlichen Strahlen. Der Rand ist ungleich ausgeschweift und nach des Herrn Davila Bericht, fällt diese Art auf der magellanischen Meerenge.

aspera, margine lacero. Cum Balanis insidentibus.

Davila Cat. Syst. p. 81. Lepas Magellanique mince, à côtes peu élevées, ondées & irréguliéres, marron sur un fend blanc & nacré.

69ste Figur.

Die weise zartgestreifte Napfschnecken, mit hellrothen Flecken und ausgeschweiftem Rande. Lesser.

Man kann diese flache eyförmige Napfschnecke als eine Zierde guter Sammlungen betrachten. Sie ist auf dem Grunde weiß und überall sehr fein gestreift. Um den spitzigen Wirbel herum ist sie stark, auf dem Rücken aber, und nahe am achteckigten Rand nur mit einzelnen hochrothen Flecken und Punkten besetzt, welche, gegen das Licht gehalten, an der innern Fläche deutlich durchscheinen. Wir haben die Zeichnung dem Lister abgeborgt und man kann dabey zugleich die Beschreibung der 88 und 89sten Figur nachlesen.

Fig. 69.

Lister.

Lepas ovata, depressa, vertice lateralis acuto, alba striis miniatis maculata, margine anguloso. Tab. VIII. f. 69.

Lister H. C. Tab, 538. fig. alt. Patella vertice integro, irregulariter octangula, striis maculatis & punctatis.

Bon. Mus. Kirch. p. 437. n. 26. Patella oblonga dense striata, quam *miniatam* vocat *Listerus*; forsan ob maculas, quibus sine ullo ordine dispositis, condecoratur.

Klein Patella lacera, irregulariter octangula &c. List. §. 288. n. 6. p. 117.

Lesseri Patella miniata apud Bon. §. 83. *ll.* p. 377. Cf. Fig. 88. 89.

IX. Tafel. 70. 75. 76. und 77ste Figur.

Tab. IX. Fig. 70. 75. 76. & 77.

Tab. IX. f. 70. 75. 76. 77. Die gelbliche flache Sternpatelle mit 7 Strahlen und grünen Banden auf dem Rücken. Fig. 70.

Astro-Lepas vertice integro, lateribus paululum compressis, margine septenis costis, stellae instar, radiato, flavescens, zonis viridibus circumdata. Fig. 70. *Ex Mus. Gleditsch.*

Die sternförmige Schüsselmuschel mit 7 Zacken. Hebenstr.

Astro-lepas vertice integro, albida, ex brunno & viridi varia, inter costas striata, obscure octangula. Fig. 75. *ex eod. Mus.*

Die stachlichte Schüsselmuschel mit 7 Strahlen. Lesser.

Fig. 75. Die siebenstrahlichte, weiß, braun und grüngefleckte Sternpatelle.

Astro-lepas nigra, octonis costis albis radiata. Fig. 76. *ex Mus. Feldm.*

Fig. 76. Die weißgestrahlte Sternpatelle mit schwarzen Flecken. Oder: Die schwarze Sternpatelle mit weisen Strahlen.

Astro-lepas exigua alba, ferè rotunda, octonis costis radiata, binis zonis fuscis in medio dorsi decorata. Fig. 77. *ex Mus. Feldm.*

Fig. 77. Die weise Sternpatelle mit braunen Banden.

Lister. Hist. Conch. Tab. 532. f. 10. Patella depressa nigra, septenis costis, stellae instar radiata.

Rumph. Tab. XL. B. 't Lampje wat plat met hoeken gelyk een Schildpadje. 5

Gualt. Tab. 9. J. M. Patella limbo laciniato, septem profundis & crassis striis radiata, albida, ex nigro maculata, intus in centro maculâ piceâ infecta.

Hebenstr. Mus. R. p. 293. Denom. Lister.

Kleinii Patella lacera, mucronata, septem angulis velut totidem costis in marginem irregularem ex porrectis. *Rumph.* §. 288. 2. p. 117. *item.*

Die Napfschnecken, deren Ribben weit über den Rand hervorragen und ihnen das Ansehen eines Sternes geben, werden aus diesem Grunde besonders Sternpatellen oder Sternschüsseln (Etoiles *D'Arg.* Astro-Lepas. *Adans. Davila.*) genennet. Alle Schaalen dieser Gattung sind länglich, an einem Ende schmäler als am andern, auf beyden Seiten gemeiniglich ein wenig eingedrückt und mit erhabnen Ribben von ungleicher Länge bezeichnet. Diese Ribben fangen sich oben

Patella

oben am Wirbel an; Sie breiten sich wie starke Strahlen, nach dem Rande hin immer weiter aus und ragen öfters so weit über den Rand hervor, daß sie, von unten betrachtet, hohlen Zacken ähnlich sehen. Bey einfachen Sternschüsseln steigt die Anzahl dieser Strahlen von 5 bis zu 8, nachdem die Schaale einem jüngern oder ältern Thier zur Wohnung gedient hat. Die gewöhnlichsten Sternpatellen sind die schwarzen mit weisen Strahlen (S. Fig. 76.) Etwas seltner sind die braun und weißgefleckten mit grünen Strahlen (S. Fig. 75.) und die kleine weise mit 2 braunen Bändern, welche sowohl über die erhabnen Ribben, als durch ihre vertiefte Zwischenfelder ununterbrochen durchlaufen. (S. Fig. 77.) Der Herr D. Feldmann hat diese 3 Abänderungen aus Batavia in Ostindien erhalten. Sie fallen auch auf der Insel Barbados, und sind innwendig entweder ganz weiß, oder in der Tiefe des Wirbels braun.

Patella lacera depressa nigra &c. *Lister*, ibid. n. 4. Tab. VIII. f. 4.

Lesseri Patella vertice integro striata, margine quasi radiata. §. 63. p. p. p. 378.

D'Argenv. Pl. 2. M. Lépas partagé en 7 côtes partant du sommet, & formant à l'extrémité de son contour *une Etoile* sur un fond blanc mêlé de taches noires. p. 189.

Davila Cat. Syst. p. 86. Lépas peu commun, à grands ravons *en forme d'Etoiles* & nomme par cette raison *Astro-Lépas*. ou

Lépas blancs marbrés de noir, l'un à sept, l'autre à huit rayons.

Linn. S. Nat. Ed. X. p. 781. n. 660. XII. p. 1258. n. 754. *Patella Sacharina*, testâ angulatâ, costis septenis carinatis obtusis. Habitat ad Barbados.

— *Mus. Reg. Ulr.* p. 690. n. 413.

Die 70ste Figur zeigt eine der seltensten und schönsten indianischen Sternpatellen. Sie hat 3 lange und 4 kurze Strahlen und zwischen denselben eben so viel breite Vertiefungen. Etliche hellgrüne Ringe, die in gleicher Entfernung über einander stehen, umgeben den ganzen Rücken. Zwischen denselben ist die Schaale mit ordentlich abwechselnden weisen und gelblichen Flecken geziert. Die äusere Fläche ist die Länge herab gestreift, die innere glatt und glänzend weiß, mit einem pechfarbigen Fleck am Wirbtl. Ich habe dieses ansehnliche Stück noch nirgends, als in der auserlesenen Sammlung des Herrn Hofrath Gleditschs angetroffen. Vom Bewohner ist nichts besonders anzumerken. Er gleicht dem Libot des Herrn Adanson.

IX. Tafel.

Tab. IX. f. 71. 72.

IX. Tafel. 71. u. 72ste Figur.

Die grosse buntfarbige 5 zackichte Schüsselmuschel. Hebenstr.

Der bunte Schmetterling.

Das Vestungswerk. Kratzenst.

Die Sternschüssel. Knorr.

Man findet von diesen vorzüglich schönen Napfschnecken, die wegen ihrer vortreflichen Farbenmischung und wegen ihrer ganzen Structur ein Meisterstück der bildenden Natur abgeben können, unterschiedene Abänderungen, durch welche man sich nicht verleiten lassen darf, sie für besondere Gattungen anzusehen. Einige sind ein wenig flach und ihr ausgeschweifter Rand zeigt 5 bis 7 lange spitzige Zacken. — Andere haben einen höhern und spitzigern Wirbel, von welchem viele Ribben von ungleicher Höhe herablaufen und am Rand eine Menge hervorstehender hohler Zacken bilden. Die erstern sind die eigentlich sogenannten einfachen Sternpatellen, wovon wir bereits einige Arten beschrieben haben. Die andern führen zwar gemeiniglich einen gleichen Nahmen; sie werden aber zum Unterschied entweder doppelte Sternpatellen genennt, oder nach Maßgebung ihrer Zeichnungen und Figur

Tab. IX. Fig. 71. 72.

Ex Mus. Acad. Reg. Scient. Berol. & Vehriano.

Lepas magna albida, vertice integro, coccineo, lineis atro-fuscis undulata, margine lacero.

Lister. H. C. Tab. 534. f. 13. Patella ingens, variegata, fere quinque strigibus radiata, caetera laevis.

Bon. Mus. Kirch. p. 437. f. 30. Patella ferè quinque strigibus radiata, in parte concavâ laevis & pellucida, cum maculâ nigrâ in centro.

Gualt. T. 9. Fig. F. Patella limbo laciniato, depressa, striata, à medio dorsi ad marginem verrucosa, verrucis minoribus nigro-purpuréis exasperata & maculis ejusdem coloris in margine interno circumdata sub albida, atrâ maculâ & latâ in centro cavitâtis insecta, quae etiam externum mucronem occupat & obscurat.

Hebenstr. M. R. p. 293. Nom. Lister.

Klein. Patella lucera ingens, variegata &c. List. §. 288. n. 8. p. 117.

D'Argenv. Pl. 2. G. Lépas à stries & dentélé dans son contour; sa robe est tachetée de brun en zigzag, *avec un oeil de Rubis*, *oculus Carbunculi.* p. 188.

Lesseri Patella radiata quinque strigibus Bonani. §. 63. n n. p. 378.

Kratzenst.

Figur, wie gegenwärtige mit eigenthümlichen Nahmen belegt.

Die hier abgebildete ist auswendig hoch gewölbt. Ihr Wirbel steht beynahe in der Mitte. Er unterscheidet sich auswendig durch einen kleinern, innwendig durch einen breitern dunkel rubinfarbigen oder schwärzlichen Fleck, unter welchem sich auf der äusern Fläche winklichte Linien und Flecken von gleicher Farbe befinden und den weisen Grund ausnehmend verschönern. Von den beschriebenen Zeichnungen hat diese Napfschnecke den Nahmen des **bunten Schmetterlings**, von ihrem **Umriß** aber, der durch seine scharfe Winkel dem Grundriß eines Vestungswerks nicht unähnlich sieht, die Benennung des **Vestungswerks** kommen.

Kratzenst. *Propugnaculum* s. Lepas stellaris candida ductibus nigris, monumentorum operibus signata. *Regenf.* Tab. IX. fig. 31.

Knorr. Tom. I. Tab. XXX. f. 2. p. 39.

Adans. p. 28. Astro-lepas.

Davila Cat. Syst. p. 82. n. 20.

Lépas de forme un peu applatie à côtes longitudinales grandes & petites, alternatives & débordant la base en forme de rayons. Il est panaché en zigzag de blanc, de jaune clair & de brun, & a le sommet noir; on le nomme *oeil de Rubis radie.*

Linn. S. N. Ed. X. p. 782. n. 663. Ed. XII. p. 1258. n. 757. *Patella granatina*, testâ angulatâ, striis numerosis muricatis.

— *Mus. Reg. Ulr.* p. 691. n. 416.

Die Figur der Schaale ist bey einigen mehr rund und hoch, bey andern länglich und flacher. Der ganze Rücken ist mit starken, und zwischen denselben mit feinern Streifen besetzt, wovon die erstern bey alten Schaalen viel weiter, als bey jungen über den Rand heraus treten. Die innere Fläche ist bey grossen Stücken silberfarbig, glatt und glänzend, bis auf den rubinfarbigen Fleck in der Tiefe des Wirbels. Je jünger hingegen die Schaalen sind, desto stärker sieht man innwendig die äusern Zeichnungen, besonders nahe am Rande. Einige abgeriebene Stücke sind vom rothbraunen Wirbel bis in die Mitte ganz weiß und nur um den Rand herum gelbbraun gefleckt. Andere ungereinigte Stücke sind mit einer milchfarbigen Beinhaut überzogen, unter welcher der Wirbel auswärts nur gelblich, die braunen Winkelstriche aber ganz deutlich hervorschimmern. Gegen das Licht gehalten, haben alle Abänderungen dieser Napfschnecke ein unvergleichliches Ansehen. In der Samm-

lung der hiesigen Königl. Akademie der Wissenschaften habe ich auserlesene Stücke gefunden; und der Herr Hofrath Vehr hat aus Jamaica die vortreflichsten jungen Schaalen dieser Art erhalten. Der Bewohner gleicht dem Libot des Herrn Adanson.

IX. Tafel. 73. u. 74te Figur.

Tab. IX. Fig. 73. 74. *Lister.*

Tab. IX. f. 73. 74. **Die weitgefurchte Schüsselmuschel mit zugespitztem Rücken und zackichtem Rande. Lesser.**

Das unregelmäsige Vestungswerk.

Eine Abänderung der vorigen Sternschüssel, die sich von jener bloß durch die breitern Ribben des Rückens, durch die mehrere Ausschweifung des Randes und durch die einzeln stehende rothbraune Linien und Flecken unterscheidet. Sie ist übrigens, wie die vorher beschriebene auf dem Grunde aus- und innwendig weiß und der Wirbel von beyden Seiten auf gleiche Art gefärbt.

Lepas magna albida, late costata, vertice integro, lineis & maculis raris depicta, margine lacero.

Lister H. C. Tab. 533. f. 12. Lepas maxima striata Fabii Columnae.

Bon. Mus. Kirch. p. 437. f. 27. 28. Lepas ampla striata, colore subalbo, maculis furvis notata.

Klein: Patella lacera maxima, striata Fab. Col. §. 288. n. 7. p. 177.

Lesseri. Lepas aculeata. §. 63. *mm.* p. 378.

Linn. loc. cit.

f. 75–77. 75 bis 77te Figur. S. 70te Figur.

Fig. 75–77. vid. sub Descriptione figurae 70mae.

78te Figur.

Fig. 78.

f. 78. **Die getiegerte oder punktirte Sternpatelle. Oder**

Ex Mus. Acad. Reg. Scient. Berol.

Lepas oblonga tenuis, livida, vertice laterali integro, limbo obscure

Die

octan-

Die dünnschaalichte flache Sternpatelle mit 7 gelblichen Strahlen und braunrothen Punkten.

octangulo, costis depressioribus septenis radiata, in striis tenuioribus maculata.

Astrolepas tigerina s. maculata.

Ihre dünne Schaale ist glatt, eyförmig, durchsichtig und glänzend, mit 7 stumpfen Ecken am Rande. Der Wirbel steht nahe am schmalen Ende. Er ist spitzig, von aussen und innen mit einem länglichen dunkel orangefarbigen Fleck bezeichnet. Von seiner Spitze laufen 4 kurze und 3 längere gelbliche Strahlen aus, welche am scharfen Rande eben so viel ganz stumpfe Winkel bilden. Zwischen den breiten Strahlen ist die obere Fläche noch mit vielen feinern Streifen versehen. Der Grund der Schaale spielt aus dem olivenfarbnen ins blauliche. Die breiten Strahlen sind hellgelblich, die übrigen Streifen mit schwarzbraunen Puncten gefleckt. Auf der innern perlenmutterartigen Fläche bemerkt man sehr lebhaft den Wiederschein der äusern Strahlen und Puncte. Die ungereinigten sehen auf dem Rücken dunkelbraun aus; ihre Strahlen aber und gefleckte Streifen sind am Lichte sehr leicht zu erkennen.

IX. Tafel. 79te Figur.

Die weise cyprische Napfschnecke.

Die gestreifte weise Schüsselmuschel. Lesser.

Diese Napfschnecke mit starker und schwerer Schaale ist länglicht rund und mit viel erhabnen scharfen Ribben besetzt, die am spitzigen Wirbel niedrig anfangen, aber nach dem Rande zu immer höher werden. Zwischen 2 hohen Ribben findet man allemal einige niedrigere und am gefaltenen Rand haben die höchsten Ribben eine blättrige Figur. Einige dieser grosen Napf-

Tab. IX. Fig. 79.

Ex Mus. Acad. & Feldm.

Lepas alba crassa, vertice acuto integro, costis foliaceis & valde eminentibus donata, oblonga, margine plicato. Tab. IX. f. 79.

Johnst. Tab. XVII. Patella cypria major, striata.

Bon. Mus. Kirch. p. 436. f. 5. Patella candida, ubique striis valde eminentibus distincta certo numero & ordine; at in multis eaedem striae sunt minus notabiles.

Gualt. Tab. 9. H. Patella limbo laciniato, striis eminentibus angulosis acutis, aspe-

Napfschnecken sind von aussen und innen ganz weiß; andere sind auswärts auf weissem Grunde mit hell- und dunkelbraunen Bändern umwunden, wovon ich auf dem abgezeichneten Exemplar noch einige schwache Spuren gefunden. Der Geburthsort dieser dickschaaligen Napfschnecken ist oben schon angedeutet worden.

ris, inaequalibus & albidis radiata, lineis fuscis circumdata.

Klein. Patella lacera irregulariter striata, candida Bon. §. 288. 1. p. 117.

Lesseri Patella striata candida Bon. §. 63. *f.* p. 374.

Davila Cat. Syst. p. 83. n. 28. Un grand Lépas blanc à grosses stries longitudinales, débordant la base & marbré par zônes, de marron-clair & foncé & de verd d'eau.

IX. Tafel. 8ote Figur.

Tab. IX. Fig. 8. ex Mus. Vehriano.

Tab. IX. f. 80. **Die doppelte schwarzbraune Sternpatelle mit einem Auge.**

Die stachlichte Schüsselmuschel ꝛc. Lesser.

Astrolepas depressa fusca, vertice integro albo, undecim costis carinatis radiata, margine anguloso.

Bon Mus. Kirch. p. 437. n. 32. Patella mucronata; habet enim mucrones acutos in gyrum ita dispositos, ut totidem breuiores sint, quot sunt longiores, alternatim porrecti. Umbonem effingit in centro Pars concava ex albo plumbeae illi est; gibbosa cum sanguineis & furvis maculis deturpata.

Lesseri Patella mucronata Bon. §. 63. *oo.* p. 378. Tab. XIV. f. 86.

Weil sich hier zwischen 7 längern und erhabnen hohlen Ribben noch 4 bis 5 kleinere befinden; so wird diese Art, zum Unterschied der vorigen (Fig. 70) die doppelte Sternpatelle und ihr runder weiser Wirbel ihr Auge genannt. Die länglicht runde und platte Schaale ist auf der äussern Fläche dunkel castanienbraun und in den Furchen mit doppelten weisen Strahlen geziert. Die innwendige Höhlung hat einen lebhaften Glanz auf milchfarbigen reinem Grunde. An vielen Stücken ist die braune Oberhaut stark abgerieben und eine solche Schaale hat alsdann das Ansehen, als ob sie braun und weiß marmorirt wäre.

X. Tafel.

X. Tafel. 81te Figur.

Tab. X. Fig. 81.

Die doppelte Sternpatelle mit zwey Augen.

D'Argenv. & Muſ. Feldm.

Lepas depreſſa ſubfuſca, coſtis al- Tab. X. fig. 81.
bis duplicatis, vertice integro bino-
culo, margine lacinioſo.

Rumph. Tab. XL. C. p. 121. Ed. Belg. De hoekige slag van de tweede sort van de Lampje of Schotteljes.

Kleinii Patella laciniata, irregularibus canaliculis radioſa. §. 288. 3. p. 117.

D'Argenv. Pl. 2. O; Lépas à grandes ſtries détachées. Il eſt déchiré dans ſon contour. On trouve deux yeux au lieu d'un, dans ſa partie ſupérieure, ce qui lui eſt particulier. p. 189.

Linn. S. N. Ed. X. p. 781. n. 659. Ed. XII. p. 1258. n. 713.

Patella laciniosa, teſtâ radiis elevatis inaequalibus, extus craſſioribus, obtuſis Hab. in India.

Der hauptſächlichſte Unterſchied der gegenwärtigen Napfſchnecke und der vorhergehenden beſteht in dem breitern Wirbel, der, wenn er ein wenig abgerieben iſt, gleichſam 2. weiſe Augen vorſtellet, an ſtatt daß wir an der vorigen Figur nur eines bemerkten. Uebrigens iſt der Grund der dicken Schaale ebenfalls braun und die erhabenen doppelten Ribben oder Strahlen ſind durchs Abreiben weiß und glatt geworden. In den Furchen bemerkt man zarte Querſtreifen und die übertretenden hohlen Strahlen bilden einen ſtark ausgeſchweiften und zackichten Rand. Die Klippen des Indianiſchen Meeres ſind, nach des Herrn von Linne Bericht, der gewöhnlichſte Aufenthalt dieſer doppelten Sternſchüſſeln, wovon wir unterſchiedene artige Stücke in der koſtbaren Sammlung des Hrn. D. Feldmanns in Ruppin geſehen haben.

82te und 83te Figur.

Fig. 82. 83.

Die weiſe oder braun röthliche doppelte Sternpatelle mit einem Auge und 11. Strahlen.

Ex Muſ. Vehriano.

Lepas ſubovata, vertice laterali f. 82. & 83.
integro albo, coſtis eminentibus &
tenuioribus alternatim radiata, mar-
gine lacero.

Die weiſe ſternförmige Schüſſelmuſchel mit erhabenen Streifen. Hebenſtr.

Liſter. H. C. Tab. 532. f. 11. Patella alba, pau-

Man kann diese kleine Sternschüssel als eine Abänderung von der 80ten Figur betrachten, die zuweilen weiß, zuweilen, wie die unsrige, röthlich braun, öfters auch mit abwechselnden weisen und braunen Streifen gezeichnet ist. Sie hat 11. erhabne innwendig hohle Strahlen von ungleicher Länge, zwischen welchen immer einige dünnere Ribben und zarte Streifen schreg nach dem Rand herablaufen. Ihre Figur ist eyförmig, die Grundfarbe röthlich braun, der Wirbel, der nahe an der schmalen Seite steht, ist, wie die abgeriebnen erhabensten Strahlen, völlig weiß. Die ganze innere Vertiefung der Schaale (Fig. 82.) ist milchfarbig, bis an den ausgezackten Rand, an welchem rund umher braune Strahlen von aussen durchscheinen. Sloane hat diese Napfschnecken von Barbados erhalten und auf den Küsten von Jamaika selbst gefunden. Sie fallen auch in Amboina, woher sie Hr. Hofr. Vehr bekommen hat.

paucis & valde eminentibus striis stellata. Barbad.

Sloan. Hist. nat. Jam. Vol. 2. p. 235. n. 5.

Hebenstr. Mus. Richt. p. 293. Denom. Lister.

Kleinii Patella lacera alba &c. Listeri §. 288. 5. p. 117. Tab. VIII. fig. 5.

Adans. Pl. 2. 1. Le Libot. p. 27.

Davila Cat. Syst. p. 85. Lépas à base dentelée & à côtes striées, alternativement blanches & brunes.

X. Tafel. 84. Figur.

A. B.

Die braune Sternschüssel mit grünen Punkten.

Tab. X. fig. 84.

Eine seltne und sehr artige doppelte Sternpatelle, die ich noch in keiner andern, als in des Hrn. D. Feldmanns ansehnlicher Sammlung entdeckt habe. Die meisten Schaalen dieser Art sind hell oder dunkelbraun und am abgeriebenen Wirbel weiß. An der gegenwärtigen ist der braune Grund überall mit hellgrünen Körnchen, wie mit Mohnsaamen bestreut. Sie ist länglich und ziemlich flach, mit 11. breiten und eben so viel schmalen Ribben besetzt, die innwendig alle hohl sind. Der Rand ist durch die hervortretenden Stralen stark ausgeschweift. Die innere Vertiefung ist, besonders nahe am Umriß,

Tab. X. Fig. 84.

A. B.

Ex Mus. Feldm.

Lepas depressa tenuis, vertice integro, striis 11. latis & totidem tenuioribus stellata, fusca, micis viridibus copiosis adspersa, margine lacero.

Umriß, dunkel rothbraun, in der Mitte blasser und am Wirbel mit einem dunkelgelben länglichen Fleck bezeichnet, der einen Theil der Vertiefung ausfüllet. Die jüngern Napfschnecken dieser Art sind innwendig viel dunkler, als die ältern, an welchen sich die dunkle Bräune neben dem gelblichen Fleck des Wirbels gemeiniglich ins weise verliert. An einigen Stücken ist der Rand viel stärker, als an der gegenwärtigen, ausgezackt. Aus Jamaica werden die schönsten Stücke dieser Art zur Bereicherung unserer Cabinette nach Europa gebracht.

X. Tafel. 85ste Figur.
A. B.

Die weise längliche Napfschnecke mit ungleichen Streifen und eingekerbten Rande.

Den ansehnlichsten Theil dieser dünnschaalichten Napfschnecke macht ohnstreitig ihre innere Fläche aus, (lit. A.) welche mit den schönsten Perlenmutterglanze prangt. Am Rande wird sie durch einige kurze durchschimmernde Strahlen, am Wirbel aber durch einen länglichen orangenfarbigen Fleck, den noch ein mattgelber Ring umgiebt, ungemein verschönert. Die äusere Fläche ist mehrentheils einfarbig weiß, bey einigen aber rothgelb oder orangenfärbig gewölkt. Vom spitzigen Wirbel laufen, neben einigen breiten, eine Menge schmaler Streifen nach der Grundfläche herab, welche einen zart ausgezackten Rand bilden. Das Vaterland dieser Napfschnecke ist von keinem Schriftsteller angezeigt worden. Der Bewohner aber kann wohl kein anderer, als der Libot des Herrn Adanson seyn.

Fig. 85.
A. B.

ex Musc. nostro.

Lepas alba striis inaequalibus radiata, vertice acuto, margine lacero. Tab. X. f. 85.

Gualt. Tab. 8. L. Patella limbo integro depressa, basi inaequali, leviter striata, costulis radiata, albida.

Davila Cat. Syst. p. 83. n. 26. Un grand Lépas blanc, nué de fauve, de forme applatie, à larges côtes peu élevés, & à stries fines & ferrées.

X. Tafel. 86te Figur.

Tab. X. Fig. 86.

D'Argenv.

Tab. X. f. 86. **Die braune geribbte Schüsselmuschel mit weisem Wirbel und gezackten Rand.**

Lepas magna fulva, alte costata, vertice mammillari depresso albo, margine serrato.

Das Bocksauge. Lesser.

Oculus hirci.

Von der cyprischen Napfschnecke (Fig. 79.) scheint sich das Bocksauge vornemlich durch die rothbraune Farbe, durch die flächere Form der Schaale und durch das weise Auge des runden Wirbels zu unterscheiden. An dem eigentlich sogenannten Bocksauge muß nach Lessers Angeben, der runde Fleck des Wirbels violfarbig und einem Augapfel ähnlich seyn; an dem gegenwärtigen ist das Auge weiß, die Figur der Schaale mehr rund, als länglich, der Wirbel steht beynahe in der Mitte; der rothbraune Rücken ist mit einigen dunklern Ringen umgeben und der Rand durch die überragende Spitzen der erhabnen Streifen sägenförmig ausgezackt.

Calceol. Musf. p. 47. Oculus hirci in specie.

Gerf. Cat. raif. 1736. p. 98. n. 140. Oeil de bouc.

Lesseri §. 63. c. p. 371. Denom. Calceol.

D'Argenv. Pl. 2. B. Lépas à grandes stries fauves & dentelées dans leur contour; l'oeil en est tout blanc & à mammelon. On l'appelle *Oeil de bouc.* p. 188.

Davila Cat. Syst. p. 82. n. 23. Lépas à côtes grandes & petites, alternatives, débordant la base, de forme applatie, à tête marbrée de blanc & de fauve, brun dans le reste & nomme *Oeil de bouc radié.*

87te Figur.

Fig. 87.

Ex Musf. Feldm.

—f. 87. **Die flache doppelte Sternpatelle mit 10—12 hohlen Strahlen.**

Astro Lepas tenuis ferè plana, ex albido flavescens, vertice laterali integro, decem costis excavatis radiata, margine digitato.

Diese Napfschnecke ist eine der dünnesten und flachesten unter allen bisher beschriebenen Schaalen. Ihre Figur ist eyförmig und der Wirbel sitzt nahe am schmalen Ende der Schaale. Die obere Fläche fällt aus dem weisen ins gelbliche und ist hin und wieder mit einigen rothbraunen Winkellinien umzogen. Die Ribben sind stumpf und inwendig

wendig hohl. Die stärksten laufen viel weiter als gewöhnlich über den Rand hinaus. Auf der innern perlenmutterfarbigen Fläche sind alle äusere Farben und Zeichnungen aufs klärste zu erkennen.

X. Tafel. 88ste u. 89ste Figur.

Die kleine gelb und weißgefleckte Sternpatelle mit 9 weisen runden Strahlen.

Die kleine neunstrahlichte Sternpatelle.

Tab. X. Fig. 88. 89.

Ex Muf. Feldm.

Lepas exigua aurantia, ex albo punctata & ſtriata, vertice elato integro, octonis vel nonis radiis albis ſtellata margine obtuſe octangulo. Tab. X. f. 88. 89.

Gualt. Tab. O.

Allem Ansehen nach ist diese kleine Napfschnecke eine Abänderung oder ein junges Gehäuse von der

cf. Fig. 69.

oben (Fig. 69.) beschriebnen Gattung, die sich aber wegen ihrer pyramidenförmigen Figur, wegen ihrer 8 bis 9 runden weisen Strahlen und wegen der weisen körnichten Punkte auf einem orangenfarbigen Grund vorzüglich vor andern auszeichnet. Ihre innere Vertiefung ist am Rande weiß, am Wirbel gelbbraun, in der Mitte mit einem orangenfarbigen Ring geziert, und diese Farbenmischung wird durch die hervorscheinende braune Streifen der äusern Fläche noch mehr vervielfältigt und verschönert. Der Rand hat so viel stumpfe Ecken, als man auf dem Rücken Strahlen zählet. Die angezeigte Gualtirianische Figur ist hier vollkommlich paßlich; die Beschreibung aber bezieht sich vornemlich auf die Fig. 70. &c. angeführte Sternschüsseln.

II) Napfschnecken mit ofnem Wirbel.

II) *Lepades vertice perforato.*

XI. Tafel. 90ste Figur.

Die grosse weiß und grünliche magellanische Napfschnecke mit ofnem Wirbel und vigletzen geflammten Strahlen.

Tab. XI. Fig. 90.

Davila.

Lepas ovata ampla, vertice perforato, alba, nubeculis virideſcentibus variegata, radiis ſubviolaceis diviſis & undulatis ſignata, margine integro. Tab. XI. f. 90.

Die Napfschnecken mit ofnem Wirbel machen eine besondere Gattung dieses Geschlechts aus, worunter sehr artige Abänderungen gefunden werden. Einige derselben sind sehr gemein, andere desto seltsamer und daher einer vorzüglichen Aufmerksamkeit würdig. Die gemeinschaftlichen Kennzeichen dieser Gattung sind:

1) Die runde oder längliche Oefnung des Wirbels, die bey den meisten auf beyden Ecken rund und einem Schlüsselloch ähnlich ist.

Davila Cat. Syst. p. 88. n. 36. & 38. Pl. III. fig. C. Lépas rare de Magellan, à base ovale, de plus de trois pouces de long sur plus de deux de large, de forme assez élevée, à stries, longitudinales, serrees, coupées par quelques autres transversales & à vingt-huit larges rayons, alternativement blancs & violets, nués du d'incarnat vif ou de verdâtre. Le trou ovale du sommet a un demi-pouce de long sur trois lignes de large & est bordé de blanc.

Adans. le Dasan. Pl. 2. f. 6. p. 35.

2) Die conische Figur und elliptische Grundfläche.

3) Die vorzügliche Schwere und Dicke der Schaalen.

Von der hier aus dem prächtigen Cabinet des Herrn Davila vorgestellten Napfschnecke muß man gestehen, daß sie wegen ihrer Grösse und wegen Schönheit ihrer Zeichnungen sich vor andern besonders hervorthue und unter ihren nächsten Verwandten mit Recht die oberste Stelle behaupte. Sie hat eine sehr starke eyförmige Schaale, deren Wirbel eine weite länglichrunde Oefnung zeigt und nicht völlig in der Mitte steht. Die äusere Fläche ist, wie die innere, weiß und grünlich gewölkt. Sie unterscheidet sich von dieser innern vornemlich durch 6 doppelte über einander stehende Ringe, welche den ganzen Rücken in gleichem Abstand, wie mit Reifen umwinden, am meisten aber durch die abwechselnde violette und weise Strahlen, die in abgebrochnen wellenförmigen Linien schreg vom Wirbel über den Rücken herablaufen und sich, je näher sie dem glatten Rand kommen, immer weiter ausbreiten. Herr Davila hat diese kostbare Schaale, von welcher ich nirgends eine Beschreibung gefunden, aus der magellanischen Meerenge bekommen.

Der Bewohner der Napfschnecken mit ofnem Wirbel weicht in unterschiedenen Stücken von den Bewohnern der vorigen Gattung ab. Der Rand

des

des Fusses und der Furche, die denselben umgiebt, ist mit einer Reihe sehr kleiner und dichte an einander liegender Fasern besetzt. Die Franzen des Mantels bestehen hier aus einer Reihe ästiger oder getheilter Fäden mit 3 bis 5 Spitzen. Der Saum befindet sich zwar ebenfalls über den Franzen, er gleicht aber nur einem Wulst ohne Einkerbungen. Die beyden vordern Enden des Mantels legen sich über den Hals des Thieres, um die Oefnung einzufassen, die sich auf dem Wirbel der Schaale befindet. Ohne aus dieser Oefnung hervorzutreten, bilden sie daselbst einen Kanal, aus welchem man zuweilen das Wasser und die Unreinigkeiten herauskommen sieht. Mitten am Leibe, in der Vertiefung, welche der Mantel und der Fuß ausmachen, entdeckt(man zween Flecken, wovon der eine auf der rechten, der andere auf der linken Seite durchbohrt ist. Aus jeder dieser Oefnungen tritt ein kleiner fleischiger Körper, in Gestalt einer dreyeckichten Klappe hervor, deren äuserer Rand durch ein weises Beinchen, gleich einer platten Nadel, verstärkt und gestützt wird. Dieses Zungelchen oder die Klappe stellet ziemlich deutlich die Figur einer kleinen Standarte, und das Beinchen die Stange derselben vor. Eine grosse Menge Fasern, womit dieser Theil durchkreutzt ist, geben seinem Gewebe ein reizendes Ansehen. Herr Adanson hat indessen den eigentlichen Nutzen dieser sonderbar gebildeten Theile nicht angeben können. In Ansehung der Farbe und der übrigen Theile des Körpers kommen diese Thiere mit den Bewohnern der vorigen Gattung vollkommen überein.

XI. Tafel. 91. u. 92ste Figur.

Die fahle dunkelviolet gestrahlte Napfschnecke mit ofnem Wirbel.

Die gestreifte, innwendig grüne von aussen braunrothe Schüsselmuschel. Hebenstr.

Die Grösse und die unverloschne Schönheit der Strahlen macht den Vorzug dieser Napfschnecke aus, die von einigen wegen der eingedrückten Seiten

Tab. XI. Fig. 91. 92.

Ex Mus. Vehriano.

Patella ovata, vertice perforato, striata, alba, radiis violaceis distincta, intus ex albo virideſcens, margine crenulato. Tab. XI. f. 91. 92.

Lister. H. C. Tab. 528. f. 4. Patella vertice perforato, leviter striata, intus viridis, extra ex fusco rufescens Africana.

Hebenstr. Mus. Richt. p. 293. Nom. Listeri. *Gualt.*

Seiten und länglichen Figur auch das kleine Boot (le Canot) genennt wird. Das hier vorgestellte Exemplar vom Herrn Hofrath Vehr hat seine Schönheit unverletzt erhalten. Die Figur der Schaale ist eyförmig, am vordern Ende etwas schmäler, als am hintern und an beyden Seiten ein wenig flach gedrückt. Vom weisen Wirbel, dessen Oefnung einem Schlüsselloch gleichet, laufen auf fahlem Grunde breite dunkelviolette Strahlen über den zart gestreiften Rücken bis nach dem Rande herab, der auswendig glatt, innwendig aber fein gekerbt ist. Auser den angezeigten gestreiften Strahlen entdeckt man noch einige Ringe, welche den Rücken der Schaale umgeben. Die innwendige Fläche ist glatt, weiß und gegen den Wirbel hellgrün gewölket. Lister giebt die afrikanischen Klippen als den Aufenthalt dieser Napfschnecken an, der Ritter von Linne behauptet, daß sie sich auch im amerikanischen und in den mittäglichen Gegenden des europäischen Meeres aufhalten. Der Bewohner kömmt mit dem vorher beschriebenen völlig überein.

Gualt. Tab. 9. Q. R. S. T. Patella vertice perforato, striata, aliquanto rugosa, vel ex plumbeo vel subnigro radiata, unâ lineâ, aliquando duabus circumdata.

Kleinii Patella integra, leviter striata & Lister. §. 283. b. 115.

D'Argenv. Pl. 2. C. Lépas tout-uni, quoique rayé de lignes brunes; il est percé dans son sommet.

Adanſ. Pl. 2. f. 6. Le Dasan. p. 35.

Davila Cat. Syst. p. 88. n. 39. Lépas percé au sommet, à large ouverture & à côtés comprimés qui lui donnent la forme d'un *Canot*, ou Lepas d'Afrique légérement strié, blanc verdatre en dedans brun roux en dessus (List.) ibid. p. 89.

Linn. S. N. Ed. X. p. 785. n. 685. Ed. XII p. 1262. n. 781. *Patella nimbosa* testâ ovatâ, striatâ, rugosâ, fuscâ, vertice oblongo perforato. Hab. in M. Europae australis, Americae.

— *Mus. Reg. Ulr.* p. 696. n. 425.

Eine Abänderung der vorigen ist:

Spielart der vorigen Figur.

Die gelbe cypriſche Napfschnecke mit einem Wirbel.

Lister beschreibt dieselbe an unterschiedenen Orten auf einerley Art, ausser daß er sich in Ansehung der Farbe widerspricht, die erst auswendig weiß,

Lepas oblonga lutea profunde striata, verticis foramine rotundo, margine inaequali, Cypria.

Bon. Mus. Kirch. p. 436. n. 3. Patella Cypria, rimis aequaliter divisis & à centro ad circumferentiam recte extensis,

weiß, hernach aber gelb angegeben wird. Diese Ungewißheit hat einen Druckfehler in Bonani zum Grunde, den Klein richtig verbessert hat. Der Unterschied dieser cyprischen von der vorhergehenden Napfschnecke zeigt sich hauptsächlich darinn, daß diese tiefer gestreift, am Rande mehr ausgezackt, auf der äusern Fläche gelblich, innwendig aber weiß ist und an statt der länglichen, eine runde Oefnung im Wirbel hat.

Die Figur des ofnen Wirbels bestimmt noch eine neue Abänderung dieser Art von Napfschnecken, welche der Herr von Argenville Pl. 2. lit. E. vorgestellet hat. Wenn nemlich die längliche Oefnung des Wirbels an beyden Seiten rund und in der Mitte stark zusammen gedrückt ist, so entsteht daraus gleichsam an jedem Ende ein besonderes rundes Loch und folglich eine doppelte scheinbare Oefnung, wovon der Wirbel der 91 und 92sten Figur eine ziemlich ähnliche Vorstellung giebt. Argenville nennt diese Art Lépas à deux trous réunis, qui forment un ovale allongé. Sa consistence est épaisse, raboteuse & de couleur cendrée; sa forme est oblongue. p. 188. oder Patella oblonga biforis.

sis, colore luteo in externa facie, in interiori albo. Ipsa apertura sive basis non ad amussim rotundatur, sed paulo longius ex altera parte ferè procedit.

Tournef. Voy. Tom. I. p. 94. Lepas oblonga, vertice perforato.

Petiv. Gazoph. Vol. I. Cat. 484. Tab. 3. f 11. Patella *Capensis* compressa, orificio magno.

Kleinii Patella integra Cypria, striis crassis, strigibus profundis, basi elliptica, extus lutea, intus alba. §. 283. n. 2. p. 114.

Lesseri Patella Cypria. §. 63. n. p. 373. Fig. 84. & lit. *ff.* p. 379. 2te Abänderung der vorigen Figur.

Adans. l. cit.

Linn. S. N. locc. alleg.

XI. Tafel. 93. 96. u. 97ste Figur.

Die länglichten rothbraun oder rothfahl und weiß gestrahlte Napfschnecken mit körnichten oder schuppichten Streifen.

Die fleckichte durchbohrte Schüsselmuschel, mit runder Oefnung. Hebenstr.

Tab. XI. Fig. 93. 96. & 97.

Ex Mus. nostro.

Lepas striis subsquamosis aspera, oblonga, foramine verticali rotundo, ex albo & purpureo s. obscure fulvo late radiata, margine intus crenulato. Tab. XI. f. 93. 96. & 97.

Lister. Tab. 825. f. 7. Patella vertice perforato, diversimode plicata foramine circin-

Man hat von diesen sowohl, als von den meisten hier abgebildeten Napfschnecken mancherley Abänderungen, die man aber alle nicht zu besondern Gattungen machen darf. Einige sind ganz schwach, andere viel stärker und faltiger gerippt. Einige sind eyfarbig fahl, oder gelblich grün, andere gefleckt und noch andere bunt gestrahlt. Innwendig haben sie alle den Vorzug mit einander gemein, daß ihre glänzende Fläche auf einem milchweisen Grund mit 1. 2. bis 3. mattgrünen Bändern (s. fig. 96.) belegt und die Oefnung des Wirbels bey einigen innwendig gleichsam mit einem dunkelrothen Faden rund um eingefaßt ist. Der Rand hat bey einigen stärkere, bey andern nur ganz schwache Einkerbungen oder Zähne.

circinnato notabilis, maculosa, Barbadensis.

Hebenstr. Mus. Richt. p. 293. Denomin. Listeri.

Kleinii Patella integra striata, diversimode plicata &c. Listeri §. 283. I. n. 11. p. 115.

Davila Cat. Syst. p. 89. Lépas blanc tacheté, remarquable par le trou circulaire de son sommet.

Die gegenwärtigen kleinen Napfschnecken sind länglichrund, nicht sehr erhaben und vorne schmäler, als am andern Ende. Der Wirbel steht nicht ganz in der Mitte und hat eine kleine ganz runde Oefnung. Der ganze Rücken ist mit körnichten oder schuppichten Ribben von ungleicher Dicke besetzt und mit abwechselnden weisen und rothbraunen oder rothfahlen Strahlen aufs angenehmste bezeichnet. Die innere glatte Fläche ist am Wirbel weiß, in der Mitte und am feingekerbten Rande grünlich. Man findet diese Gattung auf der Insel Barbados in Nordamerika.

XI. Tafel. 94ste Figur.

Tab. XI. Fig. 94.

Tab. XI. fig. 94.

Die weise knoticht geribbte Napfschnecke mit gefaltetem Rand.

Die durchbohrte Schüsselmuschel mit knospichen Streifen. Hebenstr.

Ex Mus. nostro.

Lepas ferè pyramidalis, albida, costis nodosis & striis circularibus radiata & circinnata, foramine verticali oblongo, subbifido, margine crenato.

Gemeiniglich ist diese pyramidenförmige barbadensische Napfschnecke weiß-

List. H. C. Tab. 528. f. 6. Patella cinerea minor vertice aperto, elato, striis nodosis donata.

Petiv.

weißlich und auf dem erhabnen Wirbel mit einer in der Mitte eingedrückten länglichen Oefnung versehen. Die Ribben fangen am Wirbel wie dünne Fäden an und werden immer höher, knotiger und stärker, je näher sie an den Rand kommen. Der Umriß der Schaale ist ausgezackt. Sowohl die erhabnen Ringe, die den Rücken dieser Napfschnecke umgeben, und bey einigen ein ordentlich Gitterwerk bilden, als die blättrige Knoten auf den Ribben, scheinen zum Theil von den neuen Ansätzen entstanden zu seyn, welche der ungleiche Rand der Schaale bey der Vergrösserung des Bewohners erhält. Einige Stücke dieser Art sind zwischen den Ribben hellroth, andere grünlich, die meisten aber sind ganz weiß. Die innere Vertiefung ist weiß und die stärksten Ribben haben innwendig kleine hohle Rinnen. Sonst ist dieses die gemeinste Art von Napfschnecken mit ofnem Wirbel, die man fast in allen Sammlungen häufig findet. Sloane hat sie am Ufer von Jamaika, Petiver und andere auf der Insel Barbados angetroffen.

Petiv. Gazoph. Tab. 80. f. 12. Cat. p. 4. Patella Barbadensis rugosa.

Sloan. Iter. Jam. Vol. II. p. 232. n. 8. The wart ribb'd Barbader Limper.

Hebenstr. M. Richt. p. 293. Nom. Lister.

Klein. Patella integra, nodosa in striis. §. 283. n. 8. p. 115.

D'Argenv. Patella vertice perforato, striis maximis insignita.

Lépas dont le sommet est percé, à grandes stries. p. 185.

Davila Cat. Syst. p. 89. Lépas blanc taché de verd, à stries noveuses.

XI. Tafel. 95ste Figur.

Die schwarzgestrahlte Napfschnecke vom Vorgebirge der guten Hofnung.

Die Schönheit dieser Schaale leuchtet eben nicht stark in die Augen, dennoch gehört sie unter die seltnen Napfschnecken, die nur in wenigen Cabinetten vorkommen. Ihre Figur ist im Umriß eyförmig, die Seiten etwas flach gedrückt und der Wirbel ziemlich erhaben. Die Oefnung desselben

Tab. XI. Fig. 95.

Ex Collect. Vehriana.

Lepas ovata cinerea, striata lateribus compressis, radiis nigris conspicua, foramine verticali subovato, margine intus crenulato, Capitis Bonae Spei. Tab. XI. f. 95.

Davila Cat. Syst. p. 85. Lépas de forme conique & à stries fines alternatives blanches & noires.

ben ist länglich rund und befindet sich beynahe völlig in der Mitte. Von aussen ist die aschgraue Schaale nicht allein gestreift und mit schwarzen Strahlen geziert, sondern auch von der Spitze bis an den Rand mit den feinsten haarförmigen Faden umzogen. Der Rand ist zart ausgezackt und hat inwendig einen schwarzen Saum. Uebrigens ist die Vertiefung der Schaale milchfarbig, glänzend und nahe am Wirbel grünlich. Der Hr. Hofrath Vehr hat sie vom Vorgebürge der guten Hofnung erhalten.

96ste und 97ste Figur.

Tab. XI. fig. 96. 97. ist mit der zweyten zugleich beschrieben worden.

Fig. 96. 97.

Ex Mus. nostro.

Hanc testam sub Fig. 93. descriptam invenies, cujus est varietas subconica, radiis pallidioribus.

XI. Tafel. 98te 99te 100te Figur.

— f. 98. 99. 100. 1) Das grosse weißliche (Fig. 100.)

2) Das kleine weise und grün gewölkte (Fig. 98.) und

3) Das grosse weiß, gelb, grün und braun gewölkte Gitter. (Fig. 99.)

Die gelb und grünlich gefleckte Schüsselmuschel mit durchbrochnem Gipfel. Krazenst.

Hebenstr. Die gegitterte Schüsselmuschel mit durchbrochnem Gipfel, oder die gitterförmige und dichte gestreifte Schüsselmuschel.

Knorr die Cyprische Schüsselmuschel.

— Syst. Regist. Das Schüsselloch.

Lesser. Die gegitterte Schüsselmuschel von gelblicher oder aschfahler Farbe.

Tab. XI. Fig. 98. 99. 100.

Ex Mus. Feldm. & Flemming.

Lepas ovata canaellata vel albida, vel maculis viridibus aut simul luteis & furvis nebulata, foramine verticali oblongo, margine crenato.

Lister H. C. Tab. 527. f. 1. 2. Patella cancellata, vertice perforato, Jamaicensis.

Eadem admodum tenuiter striata Barbadensis.

Aldrov. L. III. de test. p. 179. Patella.

Johnst. Tab. XVI. Patella Aldrov.

Bon. Mus. Kirch. p. 436. f. 6. Patella reticulata, quasi ratis foramina ostendens, constanti proportione à circumferentiâ ad centrum eliminuta, luteo colore aut cinereo.

Ich

Petiv.

Ich habe diese drey Abänderungen aus dem Grunde zusammen genommen, weil sie in den wesentlichen Stücken genau miteinander übereinstimmen, und nur in Ansehung der Grösse und der Farben unterschieden sind. Alle Napfschnecken dieser Art gleichen auf ihrer obern Fläche durch die erhabne runde Ribben, welche von zirkelförmigen Streifen regelmäßig durchkreutzt werden, einem ordentlichen Gitter, oder den Maschen eines Netzes, die nach dem Rand zu immer gröſſer werden. Die Figur ihres Umrisses ist eyförmig, der Wirbel, der sich nahe an dem schmalen Ende befindet, ist etwas erhaben und seine Oefnung länglich rund. Der Rand ist gefaltet und die innere Vertiefung weiß und glatt. Die allergewöhnlichsten sind die weisen Gitter, welche man oft in ihren Fächern mit rothen Corallenschaum ausgefüllt findet. Die 100te Figur ist von der gröſten Art. Etwas seltner sind die weisen Gitter mit breiten dunkelgrünen Flecken, die man regelmäßig um den Rand der Schaale herum vertheilt siehet (wie die 98ste Figur) oder die kleinen weisen Gitter, mit olivenfarbigen Strahlen, wie die 104te Figur auf der XIIten Tafel. Unter die rarsten Stücke dieser Gattung gehört das grosse bunte Gitter (Fig. 99.) welches wir aus dem Regenfußischen Werk entlehnt haben.

Petiv. Gazoph. II. Cat. 580. Tab. 80. fig. 11. Patella Barbadensis cancellata. *Barbadas Thimple Limpes.*

Sloan. Iter. Jam. Vol. II. p. 233. n. 9. Patella cinerea cancellata, vertice elato aperto.

Hebenstr. Muſ. Richt. p. 292. Nomina Liſt.

Kleinii Patella integra clathri muricati vel denſioris. §. 284. II. n. 2. 4. p. 116. Tab. VIII. Fig. 3.

Gualt. Tab. 9. N. ? Patella vertice perforato, oblonga, ſtriata, nonnullis aliis lineis in gyrum gradatim dispoſitis circumdata, baſi intus dentatâ, ſub. albida.

Leſſeri Patella reticulata. §. 63. rr. p. 379.

Regenf. Tab. II. f. 23.

Knorr. Tom. I. Tab. XXX. f. 3.

D'Argenv. P. 2. J. Lépas à ſtries partant de ſon oeil, traverſées par d'autres ſtries, ce qui forme un réſeau. Sa couleur eſt commune & ſon oeil trouvé. p. 188.

Adanſ. Pl. 2. f. 7. Le Giual. p. 37.

Davila Cat. Syſt. p. 89. Le Lépas reticulé, blanc fuffrané de Mr. D'Argenv. ou

Le *Treillis* à pointes de *Liſter*, Le Lépas à treillis plus ſerré du *méme.*

Linn. S. Nat. Ed. X. p. 784. n. 683. Ed. XII. p. 1262. n. 789. *Patella Graeca*, teſtâ ovatâ convexâ margine introrſum crenulato, vertice perforato. Hab. in M. Mediterraneo.

Diese Gattung von Napfschnecken fällt in Jamaika, auf der Insel Barbados, und im mittelländischen Meere. Herr Adanson, der sie für rar hält, fand sie im Monat May auf der Insel Gorea.

An den Bewohnern der gegitterten Napfschnecken bemerkt Herr Adanson l. cit. daß ihr Mantel keine Franzen, sondern nur einen Saum von 30. kleinen Knöpfchen hat, die eben so viel weisen Punkten oder Spitzen ähnlich sehen. Der Fuß ist an seinem Rande mit einer gleichen Anzahl erhabner Punkte geziert. Uebrigens kömmt das Thier in allen Stücken mit dem Bewohner der ersten Gattung überein und der Leib desselben ist durchgängig von weißlicher Farbe.

XII. Tafel. 101ste Figur.

Tab. XII. Fig. 101.

Ex Mus. Gleditschiano.

Tab. XII. fig. 101. Das gelbe Gitter mit weißem durchbortem Wirbel.

Lepas oblonga cancellata subaurantia, vertice perforato albo, margine crenato.

Den vorherbeschriebnen gegitterten Napfschnecken kann man noch gegenwärtige saubere Abänderung beyfügen, welche wegen ihrer braungelben glänzenden Oberfläche, wegen der Regelmäßigkeit ihrer Gitter und des milchfarbigen Wirbels mit länglicher Oefnung, den guten Cabinetsstücken beygelegt zu werden verdienet. Sie hat eine länglich runde Figur, und ist an der Seite, wo sich der Wirbel öfnet, viel schmäler, als an der entgegengesetzten. Ihre doppelte Streifen bilden ein sauberes Netz mit engen Maschen. Die innere Fläche ist schmutzig gelb und nicht so glänzend, als die äussere. Die Tiefe des Wirbels fällt ins Weise. Vom Aufenthalt und Bewohner gilt die bey den vorigen Figuren gemachte Anmerkung.

102te und 103te Figur.

Fig. 102. 103.

Ex Mus. nostro.

— f. 102. 103. Die kleine weise gestreifte Napfschnecke mit purpurfarbigen Ringen und durchbohrtem Wirbel.

Lepas exigua ovata, alba, dorso, striato & cingulis purpureis interruptis circumdato, foramine verticali rotundo margine integro, introrsum virideſcens.

Obgleich diese Napfschnecke nicht von einer ansehnlichen Grösse ist; so verdient sie doch wegen ihrer artigen Zeich-

Zeichnung vor vielen andern bemerkt zu werden. Sie hat eine längliche, an den Seiten etwas gedrückte Figur und eine kleine ganz runde Oefnung im Wirbel. Die Grundfarbe ist weiß, der Rücken mit vielen Streifen von ungleicher Dicke und vom Wirbel bis nach dem glatten Rand mit 5 purpurfarbigen schmalen und unterbrochnen Ringen belegt. Die innere glänzende Fläche (Fig. 103.) fällt aus dem weisen ins grünliche und die Oefnung des Wirbels ist innwendig mit einem dunkelrothen Faden sehr zierlich eingefaßt. Man erhält diese Art von Napfschnecken aus Nordamerika und kann sie als eine saubere Abänderung von Fig. 93. 96. und 97. betrachten.

XII. Tafel. 104te Figur.

Das weise Gitter mit olivenfarbigen Strahlen gehört, als eine angenehme Abänderung zur 98—100ten Figur der XIten Tafel. Man hat dabey nur kürzlich anzumerken, daß bey einigen ganz jungen Schaalen, deren Strahlen sehr lebhaft aussehen, die vom Wirbel nach dem eingekerbten Rand herab laufende Streifen stark hervorragen, die zirkelförmigen aber so fein sind, daß man das netz- oder gitterförmige Gewebe kaum erkennen kann.

Tab. XII. Fig. 104.

Ex Musf. noſtro.

Lepas clathri minoris & denſioris alba, radiis olivaribus, verticis foramine oblongo, margine crenulato. Tab. XII fig. 104.

Varietas perelegans pårva Figurarum 98--100 Tabulae XIae.

105te Figur.

Die kleine weise gestreifte Napfschnecken mit 10—12 rosenrothen Strahlen.

Die durchbohrte Schüsselmuschel mit doppelten Strahlen. Hebenstr.

Sloane hat diese artige Napfschnecke an den Ufern von Jamaica gefunden. Einige dieser Art sind länglich und an den Seiten platt gedrückt,

Fig. 105.

Ex Musf. Feldm.

Lepas exigua ſtriata, Jamaicenſis, verticis foramine ovali, radiis roſaceis et albis elegantiſſime depicta, margine laevi.

Liſter H. C. Tab. 529. f. 22. Patella decem radiis.

Sloan. Iter Jam. Vol. II. p. 231. n. 1. Patella minor, elata, radiis vel faſciis rubris, vertice aperto.

drückt, andere mehr rund und höher gewölbt. Die Oefnung des Wirbels ist eyförmig, die äusere Fläche fein gestreift und mit abwechselnden rosenfarbigen und weisen Strahlen gezieret, die vom ofnen Wirbel bis nach dem glatten Rand sich immer weiter ausbreiten. Die innere Fläche spielt aus dem weisen ins grünliche und die Oefnung des Wirbels ist inwendig, wie fig. 103. mit einem rothen Ring eingefaßt.

III) Napfschnecken mit übergebogenem hackenförmigem Wirbel und einfacher Höhlung.

Hebenstr. M. R. p. 293. Patella radiis à centro ad ambitum bijugis.

Gualt. Tab. 9. T. Patella vertice perforato, striata, aliquando rugosa, vel ex plumbeo vel subnigro radiata, unicâ lineâ, aliquando duabus circumdata.

Kleinii Patella striata decem radiis. §. 283. 22. p. 116.

Adans. Pl. 2. 6. Le Dasan? p. 35.

III) *Lepades vertice adunco, cavitate simplici.*

XII. Tafel. 106te Figur.

Tab. XII. Fig. 106.

Ex Mus. Feldm.

Tab. XII. f. 106. Die gelbe gestreifte Napfschnecke mit übergebogenem Wirbel.

Das Schild.

Der Kahn oder das Schiffchen.

Die grosse gelbliche gedrückte, dichte und flach gestreifte Schüsselmuschel. Hebenstr.

Die grosse gelbe gestreifte Schüsselmuschel. Lesser.

In Ansehung ihrer Figur gehört gegenwärtige Schaale unter die wirklich seltsamen und in Ansehung ihrer Zeichnung unter die zierlichsten Arten von Napfschnecken. Sie ist völlig eyförmig und an beyden Seiten stark zusammen gedrückt. Der Wirbel sieht

Lepas oblonga striata, citrina vertice adunco albo, lateribus compressis, margine integro.

Clypeus. Carina.

Lister H. C. Tab. 581. f. 25. Patella magna fulva, lateribus paululum compressis, dense & leviter striata, vertice adunco.

Bon. Mus. Kirch. p. 437. n. 21. Patella magna fulva, lateribus paululum compressis, dense & leviter striata, mucrone albescente & nigro.

Hebenstr. Mus. Richt. p. 294. Nom. List.

Kleinii Patella integra striata magna fulva &c. Listeri §. 283. n. 21. p. 116.

Lesseri Patella magna fulva Bon. §. 63. u. p. 374.

Davila

sieht einem krummen Schnabel ähnlich, der aber bey alten Schaalen durchs Abreiben oft sehr verunstaltet wird. Er ist so weiß und glänzend, wie Elfenbein, und biegt sich am kürzern Ende der Schaale, wie ein stumpfer Hacken, nach dem Rand herunter. Der Herr von Argenville nennt die alten Schaalen mit abgeriebenem Wirbel Patella à sommet applati imitant le bout d'un mammelon; p. 184.

Davila Cat. Syst. p. 82. n. 22. Lepas fauve à stries legéres & nombreuses, de forme oblongue à côtés comprimés, ressemblant par-là à des *Bateaux* & nommé en effets de la sorte.

Unter dem glatten Wirbel fangen sich die Streifen an, welche über den Rücken dichte neben einander bis an den glatten Rand herablaufen. Die ganze gestreifte Oberfläche ist mit einer citrongelben Haut überzogen, unter welcher, wenn sie abgerieben wird, die Schaale milchfarbig und glänzend, wie der Wirbel aussiehet. Die innere Vertiefung ist durchgängig weiß. Weil die Figur dieser Napfschnecke von aussen einem römischen Schild und von innen einem kleinen Kahn gleichet, so haben sie einige Schriftsteller durch diese Benennungen von andern zu unterscheiden gesucht. Sie kömmt derjenigen Figur in den meisten Stücken gleich, welche im IIten Theil des Knorrischen Werkes Tab. XXVI. f. 4. das Schild genennet wird. Der Herr D. Feldmann besitzt davon unterschiedene Stücke, worunter eines 3⅝ Werkzoll lang, 2 Zoll breit, 1¼ Zoll hoch ist. An Farbe und Form sind sie einander alle gleich.

XII. Tafel. 107te u. 108te Figur.

Die weise Matrosen- oder Dragoner-Mütze.

Die weise gestreifte Schüsselmuschel oder die Narrenkappe mit krummen Griff. Lesser.

Die eigentlich so genannten Dragoner-Mützen haben diesen Nahmen von ihrer Figur und besonders von dem krummen Wirbel erhalten, der mit dem Zipfel einer solchen Mütze die genaueste

Tab. XII. Fig. 107. & 108.

Ex Mus. Feldm.

Lepas striata extus albida intus rosacea, vertice adunco, cavitate simplici. Tab. XII. fig. 107. & 108.

Lister H. C. Tab. 544. f. 32. Lepas alba hirsuta, striata, vertice intorto, Barbadensis.

Bon. Mus. Kirch. p. 437. n. 23. Patella alba striata, vertice intorto.

Gualt. Tab. 9. *vv.* Patella vertice intorto major, toto torso serico fusco indumento ad marginem usque contecta & vil-

genaueste Gleichheit hat. Nur muß man sich hüten, diese Gattung nicht mit einer ähnlichen zu verwechseln, welchr sich durch ein halbmondförmiges Blättchen innwendig in 2 besondere Kammern theilen. Das wesentliche der hier vorgestellten Matrosen-Mützen besteht in ihrer einfachen Höhlung, in dem mehr oder weniger übergebognen Wirbel und in der weiten und runden Grundfläche. Die Schaale ist dünne und leicht, vom schnabelförmigen Wirbel bis an dem Rand dichte und zart gestreift, hin und wieder mit zufälligen Queerfalten oder Eindrücken versehen und unter dem gekrümmten Schnabel nach Art einer Mütze eingedrückt, deren spitziger Zipfel sich hinten überleget. Die Farbe ist von aussen weißlich, mit hellrothen Wolken, innwendig glatt, glänzend und besonders um die hohle Oefnung des krummen Wirbels, vortreflich rosenroth. Bey grossen und alten Schaalen ist diese Röthe so wohl inn- als auswendig viel lebhafter, als bey kleinen. Man schätzet den Werth dieser mützenförmigen Napfschnecken desto höher, ie grösser die Schaale und je vollkommener ihre Röthe ist. Den Rand findet man bey einigen ganz rund und scharf, bey andern etwas uneben und fein gekerbt.

losa, intus cavitate acutâ intortâ insignita, ex albo purpureo colore maculata.

Kleinii Patella hungarica alba &c. List. §. 296. I. p. 119. Tab. VIII. f. 10.

Lesseri Patella striata alba, vertice ansato intorto. §. 63. r. p. 373. Tab. XIV. f. 85.

D'Argenv. Conchyl. Pl. 2. R. *Cabochon* dont la pointe est faite comme un *Bonnet de Dragon*: l'interieur est d'une couleur de chair très vive & très luisante. p. 189.

— *Append.* Pl. 1. A. *Bonnet de Dragon.* L'Interieur est très-luisant & d'une couleur de chair admirable, l'exterieur est d'un gris raboteux, un peu dentelé dans son pourtour & se termine à un bec qui imite parfaitement le Bonnet de Dragon. p. 383.

Davila Cat. Syst. p. 86. n. 32. & p. 87. n. 34. Deux Lépas à tête récourbée & à stries fines & serrées, nommés *Bonnets de Dragon*, l'un d'une belle couleur de chair; l'autre moins grand & de couleur blanche, ou

Carbochon blanc de la Barbade à stries longitudinales, revêtues de drap marin, à base rondé & à recourbement de tête contourné.

Linn. S. N. Ed. X. p. 782. n. 667. Ed. XII. p. 1259. n. 761. *Patella hungarica* testâ integrâ, conico-acuminatâ striatâ, vertice hamoso revoluto. Hab. in M. mediterraneo.

Lister hat die seinige von Barbados erhalten und im Natursystem des Ritters von Linne wird das mittelländische Meer als ihr Vaterland angegeben.

geben. Vom Bewohner dieser seltsamen Napfschnecken habe ich weder im Argenville noch im Adanson die mindeste Nachricht gefunden, ob gleich zu vermuthen ist, daß der Leib desselben nach Beschaffenheit des Gehäuses eine von den vorigen Gattungen merklich abweichende Figur haben müsse.

XII. Tafel. 109te u. 110te Figur. Tab. XII. Fig 109. & 110.

Die kleine aufgeschlitzte Dragoner-Mütze.

Der Spalt. Linne.

Diese kleine rare Napfschnecke ist vom übergebognem Wirbel herab stark und in die Quere zart gestreift oder mit feinen gitterförmigen Strichen bezeichnet. Von aufen sieht sie fahl gelblich aus; innwendig aber ist die Schaale glatt und weiß. Der krumme Wirbel ist innwendig völlig hohl. Vorne am Rand, nahe an der einen Seite der Schaale, entdeckt man einen sichtbaren Spalt, welcher den unterscheidenden Charakter dieser Napfschnecke ausmacht und zugleich den Grund des Linneischen Beynahmens erhält.

Ex Mus. Feldm. & nostro.

Lepas minime vertice adunco, obsolete flavida, cancellata, fissura notabili in margine distincta. Tab. XII. f. 109. & 110.

Lister. H. Conch. Tab. 543. f. 28. Patella vertice adunco, exigua. alba, fissurâ notabili in margine. *Anglic.*

Kleinii Patella integra reticulata exigua &c. List. §. 284. 7. p. 116.

Davila Cat. Syst. p. 428. Lépas du Lac de Genéve à robe réticulée. La tête s'en eleve & recourbe & on remarque dans le bord opposé au recourbement du Sommet une petite fente ou entaille, qui s'éleue jusqu'au quart de la Coquille.

Linn. S. N. Ed. X. p. 784. n. 681. Ed. XII p. 1261. n. 778. *Patella Fissura*, testâ ovali striato reticulatâ, vertice recurvo, antice fisso.

In Engelland wird sie zuweilen, bey Algier aber häufiger, und zuweilen in dem Genever See, gefunden. Davila beschreibt sie unter den Conchylien der süssen Wasser. Mir ist aber sonst keine Nachricht bekannt, die mich bestimmen könnte, sie aus den Familien der Seeschnecken auszustossen. Ihre Schaale ist, nach Beschaffenhiet der Grösse, ziemlich stark; und Lister würde seine gespaltete Napfschnecke unstreitig in dem besondern Traktat von den

den Conchylien der süssen Wasser angeführt haben, wenn sie ihm nicht vornemlich im salzigen vorgekommen wäre.

XII. Tafel. 111te u. 112te Figur.

Tab. XII. f. 111. & 112. Die weise dickschaalige und faltige Dragonermütze.

Die dickschaalige weise oder braune Narrenkappe. Hebenstr.

Die Abweichung der gegenwärtigen von der fig. 107. und 108. beschriebnen Dragonermütze fällt beym ersten Anblick sehr leicht in die Augen. Ihre Grundfläche oder der Umriß derselben ist viel enger und die ganze Figur stellt einen oben etwas umgebognen Kegel vor. Die Schaale ist im Verhältniß mit ihrer Grösse sehr stark, aus- und inwendig weiß, in die Queere stark gefaltet und am scharfen Rande unordentlich ausgeschweift. Im Richterischen Musäo ist diese Gattung so wohl weiß als braun zu sehen. Sie fällt auf der Insel Barbados und gehört unter die seltenen Napfschnecken.

113te Figur.

f. 113. Die kleine röthliche enge Narrenkappe mit abgebrochenen Streifen.

Die röthliche gestreifte übergebogene Schüsselmuschel. Hebenstr.

Die Figur dieser röthlichen Napfschnecke stellt einen noch kleinern Kegel, als die 111te vor, der oben kaum merk-

Tab. XII. Fig. 111. & 112.

Ex Mus Feldm.

Lepas alba, testà transversim plicatà, crassâ, vertice adunco, margine aliquo.

Lister H. C. Tab. 544. f. 31. Patella vertice adunco rugosa, alba, admodum crassa, Barbadensis.

Hebenstr. Mus. Richt. p. 294. Nom. List. varietas alba & fusca.

Kleinii Cochlo-lepas s. mono-concha in conum inclinantem irregulariter quasi turbinata. Patella rugosa &c. Listeri. §. 298. 1. p. 119. Tab. VIII. fig. 11. 12.

Davila Cat. Syst. p. 87. Petit Lénas blanc ou Cabochon de la Barbade à stries transversales & ridées, à bâse irreguliére & à récourbement de tête regardant un des côtes.

Fig. 113.

Lister.

Lepas conica rufescens, striis perpendicularibus abruptis circumdata, apice parum inclinante.

Lister. Hist. Conch. Tab. 544. f. 30. Patella subrufa tenuiter striata s. cancellata vertice inflexo.

Hebenstr. Mus. Richt. p. 294. Nomen Listeri.

Kleinii

merklich gekrümmt ist. Von seiner Spitze bis an den untern Rand sieht man viele Reihen abgerupfter kurzer Streifen, welche die ganze Schaale, als körnichte Ringe umgeben. Die Farbe fällt aus dem weisen ins röthliche. Sie hat einen spitzigen, ein wenig nach einer Seite gebogenen Wirbel und einen scharfen Rand. In meiner Sammlung habe ich eine kleine Abänderung, welche ganz weiß und etwas länger gestreift ist.

Kleinii Cochlearia s. Monoconcha ovalis in umbonem velut ansam cochlearis terminans. Patella subrufa &c. Listeri. §. 294. 3. p. 118. Tab. VIII. f. 9.

Davila Cat. Syst. p. 87. n. 34. Petis Lépas blanc à stries fines transversales, granuleuses, à base ronde.

XII. Tafel. 114te Figur.

Die kleine schuppicht gefleckte Napfschnecke von Tranquebar mit krummen spitzigen Wirbel.

Die kleine Schüsselmuschel mit Malerey. Hebenstr.

Wer diese kleine Schaale in der Vollkommenheit siehet, in welcher sie der Herr D. Feldmann besitzet, der muß gestehen, daß es eine von denjenigen ist, deren Schönheit der geschickteste Maler nur sehr unvollkommen nachzuahmen vermag. Sie hat im Umriß eine eyförmige Figur. Die Schaale selbst ist leicht, dünne und durchsichtig, der Wirbel spitzig und nach der kurzen Seite der Schaale übergebogen; der Rücken von oben bis nach dem scharfen Rand herab sehr fein und dichte gestreift, der Grund der äusern Fläche rothbraun gefärbet und die ganze Schaale mit weisen schuppen- oder federförmigen Flecken aufs zierlichste bezeichnet. Hinten, oder auf der Krümmung des Wirbels, wird ihre sanfte Farbenmischung durch einen hellblauen Fleck noch mehr erhöhet. An der innern weisen und glänzenden Fläche entdeckt man gegen den Wirbel einen länglich braunen Fleck und am Rand einen schma-

Tab. XII. Fig. 114.

Ex Mus. Feldm.

Lepas ovata exigua subtilissime striata fusca, squamulis albis elegan- Tab. XII. f. 114.
ter depicta, vertice lateralis subadunco, margine laevi.

Lister. H. C. Tab. 530. f. 8. Patella parva, rediculatim picta, vertice integro, laevis.

Hebenstr. Mus. Richt. p. 293. Patella parva, quasi reticulata, picturâ quâdam eleganter distincta.

Kleinii Patella integra, laevis, reticulatim picta, parva &c. Listeri §. 286. IV. p. 117.

Davila Cat. Syst. p. 85. Petit Lépas peint en façon de réseau.

len Saum von gleicher Farbe. Der Herr D. Feldmann hat diese kleine reizende Napfschnecke durch den Herrn Legationsprediger Chemnitz erhalten. Sie fällt zu Tranquebar oder auf den dänischen Antillen.

XII. Tafel. 114te Figur. A. B.

Tab. XII. Fig 114. A. B.

Tab XII. f. 114. A. B.

Die kleine hornartige Napfschnecke mit verkehrtem krummen Wirbel.

Adanſ.

Lépas exigua cornea ſtriata, vertice recurvo, in plagam oppoſitam reflexo.

Adanſ. Pl. 2. f. 2. Le Liri. p. 32.

Für wahre Kenner und Liebhaber hat diese kleine Napfschnecke so viel sonderbares, daß ich von ihnen desto leichter Entschuldigung erwarten darf, wenn ich dem berühmten Adanson die Beschreibung derselben abborge, ohne das Original gesehen zu haben. Sie ist von länglichrunder Figur. Ihre Schaale hat nicht, wie andere Conchylien, eine steinartige, sondern eine unbiegsame, harte knorpliche Substanz. Sie ist ungemein zart, durchsichtig und mit einer feinen Beinhaut überzogen, unter welcher man keine Spur von Streifen entdecket. Der Rand ist glatt. Der Wirbel, welcher nahe an der einen Seite steht, hat das Sonderbare, daß er in entgegengesetzter Richtung sich als einen Hacken nach derjenigen Seite krümmet, worunter der Schwanz oder der hintere Theil des Thieres verborgen ist. Diese Napfschnecke stellt also wegen ihres verkehrten Wirbels in ihrer Familie eben dasjenige vor, was unter den gewundnen Familien die Linksschnecken sind. Der Grund der Schaale ist rostfarbig.

Am Bewohner bemerkt man, daß seine Fühlhörner und der Fuß länger, als gewöhnlich sind. Um den Mantel herum hat er keinen Saum, sondern nur eine Reihe von 30 gespaltenen Faden, welche die Franzen vorstellen. Der ganze Leib ist schmutzig gelb und übrigens den Bewohnern der übrigen Napfschnecken ähnlich. Die Felsen des grünen Vorgebirges (Cap verd) der Insel Gorea und der Magdalenen Inseln haben einen Ueberfluß an dieser kleinen Art von Napfschnecken.

XII. Tafel. 115te u. 116te Figur.

Tab. XII. Fig. 115. & 116.

— f. 115. 116.

Die seltne gelbliche und schwarzbunte Mütze mit körnichten Streifen.

Ex Muſ. Feldm.

Lepas ſubovata parva, obſcure flaveſcens, nubeculis nigricantibus mar-

Die

Die kleine kammmuschelförmige Napfschnecke.

marmorata, vertice laterali adunco, dorso inflato, striis granulatis pectinato, margine crenulato.
Concho-Lepas rarior.

Hoffentlich werde ich keinen wahren Kenner wider mich haben, wenn ich diese kleine Napfschnecke für eine der seltensten dieses Geschlechts und für einen wahren Schatz des ansehnlichen Feldmannischen Cabinets ausgebe. Mir ist bisher in keinem Schriftsteller, weder die Abbildung noch eine Beschreibung derselben vorgekommen. Desto mehr halte ich mich zu deren genauen Schilderung verpflichtet.

Sie hat eine länglich runde und hochgewölbte Figur. Der Wirbel sitzt nahe am vordern Ende der Schaale und krümmt sich nach dem Rand derselben herunter. Der ganze Rücken ist mit einer grossen Menge erhabner Streifen vom Wirbel bis nach dem Umriß der Schaale, und diese regelmäsigen Streifen sind überall dichte mit kleinen schwarzen Körnchen besetzt. Zwo dergleichen Schaalen von gleicher Grösse an einander gehalten, würden vollkommen die Figur einer gestreiften herzförmigen Muschel vorstellen. Die Grundfarbe ist, besonders um den Wirbel herum und auf der Höhe des Rückens, schmutzig gelb, und mit schwarzbraunen Flecken marmorirt, die an der vordern Seite der Schaale den ganzen Rand bedecken. Innwendig (fig. 116.) ist die dünne Schaale olivenfarbig, glänzend und weiß gefleckt. Die äusere Farben sind durchscheinend und die Streifen bilden innwendig einen fein gefalteten Rand. Der Herr D. Feldmann hat dieses seltne Stück über London aus Jamaica erhalten.

Die einzige Napfschnecke, mit welcher diese einige Aenlichkeit hat, findet man in Argenville Pl. 2. lit. D. abgebildet. Er nennet sie: Lepas verrice incurvato, prope limbum desinente, quod repraesentat pectinem profundè striatum, alias dicta *Concho-lepas.* p. 185. Lépas des plus stoguliers. Son sommet ou oeil se récourbe, & va se terminer près d'un de ses bords, ce qui forme une espece de Peigne à stries profondes & noueuses; la seconde singularité est d'avoir la moitié de ses bords présque unie, pendant, que l'autre est dentelée. On prendroit ce Lépas pour une moitié de Bivalve, & il n'y a que la manque de charniere qui puisse convaincre qu'il dépend de la famille des Patelles. Les Auteurs le nomment *Concho-lepas.* p. 188. Herr Davila beschreibt eben diese Seltenheit auf der 87. S. seines kostbaren Verzeichnisses. n. 35. Lépas rare de couleur fauve, à grosses stries rabotteu-

ſes, longitudinales & à petites transverſales, qui ſe croiſent en réſeau, à baſe ovale & à tête recourbée ſur l'un de ſes côtés; l'interieur reſſemble à une valve de lame qui feroit deſtituée de charniere, ce qui lui a fait donner le nom de *Concho-Lepas.*

IV. Napfſchnecken mit umgebogenen Wirbel und einer hohlen Rinne am innern des Wirbels.

IV) *Lepades Semi-concameratae ſ. ſtilo interno donatae.*

Gall. Lépas à appendice en derai cornet. *Davila* p. 91.

Cabochons avec une languette interieure qui ſort du milieu. *D'Argenv.*

XIII. Tafel. 117. u. 118te Figur.

Tab. XIII. Fig. 117. 118.

Tab XIII. f. 117. 118. Die rare gefaltene und geſtreifte Matroſenkappe.

Die Dragonermütze mit einer hohlen Rinne.

Die Fiſchweiberhaube. Narrenkappe.

Der Hauptcharakter und der weſentliche Unterſchied dieſer Gattung von der vorhergehenden beſteht in der halbofnen hohlen Rinne, welche mitten in der Tiefe des Wirbels ſpitzig anfängt und bis gegen die Mitte der Schaale ſich immer mehr erweitert. Ihr vorderer Rand iſt ſcharf und bildet vollkommen die Figur des erſtern Viertels vom Monde, deſſen 2 Hörner auf beyden Seiten ſpitzig zuſammen laufen. Dieſe ſchaalichte Rinne hängt nicht ſenkrecht in der Mitte, ſondern ſie iſt von ihrem Urſprung bis an ihren vordern Rand oft mit der einen Seite der Schaale verwachſen.

Lepas alba tenuis rarior, altis & rugoſis ſtriis exaſperata, acumine roſtrato, ſtilo exovato e fundo exſurgente.

Mitella Nautarum ſ. Iliſtrionum.

Gall. Cabogon D'Arg.

Bonnet de Dragon.

Belg. Orlamje Viſh huifges. Zootskap, binnen med een halve pyp. Rumph.

Davila Cat. Syſt. p. 91. Cabochon blanc de St. Domingue, dont les ſtries longitudinales ſont fortes & bien marquées, pendant que les transverſales y paroiſſent à peine.

Linn. S. N. Ed. X. p. 780. n. 654. Ed. XII. p. 1257. n. 747. *Patella equeſtris* labiata ſ. labio interno inſtructa, teſtâ integrâ orbiculatâ, extus perfoliatâ, labio fornicali perpendiculari. Hab. in Oc. Indico.

Die

Die Seltenheit der gegenwärtigen Matrosenkappe besteht vornemlich a) in ihrer Grösse, b) in der Erhabenheit ihrer die Länge herab laufenden Ribben, die zum Theil innwendig hohl sind und den ausgeschweiften Rand der zarten weisen Schaale sehr zackicht machen; c) in der Weite der halbofnen Rinne und d) in der Vollkommenheit der zerbrechlichen Schaale. Die Queerstriche sind an dieser Figur kaum sichtbar und der Wirbel ist kaum merklich gekrümmet. Herr Davila hat dieses rare Stück von der Insel St. Domingo in Nordamerika erhalten und wegen ihrer Seltenheit auf der 2ten Kupferplatte lit. B. b. abzeichnen lassen.

XIII. Tafel. 119. u. 120ste Figur.

Die orlamische Fischweiberhaube. Rumph. deutsche Ausg. p. 104.

Die weise Matrosenmütze.

Die weise übergebogene Schüsselmuschel. Die Narrenkappe. Hebenstr.

Die weise gestreifte Schüsselmuschel mit krummen Griff. Lesser.

Nachdem ich vorhero die seltenste Abänderung dieser Gattung kürzlich beschrieben, so zeige ich nun den Liebhabern auch die andere Art von Matrosenkappen an, die zwar minder seltsam ist, als die vorige, dennoch aber in den meisten Cabinetten für ein beträchtliches Kleinod gehalten wird. Die Schaale ist nicht dicker, als ein gutes Notenpappier und dabey ganz weiß, glänzend und durchsichtig. Ihr runder Umriß ist scharf, schneidend und unordentlich ausgeschweift. Der gewölbte hohe Rücken hat starke Querrunzeln und Streifen. Der Wirbel, der sich oben in eine stumpfe Spitze endigt,

Tab. XIII. Fig. 119. & 120.

Ex Mus. Feldm.

Lepas alba fragilis, subrugosa acumine rostrato, stilo interno bicorni & carinato donata. Tab. XIII. f. 119.120.

Lister. H. C. Tab. 546. f. 38. Patella alba striata, sinu quodam ad lunulae figuram donata.

Petiv. Amb. Tab. 16. f. 28. Pectunculus rostratus.

Rumph. Tab. XL. P. Q. Orlanyes. Vishhuiven.

Bon. Mus. Kirch. p. 437. n. 20. Patella striata alba, vertice intorto.

Hebenstr. Mus. Richt. p. 494. Patella alba, vertice reflexo. *Mitella nautarum alba* vel *Mitella bistronum.*

Gualt. Tab. 9. Z. Patella vertice intorto, besi irregulari, inaequaliter striata, sulcata & veluti lamellis compacta, ex albido cinerea, in cujus cavitate canaliculus bicornis perpendiculariter adnascitur, candidus & fragilis.

Kleinii Calyptra, quae Patella alba striata &c. Listeri. §. 242. 7. p. 118.

Lesseri Patella alba vertice ansato intorto. §. 63. p. r. p. 373.

D'Argenv. Pl. 2. K. Lépas blanc appellé *le Cabochon*; il est tout contrefait en dehors, & il a en dedans une espece de chambre avec une langue ou pointe qui s'élar-

endigt, biegt sich, wie der Zipfel einer Dragonermütze, gegen die kürzere Seite der Schaale herab. Die innere Fläche ist ebenfalls runzlich und silberfarbig glänzend. Die angezeigte halb ofne Rinne nimmt, wie gewöhnlich, ihren ganz engen Anfang oben an der Tiefe des Wirbels und hängt in Gestalt eines nach der Länge durchgeschnittnen Tobackspfeifenkopfes bis über die Mitte der Schaale herab. Der vordere Rand dieser schaalichten Rinne ist mondförmig ausgeschweift und hat auf jeder Seite ein spitziges Horn.

s'élargit à mesure qu'elle sort de son fond. p. 188.

Davila Cat. Syst. p. 90. Lépas blanc papyracé, à stries longitudinales très-fines, & à grosses stries transverſales, onduleuſes, à baſe irrégulière à tête élevée & faillante en bec de Corbin & de l'eſpéce nommée *Cabochon.*

Linn. locc. alleg.

— *Muſ. Reg. Ulr.* p. 687. n. 408. variat α) Lamellis horizontalibus imbricatis, β) rugis transverſalibus, γ) ſtriis longitudinalibus inferne denticulatis, δ) ſtriis transverſalibus laevibus. cf. *Petiv. Gaz.* 34. Tab. 21. f. 11. Patella borneaca auriculata, tenuis.

Ihre groſſe Zerbrechlichkeit erhöhet den Werth der unbeſchädigten Schaalen. Man findet ſie um Amboina, im indianiſchen und in dem Nordamerikaniſchen Meere. Der Grund ihrer angeführten Beynahmen iſt aus ihrer Figur leicht zu errathen. In hieſigen Sammlungen habe ich ſie nur ſelten und unvollkommen, in der Feldmanniſchen aber deſto ſchöner angetroffen. Vom Bewohner dieſer Gattung habe ich in keinem Schriftſteller eine hinlängliche und zuverläſige Nachricht finden können, ſo ſehr uns auch der innere Bau einige Abweichungen in dem Bau ſeines Körpers vermuthen läßt.

XIII. Tafel. 121ſte u. 122ſte Figur.

Tab. XIII. Fig. 121. 122.

Ex Muſ. noſtro.

Tab. XIII. f. 121. & 122.

Die weiſe runde Napfſchnecke mit ſpitzigem Wirbel und hohler enger Rinne.

Die chineſiſche Mütze.

Die glatte, runde, zugeſpitzte Schüſſelmuſchel. Hebenſtr.

Die glatte runde Schüſſelmuſchel, welche oben als eine Weiberbruſt ausſieht, auf welcher eine Warze ſitzt. Leſſer.

Lepas alba compreſſa, rotunda, laevis, ſubtiliſſime circinnata, vertice acutiſſimo, ſtilo interno fiſtuloſo donata.

Mitella Chinenſis alba.

Liſter. Hiſt. Conch. Tab. 546. f. 39. Patella rotunda, laevis, ad alterum latus maculis quibusdam ſpiralibus donata, ipſo vertice mucronato.

In

Bon.

In dem wesentlichen Charakter, nemlich in der Gegenwart der hohlen Rinne, kommen diese Napfschnecken mit den vorherbeschriebenen überein. Man entdeckt aber so wohl in der Figur, als in der Consistenz der Schaale, so wohl in der Form des Wirbels, als in der Bauart der innern Rinne sehr sichtbare Abweichungen. Die auf dem Rand gesetzte Schaale gleicht einer runden niedrigen Pyramide mit breiter Grundfläche, oder wenn ihr Wirbel eben ein wenig übergebogen ist, einer Chinesischen Münze. Alle Napfschnecken dieser Art haben einen beynahe zirkelrunden, scharfen und glatten Rand. Der flache Rücken erhebt sich in einen ganz spitzigen hohen Wirbel, der gemeiniglich gerade in die Höhe steht, zuweilen aber sich ein wenig nach der Seite krümmet. Wenn dieser spitzige Wirbel durch einen Zufall von oben nach unten gedrückt und verschoben wird; so wächst die entstellte Schaale in der Figur fort, wie sie Bonani abgebildet und Lesser beschrieben hat. Die Consistenz der Schaale ist dichter und vester als an den vorigen Stücken. Die äusere Fläche ist glatt, glänzend und mit einer Menge feiner zirkelförmigen Linien umzogen. Von Farbe sehen die meisten ganz weiß aus, einige aber rothfahl, oder weißlich mit schregen braunrothen Strahlen und Flecken. Die innere milchfarbige Fläche hat einen lebhaften

Bon Muſ. Kirch. p. 436. Patella optime laevigata, uberis papillam referens. Invenitur *apud Canarias inſulas*, *quas Fortunatas appellamus.* In qualibet parte lactis albedinem induit, perſpicuo fuco circumtectam.

Hebenſtr. Muſ. Richt. p. 295. Denomin. Liſteri.

Gualt. Tab. 9. X. Patella vertice intorto, prope baſin minutiſſime ſtriata, aliquantulum papilloſa, ſubrotunda, candida, in cujus cavitate prope centrum remanent veſtigia cujusdam abrupti canaliculi bicornis. (Variat ſtriis longitudinalibus.)

Kleinii Patella integra circinnata, rotunda laevis &c. Liſteri. §. 286. IV. 5. p. 117. *item*

Calyptra Canaria vel Patella optime laevigata &c. Bon. §. 292. 2. p. 118.

Leſſeri Patella laevis vertice papillari. §. 63. l. p. 372.

D'Argenv. Pl. 2 F. Le *Bonnet Chinois* extremement poli en dedans, avec une pointe ſaillante & repliée dans ſon ſommet intérieur. p. 188.

Davila Cat. Syſt. p. 90. & 91. Petit Lépas fauve de la *Mediterranée* en forme de cône évaſé & à petite chambre, dont l'ouverture s'étend du centre à un des points du bord, nomme le *Bonnet Chinois.*

Deux Lépas des Indes de la même eſpéce, mais blancs; dont un à ſtries longitudinales, inégales & peu ſerrées & l'autre liſſe

ten Glanz und fällt an der Tiefe des Wirbels ins bräunliche. Der am Wirbel spitzig anfangende Fortsatz liegt vest an der einen Seite der Schaale an; er erweitert sich immer mehr, je näher er nach dem Rand herabkömmt und gleicht einer gedrückten, oben offenstehenden Pfefferdute. Von der schaalichten Rinne der vorigen Matrosenkappen unterscheidet sich dieser Fortsatz besonders dadurch, daß er einen rund um geschloßnen platt gedruckten und viel engern Kanal ausmachet, als jene halbofne Rinnen waren.

liſſe au ſommet, imitant le bout d'un mammelon.

Linn. S. Nat. Ed. X. p. 781. n. 656. Ed. XII. p. 1257. n. 749. *Patella Chinenſis* labiata, teſtâ integrâ ovatâ ſubconitâ, laevi, labio ſublaterali. Hab. in M. Mediterraneo.

— *Muſ. Reg. Ulr.* p. 688. n. 410. Teſta alba, pellucida, laevis, integerrima, latior quam longa. Interne labium adglutinatum longitudinaliter, ſed oblique membranaceum, verius latus flexum, dehiſcens à teſtâ,

Am gewöhnlichsten fallen die Chinesische Mützen in Indien, in Batavia, auf den Canarischen oder beglückten Inseln und im Mittelländischen Meere.

XIII. Tafel. 123. u. 124ste Figur.

Tab. XIII. Fig. 123. 124.

Ex Muſ. Feldm.

Tab. XIII. f. 123. 124. Die kleine hohe Chinesische Mütze mit orangenfarbigen Wellenlinien und violetten Wirbel.

Der Unterschied dieser Spielart und der vorigen Figur fällt leicht in die Augen. Er besteht darine, daß die gegenwärtige bunte Chinesische Mütze zwar ebenfalls einen ganz runden, aber viel engern Umriß, einen höhern und gewölbtern Rücken und einen spitzigen krummern Wirbel hat. Einige Schaalen dieser Art sind weiß, mit braunrothen Flecken. Die unsrige ist auf weissem Grunde gelb gewölkt

Lépas rotunda ſubconica, vel rufeſcens, vel alba, lineis fulvis undulata, vertice recurvo violaceo, ſtilo interno laterali excavato.

Mitella Chinenſis undulata.

Gall. Lépas en Bonnet. Petit Tulband. *Oudaan Cat. Syſt.*

Belg. Turkſe Turbandje. Bonet-Shildje. Ibid.

Davila Cat. Syſt. p. 92. Bonnet de Matelot?

Legantur loca ſupra allegata.

gewölkt und mit orangenfarbigen Wellenlinien aufs zierlichste bezeichnet. Der innwendig und auswärts violette Wirbel trägt ungemein viel bey, ihre Schönheit zu erhöhen. Der hohle Fortsatz ist eben so beschaffen, wie an der vorigen Figur. Dem Hrn. D. Feldmann ist dieses saubere Cabinetsstückchen aus Batavia auf der Insel Java zugeschickt worden.

XIII. Tafel. 125te u. 126te Figur.

Das Chinesische Dach mit Stockwerken.

Die blättrige Chinesische Mütze.

Niemand wird in Abrede seyn, daß unsre blättrige Napfschnecke unter die seltensten Stücke dieses Geschlechts gehöre, die ausser dem Hrn. von Argenville und dem Davila, so viel ich weiß, noch kein einziger Schriftsteller beschrieben hat. Die Schaale ist inn- und auswendig ganz weiß, glänzend, durchsichtig und zerbrechlich. Ihre Figur ist pyramidenförmig und ihr Bau sehr sonderbar. Wenn man sie genau betrachtet, so gleicht sie einem kleinen Trichter, in welchen 4. bis 6. andere Trichter von zunehmender Grösse eingeschoben sind, und deren weite Mündungen die blättrichen Stockwerke dieser raren Napfschnecke ausmachen. Der Wirbel sitzt gerade in der Mitte; er ist sehr erhaben und gleicht einem Knöpfchen, woran alle diese in einander gesetzte Trichter bevestigt zu seyn scheinen. An seiner innern Tiefe befindet sich eine eben solche halb ofne Rinne, wie an der 102ten Figur. Der Hr. D. Feldmann besitzt 3. vollständige Exemplarn von dieser raren Napfschnecke, die er aus Batavia erhalten.

Tab. XIII. Fig. 125. 126.

Ex Mus. Feldm.

Lepas alba, multis foliis contabulatis donata, apice globuloso erecto, stilo interno semi-aperto notabilis. E Batavia Javae majoris. Tab. XIII. f. 125. 126

D'Argenv. Pl. 2. S. *Lépas en Cabochon*, blanc, à quatre réplis feuilletés par étages. Il a une espece de chambre en dédans avec une langue ou pointe. Ce Lépas est fort rare. p. 189.

Davila Cat. Syst. p. 91. Petit Lépas blanc feuilleté, formé comme de sept autres papyracés, empilés, à distance égale les uns sur les autres & qui vont en diminuant de volume à mesure qu'ils approchent du sommet, imitant par-là un *toît Chinois à plusieurs étages*, d'où il a tiré le nom de *Toit Chinois*.

Linn. Mus. Reg. Ulr. p. 687. n. 408. Patella labiata equestris α) lamellis horizontalibus imbricatis.

V. Gattung.

Napfschnecken mit Kammern und gekrümmtem Wirbel.

XIII. Tafel. 127te u. 128te Figur.

Tab. XIII. f. 127. 128. Die flache bunte Napfschnecke mit Kammern und schnabelförmigem Wirbel.

Die Nußschaalen. Rumph.

Die bunte übergebogene Schüsselmuschel. Die Matrosenmütze. Hebenstr.

Es ist nichts leichter, als den Unterschied dieser Gattung von der vorhergehenden zu entdecken. In Ansehung der Figur hat sie einige Aehnlichkeit mit einer gewissen Art von Schwimmschnecken, besonders mit derjenigen, welche Schynvoet beym Rumph. Tab. XXII. f. 8. abbilden lassen. Eine nähere Betrachtung aber lehrt uns gar bald, daß es diesen Schaalen an allen wesentlichen Merkmahlen der gewundnen Schnecken fehle. Das Eigenthümliche dieser Vten Gattung von Napfschnecken ist:

a) Ihre längliche, oft sehr platte Figur.
b) Der krumme Wirbel, der an der einen Seite anliegt und sich schreg bis an den Rand des schmalen Endes der Schaale überbieget.
c) Die dicke halbrunde Platte, welche vom Wirbel an die inwendige Höhlung der Schaale oft bis zur Hälfte decket und einige Kammern bildet. Sie ist bey einigen gerade, bey andern in der Mitte etwas eingedrückt.

Ihr vorderer scharfer Rand bildet entweder eine gerade Linie, oder einen halben Zirkel.

An

Spec. 5.

Lepades intus concameratae, vertice rostrato marginali. Belg. Muiltjes. *Oud. Cat. Syst.*

Tab. XIII. Fig. 127. 128.

Ex Mus. nostro.

Lepas oblonga planiuscula alba, laevis, maculis fuscis eleganter picta, vertice laterali ad marginem posteriorem declinato, intus concamerata.

Lister. Hist. Conch. Tab. 545. f. 34. Patella vertice adunco, cavitate intus accuratâ, laevis, maculata, admodum compressa.

Rumph. Tab. XL. O. Noote doppen.

Petiv. Gazoph. Vol. II. Cat. 27. Tab. 53. Fig. 8. Patella indica lingualis, rostro internè ad dextrum.

Hebenstr. Mus. Richt. p. 294. Patella variegata, vertice plurimum inclinante. *Mitella Nautarum.*

Gualt. Tab. LXIX. H. pag. IX. Patella structurâ peculiari donata, satis depressa, cavitatem oblongam efformans & in angulum acutum desinens, ubi superinducta lamina usque ad medium ejusdem cavitatis sinum quemdam depressum constituit, laevis, fragilis, pellucida, candidissima, *Petro Michelio Crepidula dicta, ex Insula Ilvae.*

Kleinii Cochlearia laevis &c. Lister. §. 294. 4. p. 119. &

Cochlearia pennata f. pennarum gallinacearum more picta. Rumphii Ibid. n. i. p. 118.

Adans. Pl. 2. f. 8. le Sulin. p. 38.

Davila

An der hier abgebildeten Napfschnecke, welche Rumph mit der halben Schaale einer welschen Nuß vergleichet, ist die Schaale stark und schwer, auf beyden Seiten glatt und glänzend. Ihre Tiefe ist gar nicht beträchtlich und der Durchmesser von einer Seite zur andern ist um den 4ten Theil kleiner, als der vom Wirbel bis zum vordern Rand. Der Wirbel sitzt am hintern schmalen Theil der Schaale und endigt sich in eine nach der Rechten gekrümmten Spitze. Die Schaale hat einen glatten scharfen Rand von elliptischer Figur, welcher am hintern Ende weit über die lit. c. beschriebne Platte hervorsteht. Die Scheidewand selbst ist ein wenig eingedrückt und nimmt bloß die hintere Hälfte der Schaale ein. Wenn das Thier eine fortschreitende Bewegung macht, wird sie ganz vom Fuß desselben bedecket.

Die Farbe der so genannten Nußschaalen leidet viele Abänderungen. Die größte Anzahl dieser Napfschnecken ist auswendig weiß, mit langen

Davila Cat. Syst. p. 89. n. 41. Lépas blanc flambé de brun-rougeâtre, de forme plate, à base irreguliere, à tête saillante en forme de bec un peu recourbé & à cloison paralléle à la base, occupant près de la moitié du dedans. (de Mr. Liſter)

— *ib.* p. 90. Lépas à coque épaisse, à tête un peu recourbée descendant presque jusqu'à la base & sous laquelle on apperçoit en dedans une espece de très-petite chambre; sa robe est lisse & panachée de petites larmes en losange, blanches, vertes & violettes. (Rumph.)

Linn. S. N. Ed. X. p. 781. n. 657. Ed. XII. p. 1257. n. 750. *Patella Porcellana* labiata, testâ integrâ ovali, apice recurvo, labio postico plano- Hab. in Oc. Indiae.

— *Muſ. Reg. Ulr.* p. 689. n. 411. Hujus varietatem constituit *Crepidula Michelii* in Indice Gualtieriano, satis notabilem.

Linn. Ed. XII. p. 1257. n. 752. *Patella crepidula* testâ ovali planiuscula, laevi, labio postice plano.

— *Muſ. Reg. Ulr.* l. cit. n. 412. *Testa* alba, diaphana, planiuscula. *Labium* postice subtusque, sublunatum, planum. *Cavitas* minima, inter testam & labium, oblique. *)

*) Es ist zu vermuthen, daß die angezeigte Crepidula Michelii in der neuesten Ausgabe des Linneischen Naturſyſtems bloß aus Versehen von den Patellis labiatis getrennet und unter die Patellas basi dentatas seu margine angulatas gesetzt worden sey. So wohl die Gualtierianische Figur, als die Beschreibung des Ritters selbst bestättigen ihr Bürgerrecht unter der kleinen Familie der in Kammern getheilten Napfschnecken. Sie weicht von der Patellâ labiatâ porcellanâ und fornicatâ bloß darinn ab, daß ihre Schaale ganz weiß, dünne und durchsichtig, die Scheidewand aber kürzer und platter, als an den übrigen ist. Den Sormet des Herrn Adanson Pl. 1. f. 1. p. 3. getrauen wir uns nicht an die Seite der Crepidulae zu setzen, weil dieser wegen seines umgebognen Randes mehr ein Cymbium, als eine Patella labiata zu seyn scheint.

rothbraunen Flecken und Punkten bezeichnet. Innwendig ist der Grund weiß oder fleischfarbig und um den Rand herum sieht man, an jungen Schaalen, die äusere Flecke durchschimmern. Es giebt noch andere, welche auf beyden Seiten entweder braun oder röthlich gefärbt, auch wohl grün auf dem Grunde und mit kleinen braunen Punkten geziert sind. Die ganz weisen dünnen und durchsichtigen gehören unter die seltensten Stücke dieser Gattung. An grossen und alten Stücken, dergleichen ich eines besitze, kann man die neuen Ansätze der Schaale deutlich nach der Anzahl der Ringe abzählen, welche den Rücken umgeben.

Der Bewohner weicht in vielen Stücken von dem Bewohner der ersten Gattung ab. Die Augen sitzen bey ihm nicht an der Wurzel der Fühlhörner, sondern etwas höher, als an andern. Der Mantel hat rund umher 25 halbmondförmige Einschnitte, aus deren Mitte sich kleine weise Punkte erheben. In der Höhlung, welche die Vereinigung des Mantels und des Fusses bildet, entdeckt man zur Rechten einen kleinen weisen Körper, der einem dreyeckichten, gemeiniglich unterwärts gebognen Züngelchen ähnlich siehet. Der Fuß macht eine elliptische Figur. Sein oberer Theil endigt sich in 2 dreyeckichte Zipfel, welche sich nach beyden Seiten ausbreiten, wenn das Thier fortschreiten will. Unterwärts ist dieser Fuß durch viele Furchen gerunzelt. Die Fühlhörner sind gelb, die Augen schwarz, der Fuß unten schmuzig weiß und mit einer grossen Menge schwarzer Punkte besetzt. Uebrigens hat der ganze Leib eine schwärzlich graue Farbe.

Man erhält diese Gattung aus dem Indianischen Meere. Herr Adanson sagt, daß die Felsen der Insel Gorea reichlich damit besetzt sind, und daß der Bewohner seinen Aufenthalt am liebsten da zu suchen scheine, wo die Meereswellen am stärksten anschlagen. Sie sitzen so unglaublich vest an den Felsen, daß man bey angewendeter Gewalt oft Stücken oder Spitter von den Steinen mit dem Thiere zugleich loßreiset.

Varietas Adansoniana.

Eine kleinere sehr dünnschaalige und durchsichtige Spielart beschreibt Adanson p. 40. Pl. 2. f. 9. unter dem Nahmen: *Le Garnot.* Er vergleicht sie mit einem Nachen, der seine besondere Kammer oder Lagerstelle hat. Lorsqu'on la retourne sur le dos elle a la forme d'une *Nacelle* ou d'un petit *Canot*, dont la cloison fait une espece de banc ou de Cabane ménagée à son extrêmité. Herr Davila nennt sie p. 90. Lépas blanc, lisse, de forme un peu bombée & à téte recourbée de biais jusqu'à la base, imitant très-bien une *Nacelle* & semblable au Garnot de Mr. Adanson.

Sie

Sie unterscheidet sich von der vorherbeschriebnen durch die mindere Grösse und durchsichtige Feinheit ihrer Schaale. Ihre Länge beträgt selten über 10 Linien, ihre Breite und Tiefe aber ist um den vierten Theil geringer. An den Seiten scheint sie ein wenig gedrückt zu seyn. Die Scheidewand erstreckt sich nicht völlig bis in die Mitte und ist oben stark eingedrückt. Von aussen wird die Schaale mit einer braunen sehr zarten Oberhaut umkleidet, die sich leicht abnehmen läßt. Unter derselben ist die Schaale bey einigen braun, bey andern weiß, mit 2 braunen Strahlen, die vom Wirbel bis zum entgegen gesetzten Rand fortlaufen.

Das Thier ist größtentheils dem vorigen gleich; nur etwas kleiner und stärker, am Mantel weniger ausgeschweift und nicht mit so deutlichen Zipfeln am Fusse versehen. Obgleich diese Gattung zuweilen bey der vorigen gefunden wird; so hält sie sich doch lieber im Sande auf und setzt sich auf die darinn befindliche Schaalen der Muscheln und Schnecken.

XIII. Tafel. 129ten u. 130te Figur.

Die dickschaalige rothgestrahlte und gelbgefleckte Napfschnecke mit Kammern und übergebognem Wirbel.

Der Pantoffel. Der Mönchsschuh.

Die rauhe gefleckte Schüsselmuschel. Hebenstr.

Die dickschaalige rothgefleckte Schüsselmuschel. Ebend.

Die Abweichungen der gegenwärtigen schweren Napfschnecke von der 127ten Figur bestehen hauptsächlich in der höhern Wölbung des Rückens, in der mehrern Hervorragung und stärkern Krümmung des schnabelförmigen Wirbels und in der Verschiedenheit der äusern Zeichnungen. Die weise Scheidewand nimmt einen grössern Theil der Schaale ein, sie sitzt tiefer in der

Tab. XIII. Fig. 129. & 130.

Ex Muſ. Feldm.

Lepas concamerata oblonga, elatior, albida, radiis rufescentibus obliquis & punctis lateralibus luteis notata, vertice rostrato marginali. Tab. XIII. f. 129. & 130.

Gall. Les Sandales. *Davila* p. 90.

Angl. Vaulted-Limpet. *Grevv.*

Lister. H. C. Tab. 545. f. 33. Patella vertice adunco, cavitate intus arcuatâ, striata, crassa maculis exiguis rufis distincta.

—— ib. fig. 35. Eadem longa, compressâ, *Barbadensis.*

Neh. Grevv. Rarities &c. p. 140. Tab. XI. Patella concamerata.

Hebenstr. Muſ. Richt. p. 294. Patella crassa, maculis rufis; *vel* striata, maculosa, aspera.

Kleinii Mitra Hungarica striata crassa &c. List. §. 296. 2. p. 119.

D'Argenv. Pl. 2. N. Petit Lépas de forme longue, tout brun & raboteux; il n'a de singu-

der Höhlung dieser Napfschnecke, sie läßt an den Seiten einen höhern Rand und ist oben ein wenig convex. Die meisten von diesen glatten Schaalen zeigen unter einer milchfarbigen Oberhaut einen gelbbraunen gestrahlten und an den Seiten gelbgefleckten Rücken. Innwendig schimmern die äusere Farben durch den weisen Grund und verschönern dadurch den Glanz der innern glatten Fläche.

singulier que d'être chambré & d'avoir l'oeil fait en bec placé à l'une de ses extremités. p. 189.

Davila Cat. Syst. p. 90. Lépas blanc-nué de fauve clair ou Lépas orangé, à stries longitudinales inégales & hérissées de petites pointes, à tête recourbée & contournée, qui lui donne une forme approchante de celle des oreilles de mer. Leur chambre est à peu-près semblable à celle de la précédente.

Linn. S. N. Ed. X. p. 781. n. 658. Ed. XII. p. 1257. n. 751. *Patella fornicata*, testâ integrâ ovali, postice oblique recurvâ, labio postico concavo. Hab. ad Ilvam insulam inque M. Mediterraneo passim.

Herr Grew schildert seine Napfschnecke mit Kammern auswendig weiß oder aschfarbig, innwendig glatt, weiß und blaßröthlich, mit einem rauhen Rücken, wie die 35te Figur beym Lister, $1\frac{1}{2}$ Zoll lang und mit einer weisen Platten gewölbt, die an den Seiten fast $\frac{1}{4}$ Zoll über dem Rande vest sitzt.

Die Insel Barbados und das mittländische Meer sind der gewöhnliche Geburtsort dieser Gattung.

XIII. Tafel. 131te u. 132te Figur.

Tab. XIII. Fig. 131. & 132.

Tab. XIII. f. 131. & 132.

Die kleine dünnschaalige runde Napfschnecke mit blättriger Schaale und kurzer Klappe.

Lepas concamerata parva, testâ subrotundâ planâ, pellucidâ, sublamellosâ. Ex Insul. Gorea.

Der kleine chinesische Pantoffel.

Adans. Pl. 2. f. 10. le Jenac p. 41.

Davila Cat. Syst. p. 90. Lépas blanc papyracé de forme ovale très-applatie, approchant beaucoup du *Jenac* de Mr. Adanson.

Herr Adanson ist der erste, der diese seltsame Napfschnecke beschrieben und abgebildet hat. Sie gehört zu der Fig. 127. angezeigten Art; allein sie ist viel runder, flacher und zarter, als jene. Ihr Durchmesser beträgt nicht mehr, als 5 bis 6 Linien und die Länge der Schaale übersteigt wohl 4 bis 5mal ihre Tiefe. Sie ist ungemein zart und von einer Oberhaut bedeckt, die aus vielen über einander liegenden Blättern besteht und eine rauhe Oberfläche bildet.

det. Die Scheidewand oder die Klappe, wodurch die Kammern abgetheilt werden, nimmt kaum den 3ten Theil von der Länge der Schaale ein, die auswendig weiß ist und inwendig zugleich einen lebhaften Glanz hat.

Am Bewohner sind besonders die Fühlhörner merkwürdig, welche an ihrem äusern Ende durch eine kleine Anzahl weiser Körnchen das Ansehen eines Chagrin bekommen. Der Fuß ist vollkommen rund und oben ebenfalls chagrinirt, wie der Mantel, der nur an der linken Seite hinter dem Kopf mit 8 langen cylindrischen Faden geziert erscheinet. An dem schneeweisen Cörper des Thieres findet man durchgängig nichts schwarzes, als die Augen. Herr Adanson hält diese Napfschnecken für auserordentlich rar. Er entdeckte sie an den Felsen der Insel Gorea.

XIII. Tafel. 133te u. 134te Figur.

Die rare Neritenförmige Napfschnecke mit violetten Netze. Aus Ostindien.

Die gitterförmige braunroth gezeichnete Napfschnecke. Hebenstr.

Wer gewohnt ist, die Conchylien bloß nach dem ersten Ansehen flüchtig zu beurtheilen, der könnte sehr leicht in die Versuchung gerathen, diese Schaale für eine Nerite zu halten. Sie gleicht den Schwimmschnecken in so vielen Absichten, daß sie darum mit Recht die Neriten ähnliche Napfschnecke genennt wird. Dem Wirbel aber, der sich hinterwärts, wie ein Schnabel, nach dem Rand überbieget, fehlen die Windungen, die eine Nerite nothwendig haben muß. Der krumme Schnabel setzt sich mit seiner Spitze am hintern Rand gerade in der Mitte vest; da hingegen die wenigen flachen Win-

Tab. XIII. Fig. 133. & 134.

Ex Mus. nostro.

Lepas exigua laevis Neritoides, vertice ad basin reclinato, alba, reticulo violaceo decorata, intus valvata & albida. Tab. XIII. f. 133. & 134.

Lister. Tab. 545. f. 36. Patella (vertice adunco,) cavitate intus arcuatâ, laevis, ex purpurâ nigricans, eleganter reticulata, rostro paululum inflexo.

Hebenstr. Mus. Richt. p. 294. Denom. Lister.

Gualt. Tab. 9. X. Patella vertice intorto, prope basin leviter striata & identidem lineis fuscis in girum & in longum dispositis circumdata & radiata; in dorso colore albido & fusco minutissime reticulata & punctata; intus valvata & candida.

Kleinii Cochlearia, quae Patella laevis &c. List. §. 294. 5. p. 119.

Linn. S. Nat. Ed. X. p. 781. n. 655. Edit. XII. p. 1257. n. 748. *Patella* valvata s. *Neri-*

Windungen der Neriten an der rechten Seite anliegen und sichtbar in einander gedreht sind. Die Klappe, welche die Kammern bildet, sieht der innern Lefze einer Schwimmschnecke sehr ähnlich. Sie hat vorn einen geraden scharfen Rand und hängt vom Wirbel schreg bis in die Mitte der Schaale herab. Die ganze Schaale ist glatt, schwer und rund gewölbt. Der hohe Rücken ist auswärts auf weisem Grund mit einem dichten violfarbigen Netz überzogen. Der Schnabel ist, wie die innere Fläche, weiß und beynahe das einzige sichere Merkmal, wodurch diese seltne Napfschnecke von den Neriten unterschieden wird. Ihr Rand ist glatt und scharf. Ihr Aufenthalt ist das Indianische Meer.

Neritoidea? testâ integrâ ovatâ, apice subspirali, labio latera'i.
— *Muf. Reg. Ulr.* p. 688. no. 409.

XIII. Tafel. 135te Figur.

Tab. XIII. Fig. 135.

D'Argenv.

Tab. XIII. f. 135. **Die rare gestreifte kräuselförmige Napfschnecke mit Kammern und einem gelben Auge.**

Lepas intus concamerata, rotunda, striata & volutata, rarior.

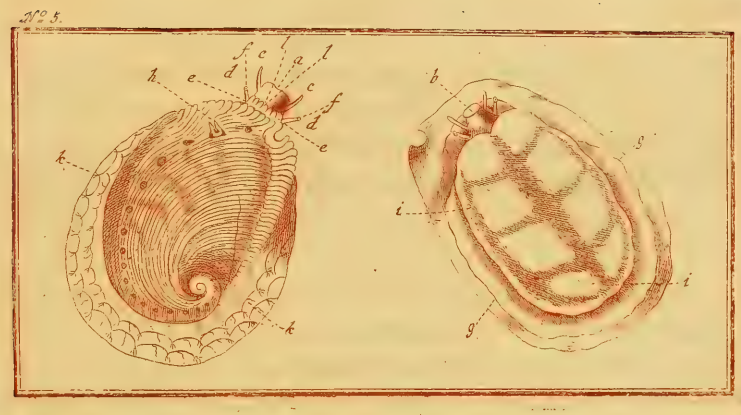
Ich beschliese die Nachrichten von diesem weitläuftigen Geschlecht mit der Beschreibung einer höchst seltsamen Napfschnecke, deren auser dem Herrn von Argenville kein einziger Schriftsteller Erwähnung gethan. Man würde sie von ausen ehe für einen platten Kräusel, als für eine Napfschnecke ansehen und ich würde ihr hier unter den ungewundnen Schaalen eine sehr unschickliche Stelle eingeräumt haben, wenn Argenville nicht versicherte, daß sie inwendig statt der verschloßnen Windungen ofne Kammern hätte. Aus diesem Gesichtspunkt betrachtet bleibt sie allemal eine Napfschnecke der 5ten Gattung, die uns den Uebergang von den ungewundnen zu den gewundnen Schaalen erleichtert. Ihre Figur ist rund, der weise Rücken mit braunen Strahlen, flachen wellenförmigen Streifen und mit einem gelben Auge auf dem von ausen gewundnen Wirbel gezieret. Sollte ich jemals so glücklich seyn, ein Original davon zu erblicken, so behalte ich mir vor, eine ausführlichere Beschreibung derselben in den künftigen Nachträgen zu liefern.

D'Argenv. Pl. 2. L. Lépas extrêmement rare. Sa figure, est toute ronde & sa couleur rayée de blanc & de brun avec des stries peu profondes. Il est chambré en dessous où si l'on veut, il est fait comme sont les sabots; mais il ne faut pas croire que c'en soit un. Il forme en dessus une volute à plusieurs tours avec un oeil jaune & très-saillant.

III. Kapitel.

III. Kapitel.

Anmerkungen über das Geschlecht der Meerohren.



Nach vollendeter Beschreibung der ersten Ordnung einschaalichter ungewundener Schnecken, gehe ich nun zur zwoten Ordnung der gewundenen, und unter diesen, wegen der nahen Verwandschaft, vor andern zu dem Geschlecht der Meerohren über. Die letzte Napfschnecke, wovon ich nunmehro in des Herrn Hofr. Gleditschs Sammlung ein vollkommnes Original gesehen, und in den künftigen Beyträgen näher beschreiben werde, hat mir den Uebergang zum ersten Geschlecht der gewundenen Schaalen sehr erleichtert.

Ueberhaupt werde ich die gewundenen Schneckengehäuse in drey Abtheilungen bringen, wovon die erste alle diejenigen Schaalen, welche eine

lange, bald weite, bald sehr schmale Oefnung, in Vergleichung mit dieser aber nur ganz kurze, oder gar keine merkliche oder sichtbare Gewinde haben: die zwote diejenigen, deren Gewinde einen Zopf bilden, und den längsten Theil der Schaale ausmachen; die dritte hingegen diejenigen Gehäuse in sich begreifen wird, welche um der plattgedrückten, um der Mond- oder halb mondförmigen Mündung und übrigen Figur willen Kräusel oder Pyramiden, Mond- oder halbe Mondschnecken genennt werden.

Das erste Geschlecht der gewundnen Schnecken scheint in Ansehung der Schaalen, der Bewohner und ihrer Lebensart, so nahe mit dem letzten Geschlecht der ungewundnen verwandt zu seyn, daß man unbillig handeln würde, wenn man dieses genaue Band der Verwandschaft zerreissen wollte.

Die Aehnlichkeit dieser Schaalen mit der äusern Figur eines menschlichen Ohres, die innere perlenmutterartige Fläche, die mit den Napfschnecken übereinstimmende Lebensart und der Aufenthalt der Bewohner, haben größtentheils zu allen den Benennungen Anlaß gegeben, wodurch man diese Schneckengehäuse in unterschiedenen Sprachen anzudeuten und von andern zu unterscheiden pflegt. Bey den Deutschen sind sie unter den Namen der Meer- oder Seeohren, (Lesser) der wilden Schüsselmuscheln, wilden Bocksaugen, oder der wilden Perlenmutter, (Gesner) der Meer Chreen, (Lange und Adans. p. 20.) der Perlenmutterohren, (Knorr) und der Ohrmuscheln bekannt. Im Griechischen und Lateinischen heissen sie: Λέπαδες ἄγριαι (Aristot.) *Lepades agriae*, *Patellae majores*, Bellonii, *Patellae ferae*, *otia veneris*, (Rondel.) *Conchae auritae*, *Auriculae Divi Petri*, *Aures marinae*, (Planc. P. II. c. 23. p. 30. List. &c.) *Haliotides.* (Linn.) Im Französischen werden sie *Oreilles de mer*, *grandes Patelles*, ou *grands Bourdins de Belon*, (D'Argenv.) *L'Ormeau*, (Idem) *l'Ormier.* (Adans. p. 19.) Im Italienischen: *Orechia marina.* Im Holländischen: *Zee-Ooren*, (Rumph.) *Maloly's-Ooren*, (Valent. & Klein.) *Paarlemoer-Schulpen*, (Rumph.) *Stokvische.*

(D'Ar-

(D'Argenv. p. 192.) Im Engliſchen: *Mother of Pear*, (Liſt. Angl. p. 167.) *Ear-Shell.* (Hill.) In Amboina: *Hovilei*; im Maleiſchen: *Bia Sacatsjo, Telinga maloli*; im Däniſchen: *Neptunus-Oere* (Regenf.) genennet.

Wenn man die Meerohren in der Stellung betrachtet, die ſie haben müſſen, ſo lange das Thier darinnen lebt, gleichen ſie einem länglich runden umgekehrten Becken, deſſen convexer Theil nach oben hingekehrt iſt. An dem hintern Ende dieſer convexen Seite, nach der Rechten zu, erſcheint eine dreyfach übereinander gerollte ziemlich erhabne Windung *a*), von welcher ſich nahe am linken und dicken Rand der Schaale, in einer etwas krummen Linie, eine Reihe theils verſchloßner, theils ofner Löcher in gleicher Entfernung von einander bis an den vordern Rand der Schaale erſtrecken. Vier bis neun der vorderſten Löcher ſind mehrentheils offen, nachdem die Schaalen groß oder klein ſind *b*); die übrigen verſchloßnen Spuren derſelben gleichen kleinen Warzen, und laufen in einer gebogenen Linie von der Mitte der Schaale, immer mehr verjüngert, bis in den Knopf der kleinſten Windung. Es giebt Meerohren, woran man beynahe 50 dergleichen Spuren zugeſtopfter Luftlöcher zählen kann.

a) Im Knorr I. Theil p. 24. wird kaum eine einzige vollſtändige Windung, im Liſter (de Cochleis marinis Angliae p. 167.) werden zwo eingeſtanden: „Auris marina, heißt es daſelbſt, turbina„torum in more claviculatim torquetur; adeo ut ab aliquibus univalvibus malè adnumerata ſit; at „intra alteram fere ſpiram finitur. — Wenn man aber an unbeſchädigten Schaalen das kleine Knöpfchen oder das Auge (oeil de la volute) mit zählet, wird man allemal ein dreyfaches Gewinde bemerken können.

b) Der berühmte D. Liſter ſcheint an den engliſchen Meerohren ſelten mehr oder weniger, als ſechs bis ſieben Luftlöcher entdeckt zu haben. Er ſagt loc. cit. p. 168. „In aliquibus ſex, in majoribus „ſeptem foramina perpetuò patent; reliqua autem, quae ampliùs triginta numerare licet, ne aperi„untur quidem, quum non perforantur; ea autem incipiunt à ſpirarum mucrone, ubi per exigua; „deinceps incrementa paulatim ſumunt.

Wegen des Nutzens der ofnen Luftlöcher sind die Schriftsteller noch nicht völlig unter einander einig. Aristoteles, Rondeletius *c*), und mit ihnen der Herr von Argenville *d*) behaupten, daß der Bewohner durch dieselbe seinen Unrath auswerfe. Andere, als Bellonius *e*), Bonanni *f*), Lesser *g*) und Knorr *h*) sind der Meinung, daß der Bewohner durch diese Oefnungen das Wasser einziehe und ausspritze; noch andere *i*) setzen den Nutzen derselben darinn, daß von Zeit zu Zeit einige Würmer hinein kriechen können, weil die Ohrmuscheln, wie das vorige Geschlecht, fast beständig an einem Ort bleiben, und ihnen also ihr Raub entgegen kommen müsse. Die letzte Meinung scheint zu weit herbey gehohlt und darum unwahrscheinlich zu seyn, weil unter den ofnen Löchern nicht so wohl der Kopf und das Maul des Thieres, als vielmehr ein Theil der Eingeweide, des Kragens und die Fischohren anliegen. Vielmehr Wahrscheinlichkeit haben die ersten Meinungen; und man kann mit vielem Grunde vermuthen, daß die Bewohner der Meerohren die Oefnungen der Schaale nicht allein zum Auswurf der Unreinigkeiten, oder zum Einziehen und Ausspritzen des Wassers, sondern auch zum Luftschöpfen gebrauchen, daher sie auch von einigen die Luftlöcher genennt werden.

Bey

c) *De Testac.* p. 6. Auris marina differt à Patellâ *excrementi meatu*, ut annotavit *Aristoteles*: Τῇ δὲ ἀγρίᾳ λεπάδι, ἣν τινες καλοῦσι θαλάττιον ὦς, ὑποκάτω τὸ ὀστράκου ἡ περίπλωσις ἐξέχεται. Τετρήπηται γὰρ τὸ ὄστρακον. *Hist. animal.* L. IV. c. 4.

d) *Zoomorph.* p. 23. Le Poisson vuide ses excremens par les trous de sa Coquille.

e) Quinque autem habet foramina, per quae aquam admittit & expellit. *De Aquat.* Lib. II. p. 395.

f) Auris marina ostendit in parte extremâ principium lineae spiralis, in qua patent *foramina* aliqua, quò magis ab origine distantia, eò majora & magis eminentia, *per quae animal humorem exsugit.* *Mus. Kirch.* p. 436.

g) Testac. Theol. p. 381.

h) I. Theil p. 24. f. 3.

i) Als Plüche im Schauplatz der Natur III. Theil p. 269.

Bey Beschreibung der Ohrmuscheln hat man vornemlich sein Augenmerk 1) auf die **dreyfache Ränder** derselben, nemlich a) auf den linken scharfen, b) auf den rechten starken und übergebogenen, c) auf den vordern schneidenden Rand, unter welchem der Kopf des Bewohners hervorragt; 2) auf den hintern schmalern Theil, woran der **Wirbel** oder die **Windungen** befindlich, 3) auf den **Rücken**, 4) auf den **erhabnen Rand** mit den verschloßnen und ofnen Luftlöchern; 5) auf das **Rückgrad** oder auf den schregen Zwischenraum, der sich zwischen dem Rand der Luftlöcher und der Umbiegung des dicken Randes befindet, und 6) auf die innere Fläche zu richten.

Die ganze äusere convexe Fläche der Schaale oder der Rücken ist der Länge nach mit dichte neben einander liegenden theils erhabnen, theils flachen **Streifen** belegt, welche von bogenförmigen Querfalten durchkreuzet werden. Die Streifen nehmen ihren Anfang am Wirbel, und laufen in einer halb zirkelförmigen Krümmung nach allen Gegenden des rechten Randes der Schaale, an welchem sie sich endlich verlieren. Die Querfalten entstehen unter dem Wirbel, und krümmen sich bis an den erhabnen Rand der Luftlöcher in die Höhe. Am Rückgrad bemerkt man gemeiniglich sehr starke und erhabne Streifen, welche sich vom Wirbel bis nach dem vordern Rande ausdehnen.

An der umgekehrten Schaale entdeckt man so gleich den **umgebognen breiten flachen perlenmutterartigen Rand** und die ganze innere Vertiefung. Letztere hat einen vortreflichen Perlenmutterglanz, und zeigt nicht selten ein kleines Nest artiger Perlen oder ihre Spuren. Ob aber in den Eingeweiden der Bewohner eben so wohl Perlen zu finden, als in dem Perlendarme der eigentlichen Perlenmutter, läßt sich, nach der Meinung des um die Conchyliologie so sehr verdienten Herrn **Sprenglers**, noch nicht zuverläßig behaupten. Von den drey Windungen sieht man in der innern Fläche bloß die Aushöhlung, und der Rand der Oefnungen ist hier weniger schneidend, als auf der äusern Fläche. Es läßt, als ob sie durch ein stumpfes Instrument von innen heraus getrieben wären, wodurch sie innwendig glatt

geblieben, und von aussen einen scharfen erhabnen Rand bekommen. Im **Knorrischen Werk** I. Theil p. 24. f. 2. ist die Sache durch eine sehr paßliche Vergleichung sehr deutlich gemacht. „Es hat das Ansehen, heißt es „daselbst, als ob die Löcher mit einer dicken Pfrieme wie in Leder eingesteckt „wären, da das Herausgestochene, um die Oefnung herum, erhaben stehen „bleibet.„

Die Schaale selbst ist dick und von unterschiedener Grösse. Die ansehnlichsten haben 4 bis 5 Zoll in der Länge, $2\frac{1}{4}$ oder $2\frac{1}{2}$ Zoll in der Breite, und in der Tiefe etwan 1 Zoll. Ich zweifle nicht, daß man auch noch grössere Stücke einzeln finden werde. Die kleinsten, die ich gesehen, waren noch keinen halben Zoll lang, aber in allen ihren Theilen sehr vollkommen und mit 2 Luftlöchern versehen. Die **Oefnung** oder **Mündung** dieser Schaalen ist ellyptisch oder eyförmig, beynahe von eben der Form und Grösse, als die ganze Schaale. Die **rechte Lippe** ist bogenförmig gekrümmet, an den jungen Schaalen zart und dünne, an den alten dicker, aber durchgängig mit einem scharfen Rand. Die **linke** hingegen ist dick, und als ein breiter perlenmutterartiger oben plattgedrückter Saum einwärts gebogen.

Der Grund der äusern Fläche ist gemeiniglich fleischfarbig oder braunroth, zuweilen dunkelgrün, oft auch Seegrün, selten ohne Vermischung, desto öfter aber mit weissen oder braunen Wolken geziert. Nach der mannigfaltigen Lage, die man einer solchen Schaale giebt, spielt die innere perlenmutterartige Fläche abwechslend aus dem Weissen ins Grüne, oder aus dem Grünen ins Viol- oder Purpurfarbige *k*). Die Franzosen nennen diese Art von Glanze *Bel orient*. Ueberhaupt hat jedes gereinigte Meerohr von aussen und innen Annehmlichkeiten genug, um sich bey Liebhabern schätzbar zu machen.

Die

k) *Bon. Muſ. Kirch.* p. 436. „Ejusdem auriculae pars concava in omnibus semper spectabilis; aliquando enim videtur Margaritae orientalis decor, aliquando aeneus color argento mistus; aliquae vero „diversas Opali tincturas, juxtà varias luminis irradiationes, indicant.

Die jungen Schaalen sind flacher, sie haben weniger Luftlöcher und Furchen, aber viel schönere Farben und reinere Perlenmutter, als die alten. Adanson hat an den alten 7 ofne Luftlöcher und über 150 Falten und Furchen, an den jüngern aber nur 3 bis 4 Luftlöcher und 50 bis 60 Furchen gezählet. Die alten sind gemeiniglich mit einem groben grünlichen Seeschlamm, oder mit einer steinartigen Rinde überzogen, welche sie entstellet. Es kostet viel Mühe, sie davon zu reinigen. Die Perlenmutterfläche ist an den alten ungleich, durch Wellen entstellet, die sich in der Tiefe der Windungen verlieren. Bey jungen ist sie egal, glänzend und sauber.

Man sieht deutlich, daß nach Maaßgebung der Vergrösserung dieser Schaalen jedesmal ein neues Loch entstehet. Anfänglich ist dieses am vordern Rand bloß eine halb mondförmige Einkerbung, welche Lister nicht mit zu den Luftlöchern gerechnet wissen will; *l*) nach und nach vergrössert sie sich, endlich erhält sie an der vordern Seite einen neuen Rand, und wird daraus ein neues Luftloch gebildet, an dessen Stelle das Thier eines von den hintersten wieder verstopfet. *m*) Auf gleiche Weise verfährt es mit den folgenden, und es läßt sich hieraus am deutlichsten die Entstehungsart der vielen theils verstopften, theils ofnen Luftlöcher bey der Vergrösserung der Schaalen erklären. Zu gleicher Zeit ist hieraus unwidersprechlich darzuthun, daß der Bau dieser Schaale nicht von innen heraus wachse, wie etwan die Nägel an den Fingern, sondern von Zeit zu Zeit durch einen neuen Ansatz einer kalkartigen Materie, die aus den Schweißlöchern des Thieres hervor quillt, vergrössert werde. Die in dem Kalkbeutel der Schnecken vorräthige Materie scheint zu dieser Absicht dienlich zu seyn. *n*)

Die

l) *Liſt. Angl.* p. 168. Ultimum & praegrande foramen excipit *velut labrum quoddam; ſive roſtrum canaliculatum*, ut ſuperioribus primi membri non minùs rectè adnumerentur.

m) *D'Arg. Conchyl.* p. 192. & *Zoomorph.* p. 23. Quand le poiſſon veut augmenter ſa coquille, pour couvrir l'augmentation de ſa chair, il fait un nouveau trou & en ferme un autre.

n) S. Anm. zur 29ten Fig. der IXten Tafel des koſtbaren Regenfußiſchen Werkes.

Aufenthalt. Die Senegallischen Klippen nähren eine ungeheure Menge von Meerohren. In Vergleichung mit denjenigen, welche Herr Adanson auf den französischen Küsten gefunden, hat er weder an den Schaalen noch an den Bewohnern den mindesten Unterschied entdecket. So wohl auf den canarischen, als auf den asorischen Inseln kamen sie dem Herrn Adanson überein vor. In Engelland sahe sie Lister häufig auf den Inseln bey Garnsey und in Italien an den Ufern bey Puteolis. In Schweden sind die breiten durchlöcherten Meerohren nicht seltsam; in Frankreich werden sie aber viel sparsamer, und nach Argenvillens Bericht, o) nur an den Küsten von Bretagne gefunden. Die ostindischen Meerohren unterscheiden sich von allen andern, nicht allein durch ihren vortreflichen vielfarbigen Glanz, (Bel orient) sondern auch dadurch, daß sie eine mehr längliche Gestalt haben, und etwas seltner sind als diejenigen, welche an den afrikanischen Küsten fallen. Die flacheſten unter diesen werden am Vorgebirge der guten Hofnung gesammlet, und sind mit 9 Luftlöchern versehen. Von den Friedrichsinseln haben die würdigen Verfasser des Regenfußischen Werkes p) noch eine ganz besondere Art erhalten, welche nur ein wenig länger als breit, aber mit einer doppelten Reihe Knoten versehen sind, wovon nur die äusserste auf die gewöhnliche Art durchlöchert ist.

Gattungen. Ueberhaupt haben wir nur drey Gattungen von Meerohren, wovon die zwo ersten durchlöchert, und entweder kurz und breit, oder länglich und schmal sind; die dritte ist ganz klein und ohne Luftlöcher. Im Dresdner Cabinet werden so gar linksgewundne Meerohren gezeigt, welche, nebst den kleinen undurchlöcherten, ohnstreitig die seltensten ihres Geschlechts sind. q)

Die

o) *Zoomorph.* p. 23. Nous n'avons en France l'Oreille de mer que sur les côtes de Bretagne; Elle n'est pas moins connue que le Lepas, mais elle ne se trouve pas si communement.

p) S. Anm. zur 24ten Figur der VIIIten Tafel dieses Königlichen Werkes.

q) S. Eben daselbst.

Die Einwohner auf den Küsten Kuriana, Uraba und Naguavara bedienten sich der gröſten Schaalen von diesem Geschlecht, um einige Theile des Leibes damit zu bedecken. Die Alten haben, nach Bellonii Bericht r), aus der Perlenmutter der Meerohren allerley saubere Gefässe gemacht, und sie deswegen in hohem Werth gehalten. Hauptsächlich bedienten sie sich derselben, um damit allerley Galanteriewaaren auf das zierlichste auszulegen, und ihnen ein glänzendes Ansehen zu geben. Gebrauch.

Das kleine sogenannte Mäusechr, welches alle andere Kennzeichen eines vollkommenen Meerohres, nur nicht die Luftlöcher besitzet, macht, daß man diese Luftlöcher nicht füglich für ein unveränderliches Merkmal des Geschlechts mit dem Ritter von Linne annehmen kann. Es scheint daher sicherer zu seyn, wenn man die flache ohrenförmige Figur, nebst dem linken platten und einwärts gebogenen Rand, als ihre beständige Unterscheidungscharaktere ansiehet. Charakter.

Von den Bewohnern der Meerohren.

In den Würmern, welche diese Schaalen bewohnen, hat man vornemlich den Kopf, die Fühlstangen, die Augen, den Mantel oder Kragen, die Fußsohle und die Farbe, als äusserlich sichtbare Theile und Eigenschaften anzumerken. Was die alten und neuern Schriftsteller, besonders Adanson und Argenville davon gewußt und bekannt gemacht, will ich hier in möglicher Kürze zusammen fassen.

Der

r) *De Aquat.* Lib. IV. c. 4. „Majoris Patellae concha aurificum officinas illustres reddit, apud quos „maximi fieri solet, quam pellucidam ac perpolitam in tenues laminas dissecant, ut inde elegan„tissima vasa incrustent.

5te Vignette. . Der **Kopf** des Thieres (5te Vignette lit. a.) ist dick, walzenförmig,
— a. eben so breit als lang, oben platt und unten gleichsam schreg abgeschnitten.
— b. Der **Mund** b. stellt eine kleine Ritze vor, welche bey der Ausdehnung des Kopfes gerade in die Höhe steht, bey dessen Niedersenkung aber sich in gleicher Linie herabwärts zieht. Am untern Theil des Kopfes nehmen vier **Fühlhörner** von ungleicher Grösse und Gestalt ihren Ursprung. Die zwey grö-
— c.c. ssten c. c. welche über den Kopf hervorragen, sind kegelförmig, etwas platt
— d.d. und vier- bis fünfmal so lang als breit. Die zwey andern d. d. sind nur halb so lang, und dreyeckicht. Sie sitzen an der äusern Seite, nahe an den längern Fühlstangen, und sind nirgends als an ihrem Ursprung durch eine
— e.e. dünne, breite, am Rand gleichsam eingerißne Haut e. e. am Kopfe bevе-
— f.f. stigt. Auf diesen kleinen prismatischen Fühlhörnern sitzen die Augen f. f. in
— g.g. Gestalt kleiner schwarzer Punkte, wie bey den Schnecken. Der **Mantel** g. g. besteht hier bloß aus einer zarten Haut, welche sich über die ganze innere Fläche der Schaale ausbreitet, und nur selten über den Rand derselben her-vor tritt. Man würde ihn kaum bemerken, wenn die beyden vordern En-den jeder Seite, die sich am Ursprung des Halses in eine Spitze endigen, sich nicht in Gestalt zwoer dreyeckichter Klappen oder Zungen zeigten, und bald aus dem zweyten, bald aus dem dritten Luftloch, vom vordern Rand
— h. der Schaale gerechnet, hervor träten. h. Herr **Adanson** sagt hier nichts weiter vom eigentlichen Nutzen dieser Theile. Ohne Absicht können sie un-möglich da seyn, und abwechselnd aus einem oder dem andern Luftloch her-vor treten. Sollten sie nicht etwan bestimmt seyn, die bey den Schnecken unter dem Mantel liegende Fischohren mit frischer Luft anzufüllen, und der aus dem eingesognen Wasser abgesonderten Luft einen bequemen Ausgang zu verschaffen? So ungern ich Muthmassungen wage, so wahrscheinlich kömmt mir die gegenwärtige vor; dennoch werde ich sie einer überzeugenden Wider-legung grösserer Kenner allemal mit Vergnügen aufopfern.

Schöner als der Fuß der Meerohren ist nicht leicht der Fuß einer an-dern Schnecke gezieret. Man findet ihn, wie bey den meisten Thieren mit

sehr

sehr weiter Schaale, sehr dicke. Im Kriechen ragt er weit unter dem Rand der Schaale hervor. Von unten betrachtet i. i. hat er eine ellyptische Figur, deren vordere Seite, nahe am Kopfe, in der Mitte einen dreyeckichten Einschnitt hat. Oberwärts ist er conver, und nahe am Rand mit zwo Franzen rund herum besetzet. k. k. Beyde Franzen unterscheiden sich durchgängig sehr deutlich von einander, und vereinigen sich am Ursprung des Kopfes in eine eingekerbte franzenartige Haut l. l, welche so wohl den Kopf, als die Augen und Fühlhörner mehrentheils so stark bedecket, daß man sie nur selten in der Deutlichkeit sehen kann, wie diese Theile hier zu mehrerer Erläuterung abgebildet worden. 5te Vignette. ii. i. i. — k. k. — l. l.

Die Franzen bestehen aus einer ziemlich dicken Haut, die aus der Substanz des Fusses ihren Ursprung nimmt. Sie haben ohngefähr 40 halbe mondförmige Einschnitte. Aus jedem derselben steigt ein langer Faden, gleich einer zarten Seide, hervor. Die beyden Enden jedes halben Zirkels endigen sich ebenfalls in einen Faden, der aber allemal in viele Zweige vertheilt ist. Die gute Ordnung dieser gefalteten Besatzungen, (Fraises en falbalas) und die ungeheure Menge von Faden, womit sie umgeben ist, machen einen kostbaren und anmuthigen Schmuck am Fusse dieser Gattung von Meerohren aus.

Die Farbe dieses Schaalthieres ist so mannigfaltig, als man es nicht leicht an einem andern Geschlechte gewahr wird. Der Kopf erscheint dunkelaschfarbig, von einer grossen Menge kleiner weisser Streifen durchschnitten. Die prismatische oder dreyeckichte Säulen, welche die Augen tragen und die Haut, oder das Mützchen, welches den Kopf bedecket 11, sind blaßgrün; der Rücken hingegen weiß, so wie die untere Fläche des Fusses. Der weisse Mantel hat eine grüne Einfassung. Die obere Fläche des Fusses und seine Falbeln sind mit weissen Flecken und untermischten schwarzen Stralen bezeichnet. Argenville hat diese Verschiedenheit der Farben nicht bemerket, sondern nur überhaupt gesagt, daß ihr Fleisch gelblich aussähe und gespeißt würde *).

*) *Zoomorph.* p. 23. Sa chair est jaunâtre, & l'on en mange.

6te Vignette. AA. BB.

Am Tage sitzen die Meerohren gemeiniglich an Felsen, (S. 6 Vignette lit. AA. — BB.) und halten sich so vest an denselben, daß man noch mehr Mühe nöthig hat sie loß zu machen, als bey den Napfschnecken (S. oben pag. 86.) nöthig ist, denen sie in vielen Stücken gleichen *t*). In der Nacht begeben sie sich an den Strand, wo sie an unterschiedenen Pflanzen ihre Nahrung finden *u*). Sie sterben, so bald man sie von den Felsen loßgerissen. Kaum daß sie noch einige Bewegungen äussern, und etwan den Kopf mit den Fühlhörnern noch ein wenig ausdehnen *v*).

Der Geschmack der Meerohren Bewohner ist allenthalben einerley. Die Negers essen die afrikanischen mit eben dem Appetit, womit die Franzosen die ihrigen verzehren; doch ist ihr Fleisch überhaupt nicht so schmackhaft, als das Fleisch der Schüsselmuscheln *vv*). (S. oben pag. 87.) Es ist hart und schwer zu verdauen.

t) *Zoomorph.* p. 23. Elle est ordinairement attachée au rocher à fleur d'eau & s'y tient si fortement cramponnée, qu'on a encore plus de peine à la détacher que le Lepas.

u) S. Regenf. T. IX. ad f. 29. *v*) *D'Arg.* l. c.

vv) Rumph deutsche Ausgabe p. 102.

Geschlechtstafel der Meerohren.

1) Durchlöcherte breite Meerohren.	*1) Aures marinae perforatae latiores.*
Das grosse runzlichte Riesenohr mit acht Luftlöchern.	*Auris Gigantum* margaritica, latissima, 8 spiraculis patentibus. Tab. XIV. & XV. f. 136. 141.
Das gröste Mexicanische.	— *Mexicana* maxima, in centro crustosa.
Das grosse flache, mit 9 Luftlöchern, vom Vorgebirge der guten Hofnung.	— planiuscula *Promontorii bonae Spei*, 9 spiraculis donata. *Reg.*
Das grosse mit lauter verstopften Luftlöchern.	— maxima, spiraculis ob litteratis *Sprengleri.* Reg. ad Fig. 20. Tab. VIII.
Das grüne gefaltete Meerohr.	— marina perforata, latior, viridis, plicis transversis rugosa. Tab. XVI. f. 146. 147.
Das weisse, hellgrün gewölkte und roth gestralte.	— — ex albo & viridi nebulata, radiis transversis subpurpureis. ib. f. 148.
Das Guineische, roth und weiß marmorirte.	— — ex albo, rubro & fusco maculata, Guinaica. ib. f. 149.
*Das glatte polirte Perlenmutterohr.	— — margaritica, decorticata laevis. *D'Argenv.*
Das höchstseltne linksgewundne Meerohr.	— — rarissima, spiris sinistrorsum tortis s. Auris perversa Mus. Dresdensis. *Reg.*
Das kleine orangenfarbig oder gelb gefleckte.	— — parva, maculis vel aurantiis vel flavis variegata. Tab. XIV. f. 137.
Das aschenfarbige oder bräunliche und stark gestreifte.	— — — profunde striata, colore vel cinereo vel dilute brunno. ib. f. 138.
Das bunte, fein gestreifte.	— — — subtilissime striata, ex albido, viridi & subpurpureo marmorata. ib. f. 139.
Das meunig- oder zinnoberfarbige Venusohr.	— *Veneris*, parva, miniata vel cinnabarina. ib. f. 140.

Tab. XV. f. 142.	Das grünbunte Meerohr mit doppelten Streifen.	Auris marina perforata, latior, ex viridi variegata, ſtriis duplicatis.
ib. f. 143.	— grünbunte mit ſchuppichten Streifen.	— — variegata, coſtis planis imbricatis diſtincta.
ib. f. 144.	— knoticht geribbte.	— — coſtis nodoſis conſpicua.
	— ſeltne, mit einer doppelten Reihe knotiger Ribben, wovon die eine durchlöchert. Von den däniſchen Friedrichsinſeln.	— — coſtâ nodosâ duplici, alterâ tantum perforatâ. *Regenf.*
ib. f. 145.	— kleine weiß und braun gewölkte Meerohr.	— — parva, ex albo & fuſco nubeculata.
	2) Durchlöcherte lange, ſchmale und glatte Meerohren.	*2) Aures marinae perforatae anguſtiores, oblongae & laeves.*
Tab. XVI. f. 150.	Das grün- und braunbunte, glatte längliche Meerohr. Aus Oſtindien.	Auris marina oblonga, laevis variegata, *Indiae orientalis.*
	3) Undurchlöcherte kleine und glatte Meerohren.	*3) Aures marinae imperforatae, parvae, laeves.*
Tab. XVII. f. 154. 155.	Das Mäuſeohr.	*Auricula muris.*

I. Klasse.
Einschaalichte Conchylien.
II. Ordnung.
Gewundene Schaalen.
I. Buch.
Mit verborgner oder kurzer Windung und langem Munde.

I. Abschnitt.
Flache ellyptische Schaalen.

I. Geschlecht.
Meerohren.

I. Gattung.
Durchlöcherte breite Meerohren.

XIV. und XVte Tafel.
136. und 141te Figur.

Das runzlichte Riesenohr mit acht Luftlöchern.

Das grosse Seeohr mit tiefer Höhle. Hebenstr.

Oreille de Géant à huit trous.

Die ausserordentliche Grösse und Schwere dieser Schaalen zeichnet sie vor den übrigen ihres Geschlechtes besonders aus. Gegenwärtiges Riesenohr ist sehr dicke, und die Anzahl der Luftlöcher, deren hier noch acht offen stehen, scheint zu beweisen, daß es noch nicht unter die allergrösten Ohr-

Classis I.
Testacea univalvea.
Ordo II.
Univalvia turbinata.
Lib. I.

Turbinata, spirâ vel occultâ vel parum exertâ, ore longo patulo, vel rima longâ angustâ.

Sect. I.
Cochlides ellypticae.

Genus I.
Aures marinae.

Species I.
Aures marinae perforatae, latiores.

Tab. XIV. & XV.
Fig. 136. & 141.

Ex Collect. Scherlianâ.

Auris marina octo foraminibus perforata, latissima, rugis transversis foliaceis, crassis, limbo valde lato cincta. Tab. XIV. & XV. f. 136. & 141.

Auris Gigantum margaritica, octo spiraculis donata.

Lister H. Conch. Tab. 613. f. 5. Auris marina ingens, profunde sulcata.

Valentyn Verhandl. *) p. 585. f. 102. Telinga-Maloli-hoorn. of Weergadeloos grot *Reuzen-Oor.*

Hebenstr. Mus. K. p. 296. Nom. List.

Gualt.

*) *Francois Valentyn* Verhandeling der Zee-hoorn kens en Zee-gewassen in en omtrent Amboina en de naby gelegene Eylanden &c. Deerde Deels Tweede Stuk. Te Dordrecht en Amsterdam 1726. Fol. Met nette Prentverbeeldingen verrykt.

Ohrmuscheln, der Bewohner aber noch nicht zu den ältesten gehöre, als bey welchen durch Alter und Krankheit oft die meisten Luftlöcher verstopft zu seyn pflegen. Die obere convexe Fläche ist mit Seekalk überzogen, und überall durch hohe, starke wellenförmige Falten entstellet, welche sich in mancherley Krümmungen von dem hohen Rand, worauf die Luftlöcher stehen, bis an den rechten Rand ausbreiten. Die innere Fläche so wohl, als der abgeriebene Wirbel ergötzen die Augen durch den schönsten Perlenmutterglanz, welcher bey der mindesten Wendung der Schaale mit allen Farben des Regenbogens auf das angenehmste spielet. Der breite umgebogene Rand ist an diesem Meerohr beynahe ½ Zoll breit, und eben so reizend von glänzender Perlenmutter, als die ganze innere Vertiefung. Da diese Schaalen überhaupt mit der Figur eines Menschenohres viel Aehnlichkeit haben, so scheint der Name eines Riesenohres, den ich dem Valentyn abgelehnt, der gegenwärtigen, wegen ihrer vorzüglichen Grösse, besonders angemessen zu seyn. Davila hat die seinigen aus dem indianischen Meer erhalten.

Gualt. Tab. 69. B. Auris marina maxima, profunde sulcata, intus & extra argenteo coeruleo colore nitens.

Klein. §. 52. n. 2. & 7. Cochlis elliptica. Auris marina striata, Mexicana maxima, in centro crustosa, Langii, vel profunde sulcata, ingens, Listeri p. 19.

Adans. Pl. 2. f. 1. p. 19. L'Ormier.

Davila Cat. Syst. p. 93. n. 44. Oreille de mer à profonds sillons, à stries élevées en vive arrête, onduleuses & rabattues toutes d'une même côté, en forme de feuilles roulées. La Nacre du dédans offre aux yeux toutes les couleurs de l'Arc-en-ciel.

Une autre portant 5 pouces & demi sur quatre.

Linn. S. Nat. Ed. X. p. 779 n. 647. *Ed. XII.* p. 1255. n. 740. *Haliotis Midae*, testâ subrotundâ utrinque nitidâ.

— *Mus. Reg. Ulr.* p. 683. n. 401.

XIV. Tafel. 137te Figur.

Tab. XIV. fig. 137.

Das kleine orangenfarbig oder gelb gefleckte Meerohr.

Es ist fein gestreift, mit einigen bogenförmigen Querfalten durchkreuzet; weißlich auf dem Grunde, mit orangenfarbigen oder gelben Flecken überall

Tab. XIV. Fig. 137.

Ex Mus. Vehriano.

Auris marina perforata latior, parva, maculis aurantiis vel flavis elegánter variegata.

Oreille de mer striée, à taches jaunes.

Geel-kleurig geplekte Parlemaer-Oor.

Linn.

überall beſtreuet; innwendig glänzend, perlenmutterartig, mit 5 ofnen Luftlöchern. Man rechnet dieſe ſaubere Abänderung zu denjenigen Perlenmutterohren, die zu keiner beſondern Gröſſe erwachſen.

Linn. S. N. Ed. X. p. 780. n. 653. *Ed. XII.* p. 1256. n. 746. *Haliotis parva*, teſtâ ovatâ rubrâ, ventre angulo elevato. Habitat in Oceano Africano.

XIV. Tafel. 138te Figur.

Das braunliche oder aſchenfarbige, ſtarkgeſtreifte Meerohr.

Vom erhabnen Wirbel bis nach dem vordern Rand hin iſt dieſes braunliche oder roſtfarbige Meerohr ſtärker als die vorhergehende Figur, geſtreift und mit ziemlich ſtarken bogenförmigen Querfalten verſehen. Man zählet daran 6 ofne Luftlöcher, und erblicket an der innern Fläche eine vielfarbige ſchöne Perlenmutter.

Tab. XIV. Fig. 138.

Ex eodem Muſeo.

Auris marina perforata latior, pla- Tab. XIV. niuscula, parva, colore vel dilutè fig. 138. brunno vel cinereo.

Oreille de mer cendrée, percée de 6 trous.

't bruinkleurige geſtrepte Zee-Oor.

Linn. S. Nat. Ed. X. p. 780. n. 649. Ed. XII. p. 1256. n. 742. *Haliotis ſtriata*; teſtâ ovatâ ferrugineâ, transverſim rugoſa, longitudinaliter ſtriata. Ex Oc. Aſiae.

— *Muſ. Reg. Ulr.* p. 684. n. 403.

139te Figur.

Das bunte oſtindiſche, feingeſtreifte oder glatte Meerohr.

In dieſer Figur iſt eines der zierlichſten Meerohren von mittlerer Gröſſe vorgeſtellt, welches der Länge nach ſehr feine Streifen und nur ganz flache Querfalten hat. Auf weiſſem Grund iſt es überall grün gewölkt, und mit ſaubern braunrothen oder purpurfarbigen Flecken und Stralen gezieret. Der ſcharfe Rand auf der rechten Seite hat in der Mitte eine ſtarke

Fig. 139.

Ex Muſ. Feldman.

Auris marina 6 ſpiraculis donata, fig. 139. latior, ſubtiliſſimè ſtriata, ex albo, viridi & ſubpurpureo eleganter marmorata.

Liſt. H. C. Tab. 614. f. 6. Auris marina laevis, è flavo virideſcens, columellâ planâ & paulatim cavatâ.

Rumph. Tab. XL. H. Het breede Parlemaer-Schulpje, dunn van Schaal, van buiten effen, doch een weinig geribd. p. 121.

Hebenſtr. M. R. p. 296. Nom. Liſteri.

Gualt. Tab. 69. A. C. Auris marina levi-

starke Einbiegung. Die innere Fläche vergnügt das Auge der Liebhaber durch einen lebhaften regenbogenfarbigen Silberglanz. Ein gut gereinigt und polirtes Stück dieser Art orientalischer Meerohren, so wie ich es vom Herrn D. Feldmann zum Abzeichnen erhalten, zeigt in der That mehr natürliche Schönheiten, als die Kunst nachzumachen vermögend ist. Das hier abgebildete hat 6 ofne Luftlöcher. Die feinen Streifen und flache Windungen machen das Eigenthümliche desselben aus. Das äussere Kleid ist nicht bey allen überein gefärbet; daher auch in dieser Absicht die Beschreibungen der Schriftsteller nicht völlig übereinstimmen. Im IIten Theil des Knorrischen Werkes Tab. XVII. f. 4. 5. p. 34. findet man eine braun und weiß marmorirte Abänderung, deren innere Fläche alle Schönheiten eines lebhaft gefärbten Regenbogens zeiget. Ostindien und Afrika werden für das Vaterland dieser saubern Ohrmuscheln gehalten.

ter striata, ex albo virideſcens; vel lucidè alba, plus quam 16 foraminibus diſtincta.

Klein. Auris marina striata vulgaris, vel tenuis, lata, leviter striata. §. 52. n. 1. 3. p. 19.

D'Arg. Pl. 3. B. Auris marina 6 foraminibus. p. 190.

Oreille de mer très-belle, étant orientale, ce qu'on remarque à la beauté de ſon orient, à la rondeur, à l'uni de les bords, & à la belle marbrure verte & blanche de ſa robe; elle eſt percée de ſix trous à l'ordinaire. p. 195.

Adanſ. l'Ormier. p. 19.

Davila Cat. Syſt. p. 94. n. 47. Oreille de Rio de la Plata à coque plus mince & à ſtries plus régulieres que celles de nos mers.

Linn. S. N. Ed. X. p. 780. n. 651. Ed. XII. p. 1256. n. 744. *Haliotis marmorata parva*, teſtâ ovali, ſtriis longitudinalibus, transverſis obſoletis. Ex Oc. Africano.

— *Muſ. Reg. Ulr.* p. 685. n. 40*. Teſta ovata, marmorata ex fuſco, viridi alboque, ſtriae obſoletae, decuſſatae.

XIV. Tafel. 140te Figur.

Tab. XIV. fig. 140.

Das kleine rothe Venusohr.

Das zinnoberrothe Perlenmutterohr. Knorr. I. Th. T. XX. f. 5. p. 28.

Petite Oreille rouge, très-belle.

Oreille de Venus. D'Arg.

't fraaye roskleurige kleine Zee-Oor.

Tab. XIV. Fig. 140.

ex Muſ. noſtro.

Auris marina perforata, latior, parva, colore vel miniato vel cinnabarino.

Leſſer. §. 64. i. p. 383. Auris marina colore carneo, parva, maculis fuſcis.

D'Arg. p. 10. Auris Veneris?

Adanſ. l'Ormier. p. 19.

Unter

Davila

Unter den Meerohren, welche zu keiner besondern Grösse erwachsen, ist dieses eine der angenehmsten Abänderungen. Wegen ihrer anmuthigen Röthe auf der convexen Seite, wird sie von einigen das **Venusohr** genennet. Sie gehört zwar allerdings unter die so genannte breite Meerohren, sie unterscheidet sich aber von den andern bunten und marmorirten Ohrmuscheln, theils durch ihr Colorit, welches hier aus dem fleischfarbigen ins Zinnoberrothe fällt, theils durch einen erhabnen Wulst, der neben dem durchlöcherten flachen Wulst in gleicher Richtung vom Wirbel schmal anfängt, und bis nach dem vordern ausgebognen Rand immer breiter wird. Die Streifen sind auf dieser Schaale sehr fein und von ganz flachen Querfalten durchkreuzet.

Davila Cat. Syst. p. 94. n. 47. Oreille des Indes à robe aurore reticulée & à deux larges cannelures bordant des deux côtés la rangée des trous & de tubercules.

Linn. S. N. Ed. X. p. 780. n. *653*. Ed. XII. p. 1256. n. 746. *Haliotis parva*, testâ ovato-rubra, ventre angulo elevato. Ex Oceano Afric.

— *Mus. Reg. Ulr.* p. 686. n. 407. *Testa* parva, rubra, striata decussatim; angulus elevatus major & evidentior illo, qui foramina gerit, spiraliter & parallele descendens. *Cavitas* striata, nitens, albo-rubicunda.

Die Merkmale der kleinen **Venusohren**, welche nie die Grösse der gemeinen Ohrmuscheln erreichen, scheinen meines Erachtens darinn zu bestehen, daß 1) ihre Luftlöcher und die verstopfte Spuren derselben dichter, als an andern, beysammen stehen; 2) daß deren immer 5 bis 6 offen sind, da hingegen die jungen Schaalen der gemeinen Meerohren nur 3 oder 4 Luftlöcher haben; 3) daß die Querfalten an diesen allemal flacher und einzelner, als an andern Schaalen von gleicher Grösse; und daß 4) die schreglaufenden Streifen des Rückgrades viel stärker und zahlreicher erscheinen, als an den jungen Schaalen grosser Seeohren. Im **Knorr** werden loc. cit. diese Streifen gleichsam für Jahrgänge oder Beweise des Alters der Schaalen gehalten; so wie man aus der Anzahl der Luftlöcher und ihrer häufigen Spuren vielleicht eben so richtig den Schluß auf das reife Alter der Bewohner machen kann. **Davila** hat sein aurorfarbiges **Venusohr** aus Ostindien erhalten, der **Ritter von Linne** hält sie für ein Geschenk des **afrikanischen Meeres.**

XV. Tafel. 142te Figur.

Das grünbunte Meerohr mit doppelten Streifen.

Tab. XV. Fig. 142.

Ex Mus. Vehriano.

Tab. XV. fig. 142.

Auris marina 6 foraminibus perforata,

Das kleine Seeohr mit rauhem innern Rande. Hebenstr.

Oreille verdâtre, marbrée de brun, à stries redoublées.

Het doubbelt gestreepte graenkleurige Zee-Oor.

forata, latior, virideſcens, maculis brunnis nubeculata, coſtis planis laevibus & ſtriis duplicatis donata.

Liſter. Hiſt. Conch. Tab. 612. f. 3. Auris marina minor, densè ſtriata ex margine internâ, Africana.

Hebenſtr. Muſ. Richt. p. 296. Auris marina minor, internâ margine aſpera.

Klein. Auris marina minor &c. Liſteri. §. 52. n. 5. p. 19.

Adanſ. l'Ormier. p. 19.

Die Regelmäßigkeit der vom Wirbel nach dem scharfen Rand doppelt nebeneinander laufenden Streifen, welche flache Ribben bilden, zwischen denen sich breite glatte Furchen befinden, machen den hauptsächlichsten Vorzug dieses Meerohres aus. Durch eben diese Merkmale unterscheidet es sich auch von den andern gewöhnlichen Spielarten. Die äussere Fläche ist mattgrün und braun gefleckt. Unter dem Wirbel sieht man, wie bey vielen andern, einen hell purpurfarbigen Fleck, von welchem sich bey einigen bogenförmige Stralen von gleicher Farbe schreg über den Rücken ausbreiten. Der rechte scharfe Rand hat einige Einbiegungen, und die innere Tiefe einen angenehmen Silberglanz. Die doppelte Streifen der äussern Fläche sind inwendig deutlich zu sehen. Man zählt an diesem afrikanischen Meerohr 6 ofne Luftlöcher, und rechnet es, wegen der flachen Ribben und doppelten Streifen, unter die seltenen.

XV. Tafel. 143te Figur.

Tab. XV. Fig. 143.

Ex Muſ. Feldmanniano.

Tab. XV. fig. 143. **Das grünbunte schuppichte Meerohr.**

Parlemoer-Schulp met kleine Nagelen.

Oreille tuilée, verdâtre.

Auris marina ſex foraminibus perforata, latior, ex albo, viridi & conccineo marmorata, coſtis planis imbricatis diſtincta.

Von diesem Meerohr erinnere ich mich nicht, irgendwo eine Nachricht gefunden zu haben. Mit desto lebhafterm Vergnügen theile ich hier den Liebhabern eine getreue Abbildung nach dem saubersten Exemplare mit, welches sich in der reichen Feldmannischen Sammlung befindet. Man wird

an

an der äussern grüngewölkten und mit röthlichen Stralen gezierten Fläche eben solche platte, aber etwas breitere Ribben, wie an der vorhergehenden Figur entdecken, die durch doppelt neben einander laufende Streifen gebildet werden. Der Unterschied beruht hier vornemlich auf den hohl ziegelförmigen Schuppen, womit die Ribben häufig besetzt sind. Eben diese Ribben erscheinen auf der innern glänzenden Seite als hohle Rinnen, und die Streifen sind innwendig so hoch erhaben, als sie auswendig tief eingedrückt waren.

XV. Tafel. 144te Figur.

Das weißliche, schmuzig grüngewölkte Meerohr mit knotigen Ribben.

Das breite Meergrün und braun gefleckte Meerohr mit knotigen Streifen. Lesser.

Oreille noueuse marbrée de verd obscur.

De Breede Zee-Oor met peukeltjes, wit en kalkagtig. *Rumph.* p. 121.

Kleine ronde Parlemoer-Schulp. *Klein.*

Een zeldzaam, driemal omwonde, zeer dun geplooyde, getakte en met hoog gedoornde Oogjes bezette zeer fraaye Zee-Oor. *Oud.*

Obgleich Rumph loc. cit. diese Art kleiner Meerohren für ziemlich gemein hält; so wird man sie doch nur selten in mittelmäßigen Sammlungen finden. Wer die vom Davila und Herr Meusch beschriebene Abänderungen besitzt, wird sie gewiß nicht unter seine gemeine Cabinetsstücke

Tab. XV. Fig. 144.

Ex Mus. Feldman. & nostro.

Auris marina 5 foraminibus pervia, latior, parva, albescens vel subflavida, maculis sordidè viridibus nebulata, costis nodosis conspicua. Tab. XV. f. 144.

Lister. Hist. Conch. Tab. 612. f. 4. Auris marina claviculâ latâ, compressa, limbo valdè lato insignita.

Rumph. Tab. XL. G. Auris marina vulgaris tuberculosa.

Gualt. T. 69. L. M. Auris marina striis flexuosis & sulcatis, fusca, intus ex coeruleo argentea.

Klein. Auris marina cretata, aspera *Rumph.* vel aspera, parva, rotunda &c. *List.* §. 52. n. 2. & 6. p. 19. Tab. VII. f. 113.

Lesser. §. 64. m. n. o. p. 383. Auris marina viridis, ex fusco maculata, costis regulariter nodosis &c.

Adanf. l'Ormier. p. 19.

Davila Cat. Syst. p. 93. n. 47. Jolie & rare oreille de mer des Indes, jaune, marbrée de blanc sâle, à stries longitudinales onduleuses, coupées d'autres plus

stücke zählen. Das Merkwürdigste dieser artigen Ohrmuscheln sind die erhabne bogenförmige Streifen, welche in einer gleichen Entfernung von einander abstehen, und alle mit Knoten besetzt sind. Am vordern Rand sind diese stumpfe Knoten am gröstен; sie verjüngern sich aber immer mehr, je näher sie dem Gewinde kommen, an welchem sie bey einigen Arten eine kleine knotige Krone bilden, die den vorzüglichen Werth eines solchen Meerohres bestimmt. Die Ungereinigten sehen auf der äussern rauhen Fläche oft nur kalk- oder kreidenartig aus, daher sie auch beym Klein cretata genennt werden; gemeiniglich aber sind sie auf einem weissen oder gelblichen Grund schmutzig grün, oder braun gewölkt. An der innern Fläche finden sich da allenthalben kleine Vertiefungen, wo man auswendig Knoten auf den Ribben bemerket. Die ganz kleine Schaalen, die ich von $\frac{1}{8}$ bis zu $\frac{1}{4}$ Zoll besitze, sind fast überall hell Seegrün, mit einzelnen weissen Flecken und feinen Knötchen gezieret. Bey den erwachsenen sind 5, bey den jungen Schaalen aber 4 Luftlöcher offen. Die artigsten Sorten fallen in Ostindien.

fines, transversales, à bord exterieur granaleux, mais sur-tout remarquable par une suite de tubercules paralleles aux trous dont l'Oreille est percée & qui se prolonguent en spirale jusqu'à la clavicule, où ils forment une espece de couronne.

Cat. Syst. du Cab. de M. Oudaan. p. 6. n. 27. Une superbe espece d'Oreille de mer à trois spirales, finement ployée, herissée & parsemée de bouquets d'épines.

Linn. S. Nat. Ed. X. p. 780. n. 650. Ed. XII. p. 1256. n. 743. *Haliotis varia*, testâ ovatâ, striis longitudinalibus, majoribus tuberculatis.

— *Mus. Reg. Ulr.* p. 684. n. 404. *Testa* ovata, marmorata ex viridi, fusco alboque, scabra striis spiralibus, noctis elevatis adspersis, quibus interjectae striae paucae majores. *Spira* humilis; *foramina* 5 elevata, pervia.

XV. Tafel. 145te Figur.

Tab. XV. fig. 145. **Das kleine weiß und braunroth gewölkte Meerohr.**

Oreille blanchâtre à nuages fauves.

't bruin gewolkte Zee-Oor.

Tab. XV. Fig. 145.

Ex Mus. nostro.

Auris marina 4 foraminibus perforata, latior, parva, ex albo & fusco nubeculata.

Knorr. II. T. VI. f. 4. 5.

Ich

Ich würde diese Schaale für eine Abänderung von Fig. 140. und für eines von denjenigen Meerohren gehalten haben, welche nie zu einer besondern Grösse erwachsen, wann mich nicht die vorzügliche Dicke und Schwere der Schaale, die geringe Anzahl der 4 ofnen Luftlöcher, die stark hervorragende Gewinde, die Spuren erhabner Querfalten, und die mannigfaltig spielende Farben der innern Perlenmutterfläche überredeten, daß es eine junge Schaale von der grossen Art wäre, die ich gleich beschreiben werde.

XVI. Tafel. 146. 147. Figur.

Das grosse grüne Meerohr mit starken Querfalten.

Das grosse Seeohr mit beynahe 40 Oefnungen und derselben Spuren. Hebenstr.

Das braungelb und grünbunte grosse breite Meerohr. Lesser.

Het graene varieerende Zee-Oor. *Oud.*

't graen kleurige Zee-Oor. *Leers.*

l'Oreille verte.

Die grosse Seeohren, welche, wie wir an Fig. 136. gesehen haben, zu einer vorzüglichen Breite, Dicke und Schwere erwachsen, haben allemal eine starke Schaale, deren äussere Fläche mit vielen erhabnen, breiten, unregelmäßigen, zuweilen blätterförmigen Querfalten, der Länge nach aber mit dichten Streifen versehen ist. Der Wirbel, oder der durch

Tab. XVI. Fig. 146. 147.

Ex Mus. Acad. Reg. Scient. Berol.

Auris marina perforata major, latior, plicis transversis rugosa, viridis. Tab. XVI. fig. 146. 147.

Aristot. Hist. anim. Lib. IV. c. IV. Ἀσπὰς ἀγεία. Θαλάττιον ἕς quibusdam.

Bellon. aquat. Lib. II. p. 395. Patella altera major.

Rondel. de Test. p. 5. Auris marina Ed. Gall. p. 3. Oreille marine.

Gesner. aquat. p. 808. Patella major Bellonii.

Aldrov. Libr. III. c. 81. T. 17. f. 1—9. Patellae ferae s. aures marinae.

Johnston. Tab. XVII. f. 4. 5. Nom. Aldrov.

Lister. H. Conch. Tab. 611 f. 2. Auris marina major, latior, plurimis foraminibus, eorumque vestigiis ad 40 circiter conspicua, claviculâ elatâ.

— *Angl.* Tab. III. f. 16. p. 167. Auris marina quibusdam. Patella fera Rondel.

Bonanni Mus. K. p. 436. n. 10. 11. Auris marina, sic dicta à specie auris humanae, quam habet. Dicitur à Bellonio *Patella*

durch die drey Windungen gebildete Knopf, ragt bey ihnen merklicher als bey den kleinen Gattungen hervor, und, nach Beschaffenheit der Grösse dieser Schaalen, oder der Gesundheit ihrer Bewohner, sind an ihnen gemeiniglich 6 bis 9 Luftlöcher offen. Nach dem Verhältniß der Grösse ist das Rückgrad der Schaale bald breiter, bald schmäler, allemal aber mit starken wellenförmigen, mit den Luftlöchern parallel laufenden Ribben besetzet. Der dicke Rand, der sich nach der innern Fläche einbieget, und eine glatte perlenmutterartige Fläche formiret, unter welcher sich die vorzüglichsten Eingeweide des Thieres verbergen, ist hier vorzüglich stark und breit. Die Vertiefung der Schaale gleicht einem kostbaren Opal, an welchem, bey jeder andern Wendung, neue Farben glänzen; oder dem bunten Hals einer Taube, wenn er an der Sonne hin und her gedrehet wird. An gereinigten Schaalen sind die Farben der äussern Fläche sehr unterschieden. Bald sind die Schaalen auf hellgrünen Grund dunkelgrün gewölkt; (wie gegenwärtige Figur) bald auf gelblichen Grund mit rothbraunen,

Patella major, quia, Patellae instar, saxis adhaeret. Lutea est utplurimum externa facies, rubiginosis notis maculata, sive ut fex sordidè rufescens, colore pallidè viridi adsperſa. Aspera est & inaequalis, ob quasdam striας, quarum etiam maximae profundius sulcantur.

Petiv. Muſ. 81. n. 81. Auris marina Anglica.

Sibbald. Muſ. 130. n. 2. Auris mar. noſtras.

Grevv. Muſ. 139. Auris marina.

Lung. meth. p. 55. Auris mar. striata & rugoſa.

Gerſ. Cat. raiſ. 1736. p. 96. n. 139. Oreille de mer.

Gualt. T. 69. I. Auris mar. major profundè sulcata, magis depreſſa, fuſco colore obſita, intus argentea.

D'Argenv. Pl. 3 A. & F. Auris marina 7 vel 6 foraminibus, margaritifera, fuſco & viridi maculoſa.

Oreille de mer nacrée, à 7 ou à 6 trous & à robe bariolée de verd & de grandes taches brunes. p. 190. & 195.

Hebenſtr. Muſ. R. p. 296. Nom. Liſt.

Klein. Auris marina major, latior &c. Liſt. §. 52. 4. p. 19.

Leſſer. §. 64. c. p. 382. Aur. mar. major, latior, ex fuſco & viridi varia.

Adanſ. l'Ormier. p. 19.

Kratzenſt. Concha univalvis. Auris marina viridis, facie internâ perlatâ. *Regenſ.* T. VIII. f. 20.

Davila

braunen, zuweilen auch zugleich mit grünen Flecken marmorirt. Die **posthornförmige und dreyeckichte kleine Wurmgehäuse** (Serpula spirorbis & Triquetra Linn. S. Tab. III. f. 21. p. 59. & fig. 25. p. 68.) werden oft häufig an diesen Schaalen entdecket, und es ist nichts seltnes, an ihrer innern Fläche kleine Perlen oder ihre Spuren wahrzunehmen.

Die gewöhnlichen erreichen in der Länge 4 und in der Breite 2 Zoll. Man findet sie vest an den Klippen hangend, an den Seestranden einiger molukkischen und javanischen Inseln, (Lesser) auch im adriatischen Meer, ingleichen in englischen, französischen und schwedischen Gewässern.

Davila Cat. Syst. p. 94. Oreilles de mer de nos parages, percées de 4 à 9 trous, conservant leurs pellicules marbrées de diverses couleurs.

Cat. Syst. du Cab. de M. Oudaan p. 6. n. 28. Oreille verte.

Cat. Syst. du Cab. de Mr. Leers p. 8. n. 46. Oreilles grandes & vertes.

Linn. S. Nat. Ed. X. p. 780. n. 648. *Ed. XII.* p. 1256. n. 741. *Haliotis tuberculata*, testâ subovatâ, dorso transversim rugoso, tuberculato.

— *Fauna Suec.* §. 1326. Ed. nova 1761. §. 2198. p. 533. Haliotis striata, rugosa.

— *Mus. Reg. Ulr.* p. 683. n. 402. *Testa* subovata; rugae inter foramina & spiram transversae, undatae tuberculis elevatis. *Spira* elevata, interno margine decumbenti acutissimo.

XVI. Tafel. 148te Figur.

Das weisse Meergrün gewölkte und roth gestralte Meerohr.

Das weisse, röthlich und Spangrün gefleckte Meerohr. Lesser.

Oreille blanche & verte, rayée de rouge.

Geplooyde groenagtig, rood en wit geteekende Zee-Oor. *Oud.*

Eine blosse Abänderung von der vorigen Figur, welche den hellgrünen Wolken auf weißlichem Grunde und

Tab. XVI. Fig. 148.

Ex Mus. Acad. Feldm. & nostro.

Auris marina perforata, latior, ex albo & viridi nebulata, radiis purpureis à vertice super dorsum serpentibus. Tab. XVI. fig. 148.

Lesser. §. 64. f. 9. p. 382.

Knorr I. Tab. XVII. f. 2. 3. p. 24.

Cat. Syst. du Cab. de M. Oudaan p. 7. n. 30. Oreille grande ployée & superieurement bien tachetée de verd, de rouge & de blanc.

Cf. Loca supra allegata.

dem purpurfarbigen Fleck unter dem Wirbel, aus welchem eine Menge geschlängelter Stralen von gleicher Farbe auslaufen, ihre grösten Vorzüge zu danken hat. Uebrigens kömmt sie, wie die folgende Figur, in den wesentlichen Stücken vollkommen mit der vorhergehenden überein.

XVI. Tafel. 149te Figur.

Tab.XVI. fig. 149.

Das Guineische roth und weiß marmorirte grosse Meerohr.

Das braunroth und weißgesprickelte breite Seeohr. Lesser.

Een wit en roskleurig gewolkte Zee-Oor.

Auſſer der Verschiedenheit der Farben, die hier auf weissem oder gelblichen Grunde als hell- und braunrothe Wolken erscheinen, findet man an dieser Abänderung noch einen kleinen Unterschied in den Querfalten. An vielen Schaalen dieser Art sind sie schmal, stark erhaben, und wie dicke Blätter, unordentlich übereinander gelegt. Das Rückgrad wird an grossen Stücken durch einen hervorragenden Wulst gleichsam getheilet, und auf beyden Seiten durch die gewöhnliche wellenförmige Streifen rauh gemacht. Der scharfe Rand ist bey den meisten ausgeschweift und uneben. In Guinea fallen die schönsten Schaalen solcher Ohrmuscheln.

Tab. XVI. Fig. 149.

Ex Musſ. Feldm. & noſtro.

Auris marina major, perforata, latior, ex albido, rubro & fuſco maculata.

Leſſer. §. 64. d. p. 382. Auris marina latior, ex albo & fuſco varia.

D'Argenv. Pl. 3. D. Oreille bigarrée de taches rouges ſur un fond blanc. Ses rides ſont très-ſaillantes, ainſi que ſon oeil, avec des bords inégaux & dechiquetés. p 195.

Adanſ. l'Ormier p. 19.

Kratzenſt. Auris marina latior Guineenſis, dorſo ex albo & rubro variegato. *Reg.* Tab. X. f. 42.

Davila Cat. Syſt. p. 94. n. 48. Oreille à ſtries en forme de feuilles ou à rides très-ſaillantes.

Linn. locc. citt.

II. Gattung.
Schmale längliche Meerohren.

Species II.
Aures marinae oblongae, anguſtae.
Oreilles oblongues. Langwerpige en ſmalle Zee-Ooren.

XVI. Tafel. 150te Figur.

Das länglich ſchmale glatte und bunte Meerohr aus Oſtindien.

Das grüne längliche Meerohr. *Chemn. ad Rumph.*

Das ſchmale, glatte, gelbgrünliche, gefleckte Seeohr. Hebenſtr.

Das längliche, braun und weiß geſprickelte Seeohr. Leſſer.

Een langwerpig Zee-Oor, van buiten met donkergroen en zwartagtig geſpikkeld, als een Slang. *Rumph.* p. 121.

't lange Parlemoer-Schulp. *Schynv. ad R.* & *Klein.*

't Malabaarſche Oor. *Oordt* p. 25. n. 214. *)

Langwerpige groene Zee-Oor. *Oud.*

So gemein, unter andern Geſchlechtern der Conchylien, die meiſten Abänderungen der vorher beſchriebenen breiten Meerohren zu ſeyn pflegen, ſo ſelten und koſtbar iſt hingegen die in dieſer Figur abgebildete

Tab. XVI. Fig. 150.
Ex Muſ. Feldmann.

Auris marina perforata, anguſtior, oblonga, laevis, variegata; Indiae orientalis. Tab. XVI. fig. 150.

Liſter. H. C. Tab. 610. f. 1. Auris marina exotica, anguſtior, laevis, ex flavo virideſcens, maculoſa.

Rumph. Tab. XL. E. F. Auris marina oblonga.

Gualt. Tab. 69. D. Auris marina anguſtior, oblonga, laevis, ex flavo virideſcens, in qua 27 foramina numerantur.

Hebenſtr. Muſ. Richt. p. 296. Nom. Liſt.

Leſſer. §. 64. b. p. 381. Auris mar. oblonga, laevis, ex albo & brunno maculata.

Klein. Auris mar. laevis, longior, viridis ex nigro. Rumphii. & Auris mar. laevis anguſtior, exotica &c. Liſteri §. 51. n. 1. & 4. p. 19.

D'Argenv. Pl. 3. E. Auris marina oblonga. p. 190.

Oreille rare & ſinguliére par ſa forme allongée & très-mince: la beauté de ſa nacre la fait reconnoître pour orientale. Ses bords ſont unis & ſes rides peu rélevées. p. 195.

*) *Catalogus van fraaie Zeldzaamheden* &c. door *Jan van Oordt* in 't ligt gegeven te Batavia. by Harder Reynier, Compagnies Drukker in 't Caſteel. gr. 4to. Royal Papp. 1766. 56. Seiten. S. Hamb. gemeinnützige Nachr. 68. Nr. 31. p. 131.

dete Gattung, wovon der Herr D. Feldmann zwey auserlesene Exemplare aus Batavia in Ostindien erhalten. Man sieht leicht, daß sie, wegen ihrer länglich schmalen Figur und glänzend glatten Oberfläche, eine besondere und sehr schätzbare Gattung ausmachen; ob sie gleich in den übrigen wesentlichen Stücken gröstentheils mit der vorigen Gattung übereinkommen. Auf ihrem weißlichen und hellgrün gewölkten Rücken ist sie mit braunen Flecken aufs zierlichste schattiret. Die Streifen sind auf dem ganzen Rücken so fein, daß sie keine merkliche Unebenheit verursachen, und die glänzendeste Politur annehmen. Gemeiniglich zählt man daran 6 bis 7 vollkommne ohne Luftlöcher. Das achte ist noch unvollkommen, und besteht in einem halb mondförmigen Einschnitt am vordern Rande. (S. p. 169.) Die innere Vertiefung der Schaale ist von ausserordentlicher Schönheit. Sie spielt aus dem Meergrünen und Feuerrothen ins blauliche, oder sie gleicht einem blaulich angelaufnen Stahl, der, nach dem Unterschied der Wendungen, bald grünliche, bald feurige Stralen schiessen läßt. Man hat Ursach sich zu freuen, wenn man von diesen reisenden ostindischen Ohrmuscheln einige vollkommne und gut polirte Stücke in seiner Sammlung aufweisen kann. Es sind wahre Cabinetstücke, deren Werth nur Kennern sogleich in die Augen fällt.

Kratzenst. Auris marina Indiae orientalis, rarior, angusta, oblonga, 8 spiraculis instructa, laevis, ex viridi & brunno maculata. *Regenf.* Tab. IX. f. 29. Concha univalvis.

Davila Cat. Syst. p. 93. n. 46. Oreille de mer Orientale, de forme étroite allongée, à stries près que imperceptibles, revêtue de sa pellucule d'un beau verd-pré, tacheté de blanc Sale. La Nacre interieure est du *plus bel Orient.*

Cat. Syst. du Cab. de M. Oudaan p. 7. n. 42. Oreille oblongue verte.

Linn. S. Nat. Ed. X. p. 780. n. 652. Ed. XII. p. 1256. n. 745. *Haliotis asinina*, testâ laeviusculâ oblongâ, margine subfalcato, dorso nervis elevatis. *Ex M. Indico.*

— *Mus. Reg. Ulr.* p. 685. n. 406. *Testa* marmorata, maculis albis fuscisque. *Striae* transversae vix manifestae. Extra orbem *foraminum striae* elevatae, quasi anguli foraminum. *Foramina* 30, quorum 6 — 7 pervia.

III. Gattung.

Undurchlöcherte Meerohren.

Species III.

Aures marinae imperforatae.
Oreilles ſans trous.
Kleine Zee-Ooren zonder Gaatjes. *R.*

XVII. Tafel. 154. 155te Figur.

Das kleine ſeltne undurchlöcherte Meerohr. Das Mäuſeohr.

Petite Oreille ſans trous, ou *Oreille de ſouris* nacrée.

Die 16te Platte war bereits geſtochen, als ich von ohngefähr ſo glücklich war, unter einer Menge erhandelten indianiſchen kleinen Guthes, dieſes höchſt ſeltne kleine Meerohr zu finden. Es iſt nicht länger als ⅓ von dem vordern Gelenke eines Fingers, und etwan halb ſo breit als lang. So klein es zu ſeyn ſcheint, ſo würdig füllt es ſeine Stelle in einer guten Sammlung aus, weil es bis hieher den methodiſchen Conchyliologiſten noch immer ein Stein des Anſtoſſes geweſen. Rumph hat es an kleinen Steinen der amboiniſchen Ufer entdecket. Vielleicht iſt die Kleinigkeit der Schaale zugleich die Urſach ihrer Seltenheit in den meiſten Cabinetten. Wie oft findet man wohl Liebhaber, welche das kleine Guth, oder die ſogenannte Spekulazien einer beſondern Aufmerkſamkeit würdigen? und wie viel dergleichen kleine Meer-

Tab. XVII. Fig. 154. 155.

Ex Muſ. noſtro.

Auris marina imperforata minima, rarior; *Auricula muris* dicenda. Tab. XVII. fig. 154. 155.

Rumph. T. XL. fig. I. Het vierde *zeer kleine Zee-Oor*, ſchaar een Lid van een Vinger lang, van buiten effen en wat geſpikkeld, zonder Gaatjes; die men aan kleine Steenen langs den ſtrand vind zitten. p. 121.

Klein. Auris marina laevis, breviſſima, ſine foraminibus. §. 51. 3. p. 19.

Davila Cat. Syſt. p. 95. Petite Oreille de mer ſans trous, eſpece très-rare, blanche, marbrée d'orangé, légerement ſtriée, nacrée en dédans & de forme bombée. *Liſt.* T. 1056.

Linn. S. N. Ed. X. p. 783. n. 670. Ed. XII. p. 1260. n. 766. *Patella latea*, teſtâ integrâ ovali convexâ, ſtriatâ, vertice ſubmarginali, reflexo, mucronato. *Hab. in India.*

— *Muſ. Reg. Ulr.* p. 692. n. 418. Teſta ovata, magnitudine ſeminis Peponis, ſubtiliſſimè ſtriata. Vertex prope marginem exteriorem, incurvus, cinctus lineolâ rubicundâ.

ohren mögen nicht unter diesen Spekulazien unbemerkt verborgen liegen? Ausser dem Rumph und dem Davila hat es noch kein Schriftsteller deutlich und richtig genug beschrieben. Klein hat dem erstern seine Beschreibung abgeborgt. Alle übrige Schriftsteller gedenken desselben mit keinem Worte. Des Ritters von Linne gelbe Napfschnecke würde ich für eine ganz andere Schaale gehalten haben, wann nicht in der XIIten Ausgabe die Rumphische Figur ausdrücklich dabey angeführt wäre. Es folgt daraus weiter nichts, als daß dieser grosse Naturforscher, der die Luftlöcher einmal mit zu den wesentlichen Charakteren der Meerohren gezählt, aus dem gegenwärtigen lieber eine Napfschnecke machen, als eine Gattung undurchlöcherter Meerohren annehmen wollen. Indessen finde ich an meinem Exemplar so wohl in Ansehung der Form, als der äussern und innern Beschaffenheit der Schaale, alle Kennzeichen der Meerohren; die Luftlöcher allein ausgenommen. Es läßt sich daran a) die ovale ohrförmige Figur, b) der äussere, der innere breite, umgebogene und der vordere scharfe Rand, c) die Windungen, d) die von den Windungen nach dem scharfen Rand herablaufende feine Streifen und ganz zarte Querfalten, und e) die kostbarste Perlenmutter der innern Fläche aufs deutlichste unterscheiden. Die Kleinigkeit und Figur dieser Schaale hat mich bewogen, sie mit dem Ohr einer Maus oder Ratte, dem sie vollkommen ähnlich sieht, zu vergleichen, und die Vollkommenheit aller Theile läßt mich vermuthen, daß diese Schaalen nicht viel grösser werden können, und vielleicht auch darum eine besondere Gattung ausmachen, weil ihr Bewohner ohne Luftlöcher ungehindert leben kann. Man entdecket davon nicht die geringste Spur in diesen kleinen Schaalen. Sie unterscheiden sich dadurch besonders von denenjenigen, deren Luftlöcher zwar angedeutet, aber entweder durch Krankheit des Bewohners, oder durch den Ueberfluß seines Schleimes, gänzlich verschlossen sind. Von dieser letzten Art besitzt Herr Sprengler ein ausserordentlich grosses und tiefes Stück, welches aber nothwendig zur ersten Gattung der Meerohren gerechnet werden muß.

Die

Die Meinung, daß das kleine undurchlöcherte Rumphische Meerohr, als ein erst aus dem Ey gekrochnes Thierchen anzusehen sey, welches noch keine Luftlöcher gebildet habe, kann, meines Erachtens, von denen, die diese Schaale genau kennen, nicht leicht unterstützt werden. Alle durchlöcherte Meerohren zeigen die Spuren ihrer Oefnungen schon vom ersten Gewinde an: da man hingegen an diesem weder den Rand, worauf sie stehen sollten, noch die mindeste Spur der Luftlöcher selbst wahrnehmen kann. Nimmt man hingegen Schaalen von der ersten Gattung, die ganz jung und noch kleiner sind als diese; so wird man allezeit vom Wirbel an, kleine verschloßne, vorne aber etliche grössere und ofne Luftlöcher bemerken. Sollte man wohl noch Bedenken tragen können, die sogenannten kleinen Mäuseohren für eine eigne Gattung undurchlöcherter Meerohren anzunehmen?

Das meinige ist auf dem glatten und glänzenden Rücken ganz fein in die Länge und in die Queere gestreift, dunkel olivenfarbig und mit weissen Punkten besprengt. Die innere perlenmutterartige Fläche zeigt alle die buntfarbigen Schönheiten, welche die Franzosen durch ihr Bel-orient auszudrucken gewohnt sind. Die vom Davila beschriebne Abänderung ist weiß und orangenfarbig gewölkt; die Linneanische aber gelb, und neben den Gewinden mit einer röthlichen Linie umgeben. Ostindien ist ihr eigentliches Vaterland.

IV. Kapitel.

Anmerkungen über das Geschlecht der Milchnäpfe.

Unter der Menge der Schaalengehäuse, welche in den Systemen noch nicht ihren vest bestimmten Platz erhalten, ist auch dieses mit begriffen. Es wird, nach der Unterschiedlichkeit der Gesichtspunkte, woraus es die Methodisten betrachtet, mit unterschiedenen Namen belegt. Hier sind die bekanntesten: Der **Milchnapf**, die **Ohrschnecke**; (Chemnitz) die **Ohrmuschel**; (Müller im Rumph) die **ohrenförmige Schüsselmuschel**. (Hebenstr.) *Catinus lactis*, (Klein.) *Patella*, (Rumphii) *Auris Bahamica*. (Petiv.) *Le Sigaret*, (d'Adans.) *l'Ecuelle à lait* M. *Oreille sans trous*, (Meusch.) *Melknapje*, (Rumph.) *Oorschalp*, (Schynv. ad R.) *Oorstelpje*. (Meusch.) Die meisten Schriftsteller rechnen es zu den undurchlöcherten Meerohren; selbst der Ritter von Linne spricht diesen Schaalen, mit dem Pettiver, Gualtieri, Argenville, Lesser, Adanson, Klein, Davila und Neuschen, die Aehnlichkeit mit den Meerohren keinesweges ab. Rumph führt es mit unter dem Geschlechtsnamen der Napfschnecken auf; Lister hingegen, ein berühmter Mitarbeiter am Regenfußischen Werk, und der Herr Pred. Chemnitz in seinen lehrreichen Zusätzen zum Rumph wollen, daß man die Milchnäpfe lieber den Neriten oder Klappenschnecken beyfüge. Ohne die Meinung so verdienstvoller Männer zu bestreiten, habe ich den sichersten Weg zu wählen geglaubt, wenn ich aus diesen zweydeutigen Schaalen, mit dem berühmten Klein, ein eignes Geschlecht machte. In Vergleichung mit den genabelten halben Mondschnecken (denn mit den übrigen Arten von Neriten kommen sie am wenigsten überein) fehlt den Milchnäpfen nicht allein der Nabel und die schwülichten Wulste um denselben, sondern ihre Gewinde haben zugleich eine andere Form und Richtung als an jenen. Der Umriß der Schaale, von aussen betrachtet, ist das einzige Kennzeichen, was die Milchnäpfe den genabelten Neriten oder Dottern einigermassen ähnlich macht. Von den undurchlöcherten Meerohren unter-

unterscheiden sich diese Schaalen dadurch, daß 1) ihr innerer eingebogener Rand nicht so breit, platt und stark ist, als bey jenen, und daß sie nichts Perlenmutterartiges an sich haben. Destomehr aber gleichen sie ihnen in Ansehung der Figur und besonders der eben so flachen und weiten, doch etwas kürzern Mündung. Daher halte ich mit dem Klein und Adanson *) davor, daß sie zwar ein eignes, allein mit den undurchlöcherten Meerröhren sehr nahe verwandtes Geschlecht ausmachen könnten.

Die Aehnlichkeit dieser Schaalen mit gewissen irdenen Gefäsen, worinn in grosen Wirthschaften die vorräthige Milch aufbehalten wird, hat den scharfsinnigen Rumph Gelegenheit gegeben, ihnen den Namen eines Milchnapfes beyzulegen, unter welchem sie auch Klein **) weiter bekannt gemacht. Ihre Figur ist, wie bey den Meerohren, flach und eliptisch. Die äusere convexe Fläche hat durch eine Menge vom Wirbel bis nach dem vordern Rand laufender zarter Streifen und feiner bogenförmiger Querfalten, das Ansehen eines Gitters erhalten. Ihre vierfache Windungen liegen an der Seite des rechten oder scharfen Randes ziemlich flach, wie an den meisten Arten des vorigen Geschlechtes. Der innere Rand ist eingebogen, rund und scharf. Er bildet inwendig die Hälfte des ersten Gewindes. Die Schaalen selbst sind leicht, dünne und durchsichtig. In Ansehung der Farben findet man sie sehr verschieden, nirgends aber die Spur einiger Perlenmutter. Rumph hat dergleichen Milchnäpfe in Amboina, Adanson hat sie ziemlich häufig im Sand, an der Mündung des Nigerflusses angetroffen. Der Ritter von Linne giebt das mittelländische, amerikanische und asiatische Meer als ihr Vaterland an.

XVI.

*) *Adans.* p. 24. Le *Sigaret* appartient vraisemblablement à un animal bien différent de celui de l'Ormier; mais comme je ne l'ai point vû, je ne puis rien en dire. Je rapproche seulement sa coquille de la sienne, comme ont fait plusieurs Auteurs modernes, & je les suis d'autant plus volontiers, que je n'en ai observé aucune, à laquelle elle ressemble davantage, quoiqu'elle en differe encore à bien des egards.

**) p. 19. §. 53.

Tab. XVI. fig. 151 – 154.

XVI. Tafel. 151. bis 154te Figur.

Der ganz weiße oder röthliche, oder gelbbraune gegitterte Milchnapf mit weißen Banden.

Die weiße innerlich wie mit Ohrenschmalz angefüllte Ohrschnecke. *Chemn. ad R.*

Die weiße Ohrmuschel. Müller im *R.*

Die weiße platte oder rauhe, ingleichen die korallenfarbige Seeohrenförmige Schüsselmuschel. Hebenstr.

Der Milchnapf; ein weißes undurchlöchertes Meerrohr von dünner Schaale, an welchem die Querfurchen und längliche Streifen sehr flach sind. Lesser.

Lat. *Catinus lactis.* *Klein.*

Gall. L'Ecuelle à lait. M.
Oreille sans trous.
— de Venus. *Dav.*

Belg. Melknapje. R.
Witte Oor-Schulp. *Schynv.*
Oorstelpje. *Meusch.*

Nach dem, was im vorhergehenden IV. Kapitel von dem Geschlecht der Milchnäpfe überhaupt erinnert worden, habe ich hier nur noch wenig von den Abänderungen zu sagen, die mir bis hieher zu Gesichte gekommen.

Die

Tab. XVI. Fig. 151-154.

Ex Mus. Feldm. & nostro.

Cochlis elliptica brevis, clathrata, ore late expanso, turbine laterali, *catino lactis* similis.

Lister. Tab. 570. f. 21. Cochlea depressa, ore admodum expanso, leviter striata.

Rumph. Tab. XL. R. Patella octava.

Bon. Mus. Kirch. p. 475. n. 404. Cochlea in spiras brevi circumvolutione glomerata, at majore sui parte adeo in latum extensa, ut concham ferè planam efformet. Ex Achate fabrefactam diceres; hujus enim lapidis faciem, praecipuè in parte interiori, ob laevorem & colorem exprimit; in exteriori verò circà centrum minutissimis rugis tota crispatur. Corneus color in flavum propendens ejus cutem circumtexit, aliquibus venis fuscis transversim notatam.

Petiv. Gazoph. Vol. I. Cat. 587. Tab. 12. f. 4. Auris Bahamica non perforata.

Gualt. Tab. 69. F. Auris marina magis depressa, ore magis expanso, minutissimè striata, sed nullis foraminibus distincta, candidissima.

Klein. §. 53. p. 19. Cochlis elliptica, instar *latini lactis*, laevis, intus lactea, circà alterum extremum, Nautili more, quodammodo in ansam intorta. Tab. VII. f. 114. & §. 57. 1. p. 21. Cidaris ore admodum expanso, depressa, leviter striata Listeri.

Hebenstr. Mus. R. p. 294. Patella candida laevis, auri marinae congener, vel striata candida, vel coralloides.

Lesser. §. 64. h. p. 383. Octava species Conchae univalvis Rumphii (*Not.* Idem Auctor

Die meiſten ſogenannten Milchnäpfe ſind, (wie Fig. 152.) ganz weiß oder milchfarbig, glänzend, und auf dem flachen Rücken aufs ſauberſte gegittert. Zu Schynvoets Zeiten war dieſe Art ſehr ſeltſam. Er hat damals überhaupt nicht mehr als drey davon geſehen. In den hieſigen Sammlungen macht ſie ſich nicht minder rar. Ich habe die weiſen bis hieher nur allein vom Hn. D. Feldmann bekommen können. Etwas bekannter ſind diejenigen Abänderungen, welche auf dem Rücken ganz blaß röthlich ausſehen (wie Fig. 153.) und nahe an den Gewinden ein hellbraunes Band haben, das ſich vom Wirbel bis an den ſcharfen Rand herum bieget. Mein Exemplar (Fig. 154.) iſt auf dem Rücken hellorangenfarbig, mit 2 noch hellern Banden gezieret, welche nebſt den äuſern Streifen auf der innern Fläche (Fig. 151.) deutlich durchſchimmern. Der innere umgebogene Rand der Schaale iſt milchfarbig und faltigt geſtreift. Die Beſchreibung des Bonanni ſcheint mit meinem Exemplar am meiſten überein zu kommen. Die weiſen Milchnäpfe ſind die ſauberſten und flacheſten; die beyden andern Abänderungen haben einen etwas convexern Rücken und übertreffen die erſtern gemeiniglich an Gröſſe.

Auctor §. 47. gg p. 174. figuram Bonanni inter Neritas collocavit.)

D'Argenv. Pl. 3. C. Auris marina foraminibus carens, ſpirâ internâ admodum à circuitu diſtinctâ, & nullo modo intus ſplendida.

Oreille des plus petites qui n'eſt point nacrée, ni percée comme les autres. On y remarque un rebord très-large près de l'oeil de ſa volute; Sa couleur générale eſt d'un gris ſale & fauve par deſſus. p. 195.

Adans. Le Sigaret. Pl. 2. f. 2. p. 24.

Davila Cat. Syſt. p. 95. n. 49. Oreille de mer blanche de forme applatie & nomée *Oreille de Venus*, à ſtries très-fines.

Cat. Syſt. du Cab. de Mr. Oudaan. p. 7. f. 41. Petites oreilles imperforées. *Oorſtelpjes.*

Cat. Syſt. du Cab. de Mr. Leers. p. 8. n. 50. Oreilles non percées blanches & autres très-belles tirant ſur le roux. Zuiver witte en verſchillende zeer ſchoone roskleurige *Oorſtelpjes.*

Linn. S. Nat. Ed. X. p. 775. n. 621. *Ed. XII.* p. 1250. n. 713. *Helix haliotoidea*, teſtâ imperforatâ, depreſſò-planiuſculâ, ſtriis undatis, aperturâ ovali dilatatâ usque ad apicem. Habitat in Mari Mediter. Americ. Aſiatico.

— *Muſ. Reg. Ulr.* p. 673. n. 382. *Teſta* lactea, pellucida, ovalis, planiuſcula, parum convexa, ſuperficie vix manifeſte ſtriatâ. *Apertura* ovalis, patens; *Labium exteriùs* patens, *interiùs* vix conſpicuum, baſi reflexum; *Umbilicus* nullus. Noſcitur colore lacteo & figurâ Haliotidis, at non diſco perforata.

V. Kapitel.

Anmerkungen

über die

Familie der Schiffsboote.

Das kostbare Geschlecht der Schiffsboote ist unter den ältesten Schriftstellern, vor Aristotelis Zeiten schon, so berühmt und unter allen Conchylienfreunden bis auf den heutigen Tag immer so beliebt gewesen, daß man die stärkste Conchyliensammlung dennoch für sehr unvollkommen halten würde, wenn man keine von diesen sowohl in Ansehung ihrer Grösse, als ihrer Schönheit höchst schätzbaren Schaalen darinn anträfe. Sie sind in vielen Absichten merkwürdig. Ich habe es mir zwar zur Regel gemacht, alles Ueberflüssige oder Unnütze und Fabelhafte entweder gänzlich aus meinem Werke zu verbannen, oder doch nur mit wenigen Worten anzuzeigen; dennoch scheint es mir unmöglich, in Beschreibung dieses Geschlechts alle Weitläuftigkeit zu vermeiden. Ich würde es hier zum Nachtheil der Neubegierde wahrer Liebhaber und der versprochenen möglichen Vollständigkeit thun, und viel Merkwürdiges in der Geschichte dieser sonderbaren Geschöpfe übergehen müssen.

Bis hieher sind überhaupt nur zwo Gattungen von Schiffsbooten bekannt, *) die aber in Ansehung ihres Baues, und der Beschaffenheit ihrer Schaalen unendlich weit von einander unterschieden sind. Beyde Gattungen kommen bloß darinn mit einander überein, daß der äusere Umriß, oder die Figur

*) Bellonius hat aus dem Aristoteles drey Geschlechter von Schiffsbooten erzwingen und die Cochleam rugosam & umbilicatam Rondel. p. 106. für das 3te ausgeben wollen. Rondeletius, der seinem Vorgänger bey allen Gelegenheiten etwas anzuhängen sucht, macht ihm darüber die bittersten Vorwürfe. „ Primum stupidi est, (heißt es p. 98.) non animadvertisse, Aristotelem duo tantum po„ lyporum genera conchis conclusa constituisse, ut ex verbis ejus liquet, contra cujus mentem Bellonius „ tria ponit - - Hoc non est artificio se fingere: qui enim fingit, saltem probabiliora debet dicere. „ Deinde quum Nautili corpore sint exiguo, trahere Concham tantae molis non possunt.

Figur ihrer Schaale, wenn die Mündung in die Höhe gekehrt ist, einer Galeere oder einem Fahrzeug mit hohem Hintertheile gleichet. Die Consistenz, die Beschaffenheit der äusern Fläche und der innere Bau der Schaalen, bestimmen ihre wesentlichen Unterscheidungsmerkmale. Die Schaalen der einen Gattung sind leicht, dünne, durchsichtig, geribbt und ohne Abtheilungen; an der andern sind sie dicke, schwer, glatt und innwendig mit Kammern versehen. Diese Kammern hat die **zwote Gattung von Schiffsboten** zwar mit den **Ammonshörnern** gemein, ihr Unterschied besteht aber theils in der weitern Mündung, theils, und vornemlich darinn, daß an ihr die Windungen von aussen nicht, wie bey den Ammonshörnern, sichtbar, sondern ganz in sich selbst gerollt und verborgen sind. **)

Die dünnschaalichten Schiffsboote, welche hier, als die einfachesten, zuerst vorkommen, werden im deutschen wegen ihrer Feinheit und vieler Falten Holländische- oder Kammertuchshauben, (Geve u. Kn.) Geribbte Galeeren, (Geve) Feine- oder zarte Schiffsboote, Pappier-Nautiüße (Müller im D. Rumph) Pappier-Schiffsboote, gestreifte dünne Schiffsboote, Seenymphen (Leß.) Leere Schiffkuttel, ohne Fächer (Hebenstr.) Argonauten ꝛc. (Walch im II. B. der Knorr. Verst. p. 53.) genennet.

Im Griechischen heissen sie: *πομπίλος* ***) (Arist. ex Eustach.)

Im Lateinischen: *Nautilus* (Bell.) *Nauplius* Athenaei & Mutiani, *Pompilius* (Arist.) *Carina Nautili* (Rumph.) *Pseudo-Nautilus* (Laur. Mus. Dan.) *Domuncula Polypi*, (Hebenstr.) *Cymbium*, (Gualt.) *Nautes*, *Ovum Polypi* (Suidae) *Nautilus tenuis & legitimus* (Rumph.) *Nautilus polypotus*, (D'Arg.) *Monothalamius*

**) *Breyn. de Polyth.* p. 19. Nautilos utique à Cornubus Ammonis separandos censeo, quum in prioribus unicus saltim gyrus externè appareat, ceteris internè latentibus.

***) Weil man nach Oppians und Gersaints Meinung dieser Schaale die Form zu den ersten Schiffen abgeliehen, deren Erfinder Pompilus gewesen seyn soll; *S. Gerf. cat. Syn.* 1730. p. 92. „Quelques uns „ ont prétendu que cette Coquille a donné l'idée de la construction des premiers Vaisseaux & que ce „ fut *Pompilius* qui en fut l'Inventeur. C'est pourquoi les Latins l'appelloient *Pompilus*.

Cf. *Bon. M. Kirch.* p. 435. „Pompilum illum esse ajunt Eustachii Tabulae, conversum ab Apollinem „ in Piscem, ideo Pompilum à Latinis vocatum.

thalamius (Breyn. p. 15.) *vacuus & non tabulatus* (Liſter.) *Carina tenuis* (Leſſ.) &c.

Im Franzöſiſchen: *Nautile de papier,* (Gerſ.) *papyracé,* (D'Arg.) *Coeſſe de Cambray,* (Gebe.)

Im Italiäniſchen, beſonders bey den Neapolitanern: *Moſcarolo, Polpo moſcardino* (Aldr. Bon. und Kayſ. in der Fortſ. ſeiner neuen Reiſen LXIII. Br. p. 444.)

Bey den Holländern: *Doeke-huiven* of *Huiſjes, Fyne Schippertjes.* (Schynv. u. Leſſ.) *Zeilers* of *Papiere Nautilieſſen.* (Meuſch.)

In Amboina: *Kika Wavvutia.*

Bey den Malejern: *Roema Gorita* i. e. Domuncula Polypi.

Die zarte Galeeren haben eine glänzende, durchſichtige und ſo feine Schaale, als dünnes Pergament oder ſtarkes Pappier; daher ſie gemeiniglich den Namen der Pappiernautiluße führen. a) Ihre Zerbrechlichkeit iſt eine der bekannteſten Urſachen ihrer Seltenheit in deutſchen Sammlungen. Von auſen iſt dieſe dünne Schaale mit glatten oder knotigen Ribben und am Rücken mit ſcharfen Zacken beſetzt, die gemeiniglich rauchfarbig oder dunkler als die übrige Schaale und innwendig hohl ſind. Die gewöhnliche Farbe der Galeeren iſt weißlich, gelblich, grau oder rauchfarbig; nur ſelten ſpielt ſie bey einigen in ein wäßriges grün. Ein Theil dieſer Schaalen wächſt zu einer beträchtlichen Gröſſe; einige bleiben auch im Alter klein. Schynvot hat ſie von der Gröſſe eines Amſterdamiſchen Werkſchuhes geſehen. Sonſt fallen ſie 5 bis 10 Zoll lang, b) und werden dann, wie Leſſer verſichert, c) in Holland ſelbſt mit 40 bis 50 Gulden, in Frankreich aber zuweilen mit 10 Louis d'or bezahlt.

Um

a) *Johnſt.* Exſ. p. 39. „Omnes teſtae non excedunt *craſſitudinem membranae pergamenae,* ſtriisque in ob„longum ductis, ad oras crenis laciniatae ſunt, in formam rotundam abeuntes. - Fragilis haec lactei „coloris, lucida, admodum polita, omnino navis rotundae effigiem referens. Cf. *Bon. M. K.* p. 435. Teſta illi valdè ſubtilis *folioque papyraceo* ſimilis, pellucida & fragilis, lacteo colore imbuta.

b) Concha utplurimum magnitudine, quam ambae manus amplecti poſſent: latitudine autem, quantum pollex cum indice comprehendat. *Johnſt. l. cit.*

c) Teſtac. Theol. p. 150.

Um mehrerer Deutlichkeit willen hat man an diesen Schaalen, auser der Figur, folgende Theile wohl zu unterscheiden:

1) Den Kiel oder den bald breitern, bald schmälern Rücken, der auf beyden Seiten durch hervorstehende **hohle Zacken** oder **Zähne** umgränzt und gemeiniglich rauchfarbig ist.

2) Die zwo hohen **Seitenwände**, an welchen man äusserlich theils geschlängelte, theils gabelförmige, bald glatte, bald knotige Ribben d) erblicket, die sich am Kiel in dunkele oder schwärzliche Zacken verlieren. Innwendig sind allenthalben Furchen oder Vertiefungen, wo man auswärts Ribben, Knoten oder Zacken beobachtet.

3) Den **eingerollten schmalen Hintertheil** oder die **Krolle** (Gebe), neben welcher die Seitenwände einen glatten oftmals gelbbraun oder röthlich gefärbten **Wulst** haben, der sich halbmondförmig in die Höhe krümmt und auf beyden Seiten sich entweder in eine scharfe zuweilen auch stumpfere Ecke, oder in einen ohrenförmigen Anhang endigt. Bey den meisten rollt sich der Hintertheil zwischen beyden Seitenwänden in sich selbst, ohne sichtbare Windung; Bey wenigen höchst seltnen Gattungen, die vor der Krolle noch ein plattes Verdeck und eine kurze Mündung haben, ragt derselbe, wie ein kleines Widderhorn über das Verdeck hervor. (S. 161. u. 163te Figur.

4) Der **Schiffsraum** oder die **Mündung** des Horns, welche ziemlich enge und schmal, aber sehr tief und ohne alle Abtheilungen ist; daher die ganze Schaale einem einfachen tiefen Kahn mit engem Boden und schmal eingerolltem Hintertheil gleichet. e)

Das

d) Von diesen Ribben hat Aristoteles ein Unterscheidungsmerkmal seiner beyden Geschlechter hergenommen. (Hist. animal- Lib. IV. c. 2.) Das erste, sagt er, ist eine geribbte Schaale, wie die Jacobsmuscheln haben, die innwendig hohl und an dem Fische nicht bevestigt ist. Das zweyte Polypengeschlecht sitzt an der Schaale vest, und kommt niemals völlig aus derselben heraus. Ohnstreitig soll die erste Art unsre geribbte Galeere, und die zwote das dickschaalige Schiffsboot mit Kammern vorstellen.

e) *Bon. Muſ. Kirch.* p. 436. „*Naviculam* exprimit testa tribus partibus compacta, *lateribus* nempè binis, „& *carinâ*, in quâ striae canaliculatim ubique ductae terminantur, illamque dentibus asperam reddunt, „colore luteo, aut pullo distinctis.

Cf. *Johnſt. de exſangu.* p. 39.

Das ächte breitkielige Schifferchen, dessen vor dem Indianischen Plinius noch kein anderer Schriftsteller gedacht, soll von den Indianern selbst so hochgeschätzt werden, daß die dasigen vornehmsten Weiber es nur bey öffentlichen Frölichkeiten zum Vorschein bringen. Besonders geschieht dieses bey Gelegenheit eines gewissen Tages, den sie Lego, Lego nennen, (Rumph. d. p. 13.) und in welchem die Vortänzerin es in der Hand empor hält. Sie wird deswegen vorzüglich geehrt und thut spröde damit, wenn sie auch gleich nur ein zerbrochnes oder beschädigtes Horn führet. Da der Bewohner sich ungemein hütet, daß ihm bey seiner Schiffarth nichts zu nahe komme, so soll es nicht allein sehr mühsam seyn, eine solche Schnecke zu fangen, sondern auch, wenn man seine Absicht erreicht, bey den Indianern, die ihnen eifrigst nachstellen, für eine glückliche Vorbedeutung gehalten werden.

Die geribbte Galeeren fallen zum Theil in dem Indianischen, zum Theil im Mittelländischen, oder im grossen Weltmeer und dessen östlichen Gegenden. f) Rumph hat sie besonders auf der Insel Hitoe g) Bonanni h) im adriatischen Meer, an der italiänischen Küste, am venetianischen und sicilianischen Meerbusen angetroffen. Valentyn versichert i), daß die schönsten und gröstten vom Vorgebirge der guten Hofnung zu uns gebracht würden. Rondelet will sie in dem persischen Meerbusen k) D'Argenville l) in Sardinien, Corsika und Minorka bemerkt haben. Letzterer glaubt m), daß wir aus Batavia und von den molukkischen Inseln die ansehnlichsten erhielten.

Unter den Versteinerungen ist mir noch niemals ein Nautilus papyraceus lapideus weder im Abdruck, noch ein Steinkern davon vorgekommen. Die Ursach läßt sich leicht begreifen. Es ist kaum wahrscheinlich, daß so dünne und zerbrechliche Schaalen, wie diese, in den Erdschichten so lange unzersplittert liegen bleiben könnten, als zu ihrer Versteinerung nothwendig wäre.

Von

f) *Geue.* p. 11.
g) Deutsche Ausg. p. 16.
h) *Muſ. Kirch.* p. 436. *Gentl. Magazin* for Jan. 1752.
i) *Verhandling.* p. 539.
k) De Teſtac. p. 97. (wird vielleicht von Nautilo craſſo allein verſtanden.)
l) *Zoomorphoſe* p. 29.
m) *Ibid.* p. 27.

Von den dickschaaligen und vielkammerigen Schiffsbooten.

Die dickschaaligen Schiffsboote unterscheiden sich von der 1ten Gattung durch viele wesentliche Kennzeichen. Ihre Figur ist mehr rund und gewölbt. Die rohe Schaale besteht gleichsam aus drey über einander liegenden Rinden. Die äusserste sieht erdfarbig grau aus; sie ist ungleich, schmutzig, und hat hin und wieder feine Risse. Wenn man diese mit einiger Mühe und Vorsicht abgenommen, so erscheint eine glatte weißliche Rinde, die am Kiel und an den Seitenwänden mit gelben, orangenfarbigen oder rothbraunen Flammen geziert, am eingerollten Hintertheil aber stahlfarbig oder schwarz, und unterwärts silberfarbig ist. Unter dieser liegt die feine perlenmutterartige Rinde, von welcher die vorige nur mit grosser Mühe abgeschliffen werden kann. Die innere Fläche des Horns ist perlenmutterartig, glänzend, und bey veränderten Lagen so vielfarbig wiederscheinend, als der schönste Opal n). Die Windungen, die hier ebenfalls den hintern Theil des Schiffgens ausmachen, sind zwischen den Seidenwänden ganz verborgen in sich selbst gerollt, inwendig aber alle in regelmässige Kammern abgetheilt, die vermittelst eines engen Kanals, den man die Nervenröhre oder den Luft- und Wasserkanal o) nennet, eine genaue Gemeinschaft mit einander haben. Der Rücken oder der Kiel ist hier rund und glatt. Er macht mit den Seitenwänden ein ununterbrochnes Ganzes aus, da er hingegen an der ersten Gattung schmal, flach und durch hervorragende Zacken umgränzet war. Eine weitläuftigere Beschreibung der Schaale kann man bey der 164ten Figur nachlesen. Ehe ich aber zur nähern Beschreibung des innern Baues und der übrigen Merkwürdigkeiten dieser Gattung schreite, werde ich vornemlich die bey den alten und neuern Schriftstellern gewöhnliche Benennungen derselben anzeigen.

Bey

n) *Bon. Muſ. K.* p. 435. „Videtur Nautili teſta maſſa quaedam à margaritis compacta, habens in exteriori „facie operimentum, aut caſtaneo colore circumtectum, aut albo, qui primum amethyſtinum induens, „in janthinum ſubnigrum degenerat, in eâ parte, qua teſtae aperturam verſus reflectitur; interior verò „unionum apparentiam ſive Gemmae Opali variam ad varias luminis reflexiones exhibet.

o) S. Chemnitz Beytr. zur Teſtac. Theol. p. 43.

Bey den Deutschen wird diese Gattung das dickschaalige Schiffsboot mit Kammern (M.), der Schiff- oder Fahrkuttel (Aldr. u. Gesn.) das Schiffgen, Schiffsboot, Schifferchen p) (Chemn. u. Knorr) die Perlschnecke, das Perlenmutterhorn oder die Perlenmutterschnecke q) (Geve, Leſſ. u. Chemn.) die Porcellanschnecke r), (Leſſer) der Papagayenschnabel s) (Valentini) und nach dem maleiſchen Namen, die Papedaſchnecke t) genennet.

Im Griechiſchen heißt die Schaale beym Ariſtoteles: Ναυτίλος, Ναυτικὸς, ὠὸν πολύποδος; beym Suida Ναύτης; bey den heutigen Griechen, nach Robert Conſtantins Bericht, θαλάμης τσιταποδίον i. e. Polythalamium.

Die Lateiner kennen ſie unter den Namen: *Nauta* (Gazae) *Nautilus* (Bell.) u) *Nauticus*, *Nauplius* (Plin.) *Ovum Polypi* (Ariſtot.) *Polypus teſtaceus*, *Concha* ſ. *cochlea margaritifera* v) (Bell. Rond. Bon.) *Navicula* (Rumph.) *Cochlea*

p) So wohl wegen der einem Fahrzeug gleichenden Figur der Schaale, als wegen der bewundernswürdigen Schifferkunſt des darinne wohnenden Seilfiſches.

q) Wegen des ſchönen Perlenmutterglanzes der innern Schaale.

Bon. Muſ. Kirch. p. 435. *Concham margaritiferam* appellarunt, non ex foecunditate, quâ margaritas „producat, ſed ex colore, quo margaritis aſſimulatur.

r) Theils um der Glätte willen, die dieſe Schaalen mit den wahren Porcellanen gemein haben, (Leſſ.) theils weil die Künſtler ehemals die koſtbarſten Gefäſe daraus zu verfertigen wußten, die ſie Porcellan nennten.

Bon. l. cit. „*Porcellanam* eam dixere *Galli*, eo quod illam ex ejus teſtâ, aliarumque cochlearum ab „Indis confici exiſtimaverint.

s) Vermuthlich wegen der Figur und Farbe des Schnabels oder Hintertheils.

Cf. *Comment. Lipſ.* Vol. I. p. 563. „Nigra teſtae pars, quae cum *roſtro Pſittaci* convenit, videtur „nomen huic ſpeciei conciliaſſe.

NB. Die Benennungen bey q. r. s. ſcheinen mir nicht ſchicklich genug gewählt zu ſeyn, weil die erſtere (q) das Schiffsboot mit einigen Mondſchnecken und Kräuſeln, welche eben dieſe Eigenſchaft und Benennung haben; die andere (r) mit dem ganzen weitläuftigen Geſchlecht der Porcellanen; und die dritte (s) mit einer Anomia, welche eben dieſen Namen führt, vermiſchen würden.

t) S. unten lit. z.

u) „*Nautilus* ſic dictus à navigando, derivatur à verbo graeco Ναυτίλος, per quod piſcis & Nauta ſignificatur. Teſta enim hujus teſtacei *Naviculam* prae ſe fert, eminente puppe, in ſe ipſam aliquantulum „transverſim contortam. *Bon. M. K.* p. 435.

v) S. oben lit. q.

Cochlea Indica (Cardani) vv). *Porcellana* Gallis (Bon.) x). *Nautili Carina tabulata* Fauconerii. (Johnſt.) *Murrhinus Nautilus*, (Aldr.) y).

In Frankreich heiſſen ſie: *Le gros Nautile*, *Le Voilier*, *Nautile à cloiſons* (D'Arg. Conch. & Zoom.) *Coquille de Porcellaine*, ou *groſſe Coquille de Nacre de Perles* (Bell.) *Nautile fort.* (Gerſ.)

Bey den Holländern: *Parl-Slakken*, *Parle moer-hoorns*, *Kocquilie Coquilie.* (Rumph. en Schynv.) *Papedo-hoorn* (Val. verh.) *Schippers.* (Meuſch.)

In Engelland: *Thick Sail-Shell.* (Klein.)

Bey den Einwohnern in Amboina: *Kika Lapia.* *Krang Modang.*

In Indien: *Chancha.*

Bey den Malejern: *Bia Papeda* z) *Bia Cojin* und auf hoch Malejiſch: *Krang Mordang.*

Der innere Bau der vielkammerigen Schiffsboote den ich Tab. XIX. f. 165. illuminirt und auf der 10ten Vignette noch einmal mit der vollſtändigen Nervenröhre vorgeſtellt habe, erfordert die ganze Aufmerkſamkeit der Naturforſcher. Er iſt dahero auch von vielen Schriftſtellern auf mancherley Art zur

vv) So nennet ſie der Autor nach ihrem Vaterland und vergleicht ſie in Anſehung der Figur ebenfalls mit einem Ruderſchiff. „Eſt, inquit, formâ triremis cum altâ puppi, in quâ vaſculum aliud, diceres „ Poculum, à naturâ excogitatum ; nam & magnitudo tanta ejus, quam vidi, ut cotylam capiat. *Johnſt.* p. 34.

x) S. oben lit. r.

y) *De Teſtac.* Lib. III. c. IV. p. m. 90. Quia ex ejus teſtâ *vaſa*, quae *murrhina* dicebantur, fieri ſolebant.

z) Wenn die Indianer ſich nicht die Mühe nehmen wollen, dieſe Schaalen rein zu machen, ſchneiden ſie den untern Boden dergeſtalt aus, daß ein groſſer Löffel, wie ein Schiffgen daraus entſteht. Er dient ihnen unter andern auch darzu, um den Papeda oder den Kuttelfiſch ſelbſt daraus zu eſſen; daher dieſe Schnecke auch den Namen Papedaſchnecke erhalten hat. Die bleiche Farbe der innern Perlenmutter, welche durch die Säure der Limonienbrühe verurſachet wird, waſchen ſie wieder mit Seife oder Aſchenlauge ab. Rumph. D. p. 9.

nähern Unterſuchung abgebildet worden. Ich will hier, nach Anleitung der beſten Schriftſteller, das vorzüglichſte von dieſem künſtlichen und regelmäſigen Bau anführen und den Leſern das Vergnügen ſelbſt überlaſſen, Betrachtungen über die unumſchränkte Weisheit des groſſen Baumeiſters derſelben anzuſtellen.

Auf dem oberſten einwärts gedrückten Verdeck des Schiffes, nahe am eingerollten Schnabel, ſieht man eine kleine runde Oefnung, worein man eine mäſige Stricknadel ſtecken könnte. (S. 10 Vign. lit. a.) Dies iſt der Eingang zur hohlen Nervenröhre, (Siphon, Siphunculus) die von der erſten und weiteſten, bis zur innerſten und engeſten Kammer der eingerollten Spitze mit gleichmäſigen Abſätzen fortgehet und unter allen eine genaue Gemeinſchaft unterhält.

10 Vign. a. p. 226.

Breynius behauptet, daß die ganze Nervenröhre mit der übrigen Schaale von einerley Subſtanz, aber durchgängig ſehr fein und zerbrechlich ſey a). Gualtieri hingegen, deſſen ſehr ſparſam angebrachte Beobachtungen gemeiniglich ſehr gründlich ſind, will genau bemerkt haben, daß ſie aus zweyerley Subſtanz, nemlich aus

Carinam nautili craſſi diſſectam delineatam ejusque deſcriptionem exhibent.

1) *Aldrov. de Teſtac.* Lib. III. c. IV. f. 5. 6. Nautili ſtructura media.

2) *Hoockius Poſthumas Woorks &c.* 1705. p. 306. Tab. II. f. 1.

3) *Rumph.* T. XVII. C. Nautili craſſi interna ſtructura.

4) *Breynius de Polythal.* Tab. I.

5) *Bonanni Muſ. Kirch.* Cl. I. f. 2. Nautili in altero latere aperti interior fabrica.

6) *Hebenſtr. M. R.* p. 297. Nautilus diſſectus, thalamis conſpicuis.

7) *Gualt.* Tab. XVIII. & pag. 18. f. 4. Nautilus diſſectus.

8) *Gentlem. Magazin.* for. Jan. 1752.

9) *Geue* Tab. I. f. 2.

10) *Knorr.* I. Tab. I. f. 2.

11) *Leſſer* Tab. III. f. XII.

12) Chemn. Beytr. zur Teſtac. Theol. ad pag. 43. &c.

13) *Davila Cat. Syſt.* p. 107. n. 81. Le Grand Nautile chambré, coupé en deux ſuivant ſa longueur pour en laiſſer voir l'interieur.

14) *Cat. Syſt. du Cab. de Mr. Oudaan.* p. 9. n. 62. Nautile coupé par le milieu.

15) — — *d'Arnaud Leers* p. 10. n. 69. Nautile épais ou nacré blanc & fauve très-beaù, ſcié par le milieu.

16) S. unſre 10te Vign. p. 226.

einer

a) *De Polyth.* p. 15. §. 34. *Siphunculus* teſtaceus quidem pariter, ſed ſubtilis & hinc admodum fragilis, duas circiter lineas latus, qui quoque ſecundum ductum ſpiralis linea omnes thalamos & diaphragmata *continuo ductu per axem ad centrum usque*, gradatim magis magisque contractus, *tranſit*.

einer veſten ſchaalichten und einer knorplichten beſtehe, die vom Körper des Thieres ſelbſt abſtamme. Der ſchaalichte Theil beſteht aus bloſen Ringen, (b. b. b.) die man in allen Kammern gewahr wird. Wo dieſe aufhören, da geht allemal der knorplichte Fortſatz des Thieres (c. c. c.) immer weiter durch die folgende Oefnung eines ſolchen veſten Ringes, die ſeiner Meinung nach alle darzu beſtimmt ſind, den knorplichen Theil für der Zerreibung an den ſcharfen Rändern der Löcher aller Kammern (d. d. d.) zu ſchätzen. 10. Vign. b. b. b. — c. c. c. d. d. d.

Die Kammern *) ſelbſt, (A. A. A.) werden durch glatte perlenmutterartige Scheidewände (Sepimenta, diaphragmata) abgetheilt, (B. B. B.) die nach der innern Seite eingedrückt, oder auswendig concav, nach innen aber conver und glatt ſind b). Bonanni zählt deren mehr als 30, Breynius (p. 15.) vierzig, Schynvoet aber im Rumph funfzig, die alle deſto enger und kleiner werden, je mehr ſie ſich ihrem Mittelpunct nähern. Da ſie durchgängig, wie die Mündung perlenmutterartig ſind, ſo giebt die ganze innere Fläche eines mitten durchgeſchnittenen vielkammerigen Schiffsbootes einen eben ſo vielfarbigen Wiederſchein, als der ganze vordere Schiffsraum oder die Mündung des Hornes. (S. Tab. XIX. f. 165.) — A. A. A. — B. B. B.

Daß die Anzal der Kammern ſich nach der Gröſſe der Schaale und nach dem Alter oder zunehmenden Wachsthum des Bewohners richte, iſt wohl

*) Thalami. Les cloiſons.

b) Bey einigen verſteinerten Gattungen, deren Originale noch nicht in den Sammlungen zu ſehen ſind, haben die Zwiſchenwände, eine Wellenförmige Figur, daher dieſe Schiffsboote im Breynius p. 18-20. folgendermaſſen eingetheilt werden:

I) *Nautili diaphragmatibus convexo-concavis, ſemilunaribus.* Tab. 1.

II) — *diaphragmatibus multifariam ſinuoſis,* ita ut petrefactus, teſtâ conſumta vel detractâ, *ornamenta foliacea* in modum ſuturarum cranii humani repraeſentet. Hujus quaedam ſpecies ab auctoribus falſò *Cornuum Ammonis* titulo recenſentur.

a) — articulis multifariam ſinuoſis, ſtriis verſus dorſum triſidis. T. II. f. 5.

b) — — — minor, valdè compreſſus, leniter ſtriatus, dorſo acuto. Tab. II. f. 6.

c) — — — ſimilis, ſed quadruplo major. ibid. f. 7.

auser Streit, weil das anfänglich kleine Thier in der Jugend nur einer engen Wohnung bedarf und mit dem Wachsthum seines Körpers sich immer einen weitern Raum anzubauen genöthigt ist, Jederman wird leicht begreifen, daß nur der vorderste Raum der Mündung die eigentliche Wohnung des Kuttelfisches seyn könne, und daß die nächsten Kammern vorhero zum Theil eben diese Bestimmung gehabt, mit der Zeit aber durch den Anbau grösserer Scheidewände leer geworden c).

10 Vign. — c. c. Der vordere Schiffsraum oder der Kelch c. c. erhält jährlich neun Ansätze, die keine bunte Farben haben *) Diese Ansätze machen den Aufenthalt des Bewohners geräumiger und der Kiel oder der Rücken scheint daher bey solchen gut ausgewachsenen Schaalen viel schmaler, als bey andern, deren neuer Anwachs entweder nicht gelungen, oder durch einen Zufall abgestossen ist d). An denen bis auf die Perlenmutter abgeschlifnen oder mit Schnitzwerk gezierten Stücken ist von diesem Anwachs nichts mehr zu sehen.

Von dem Nutzen der Nervenröhre und der übrigen Kammern sind die Meinungen der Schriftsteller noch immer sehr getheilt. Bonanni e) hat schon

c) „Testa polythalamia dicitur, cujus cavitas in varias concamerationes, quas thalamos voco, mediantibus parietibus intergerinis, sive diaphragmatibus pariter testaceis, dividitur; *extimo thalamo animali receptaculum praebente, ceteris vacuis*, sed Siphunculo sensim gracilescente ad apicem usque perviis. *Breyn. de Polyth.* p. 10. §. 22.

*) *Motum accretionis testae Nautili* conjector sequentem: „Animal nimirùm mole auctum, ubi domicilium, sive extimam cavitatem sibi non sufficere sentit, parietes ejus producit, adeoque cavitatem ampliat; ne autem gravitate hinc accrescente sibi oneri & ad motum evadat ineptius, novum format, novo mediante pariete intergerino, thalamum, quem ceteris addit, qui, utpote, prouti reliqui, aere tantum repletus, gravitatem ejus minuit specificam, ut motui in aquâ, tanquam suo elemento, serviat aptius. *Idem* p. 27. §. 36.
Hic conferantur prae ceteris *Commentarii de rebus in scient. nat. & medic. gestis.* Vol. I. p. 504.

d) Seve. p. 7.

e) *Musf. Kirch.* p. 435. „Ex unâ concamerationc in aliam pro libito transmeare animal putarunt aliqui, per Siphunculum quendam, quo in omnibus aditus patet, ut in angustiorem semper & magis intimam stationem secedens pericula tutias evitet. Verum quia foramen illud vix fabulae exili aditum concedit, & animal in latiori parte testae, ut ossibus caro, conjungitur, credendum hoc minimè est. Ad alium porrò usum natura eas constituxit. . . Ego quidem *ad motum inservire mihi suadeo, ut animal facilius possit in aquâ supernatare & undis pro libido circumvolvi.*

schon die lächerliche Muthmasung derjenigen widerlegt, welche glaubten, daß sich der Bewohner zu seiner Sicherheit zuweilen durch den kleinen Kanal in die engern und hintersten Kammern zurückziehe. Breynius f) hält dafür, daß die Nervenröhre bestimmt sey einen weichen Fortsatz oder den Schwanz des Bewohners, wodurch er an seiner Schaale bevestigt wird, bis in den Mittelpunct der innersten Kammer zu begleiten. Vielleicht, sagt er, wird durch eben diesen Kanal auch Luft und Wasser aus einer Kammer in die andere geleitet und wieder herausgelassen, wie schon Hoockius g) vermuthete.

Das Eindringen des Wassers durch die Nervenröhre aus einer Kammer in die andere bestreitet ein Ungenannter im Gentleman's Magazin for. Jan. 1752. mit wahrscheinlichen Gründen h). Er läugnet so gar den freyen Zugang der Luft in einzelne Kammern. Seiner Meinung nach ist die biegsame und elastische Nervenröhre, nach den Bedürfnissen des Bewohners, einer willkührlichen Zusammenziehung in einen engern Kanal und einer eben so nöthigen Ausdehnung fähig i). Vielleicht hat sie bey diesen Thieren eben den Nutzen und Mechanismus, als bey den Fischen die Schwimmblasen. Vermittelst einer solchen Zusammenziehung und Ausdehnung des weichen Theils der Nervenröhre kann die Luft auf einmal in allen Kammern gleichförmig vertheilt und nach Gutbefinden des Bewohners bald eingelassen und wieder ausgepumpet werden.

Wenn man diese Meinung mit Gualtieri Beschreibung der Nervenröhre (oben S. 207.) vergleichet, so wird man ohne Mühe gewahr werden, daß durch

f) *De Polyth.* p. 16. §. 35. „Usus Siphunculi esse videtur, ut recipiat caudam sive appendicem partis ani„malis mollis, eamque per totam testae transmittat spiram; cujus beneficio testae non tantum annecti„tur firmiter, sed etiam ipsa testa vitalis reddi videtur.

g) *Philosophical experiments ad observations.* p. 306.

h) Legantur omnino *Comment. Lipf.* Vol. I. p. 505.

i) „ Mihi itaque supra nominatus tubus, dum piscis vivit, flexilis & elasticus, dilatationis aeque ac con„tractionis capax esse videtur, pro diversis necessitatibus, quas animal requirit. Fortè eandem habet, „ ac vesica natatoria in piscibus, utilitatem & eodem fortè utitur mechanismo, ut constringatur in angu„stiorem tubum, vel expandatur. &c.

durch den weichen Fortsatz des Breynius, durch die biegsame und elastische Meerröhre des ungenannten Engelländers und durch den vom Gualtieri beschriebnen knorplichen Theil derselben immer einerley Sache, nemlich der Schwanz des Thieres, nur unter veränderten Ausdrücken angedeutet werde. Die schaalichten Ringe an der kleinen Oefnung jeder Scheidewand (10 Vign. a. bbb.) bildete die Natur zur Beschützung und Erhaltung der knorplichen Sehne (c.c.c.). Durch die Zusammenziehung dieser elastischen Sehne bleibt zwischen ihr und den schaalichten Ringen allemal so viel leerer Raum übrig, als zum gleichmäsigen Eindringen der Luft in alle Kammern und zum Auspumpen aus denselben nothwendig ist. Das Thier mag alsdann aus dem Wasser in die Höhe steigen oder wieder auf den Grund sinken wollen, so wird es auf solche Weise allemal die specifische Schwere der Schaale, nach seinen Bedürfnissen vermindern oder vermehren können.

10 Vign. a. bbb. c. c. c.

Das Eindringen des Wassers will Breynius k) durch die angeschlossene Salzcrystallen beweisen, die er bey durchgeschnittenen Schaalen an den Wänden der Kammern entdecket. Der erwähnte Ungenannte meinet aber, daß man in diesem Fall nothwendig auch andere Unreinigkeiten der See in den geöfneten Kammern entdecken müsse, die aber noch niemand gefunden l). Gualtieri will hierinn dem Breynius auch nicht beypflichten. Wenigstens ist zu vermuthen, daß dergleichen Salzcrystallen nur in den Kammern solcher Schaalen gefunden worden, die schon lange leer gelegen, und deßwegen mit salzigen Seewasser angefüllt worden, weil der Schwanz oder der knorpliche Theil der Nervenröhre mit dem Bewohner zugleich ausgefallen, und dem Wasser durch

k) *De Polyth.* p. 12. §. 21. „Praeter solum aerem verò *etiam aquam marinam thalamos subire*, salia quo„que in internâ thalamorum superficie subindè efflorescentia suadent, ubi Nautili & Ammoniae aperiun„tur, ut interna pateant.

l) v. *Comment. Lipsi.* Vol. I. p. 504. „Quod aqua tubi orificium intret, minùs est probabile; aliàs enim „impuritates, quibus aqua marina abundat, intus invenirentur, quorum tamen vestigia occurrunt nulla, „prout ab illis edoctus didici, qui ferrâ eosdem dividere solent.

durch die leeren schaalichten Ringe einen freyen Eingang in die Kammern verstattet *m*).

Gualtieri hat an der durchgeschnittnen Schaale eines dicken Schiffsbootes noch eine Merkwürdigkeit entdecket, die einer Anzeige vollkommen würdig ist. Am innern Winkel jeder Scheidewand fiel ihm die Spur einer Oefnung in die Augen, (10 Vign. e. e. e.) welche nach vorne zu hohl, gegen den Mittelpunkt aber conver, und selbst für gewafnete Augen nirgends offen war, ob es gleich einem Loche sehr ähnlich sahe. Die Bestimmung dieser kleinen undurchbohrten Höhlungen ist ihm und mir unbekannt. Ueberhaupt bemerkt man an der innern Bauart durchgeschnittener Schiffsboote so viel Verschiedenheit, daß den Naturforschern für die Zukunft noch immer Stoff genug zu neuen Betrachtungen und Beobachtungen übrig bleiben wird *n*). 10 Vign. e. e. e.

Die

m) Die Sparsamkeit der Anmerkungen im Gualtieri, die Scharfsinnigkeit seiner einzelnen Beobachtungen, und die immer mehr zunehmende Seltenheit seines Verzeichnisses, welches ich in Italien selbst schon mit 36 Thl. bezahlen müssen, lassen mich hoffen, daß ich den Liebhabern durch eine wörtliche Abschrift seiner Beschreibung der Nervenröhre einen wahren Dienst erzeugen würde. Hier ist sie ohne Abkürzung. Nachdem er p. XVII. und XVIII. die ganze Beschreibung des Breynius vom Nautilus angeführt, sagt er: „Hic vero duo sunt notanda. *Primum*, quod in cavitati„bus seu thalamis hujusce Nautili nullum umquam salis vestigium observavi in multis à me hac de „causâ serrâ dissectis; & certè nimis Salia haec gravitati specifice animalis essent obnoxia, cum sen„sim in dies, per continuatam depositionem aucta, cellulae spatium obstruerent. *Secundum*, quod „*Siphunculus duabus partibus constat, unâ quidem solidâ*, & ejusdem prorsus substantiae cum uni„versâ testâ; *alterâ verò cartilagineâ*, à corpore animalis productâ & derivatâ: quâ de causâ *noduli* „illi (Tab. min. 10. b b b.) in dicto Siphunculo per omnes ac singulas cellulas conspiciuntur; Ubi „enim *canaliculus solidus* desinit, cartilagineus, à corpore animalis productas continuatur, qui ite„rum solidum ingreditur in foraminulo, (c. c. c.) ita ut revera *Siphunculus totus cartilagineus sit*, & „*ad illum fulciendum, tutandum & conservandum à naturâ productas esse illas portiones canaliculi te„stacei* perspicuum sit, ne solius acuti foraminuli (a.) attritu consricetur: *nec totaliter ab eodem „testaceo canaliculo vestitur*, ut *liberè in singulis cellulis suas operationes exercere valeat.* Ab isto au„tem cartilagineo Siphunculo verisimile est, mediantibus ejus minimis poris animal posse transmittere „vel retrahere aërem, seu proprium quendam humorem, ut indè in thalamis gravitatem augeat, aut „minuat. Potest insuper idem Siphunculus, nullâ factâ transspiratione sensibili, se ipsum dilatare, & „sic aëre, aut humore à corpore animalis immisso auctus, distentus atque inflatus, per thalamos, ve„luti per gradus ad libitum gravitatem suam, secundum propriam exigentiam, determinare.

n) *Comment. Lipsi.* Vol. I. p. 504. „Vix duo hujus Conchylii inveniuntur specimina, quoad divisiones „interiores sibi similia, licet naturalis Historiae scriptores eas semper adesse deprehenderint.

Die natürliche Schönheit der dickschaaligen Schiffsboote überhaupt, und besonders der innern Perlenmutterschaale, hat den Künstlern Anlaß gegeben, allerley kostbare Gefässe, Trinkgeschirre, in Silber oder Gold eingefaßt, Löffel und andere Figuren daraus zu verfertigen o), oder wenn an grossen Stücken die bunt geflammte Oberhaut zum Theil verdorben oder abgerieben war, solche folgends abzuschleifen, und das ganze Schiffchen von aussen und innen in seinem schönen Perlenmutterglanz darzustellen. Dergleichen Schaalen werden alsdann entblößte Schiffsboote, Nautili crassi decorticati, margaritacei genennt, oder von den Franzosen: Nautiles chambrés depouillés & parlà nacrés, tant en dedans qu'en dehors & d'un bel orient. (*Dav. Cat. Syst.* p. 107. n. 78.)

Unter den abgeschlifnen werden diejenigen am höchsten geschätzet, welche entweder von indianischen oder europäischen Künstlern mit allerley geschnittnen oder eingeätzten Figuren, historischen Zeichnungen, Blumenwerk

Nautilorum variis Sculpturis & figuris indicis decoratorum Icones & descriptiones exhibuerunt:

1) *Aldrov. de Test.* L. III. c. IV. f. 4. Nautilus imaginibus variis, ab Indicis in extimo cortice insculptis, exornatus.

2) *Musf. Gottwald.* Tab. VI. Cap. V. Poculum ex Nautilo.

3) *Val. Musf. Musf.* Vol. I. Tab. I. f. 3. Vol. II. Tab. 35. c. 43. Nautilus maj. sculpturis indicis foliaceis decoratus.

4) *Lochn. Musf. Besl.* Tab. XIX. Nautilus sculpturis indicis conspicuus.

5) *Hebenstr. M. Richt.* p. 297. Nautili cortice detrito, argentei, idemque sculptili opere vario picti; inter quos sunt, quos *Pelckin*, Belga, sculpsit, alii in Scyphum adornati sunt.

6) *Seba.* T. III. T. 84. f. 1. 2. 3.

7) *Oudaan.* p. 8. n. 53 — 61. Nautilles artistement gravés par le fameu C. Pelckin.

8) *Cat. Syst. du Cab. d'Arnaud Leers* p. 151. n. 1414. &c. Nautiles épais magnifiquément sculptés en bas relief & gravés de deux cotés &c. par *C. Pelckin.*

9) *Linn. S. N.* Ed. X. p. 709. ad n. 233. Ed. XII. p. 1162. ad n. 273. Testa pulchrè pictura decorticata elaborata, praeparata ad pocula aquae potatorum orientalium.

o) *Bellon. & Johnst.* de exsang. p. 40. „Nautili testam in magno apud artifices Gallos, ad vasa, ditiori„bus abacis accommodata conficienda pretio esse, & *Porcellanam* ob id vocari scribunt.

Rondel. p. 97. „Auro argentoque haec testa includitur in poculorum speciem. Ex eâdem in frusta „dissectâ imagunculae, globuli ad nuncupandas preces, monilia &c. conficiuntur.

Bon. Musf. Kirch. p. 435. „Ars pretium illi addit, egregiis florum & avium coelaturis, foliatâque „picturâ.

werk und andern Bildnissen gezieret sind. Die gewöhnlichste Methode, die äusere Schaale abzunehmen, und schwarze Zeichnungen auf die Perlenmutter zu bringen, beschreibt Rumph p) ziemlich deutlich. „Man legt, sagt er, „die Schaalen, denen man die Oberrinde abnehmen will, 10 bis 12 Tage „in Säuren, als gährenden Reiß, Eßig oder Wasser, worinn Weinbeere „verfault sind, wodurch die äusere Rinde abgebeitzt wird, die man hernach „stark abreiben muß. Wo die Haut am dicksten ist, fängt man mit Rei„ben zuerst an, und wenn sie noch nicht abgehen will, legt man die Schaale „noch einmal in saure Feuchtigkeit, bis die Perlenmutter überall hervor „glänzet. Hernach bestreicht man die Schaale mit schwachen Scheidewasser, „bis sich ein vollkommner Glanz darauf legt. Wenn dieses geschehen, wird „sie mit Seifenwasser abgeputzet. Eine auf solche Art gereinigte Schaale „schneidet man am Hintertheile dergestalt durch, daß die 4 oder 5 hintersten „Kammern sichtbar werden. Die 3 oder 4 folgenden schneidet man gar aus, „und schnitzet an der innersten Windung einen ofnen Helm, auswendig aber „schneidet man allerley Figuren ein, und überreibt sie mit Kohlenstaub, der „mit Wachs oder Oel vermischt ist, damit die Figuren schwarz hervor „scheinen.

Die schönsten Stücke dieser Art, wovon im Seba vortrefliche Zeichnungen, und in den systematischen Verzeichnissen der Herrn Oudaan und Leers viele Beschreibungen angetroffen werden, hat man ohnstreitig dem berühmten holländischen Künstler C. Pelckin zu verdanken. Man trift eben dergleichen künstlich geätzte und gravirte Arbeiten auch auf den Schaalen der Burgaus, sauberer Tonnenschnecken, feiner Perlenmutteraustern ꝛc. an, wovon man die angeführten Verzeichnisse nachschlagen kann. Inzwischen schätzt man an solchen Stücken nichts als die Kunst. In den Augen eines blossen Naturliebhabers hat ein vollkommener, mit reinen Flammen gezierter, und ein vortheilhaft durchgeschnittner Nautilus allemal einen höhern Werth, als verstümmelte Schaalen, die von den grösten Künstlern bearbeitet worden.

Zu ihren Trinkgeschirren wählen die Indianer die grösten und glattesten Schaalen, die auf den Seiten nicht von Meereicheln durchlöchert sind: denn

p) Deutsche Ausg. p. 9.

der in den Meertulpen (Balani) wohnende Wurm, der sich oft an diese Schaalen ansetzt, hat einen kleinen scharfen Zahn, womit er die härtste Schaale durchbohret, und sie zu Trinkgeschirren unbrauchbar macht.

Mit den übrigen lang gewundnen Schnecken haben die viel kammerigen Schiffsboote die Eigenschaft gemein, bey feuchtem Wetter allezeit so stark zu schwitzen, daß man die Tropfen auf der Schaale sehen kann, ob sie gleich schon etliche Jahre im Hause aufbewahrt und abgewischt worden. Die Ursach hiervon ist eine salzige Feuchtigkeit, welche sich in den Kammern aufhält, und sehr langsam eintrocknet. Zu Vermeidung dieser Unbequemlichkeit muß man die Schaalen oft mit frischem Wasser auswaschen, und wieder in der Sonne trocknen.

Beyde Gattungen von Schiffsbooten fallen in den meisten Seen von Amboina, der molukkischen Inseln, in der Gegend der tausend Inseln vor Batavia und Java, (Rumph deutsch p. 8.) und am schönsten zwischen Ceram, Oma und Honimoa. Zwischen Tial und Hötömöri werden, nach Valentyns Bericht, (Verhandl. p. 519.) Stücken von besonderer Grösse angetroffen.

Das Steinreich hat eine grosse Menge von Nautiliten und mancherley Abänderungen aufzuweisen, wovon man noch nie die Originale gesehen. Weil ich aber, bey der unvermeidlichen Weitläuftigkeit dieses Conchylienwerkes, bloß mit Originalen aus der See zu thun habe, und der Versteinerungen nur beyläufig und mit wenig Worten gedenken kann; so sehe mich genöthigt, die Freunde des Steinreichs, in Absicht dieses Geschlechts, auf *Breynii Diss. de Polythalamiis* (S. oben p. 5. lit. c.) und besonders auf das kostbare Knorrische Werk von Versteinerungen (S. Einleit. p. XVIII. o) zu verweisen, welches durch die gründliche Beschreibungen des gelehrten Herrn Prof. Walchs in Jena einen neuen unschätzbaren Werth erhalten, und allen wahren Steinkennern fast unentbehrlich geworden ist.

Von

Von dem

Bewohner des dünnen Schiffsbootes.

Da uns von diesem Geschlecht die Nachrichten des genauesten Beobachters, des scharfsichtigen Herrn Adansons fehlen, und d'Argenville über der Erwartung vollkommnerer Zeichnungen von diesen Thieren gestorben ist; so kann ich, zur Ergänzung dieses Kapitels, den Liebhabern keine weitere Nachricht, als einen Auszug aus dem Rumph und einigen ältern Schriftstellern mittheilen. Die Lebensart und der Bau dieser Schaalenfische

ist so sonderbar, daß man den genauern Entdeckungen neuerer Naturforscher, welche das Vaterland derselben auf ihren gelehrten Reisen berühren, mit dem stärksten Verlangen entgegen sieht. So lange ich lebe, und für die Liebhaber der Conchyliologie arbeiten kann, soll jede neue hieher gehörige Entdeckung von mir aufs sorgfältigste angemerkt und meinen Lesern in den versprochenen Ergänzungen getreulich angezeigt werden.

Der Bewohner der dünnen Schiffsboote, dessen Benennungen zum Theil oben (p. 199.) bey der Schaale desselben berührt worden, heißt bey einigen der Kuttelfisch, der Schifferpolype, der Pilote *q*); bey andern der achtfüßige Polypus, und von den alten Schiffern wurde er ehemals, nach Athenai Bericht, der heilige Fisch, *ἱερὸς ἰχθὺς r*), auch von einigen Piscis nauticus genennet. Die meisten Alten setzen ihn unter das Polypengeschlecht *s*). Der Ritter von Linne rechnet ihn zu den Black- oder Kuttelfischen, und unterscheidet ihn durch den Namen: *Sepia octopodia. t*) *Johnst. de Exs. aquat.* hat ihn Tab. X. f. 1. *Rondel. de Test.* p. 513. *Gesner. in Nomencl.* p. 190. *Lochn.* in Mus. Beslor. Tab. XIX. *Seba* in seinem Thesauro, Tom. III. Tab. II. f. 1—6, und *D'Argenv.* in der *Zoomorphose* Pl. 2. f. 3, wir aber in der vorstehenden 7ten Vignette vorgestellet.

7te Vign. lit. a. b. b. Der Kopf a. ist ziemlich dicke, mit zwey grossen, hellen, durchsichtigen Augen b. b. besetzt, und mit einem schwarzen Schnabel, wie die Kakaduschnabel, versehen, (S. 8 Vign. I. Fig. A.) der aber gemeiniglich tief im Fleische verborgen liegt. Am kurzen Leibe hängen acht Füsse (7te Vign. c—k.) oder Bärte, deren Fleisch ganz weich ist. Nahe am Leibe sind sie am breitesten, und durch eine ganz zarte Haut, wie die Zehen der Enten oder Gänse, mit einander verbunden. (Ibid. l. l. l.) Je weiter sie vom Körper abstehen,

8te Vign. Fig. I. A.

7te Vign. c—k.

— l. l. l.

q) S. Hamburg. Magaz. XXIV. B. p. 442.

r) *Aristot.* Lib. IX. c. 15. „Nautae *sacrum Piscem* Pompilum vocant, quia naves mittat ex mare in por„rum. Idcirco *Pompilus* appellatur, quum sit aurata.

s) vid. *Ruyschii Theatr. animal.* Tom. II. p. 30. *D'Argenv. Zoom.* p. 29.

t) *Syst. Nat.* Ed. X. p. 658. §. 262. n. 1. Ed. XII. p. 1095. §. 296. n. 1.

abstehen, desto schmäler und spitziger laufen sie zusammen. Sie sind silberfarbig, an den Seiten mit Saugewarzen besetzt, (Ibid. m. m. m.) platt, wie Ruder, und zum Schwimmen dienlich. Die sechs vordersten Füsse (Bärte oder Fänger) sind kurz, weiß und voller Warzen. Die zween hintersten aber die längsten. In den Abhandlungen der kaiserlichen Gesellschaft der Naturforscher *u*) sind sie vom Rumph unten mit grossen Ballen vorgestellt, welche dem Thier das Rudern erleichtern sollen. Unter diesen Bärten entdecket man am Bauch eine weite Röhre, wodurch der Kuttelfisch das Wasser auspumpet, wenn er sich aus der Tiefe erheben will. Auf der Fläche des Unterleibes und des Rückens, welche miteinander einem Sack ähnlich sind, findet man eben solche dunkelbraune Sternchen und Flecken, als am Vielfuß. Es ist besonders, daß dieses Schaalenthier in seinem Gehäuse gar nicht vest sitzet, sondern ganz frey in demselben wohnet. Es kann daher sehr leicht aus derselben heraus geschleudert, und, wenn es ans Ufer geworfen worden, von den Krähen und andern Raubvögeln ohne Widerstand heraus gezogen werden *vv*). Die Schaale schwimmt aus diesem Grunde oft ledig auf dem Wasser, und wird zuweilen so von den Fischern aufgefangen, ehe sie die Wellen an den Felsen zerschmettern. 7te Vign. m. m. m.

Ob das Thier, ausserhalb der Schaale, für sich selbst fortleben könne, ist noch ungewiß. Rumph konnte einen ganz frisch aus der Schaale gezogenen Kuttelfisch im frischesten Seewasser nicht lebendig erhalten. In ihrem Leibe hat er Eyer gefunden, die aus weissen oder röthlichen Körnern bestehen, und in einem Klump zusammen hängen. Jedes derselben hatte oben ein schwarzes Pünktchen, wie ein Auge. Nicht selten findet man auf dem Boden der Schaale, wenn sie auch noch nicht grösser als ein Finger ist, einen Klumpen

u) *Ephemer. Nat. Curios.* Decur. II. Annus VII. obs. IV. p. 8. „Posteriores pedes, qui circa extrema „latiores sunt, scalmum remi referunt.

vv) Cf. *Linn. S. Nat.* Ed. X. p. 708. Ed. XII. p. 1161. Nota ad Num. 271. „Domunculam alienam, „quemadmodum Cancer Diogenes S. Bernhardus, intrassa sepiam, quum non connexa sit testae, sibi „adeò alienae, quis non crederet, nisi tot testes nobis obtringeret, qui propriis oculis viderunt „Argonautum velificantem?

Klumpen Eyer, der dem Eyerstock anderer Fische gleichet, mit einem dünnen Fell umgeben ist, und, wie ein Küßchen, auf dem Kiel des Bootes liegt. D'Argenville versichert x), daß diese Eyer eßbar und wohlschmeckend sind.

Das Merkwürdigste an diesen Thiere ist ihre Geschicklichkeit in der Schifferkunst. Auf dem Boden der See kriecht der Kuttelfisch auf der Mündung, und beym Aufsteigen aus dem Wasser kömmt er ebenfalls mit dem Kiel der Schaale zuerst in die Höhe. Hierauf kehrt er den Kiel schnell nach unten, pumpet eiligst das Wasser aus, um leichter zu schwimmen, breitet hernach seine 6 Vorderfüsse, wie eine Rose, über das Wasser, und bedienet sich der
8te Vign. B.B. längern Hinterfüsse, B.B. die er über Bord in das Wasser hängen läßt, zu Steuerrudern. Auf solche Art lenket er sein Boot eben so, wie eine japanische Schaluppe, die mit zwey Rudern gesteuret wird.

Nautilum in mari velificantem & remigantem tabulis aeneis repraesentarunt.

1) *Aldrov. de Teſtac.* Lib. III. c. III. p. m. 88 f. 1. Nautili primum genus Aristotelis.
2) *Johnſt.* Tab. X. f. 2. Nautilus.
3) *Liſt. Hiſt. Conch.* T. 557. f. 8.
4) *Gottwald. Muſ.* Tab. V. Lapſ. XV. f. 434.
5) *Rumph.* Tab. XVIII. f. 1—3.
6) *Ephemer. Nat. Cur.* Dec. II. A. VII. p. 8.
7) *Valent. Muſ. Muſ.* Vol. I. Tab. I. f. 2. Nautilus minor cum ſuâ conchâ, prout in mari velificat.
8) *D'Arg. Zoom.* Pl. 2. f. 2.
9) S. unſre 8te Vign. Fig. I.

Obgleich Rumph an den vordersten Bärten kein solch dünnes Häutchen wahrgenommen, als die Schriftsteller dem Polypen des mittländischen Meeres beylegen; so hat er doch gesehen, daß eben diese Bärte in einem am Kopf bevestigten häutigen Sacke liegen, welchen der Kuttelfisch mit den vor-
— C. C. — D. D. dersten Armen (C. C.) ein wenig, wie ein Seegel, (D. D.) ausspannet y).

Er

x) *Zoom.* p. 30. Le ventre eſt rempli d'une quantité d'oeufs rouges, bons à manger, & faits comme de petits grains ronds qui ont chacun un petit point noir comme un oeil; ils forment une maſſe entourée d'une pellicule mince, qu'on appelle *Ovaire*, placée comme un couſſin ſous le col.

y) Von der im Hamb. Mag. 24 B. p. 443. angeführten sonderbaren Meinung, daß der Schiffer„polype vielleicht so viel Seewasser mit den Vorderfüssen auffange, als nöthig wäre, ein wasser„blasichtes Seegelchen ausbreiten zu können, wenn er besonders seinen natürlichen Schleim mit „dem Wasser vermische, — — lasse ich meine Leser, wenn sie selbige nachschlagen wollen, selbst „urtheilen.

Er hält aber diese Haut zum Seegeln nicht für zureichend, sondern glaubt vielmehr, daß dieser natürliche Schiffer vornemlich vermittelst der Höhlung seines Bootes fortseegele, dessen Vordertheil er in die Höhe hebet und den Wind hinein blasen läst. Um dieses zu bewerkstelligen, verbirgt er die gröste Last seines Körpers im Hintertheil des Bootes und streckt alsdann nur seine beyden Ruder aus, um das Schiffgen zu regieren. Bey stillem Winde hingegen breitet er alle seine Bärter aus, läßt den Vordertheil des Schiffes wieder sinken und rudert, ohne Seegel, weiter auf dem Wasser herum. – E.E.E.

Zuweilen ergreift der lustige Schiffer mit seinen Armen allerhand im Meer schwimmende Späne und rudert sich damit, gleichsam zum Zeitvertreib, weiter fort. Man hat auch wohl gesehen, daß die Kuttelfische sich von unten mit ihren Bärten an einem grosen Baumblatte angehängt, und unter dessen Bedung hin und wieder geseegelt sind.

Wenn ein Sturm entsteht oder das Thier einige Nachstellungen befürchtet, zieht es geschwinde alle Bärter ein, drückt den Vordertheil der Schaale nieder, daß er Wasser schöpfet, und sinket mit dieser Last beschweret, sogleich zu Boden. Dieses hurtige Untertauchen der Fahrkuttel hielten einige alte Schiffer für eine betrübte Vorbedeutung eines zu besorgenden Schiffbruches. Ueberhaupt ist diesen Thieren so schwer beyzukommen, daß es die Fischer für ein groses Glück ansehen, einen solchen Fang gethan zu haben. Sie bedienen sich der List, ihre Verfolger durch beständiges hin und wieder schiffen so lange zu täuschen, bis sie Wasser schöpfen und untertauchen können z). Bey einer Windstille nach grossem Ungewitter erreichen die Fischer zuweilen ihre Absicht, wenn sie ganz stille gegen den Wind auf sie zurudern und die Schnecke mit groser Geschwindigkeit unterschöpfen.

Die

z) *D'Arg. Zoom.* p. 30. „ Il faut que les pêcheurs soient bien adroits pour prendre ensemble lex animaux „ avec leurs coquilles: quand ils sont poursuivis, ils tournent leur nacelle tantôt à droit, tantôt à gauche. Enfin les pêcheurs remarquant qu'ils veulent faire eau & se couler à fond, souvent se jettent à la nage pour les pouvoir joindre.

Die kleinern breitkielichten Schiffsboote, welche mehr rudern, als seegeln und zwar fast allemal unter Baumblättern oder Spähnen, bekommt man öfter, als die grosen zu sehen, weil sie sich am meisten auf dem Grund des Meeres aufhalten und da oft in die Fischerreiser kriechen. Sie kriechen daselbst auf dem Bauche und tragen ihr Gehäuse mit empor gerichteten Kiel auf dem Rücken, wie andere Wasserschnecken. In eben dieser Stellung kommen sie auch, wie schon erinnert worden, auf das Wasser in die Höhe.

Die Schifferkunst des Fahrkuttels ist schon vom Aristoteles α), Plinius β), Oppianus γ), Bellonius, Rondeletius δ), Johnston ε), Aldrovandus ζ) und mehrern alten Schriftstellern ziemlich deutlich beschrieben, vom Rumph aber noch in ein helleres Licht gesetzt worden. Ich merke hier nur noch an, daß es vor Zeiten, wie Athenaus aus dem Clearchus berichtet, sehr scharf verbothen gewesen, die Fahrkuttel, als heilige Fische η), oder die Schildkröten lebendig zu fangen ϑ).

Diese

α) *Hist.* Lib. IV. c. 1.

β) Lib. IX. c. 29. „Inter praecipua miracula est, qui vocatur *Nautilus.* Supinus in summa aequorum „ pervenit, ita paulatim subrigens, ut emissâ omni per fistulam aquâ, veluti exoneratus sentinâ, facilè „ naviget. Posteà duo prima brachia retorquens, membranam inter illa mirae tenuitatis extendit, qua „ velificante in auras, caeteris subremigans brachiis, mediâ caudâ, ut gubernaculo, se regit. Ita vadi „ alto liburnicarum gaudens imagine, & si quid pavoris interveniat, hausta se mergens aquâ.

γ) Est in testâ concavâ latens species polypo similis Nautilus, suâ celebris navigatione. In arenâ quidem degit, sed in summâ maris etiam se pronus effert, ne testam aquâ compleat; sed quum in summa aquâ fuerit, conversâ testâ navigat, tanquam gubernandi acatii peritus homo: duos itaque pedes, tanquam rudentes extendit, inter quos tenuis membrana veluti velum panditur vento spirante, subter verò alii duo aquam contingentes, gubernaculis similes & domum & navem & piscem deducunt. Quodsi mali quid aliundè immineat, rudentes omnes, vela, guvernacula contrahens, hausta aquâ gravatus deprimitur.

δ) *De Piscibus* L. XVII. c. IX. p. 517.

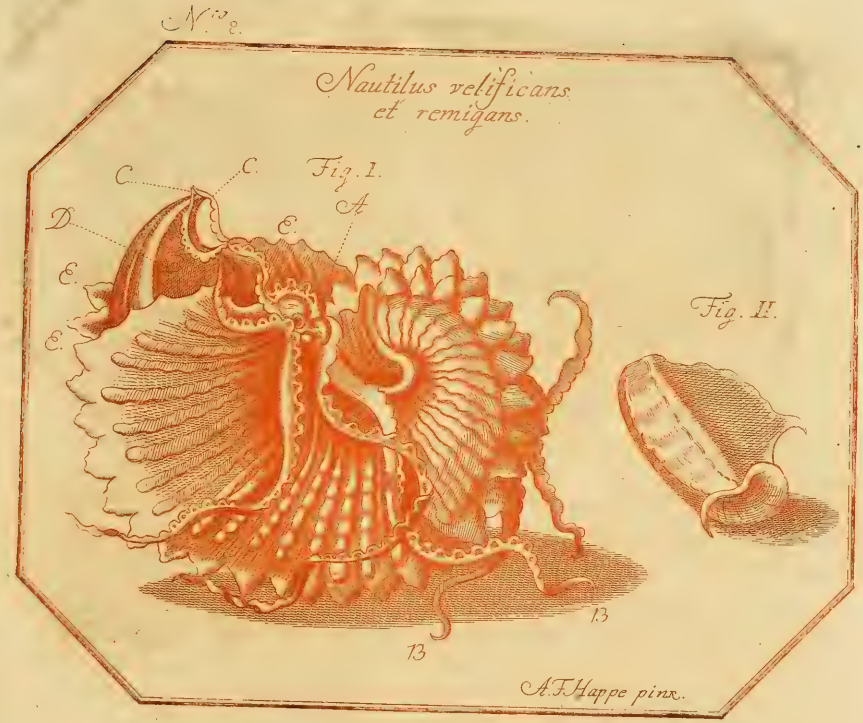
ε) *De Exsangu. Aquat.* Lib. III. c. 1. p. 39.

ζ) *De Testac.* Lib. III. c. 3. p. m. 90.

η) S. oben p. 216. lit. r.

ϑ) *Altrov.* l. cit. „ Circa Troezenem, ut *Clearchus* scribit referente *Athenaeo*, neque sacrum appellarum „ polypum, neque remigem Polypum fas erat piscari; sed tum hosce pisces, tum Testudinem marinam „ attingere, erat vetitum.

Diese Kuttelfische sind zwar eßbar und wohlschmeckend; weil sie aber mehr einzeln als in Gesellschaft mit ihres gleichen gesehen, und nur selten, durch besondere List und Geschicklichkeit gefangen werden, zum Theil auch nur klein und sehr theuer sind, können sie die Indianer selbst nicht wohl, als eine gewöhnliche Kost betrachten.



Von dem

Bewohner der dickschaaligen Schiffsboote.

Den Bewohner des vielkammerigen Schiffbootes hält Rumph und seine Vorgänger ebenfalls für eine Art eines Vielfuses: Der Ritter von Linnee aber hat dessen Geschlecht nicht zu bestimmen gewaget, sondern nur die Rumphische Figur a) davon angeführt, welche, wie die Argenvillische b) und die unsrige in der vorstehenden Vignette, das Thier in seiner völligen Zusammenziehung, als einen unförmlichen Klumpen darstellet, an welchem sich von alle den Theilen, die Rumph angiebt, nichts deutlich unterscheiden läst. Es ist zu beklagen, daß die unterrichtende Figur, wornach Rumph diesen Vielfuß

a) Tab. XVII. f. B.
b) *Zoomorph.* Pl. 2. f. 1.

Vielfuß beschrieben, unglücklicher Weise verlohren gegangen und den Liebhabern daher noch immer einige Undeutlichkeit in Absicht dieses sonderbaren Schalfisches übrig bleiben wird.

Nach Rumphs Beschreibung hat dieser Kuttelfisch eine Form, die sich nach der Figur der Schaale richtet, welche es aber, wenn es sich zusammenziehet, nicht ganz ausfüllet. Der etwas ausgehöhlte Hintertheil des Körpers stehet der Windung gerade gegen über; der obere Theil, der beym kriechenden Seilfisch den untern ausmachet, ist flach und etwas höckerig, knorplich, gerunzelt, röthlich oder hellbraun, mit einigen schwarzen Flecken bezeichnet. Der untere, nach dem Kiel gerichtete Theil, der beym Fortkriechen des Thieres oben zu stehen kommt, ist ebenfalls knorplicht, doch etwas weicher, als der obere, und mit sehr vielen Warzen besetzt. Zwischen beyden sieht man am vordersten Theil einen Klumpen mit unzählichen Füßchen, die mit unterschiedenen Lappen an einander gesetzt sind und auf beyden Seiten den Mund bedecken. Jeder Lappen gleicht der Hand eines Kindes. Der äusere und gröste vertheilt sich in 20 Füßchen; jedes ist ½ Finger lang, einen Strohhalm dick, rund, glatt, vorne etwas breit, wie ein flacher Riemen. Sie sind nicht, wie an dem vorigen Vielfuß, mit Warzen besetzt. Der zweyte und dritte Lappen liegen gerade unter dem äussersten. Sie sind jeder in 6 Finger abgetheilt, und unter ihnen kommen bis nach dem Mund hin, noch kleinere, mit kürzern Fingern zum Vorschein. Alle diese Finger, kan das Thier nach Gutbefinden ausstrecken und einziehen. Sie dienen ihm, nicht allein statt der Füsse, um darauf fortzukriechen, sondern auch statt der Hände oder Fänger, um damit den Raub zu ergreifen und nach dem Mund zu bringen. Der Mund ist, wie der Schnabel des Kakeduvogels, oder wie an der so genannten Seekatze, am obern Theil groß und krumm, an den Seiten aber ein wenig gekerbt. Der untere Theil ist klein und liegt in dem obern verborgen. Der ganze Mund ist beinhart, schwarz und blaulich, wie Indigo. Hinterwärts umgiebt ihn ein weiser, ziemlich harter fleischiger Ring, worunter noch ein ander Fell lieget, das beynahe den ganzen Schnabel bedecket. Eben dieser Schnabel liegt noch überdies unter einem gewissen Schleim, auch unter den beschriebnen Füssen und Fängern so tief verborgen, daß man nicht ehe etwas davon sehen kann, bis man sie von einander ziehet. Unter dem Schnabel hat das Thier, wie andere

9 Vign. B. Seekatzen, eine halbrunde zusammengerollte Pfeife, die aus einem weisen Fleisch bestehet. In dieser liegt etwas verborgen, das einer Zunge ähnlich sieht. Man bemerkt aber keine deutliche Oefnung, die in den Leib geht, ob es gleich eben der Kanal ist, wodurch die Seekatzen ihr schwarzes Blut auswerfen.

Die Augen stehen an der Seite, doch etwas mehr nach dem Kiel hin gerichtet. Sie haben die Grösse eines Nabels ohne merkliche Augäpfel. Man entdeckt an deren Stelle ein Loch, und innwendig sind sie mit einem schwarzbraunen Blut angefüllt.

9 Vign. A. Vom hintersten Theil des Leibes, welcher gegen die erste Scheidewand des Gehäuses anliegt, geht eine Ader oder Schwanz (9 Vign. A.) durch alle Oefnungen der Nervenröhre oder durch ihre schaalichten Ringe, bis an den Mittelpunkt der vielkammerigen Gewinde. Hier ist die einzige Stelle, wo dieses Thier an seiner Schaale vestsitzet. Wenn man es heraus ziehen will, leistet diese Ader nur einen sehr geringen Wiederstand. Es ist ohne meine Erinnerung klar, daß dieser Schwanz gerade der Theil des Bewohners sey, den Gualtieri durch seinen knorplichen Theil der Nervenröhre anzeigen wollen. (S. oben p. 207. und p. 211. lit. m.) Breynius hat in den leeren Schaalen der dicken vielkammerigen Schiffsboote oft noch Spuren dieser Ader entdecket c), die der oft angeführte Ungenannte im Gentl. Magaz. mit einer schwarzen Linie (oder einem ausgetrockneten Fadenförmigen Fortsatz) vergleichet d).

Wenn die Fahrkuttel auf dem Wasser schwimmen, strecken sie den Kopf mit allen Bärten hervor, breiten selbige auf dem Wasser aus und lassen vom Gehäuse den Hintertheil des Schiffgens am meisten über das Wasser hervorragen.

c) *De Polyth.* p. 16. §. 34. „Siphuneulus appendice animalis, ceu *caudâ*, vivende adhuc eodem, repletur, „ cujus in testis vacuis aliquandò adhuc restant reliquiae.

d) *Comm. Lipsi.* Vol. I. p. 503. „In omnibus semilunaribus septis, quae conchylium in cameras distinguunt, „ *brevis cavusque canalis* deprehenditur, qui communicationem singularum cavitatum inter se efficit & „ plerumque medium illius occupat locum. Quodsi horum canalium directionem ad eorum usque pro„ sequamur finem, *nigricantem* observamus *lineam*, *ab uno canale ad alterum progredientem*, atque ad „ finem usque convolutionis conchylii continuatum. Ex friabili, paulispèr durâ, subsstantiâ haec con„ ficitur, & fortè *reliquias sistit flexilis cujusdam canalis*, *in vivo animante à primâ camerâ ad ultimae* „ *finem deducti.*

ragen. Bey einer Windstille, nach vorhergegangenem Sturm, schwimmen sie haufenweise, oder wie kleine Flotten, auf dem Meer herum. Vielleicht werden sie im Sturm durch die Macht der Wellen in die Höhe gehoben, weil sie sich in grosser Anzal auf dem Grunde des Meeres befinden. Lange pflegen sie nicht auf der See zu schwimmen. Sie ziehen ihre Bärter gemeiniglich bald wieder ein und sinken, mit umgekehrten Gehäuse zu Boden.

Die meisten Schriftsteller sind der Meinung zugethan, daß der Fahrkuttel, wenn er untertaugen will, seine Kammern vorhero mit Wasser anfülle, um das Gleichgewicht zwischen der Schwere seines Schiffes und der Wassermaße, die es trägt, aufzuheben; daß er aber, wenn er vom Grund empor steigen will, dieses Wasser auspumpe und an dessen Stelle nur die Luft eindringen lasse, wodurch sein Fahrzeug leichter wird und sich bequem auf die Höhe der See erheben könne. So sehr dieses den auf der 209ten S. angeführten Grundsätzen einiger Schriftsteller entgegen zu seyn scheinet, so wenig getraue ich mir, die Entscheidung, ohne eigne Erfahrungen, zu übernehmen. Ich überlasse die angeführte Meinungen der Untersuchung grösserer Naturforscher und gestehe hier nur, daß ich lieber auf die Seite dererjenigen treten würde, die das Eindringen des Wassers in die Zellen oder Kammern zum Untertauchen nöthig finden, als auf die Seite derer, die alles durch die Luft allein möglich machen wollen.

Im Geve e) wird, meines Erachtens, die Schifferkunst des dickschaaligen Kuttelfisches sehr deutlich beschrieben. „ Bey gutem Wetter, heist es, „ schiffen diese Schnecken gleichsam Flottenweise auf der See umher. Sie „ liegen in ihrem Schiff, dessen Kiel im Wasser geht, auf dem Rücken, haben „ den Kopf in die Höhe gerichtet, spannen mit 2 Füssen ein darzwischen gewachsenes Fell aus, das ihnen zum Seegel dienet und rudern mit ihren platten „ Vorderfüssen. Wenn sie den Kopf, ihre Segel und die Ruder einziehen „ und mit ihren Lappen sich bedecken, schöpfen sie Wasser, wenden sich um „ und gehen auf den Grund, wo sie auf dem Bauche kriegen und ihr Gehäuse „ auf dem Rücken tragen. — Wenn sie wieder in die Höhe wollen, ent-

„ lasten

e) p. 10. Wenn man hiermit dasjenige vergleicht, was Plüche im Schauplatz der Natur 3 Band p. 267. &c. davon gesagt, so wird man von der Geschicklichkeit unsers Piloten und von der klugen Art, wie er seine Kunst ausübet, genugsam überzeugt werden.

„ lasten sie ihre Kammern vom Wasser und bringen Luft hinein. Nun stei-
„ gen sie mit aufwärts gerichtetem Kiel in die Höhe, wenden sich und stellen
„ da ihre Fahrt an.

Auf dem Grund bringen sie die meiste Zeit zu, und gerathen daselbst bisweilen in die Fischkörbe, wodurch man das Schiff mit dem Steuermann zugleich erhalten kann. Die geringe Bevestigung dieser wehrlosen Thiere an ihren Schaalen und der Mangel eines Deckels, läst sie leicht den Krabben, Seehunden und Krokodillen zum Raub werden.

Ihr Fleisch ist härter und schwerer zu verdauen, als am vorigen Kuttelfisch, doch wird es bey den Indianern, wie andere Seethiere, zu einer nahrhaften Speise gebraucht.

N.ro 10.

Geschlechts-

Geſchlechtstafel der Schiffsboote, der Ammonshörner und Biſchofsſtäbe.

I. Schiffsboote mit einfacher Höhlung. Dünne Schiffsboote. Geribbte Galeeren.	I. Cochlides planae, intortae monothalamiae. *Nautili papyracei* ſeu vacui & non tabulati.
Das dünne breitkielichte und knoticht geribbte Schiffsboot. Der Reißbrey-Nautilus.	*Nautilus papyraceus* carinâ latiore, coſtis tuberculoſis ad latera notatus. *Ryſtenbrey-Nautilus.* Tab. XVII. f. 156.
Die breitkielichte ſparſam geribbte Galeere.	— — carinâ latiore, coſtis rarioribus diſtinctus. *Breedkielde Galeere.* —f.158. 159.
Der Reißbrey-Nautilus mit Ohren.	— — carinâ largâ, utrinque auritus & in coſtis ſubnodoſus. Tab. XVIII. f. 160.
Die holländiſche Haube, Kammertuchs-Haube mit glatten, zuweilen gabelförmigen Streifen.	— — carinâ anguſtiore, lateribus flexuoſe, interdum bifurcatim ſtriatis. *Geribde Galeere.* Tab. XVII. f. 157.
Die kleine ſeltſame gewafnete Galeere. Seba.	— — parvus, carinâ aculeo longo armatâ. Tab. min. 8va f. 2. p. 221.
Das ganz kleine Schiffsboot mit langem Verdeck.	— — minimus, puppe valdè extensâ. Tab. XVIII. f. 161. 162.
Die gläſerne ſeltne Galeere mit langem Verdeck. Die weiſe Haube.	— — exiguus, *vitreus* dictus. —f.163.
Die ungeſtalte Galeere. *Rumph.* Tab. XVIII. f. 5.	— — monſtroſus Rumphii.
II. Dickſchaalige Schiffsboote mit Kammern.	II. Cochlides planae *ſpirâ* intortâ, *occultâ* polythalamiae. *Nautili craſſi tabulati* ſeu concamerati.
Das dickſchaalige braunroth oder orangenfarbig geflammte Schiffsboot.	*Nautilus* ingens *craſſus*, flammis rufis vel aurantiis eleganter diſtinctus. Tab. XVIII. f. 164.
*Das mitten durchgeſchnittne Boot mit ofnen Kammern. (S. oben p. 206.)	*Nautilus* craſſus *diſſectus*, thalamis & diaphragmatibus conſpicuis. Tab. XIX. f. 165.

	* Das entblößte oder abgeschälte Schiffsboot. Das Perlenmutterhorn.	Nautilus crassus, cortice detrito, margaritaceus.
	* Der künstlich geäzte und mit Figuren gezierte Nautilus.	— — sculpturis Indicis conspicuus.
Tab. XIX. f. 166.	Das kleine genabelte Schiffsboot mit rothgelben Flammen.	— — minor, sive junior, umbilicatus.
— f. 167.	Das junge genabelte Perlenmutterhorn.	— — junior, umbilicatus & margaritaceus, pellucidus.
— f. 168. 170.	Das ganz kleine weise ungenabelte Boot aus dem adriatischen Meer.	— — minimus, Ariminensis, carinâ angustâ, albus.
— f. 169. Tab. XX. f. 182. 183.	Eben dasselbe mit gekerbtem oder zackichtem Rande.	— — idem, margine vel crenato vel aculeato.
Tab. XX. f. 180. 181.	Der weise glänzende oder buntfarbige kleinste Nautilus, mit hervorstehendem Nabel und scharfem Rande.	— — idem, umbilico prominente, margine plerumque acuto, serrato donatus.
— f. 172. 173. 174.	Der ganz kleine genabelte und körnichte Nautilus von Rimini.	— — minimus, Ariminensis, umbilico prominente, granulatus & marginatus.
	2) Vielkammerige flache Schaalen mit sichtbaren Windungen, die sich	2) *Testae polythalamiae, teretes spiris conspicuis*, vel
	a) entweder einander allenthalben berühren; Wahre Ammonshörner.	a) se invicem proximè tangentibus. *Cornua Hammonis proprie sic dicta.*
Tab. XIX. f. 178. 179. Tab. XX. f. 175-177.	Das kleine Ammonshorn von Rimini mit best aneinander liegenden Gewinden,	Cornu Hammonis minimum, Ariminense, subarticulatum, spiris arctè inter se contingentibus.
	b) oder mit abstehenden Windungen. Lituiten ähnliche Ammonshörner.	vel b) *spiris à se invicem remotis.* Ad Lituos accedentia Hammonis Cornua. *Semi-Litui.*
Tab. XX. f. 184. 185.	Das weise Ammonshorn mit abstehenden Gewinden,	Cornu Hammonis album, majus, spiris non contiguis. *Semi-Lituus* Indicus, albus,

c) des — c) vel

c) deren Spize nur allein eingerollt iſt. Biſchofsſtäbe.

c) vel apice tantum ſpirali donatae. *Litui.*

Der kleine Biſchofsſtab von Livorno. *Lituus minimus* littoris Liburnenſis. Tab. KK. f. 186.

Der kleine genabelte Biſchofsſtab von Livorno. — — umbilicatus, Liburnenſis. — f. 187.

Der ächte Biſchofsſtab, verſteinert. Lituus egregius, foſſilis. Tab. mix. 12mo.

I. Klaſſe. Einſchaalichte

II. Ordnung. Gewundene Conchylien.

I. Buch.

Mit verborgnen oder kurzen Windungen und gemeiniglich langer Mündung.

II. Abſchnitt.

Flache, auf einer horizontalen Fläche entweder ganz um ſich ſelbſt, oder am Ende eingerollte Schaalen.

I. Geſchlecht. Schiffsboote.

I. Gattung. Dünne oder leere Schiffsboote.

XVII. Tafel. 156te Figur.

Der knoticht geſtreifte Pappier-Nautilus. Reißbrey-Nautilus.

Das dünne breitkielige und knoticht geribbte Schiffsboot.

Nau-

Claſſis I. Teſtacea univalvia

Ordo II. Turbinata.

Liber I.

Spirâ vel occultâ vel parum exertâ, rimâ vel ore plerumque longo.

Sect. II.

Cochlides planae, intortae, ſpiris vel occultis vel conſpicuis.

Genus I. Nautili.

Species I.

Nautili tenues, papyracei, non tabulati ſive vacui.

Tab. XVII. Fig. 156.

Ex Muſ. Stahliano.

Cochlis plana, intorta, monothalamia ſive Nautilus papyraceus, vacuus, carinâ latiore, obtusè ſerratâ, Tab. XVII. fig. 156.

Nautile papyracé à tubercules. Leers. *Ryſtenbrey-Nautilus*, of *Hoorn.* Valent. und Leers.

Eine der ſeltenſten Arten von dünnen Schiffsbooten iſt unſtreitig die hier vorgeſtellte Abänderung, welche, wenn ſie die Gröſſe der Sebaiſchen Figur hat, unter die rareſten Cabinetsſtücke gezählt wird. Ihr Vorzug beſteht

1) in der Breite des Kiels oder Rückens, der hier auf beyden Seiten mit langen ſtumpfen Zacken beſetzt iſt. Dieſe Zacken oder Zähne ſtehen nicht, wie ſonſt gewöhnlich, einander gerade gegenüber, ſondern ſo, daß auf der einen Seite allemal ein Zacken zu ſehen iſt, wo ſich auf der andern der bogenförmige Zwiſchenraum zweener Zacken befindet.

2) In der Stärke und Breite der wellenförmigen Ribben der Seitenwände, die alle mit Knoten, und bey einigen ſo häufig damit beſetzt ſind, daß daher die Schriftſteller eine Aehnlichkeit zwiſchen einem Reißbrey und der Oberfläche dieſes Pappier-Nautilus zu finden geglaubt.

Ob Valentyn dieſe Knoten oder kleine Buckeln mit den Corallen vergleichen, und ſie deßwegen Corallen-Nau-

lateribus coſtis flexuoſis & tuberculoſis diſtinctis.

Schynv. ad Rumph. Tab. XVIII. f. 1. & 4. Nautilus tenuis. 't Schippertje Hy is ſyn van Schaal, breed van Kiel, wyd van buyk, heel wit van Stof, en op zyn ſtriemen geknobbeld. Een andere Zoort is ſmalder van Kiel, en ſynder geknobbeld, zonder ſtriemen. p. 67.

Gottvv. Muſ. Capſ. XV. T. V. f. 434.

Valentyn Verhandl. p. 519. *Kraal-Gorita*, *Kraal-Nautilus*, of *Coraal-Doekenhuſje* uid de Middellandſche Zee?

Gualt. T. XII. B. Cymbium profundè ſtriatum, ſtriis latis & bullatis, ſpinâ latâ & ſerratâ, candidum.

Klein. Nautilus ſulcatus, verrucoſus in ſtriis rectis & elatis, carinae angulis profundè ſerratis. §. 7. n. 4. p. 3.

Sebae Theſ. III. Tab. 84. f. 4. Nautilus tenuis, qui à *grumo oryzae coctae* cognominatur *Ryſtenbryhoorn*; ille nimirùm non continuis gaudet coſtulis, ſed tuberculis, quae grana oryzae referunt, juxtà ſe ita mutuo compoſitis, ut coſtulas efficiant. Rara admodum eſt haec Nautili ſpecies. Colore eſt, inſtar chartae pergamenae, flaveſcente; puppis, quâ ſe introrsùm convolvit, dilutè fuſca eſt, interiora autem oris colorem pergamenae quoque habent. p. 176.

Davila Cat. Syſt. p. 139. n. 88. Nautile de moyenne grandeur, à ſtries chargées de grains de Ris, ſans oreilles & par-là plus rare.

Cat. Syſt. du Cab. du S. Oudaan p. 8. n. 51. Très-beau Nautile ondé, à large carène, légérement tuberculeux.

On-

Nautiluſſe nennen wollen, iſt zwar nur meine bloſſe Muthmaſſung, indeſſen wüßte ich doch nicht zu begreifen, was für eine andere Spielart er durch dieſen Namen andeuten könnte? Gualtieri ſagt, daß ſein Reißbrey-Nautilus überall weiß ſey; der groſſe Sebaiſche hingegen iſt gelblich, wie Pergament, und fällt an ſeinem eingerollten Hintertheil ins helle Rothbraune. Da die Knötchen an einigen kleiner und häufiger, an andern gröſſer und einzelner erſcheinen, ſo könnte man zum Unterſchied die erſtern Reißbrey-Nautiluſſe, und die andern mit dem Valentyn Corallen-Nautiluſſe nennen. Am Vorgebirge der guten Hofnung werden zuweilen, und, nach Herrn Valentyns Ausſage, auch wohl im mittelländiſchen Meer dergleichen ſeltne Stücke angetroffen.

Ongemeen ſchoone en iets gedoornde *breedkielde Ryſtenbrei Nautilus.*

Cat. S. du Cab. d'Arn. Leers p. 9. n. 52. à 58. Nautile papyracé à tubercules & à carène large.

Linn. S. Nat. Ed. X. p. 708. n. 231. Ed. XII. p. 1161. n. 271. *Argonauta Argo*, carinâ ſubdentatâ.

— *Muſ. Reg. Ulr.* p. 548. n. 148. *Teſta* fragiliſſima, pellucida: *anfractus* compreſſi, transverſim undulato-plicati, carinati ſerie duplici aculeorum breviſſimorum. *Apertura* cordato-oblonga, baſi circulari exciſa. *Variat* baſi obtusâ & acutâ.

XVII. Tafel. 157te Figur.

Die zarte ſchmalkielige Galeere mit vielen zum Theil gabelförmigen Streifen.

Der feine Nautilus mit ſchmalem Kiel. Das Schiffchen. Die holländiſche Haube. (Chemn. beym R.) Die Kammertuchs-Haube, das dünne Schiffsboot. (Knorr und Geve) Der Pappier-Nautilus. Der dünne und geſtreifte Schiffkuttel. Leſſer.

Coeffe de Cambray. Geve.

Doeke-huiſje. R.

Tab. XVII. Fig. 157.

Ex Muſ. Stahliano.

Cochlis plana, intorta, monothalamia, ſive Nautilus papyraceus vacuus, carinâ anguſtiore, ſpinâ acutè ſerratâ, ſtriis copioſis flexuoſis, interdum furcatis coſtatus, flaveſcens. Tab. XVII f. 157.

Ariſtot. Hiſt. Anim. L. IV. c. 1. Concha Acatii modo carinata, puppe inflexâ, prorâ roſtratâ. Ναῦτιλος, Ναυτικός.

Bellon. aquat. p. 380. Nautilus.

Rondel. de piſcibus p. 517. Polypi teſtacei prima ſpecies.

Geſner. Nomencl. p. 192.

Es wird nicht leicht eine Art von einſchaalichten Conchylien angetroffen werden, deren Beſchreibung und Abbildung man in ſo vielen Büchern findet, als der ſo genannte ſchmalkielichte Pappier-Nautilus. Die älteſten Schriftſteller haben dieſe rare Schnecke ſchon gekennt, und, wider ihre Gewohnheit, ſehr deutlich und ausführlich beſchrieben.

Man hat davon überhaupt drey merklich von einander abweichende Gattungen zu unterſcheiden. Ihr Unterſchied gründet ſich aber entweder

a) auf die Beſchaffenheit des Kieles,

b) oder der Streifen an den Seitenwänden; oder

c) des Hintertheils der Galeere.

In Abſicht des Kieles oder Rückens muß man wohl bemerken, daß dieſer an der einen Gattung breit, und mit langen, ſtumpfen Zähnen, die einander nicht gerade gegenüber ſtehen, an beyden Seiten (wie an der vorigen Figur) beſetzt; an der andern Gattung aber ſchmal, und ſo wohl mit kürzern, als ſchärfern oder ſpitzigern, einander gerade gegenüber ſtehenden Zacken, bewafnet iſt.

Die Streifen an den Seitenwänden erſcheinen an einigen häufig, ſchmal, glatt und wenig verzogen;

Aldrov. teſtac. Lib. III. c. 3. p. m. 87. Nautili primum genus Ariſtotelis.

Johnſt. Tab. X. f. 7. Teſta Nautili fragilis, lactei coloris, admodum polita, omninò navis rotundae effigiem referens. p. 39.

Calceol. Muſ. Veron. 1626. p. 36. Nautilus Latinorum & Bellonii.

Olear. Muſ. Gottorf. T. 32. f. 4. p. 66. Nauplius Rob. Conſtantini. Pompilus.

Laurent. Muſ. Reg. Dan. P. I. Sect. IV. N. 19. *Pſeudo-Nautilus.*

Muſ. Gottwald. Tab. V. Cap. XV. f. 433.

Lochn. Muſ. Besler. T. 19. p. 70. Nautilus & Pompilus.

Valent. Muſ. Muſ. Tom. II. p. 183. Carina Nautili. Nautilus tenuis & legitimus. Tab. 35. it. Tom. I. Oſtindiſche Sendſchr. p. 57. Tab. I. f. 1. Carina Nautili major.

Ephem. Nat. Cur. Dec. II. An. IV. Obſ. 109. p. 210. fig. 33. Carina Nautili elegantiſſima.

Liſter. H. Conch. T. 556. f. 7. *Nautilus maximus, auritus* (quia verſus centrum ſpirarum callus auriformis ad inſtar auris humanae externae comparet. Chemn. ad R.) densè ſtriatus & deductus. (i. e. ex centro ſpirali patentiori bifariam ſulcatus.)

Rumph. Tab. XVIII. A. Nautilus tenuis, *Doekehuiv, Schippertje, geribde Galeere.*

Bon. Muſ. Kirch. p. 436. n. 13. Nautilus Nauplius; *Polpo Moſtardino* aut *Moſcarolo.* Teſta illi valdè ſubtilis, folioque papyraceo ſimilis, pellucida & fragilis, lacteo colore imbuta.

Gerſ.

zogen; an andern einzeln, sehr erhaben, und entweder glatt, oder bald mit kleinen und zahlreichen, bald gröſsern und sparsamern Körnchen und Knoten gezieret.

Vom Hintertheil der geribbten Galeeren ist noch zu erinnern, daß dieser bey der gewöhnlichen Art bloß aus dem zwischen den Seitenwänden eingerollten schmalen Ende der Schaale besteht, bey einigen seltnen Gattungen aber sich in ein flaches und weit hervor laufendes Verdeck (wie bey Tab. XVIII. f. 161-163.) ausdehnet.

Dieser eingerollte Hintertheil, der Kiel und die Zacken, in welche sich die Streifen der Seitenwände verlieren, sind an den meisten Galeeren dunkler, als die übrige Schaale; bald rauchfarbig, bald schwarzbraun. Die Gröſse macht keinen wesentlichen Unterschied der Gattungen aus. Indessen wissen die Kenner, daß einige Galeeren zu einer sehr vorzüglichen, andere nur zu einer geringen Gröſse anwachsen.

Die hier beschriebne Figur, welche der Herr Hofrath Stahl in ihrer ganzen Vollkommenheit besitzt, gehört zu denenjenigen Galeeren, die in ihrem Wachsthum bis zur Gröſse eines holländischen Huthes zunehmen. Wegen der Feinheit ihrer Schaale, und der schmalen rund gebogenen Figur derselben, hat man sie mit einem alten

Gerſ. Cat. raiſ. 1736. p. 91. n. 122. Nautilus papyraceus, dont la forme reſſemble aſſez à la Poupe d'un Vaiſſeau. Le *Nautile de Papier*, par rapport à l'extrême délicateſſe de ſa Coquille qui eſt auſſi mince que du papier; d'autres la nomment *Nautilus legitimus* ou bien *Ovum polypi.* Ce Nautile eſt blanc, transparent, poli; fragile; il a des rayes ou cannelures longues & rondes & ſe trouve dans la mer Adriatique.

Gualt. Tab. XI. A. B. Cymbium maximum ſtriatum, ſtriis craſſis, rotundis & raris, aliquando dichotomis, ſpinâ obtusâ ſerratâ, cujus teſta eſt valdè ſubtilis & folio papyraceo ſimilis, pellucida, fragilis & lacteo colore imbuta. Lit. B. Idem Cymbium, minus.

— Tab. XII. A. Cymbium tenue, ſpinâ acutâ & ſerratâ, ſtriatum, candidum.

Hebenſtr. Muſ. Richt. p. 297. Nautilus tenuis legitimus, *Domuncula Polypi.* Nauplius Mutiani.

Klein. Nautilus ſulcatus, ſulcis rectis laevibus & denſis; carinâ anguſtâ, auriculis acutis. R. & Liſt. §. 7. n. 1. 2. 3. p. 3. Tab. I. f. 3. Naut. in carinae latae lateribus obtusè ſerratus, auriculis obtuſis, rarior. &c.

Geve. Tab. II. f. 4. 5. p. 11. Nautilus papyraceus.

Leſſer. §. 41. a. p. 149. Nautilus tenuis & ſtriatus, ſpinâ acutâ ſerratâ Fig. VI.

D'Argenv. Pl. 5. A. Nautilus papyraceus depreſſus & tenuis. p. 198. *Nautile* applati & cannelé en ſerpentant, & ſi mince qu'il en a pris le nom de *papyracé.* Les dentelures de ſa carène ſont noires

vers

alten holländischen Frauenzimmer-Aufsatz verglichen, und ihr den Namen einer holländischen oder Kammertuchs-Haube beygelegt. Sie hat einen ganz schmalen und schwarzbraun gezackten Kiel. Die Streifen an den Seitenwänden sind zahlreich, glatt, schmal und scharf auf ihrem Rücken. Sie laufen in wellenähnlichen Biegungen gemeiniglich einfach über die Seitenwände herab, und haben gegen den Rücken oder den Rand der Mündung oft kurze Nebenzweige, oder eine gabelförmige Figur.

Die halb mondförmigen Wulste an beyden Seitenwänden, neben der eingerollten Spitze der Schaale, ist hier etwas purpurfarbig und sehr glänzend. Uebrigens sieht die ganze Schaale entweder hornfarbig und durchsichtig aus, und schimmert zuweilen ins grünliche, oder sie ist zuweilen milchfarbig, zuweilen Strohgelb. Wenn die schmutzige Rinde, die sich im Meer daran zu setzen pflegt, behutsam abgenommen worden, haben diese Galeeren durchgängig einen matten Glanz.

vers l'œil de sa volute & tout son corps est d'un blanc de lait. p. 201.

— *Zoomorph.* Pl. 2. fig. 2.

Knorr. Tom. I. Tab. II. f. 1. p. 2. Nautilus tenuis & striatus.

Pluche Schaupl. der Nat. III. B. p. 267. lit. C.

Sebae Thes. III. Tab. 84. f. 5-7. Nautili tenues denticulis brevioribus & costulis continuis, non tuberculatis, colore vel albo, vel ex luteo & rufo transparente. p. 176.

Davila Cat. Syst. p. 108. n. 82-84. *Nautile papyracé* de la Mediterranée, blanc de lait, à stries onduleuses unies, à carène étroite, brune dans la moitié de sa longueur, de 7 pouces 4 lignes de long.

Cat. Syst. du Cab. du S. Oudaan p. 7. 8. n. 44-48. *Le Grand Nautile papyracé*, à carène retrécie & dentelée. Long 9 pouces, large 6½ pouces. *Smalkielde Papiere Nautilus of Doeke huiv.*

Cat. Syst. du Cab. d'Arn. Leers p. 9. n. 59-64. *Nautile papyracé* sans tubercules & à carène restrecie.

Linn. S. N. locc. alleg.

— *Mus. Reg. Ulr.* l. alleg.

Das indianische und mittelländische Meer bereichern die Conchyliensammlungen mit den schönsten Stücken dieser Art. Ihr Vorzug, den sie der Mannigfaltigkeit der Farben gewiß am wenigsten zu verdanken haben, gründet sich vornemlich auf ihre Grösse und unschadhafte Vollständigkeit der Zacken und der Mündung.

XVII.

XVII. Tafel. 158. 159te Figur.

Die breitkielige dünne Galeere mit einzelnen glatten Ribben.

Der dünnſchaalige kleine Nautilus mit ungetheilten Streifen — oder der kleine Nautilus mit erhabnen Streifen. Hebenſtr.

Die Seenymphe. Leſſer.

Der Pappier-Nautilus mit breitem Rucken. Chemn. im R.

Das dünne Schiffsboot. Das Schifferchen. Der ächte breitkielichte Nautilus. Die geribbte Galeere. Geve.

Die kleine Pappierſchnecke. Knorr.

Franz. Nautile proprement dit.
Le *Petit Batelier. Geve.* p. 14.
La *Chaloupe cannelée.*
La Galère. *Id.* p. 16.

Holl. Breedkielde papiere Nautilus. *Oud.*

Bey der vorigen Figur habe ich das nöthigſte von dem Unterſchied der Galeeren in Anſehung ihres Kiels, ihrer Zähne, Ribben und ihres Hintertheiles angeführet. Deſto leichter wird es nun jedem Liebhaber in die Augen fallen, daß dieſe ſo genannte Seenymphe, da ſie zu den breitkielichten Galeeren gehöret, auch die Haupteigenſchaften mit dieſer Gattung gemein haben müſſe. Alle breitkielichte Galeeren haben ſtarke, weitläuf-

Tab. XVII. Fig. 158. 159.

Gualt.

Cochlis plana, intorta, monothalamia. Nautilus tenuis, vacuus, carinâ latiore, ſpinâ obtuſe ſerratâ, coſtis rarioribus notatus. Tab. XVII f. 158. 159.

Liſter. Hiſt. Conch. Tab. 554. f. 5. Nautilus tenuis, carinâ latâ. Nautilus ſulcis raris &c.

Rumph. T. XVIII. B. Nautilus tenuis & legitimus, minor.

Muſ. Gottwald. Capſ. XV. Tab. V. f. 432.

Gerſaint cat. raiſ. 1736. p. 96. n. 137. Le *moyen Nautile de Papier* avec des taches rouſsâtres ſur l'extrêmité de ſon arête.

Gualt. Tab. XII. C. Cymbium ſtriatum, ſtriis rotundis, raris & craſſioribus, ſpinâ ſatis latâ, bullatâ & ſerratâ, fragiliſſimum, pellucidum, ſubalbido colore ſplendens.

Hebenſtr. Muſ. Richt. p. 297. Nautilus ſtriis paucioribus diſtinctus, non auritus, ſtriis indiviſis.

Klein. §. 7. n. 5. 6. p. 3. Nautilus ſulcis raris, quodammodo hiulcis, carinae latae lateribus obtuſe ſerratis *Liſt.* vel ſulcis rarioribus & irregularibus, auriculis acutis.

Geve. Tab. II. f. 6. 7. Nautilus legitimus. p. 14. 16.

Leſſer. §. 41. b. p. 150. Nautilus papyraceus; Nauplius.

D'Argenv. Pl. 5. B. Nautilus papyraceus ſpinâ latâ ſulcatâ & in utroque latere ſerratâ. p. 198.

läuftige, erhabne und oben runde Ribben, die sich an beyden Seiten in dicke, ziemlich lange und stumpfe Zacken endigen, die einander nicht gerade gegenüber stehen. Daß diese Ribben und Zacken an allen Arten von Galeeren innwendig hohl sind, und ihre entgegengesetzte Vertiefungen oder Furchen haben, ist schon oben erinnert worden. Ferner erreicht diese Gattung nie die Grösse der Galeeren mit schmalem Kiel oder der eigentlichen holländischen Hauben. Ihre Seitenwände sind nicht so stark auswärts gebogen, sondern stehen etwas gerader in die Höhe, und sind oben gemeiniglich mehr abgerandet.

Die Farbe der Seenymphen ist weißlich, an den Zacken rauchfarbig. Bey einigen fällt sie aus dem Weissen ins Blaßgelbe, oder in das blaßröthlich wiederscheinende; *) bey andern ins braunliche. Die Krümmungen der Seitenwände sind nicht gesäumt.

Petit Nautile à carène bien large, sa couleur blanche tire un peu sur le jaune. p. 201.

Knorr. I. Tab. II. f. 2. p. 3. Nautilus tenuis & legitimus.

Seba III. Tab. 84. f. 9-12. *Nautili papyracei*, colore rufo, minores, intus & à latere conspiciendum dati, ut & foveolae compareant, quarum impressionibus dentes foris prominentes nascuntur, & sulci, quae costis externis respondent. p. 176.

Davila Cat. Syst. p. 109. *Nautile papyracé sans tubercules*, de couleur blanche tirant sur le roux, à carène large & très-petit.

Cat. S. du Cab. du S. Oudaan p. 8. n. 49. *Nautile papyracé à large carène.* Breedkielde papiere Nautilus.

Cat. Syst. du Cab. d'Arn. Leers p. 10. n. 66. & 67. Deux grands Nautiles papyracés à carène large & un pareil de couleur brune.

Linn. locc. alleg.

Die ganze Schaale ist so dünne, wie ein Blatt, ungemein zerbrechlich, und selbst im indianischen Weltmeer, als ihrem eigentlichen Vaterland, nur selten anzutreffen, oder, weil sie von den Indianern selbst sehr hoch geschätzt, und bey ihren feyerlichen Tänzen gebraucht wird, schwer von ihnen zu erhalten.

XVIII.

*) *Du Tertre* Hist. nat. des Antilles Trait. 4. Ch. 1. §. 21. p. 225. versteht vermuthlich unter seiner Galeere, die er das Gänsfeey nennet, und durchsichtig violblau, oben mit einem fleischfarbigen Band — beschreibet, keinen andern Nautilus, als unsere Seenymphe, oder eine zierliche Abänderung derselben.

XVIII. Tafel. 160te Figur.

Die doppelt gestreifte knotige Galeere mit Ohren.

Der geöhrte Reißbrey-Nautilus.

Franz. Nautile des Indes papyracé à tubercules & à oreilles. *Dav.*

Holl. Indiaansche ongemeene Rystenbrei-Nautilus met Ooren.

Die Unmöglichkeit, in hiesigen Cabinetten viel dünnschaalige Schiffsboote zu finden und gegen einander zu halten, hat es mir zur Nothwendigkeit gemacht, bey diesem Geschlecht meine Zuflucht öfter, als bey jedem andern, zu den besten Schriftstellern zu nehmen, und ihnen einige Figuren abzuborgen, wovon hier keine Originale anzutreffen waren. Ich weiche dieser Unbequemlichkeit aus, so sehr ich kann. Ohne dieses Hülfsmittel aber würde die Familie der geribbten Galeeren, die sich in Ansehung ihrer Farben ohnehin nicht sehr empfehlen kann, gar zu verwayßt ausgesehen haben.

Gegenwärtiger milchfarbige, zuweilen aus dem Weissen ins röthlichbraun spielende Reißbrey-Nautilus unterscheidet sich von andern breitkieligen Galeeren besonders

1) Durch die Weite und den ausgebogenen Rand seiner Mündung.

2) Durch die ohrenförmigen Fortsätze, welche man neben dem eingerollten Ende an beyden Seiten, als hohle Rinnen, gewahr wird.

Tab. XVIII. Fig. 160.

D'Argenv.

Cochlis plana, intorta monothalamia. Nautilus papyraceus, vacuus, carinâ largâ, spinâ in puppi verrucosâ, in prorâ serratâ, auriculis autrinque notabilis. Tab. XVIII. fig. 160.

Lister. H. C. Tab. 555. f. 6. Nautilus minor auritus; magnis & eminentibus striis donatus.

Klein. Nautilus sulcatus auritus & diductus, h. e. é centro spirali patentiore bifariàm sulcatus. §. 7. n. 7. p. 4.

D'Argenv. Pl. 5. C. Nautilus papyraceus auritus & latiore carinâ. p. 198.

La difference de ce Nautile consiste dans l'evasion des parties de son ouverture à l'endroit de l'oeil ou centre de la Volute. Ces deux parties échancrées & saillantes en forme de crochets, sont appellées *oreilles*. La Couleur de ce Nautile est d'un blanc de lait; ses cannelures qui serpentent, ou plutôt ses rides sont entrecoupées par des lignes circulaires, qui forment un compartiment avec des tubercules. p. 201.

Davila Cat. Syst. p. 108. n. 85. 86. *Nautile des Indes papyracé*, blanc tirant sur le fauve ou d'un blanc de lait, à stries chargées de petits tubercules en forme de *grains de Ris*, à deux crochets saillans ou oreilles, à carène large & de 5 pouces 4 lignes de long.

Linn. locc. alleg.

3) Durch die Verschiedenheit der Zähne, die am schmalen Hintertheil nur kleine stumpfe Knoten vorstellen, am vordern Theil aber immer grösser, länger und so scharf werden, als die Zähne einer grossen Säge.

4) Durch die doppelten Streifen, welche hin und wieder mit Knötchen besetzt sind, und noch von andern zirkelförmigen Streifen durchkreuzet werden. Die innwendigen Vertiefungen der hohlen Zacken, die an dem breiten Kiel auf beyden Seiten in abwechselnder Ordnung stehen, und ein Theil der Furchen von den äusern hohlen Ribben sind in der Mündung dieser Figur deutlich zu sehen. Der kleine Listerische geöhrte Nautilus hat in Ansehung der einzelnen Ribben etwas mit der vorigen Seenymphe, die Ohren aber mit unsrer hier vorgestellten indianischen Galeere gemein.

8. Vignette. 2te Figur.

p. 221.

Tab. minor VIII. Fig. 2.

Seba.

Tab. min. 8va. fig. 2.

Die kleine seltsame gewafnete Galeere mit breitem Kiel.

Cochlis plana, intorta, monothalamia; Nautilus papyraceus parvus, rarior, carinâ lata, circa puppim aculeo longo flexuoso, laterali armatus.

Seba III. Tab. 84. f. 8. Nautilus papyraceus minimus, eo maximè memorabilis, quod aculeum in dorso gerat, qualis in ceteris Nautilis numquam occurrit. Peculiaris species & rarior. p. 176.

Linn. locc. alleg.

In keinem andern Schriftsteller, als im Seba, wird dieser seltnen kleinen Galeere Erwähnung gethan. Sie ist auf der achten Vignette in ihrer natürlichen Grösse vorgestellet, und hat vor andern ihres Geschlechts weiter nichts merkwürdiges voraus, als den langen, runden und wurmförmig gebogenen Haken, welchen man an der einen Seite der Schaale da erblicket, wo am vorigen Nautilus die Ohren zu sehen waren. Ihre Ribben und Zähne sind in der Sebaischen Figur so flüchtig angedeutet, daß man offenbar merken kann, sie sey bloß um dieses Hackens willen gezeichnet worden. Der Beyname der gewafneten Galeere schien ihr daher im eigentlichen Verstande zuzukommen.

XVIII. Tafel. 161. 162te Figur.

Tab. XVIII. Fig. 161. 162.

Gualt.

Tab. XVIII. f. 161.162.

Die ganz kleine gestreifte und gefaltete Galeere mit langem Verdeck. Unter

Cochlis plana, intorta, monothalamia; *Nautilus papyraceus* minimus, *puppe*

Unter dem ganz kleinen Gut des mittelländischen Meeres verdient diese besondere Art von Galeeren, welche in der 161ten Figur vergrössert, in der 162ten in natürlicher Grösse erscheint, vorzüglich bemerkt zu werden. Sie gehört zu der kleinen Anzahl der seltnen verdeckten Galeeren (S. oben p. 233.) und ist oft nur eines Sandkornes groß. Mit gewafneten Augen unterscheidet man daran ein unmerklich eingerolltes Hintertheil, von welchem sich gleichsam ein schmales Verdeck bis an den vordern engen Schiffsraum, oder an die länglich schmale Mündung ausdehnet. Die Schaale ist sehr zart, platt gedrückt oder flach, mit starken Querfalten versehen, der Länge nach fein gestreift, und aschgrau von Farbe.

puppe valdè extensâ, undatus & striatus, ex albido cinereus.

Gualtieri Tab. XII. D. *Cymbium minimum complanatum*, anguſtum, ipsâ puppe parum in principio ſubrotundâ, deindè aliquantulum per lineam rectam extensâ, à quâ ſulci vel ſtriae undatim & irregulariter usque ad marginem deducuntur, ſtriatum ſtriis minimis transverſis, margine acuto, aliquantulum fimbriato, ex ſubalbido cinereum.

Linn. S. Nat. Ed. X. p. 709. n. 232. Ed. XII. p. 1161. *Argonauta Cymbium*, carinâ rugosâ muticâ. Habitat in *Mari mediterr.* minutus. Magnitudo minimae arenulae, oculo armato luſtranda.

XVIII. Tafel. 163te Figur.

Der weisse gläserne Nautilus von besonderer Figur.

Die gläserne verdeckte Galeere.

Le *Nautile vitré.*

In Ansehung der Figur hat dieser höchst seltne Nautilus mit dem vorigen einige Aehnlichkeit; sonst weicht er aber in vielen Stücken von demselben ab. Er ist aus dem Lionnetischen Cabinet zu Haag, und noch von Niemanden, als vom Argenville beschrieben worden. Die besondere Feinheit und Durchsichtigkeit der Schaale hat ihm ohnstreitig den Beynamen

Tab. XVIII. Fig. 163.

D'Argenv.

Cochlis plana, intorta, monothalamia ſ. *Nautilus* tenuis *vitreus* dictus, figurae peculiaris, ſpinâ ſerratâ, lateribus regulariter ſtriatis. Tab. XVIII. f. 163.

D'Argenv. App. Pl. 1. Lit. B. Le *Nautile vitré* de couleur blanche & rayonnée. Par ſon mince il doit ſe placer parmi les Nautiles papyracés. Sa figure eſt faite en cône avec un bout retrouſſé; le rang de tubercules qui le bordent en haut, le rendent extrêmement ſingulier. Le Poſſeſſeur Mr. *Lionnet*, Sécretair & Interprête des Etats Généraux en Hollande, le régarde comme un Enfant unique. p. 383.

namen des gläsernen, und zugleich eine Stelle neben den Pappier-Nautiluſſen verſchaffet. Er hat durchgängig viel ſonderbares. Die Farbe iſt zwar nur ganz weiß und geſtrahlt, die Figur iſt aber deſto merkwürdiger. Die Schaale iſt ganz ſchmal, kegelförmig mit einem eingerollten Wirbel verſehen, der, nebſt der Reihe kurzer Zähne am ganzen Rücken, dieſer Galeere beynahe das Anſehen einer mit Fälbeln beſetzten Dragonermütze ertheilet. Als Galeere betrachtet, zeichnet ſich dieſe Schaale durch folgende eigenthümliche Merkmale vor allen andern aus: als a) durch den rundgewölbten und in der Mitte nur mit einer einzigen Reihe von Zähnen beſetzten Kiel; b) durch das lange, ſchmale und gewölbte Verdeck, welches an der vorigen Figur ganz flach und gefaltet war; c) durch ein ſehr ſchmales, hervorragendes und ſpitzig eingerolltes Hintertheil, und d) durch die Regelmäſſigkeit der Ribben, welche in gleicher Entfernung die ganze Schaale, wie die Reife ein Faß, umgeben. Der Herr Beſitzer hält dieſen Nautilus für den einzigen in ſeiner Art, der bisher bekannt geworden.

Von der Mißgeburt des dünnen Schiffkuttels, die im Rumph Tab. XVIII. f. 5. vom Herrn Schynvoet vorgeſtellet worden, und im *Theſ. Rumphii*: Rara ſpecies Nautili, figuram *Vittae ruſticae* repraeſentans heiſſet, habe ich nur bloß die Figur anzeigen wollen, weil ihrer bey allen Schriftſtellern nicht weiter gedacht wird. Sie ſoll einer Haube, wie ſie die Bauerweiber in Waterland tragen, ähnlich ſehen. „Sie iſt ſehr weit, „(ſagt Herr Schynvoet *) oben platt, hat einigermaſſen einen Kiel: allein „die höckerigen Streife ſind gleichſam gewunden oder gedrehet, die Seiten„wände ſind einander auch nicht gleich, wie bey den andern; daher glaube „ich, daß er vielleicht eine Mißgeburt eines Nautilus ſey.

*) Rumph. deutſch p. 18.

II. Hauptgattung.

Dicke Schiffsboote mit Kammern.

XVIII. Tafel. 164te Figur.

Das dickschaalige, braunroth geflammte Schiffsboot mit Kammern.

Die grosse indianische perlfarbne Muschel, wie sie roh gefunden wird. Besler Mus.

Der Papageyschnabel. Val. Mus.

Der grosse Nautilus mit schwarzen innern Gewinden; oder der dickschaalige Nautilus mit schwarz und braun geflammter Schaale. Hebenstr.

Der Schiffkuttel. Die Perlschnecke, die Perlenmutterschnecke. Chemn. beym K.

Der andere Schiffkuttel. Less.

Das Perlenmutterhorn. Geve.

Der Vergleich zwischen dieser kostbaren grossen Schnecke, der wahresten Zierde guter Sammlungen, und zwischen einem Schiffchen, ist der Natur vollkommen gemäß. Man kann an ihr, mit leichter Mühe, alle Haupttheile eines gewöhnlichen Fahrzeuges unterscheiden. Ihr eingerollter Schnabel, oder die hervorragende verborgne Windung stellet das Hintertheil des Schiffes, (Puppis) die weite herz- oder eyförmige Mündung, den Vordertheil oder das Boot,

Species II.

Cochlides planae, spirâ occultâ, polythalamiae, carinatae. *Nautili crassi* concamerati.

Tab. XVIII. Fig. 164.

Ex Mus. Feldm.

Cochlis plana, intorta, polythalamia, spirâ occultâ, carinata. S. *Nautilus major crassus*, tabulatus, flammis rufis distinctus. Tab. XVIII. f. 164.

Bellon. aquat. Cochlea margaritifera vulgò dicta.

Rondel. Testac. p. 97. Id. nomen.

Aldrov. de Test. Lib. III. c. 3. p. m. 87. Nautilus testâ rudi cortice obtectâ ac variegatâ castaneo colore.

Johnst. Tab. X. f. 3. 4. Testa & structura Nautili.

Gesner. Nomencl. p. 251.

Lister. H. C. Tab. 550. f. 1. 3. Nautilus magnus fasciatus, ipsâ puppe nigrâ.

Bon. Mus. Kirch. p. 435. n. 1. *Nautilus, Porcellana* Gallorum, *Concha margaritifera* quorundam: Ab hujus testâ Naviculae repraesentatur eminenti puppe, in se ipsâ aliquantulùm reflexâ. Habet in exteriore facie operimentum, aut castaneo colore circumtectum, aut albo, qui primùm amethystinum induens, in janthinum subnigrum degenerat in eâ parte, quae testae aperturum versus reflectitur. Apud *Jabadium Insulam*, & in *mari Sinensi* generatus.

Rumph.

Boot, und die erste Scheidewand das Verdeck, oder vielmehr den Boden eines Schiffes ganz natürlich vor. Die Seitenwände sind in der Gegend, wo sich der Schnabel bogenförmig zwischen ihnen einrollet, gemeiniglich ein wenig geschweift und auswärts gebogen. An einigen Schaalen bilden sie da spitzige ohrenförmige Ausschweifungen, welche den Lister vielleicht veranlasset, seine Nautilos *caudatos* zu nennen. Zuweilen zeigen sich an der Seite, wo an jungen Schaalen das Nabelloch ist, hervorgewachsene oder durch Kunst ausgeschnitzte Läppchen, die zu dem Beywort geschwänzter Schiffsboote ebenfalls Gelegenheit gegeben haben mögen.

Die im Hintertheil befindliche verborgne Abtheilungen sind die verschloßne Vorrathskammern, und die kleine Oefnung der Nervenröhre an dem concaven Boden oder Schiffsraum vertreten gleichsam das gemeinschaftliche Schlüsselloch zu allen hinter einander liegenden und in der Gröſſe verhältnisweise abnehmenden Kammern.

Die äusserste rohe Rinde ist erdfarbig grau. Sie muß mit Geschicklichkeit und Mühe abgenommen werden. Unter dieser kommt eine zwote glatte Schaale, von der Dicke eines Messer-

Rumph. Tab. XVII. A. Nautilus major crassus.

Mus. Gottwald. Tab. V. Capsula XV.

Lochneri Mus. Besler. Tab. XIX. p. 71. Nautilus Indicus crudus.

Breyn. de Polyth. p. 14. Nautilus f. Polythalamium in spiram interne latentem in plano horizontali convolutum.

Hebenstr. Mus. Rickt. p. 297. Nautilus &c. Listeri, vel crassus ex luteo flammeus Rumph.

Gualt. Tab. XVII. A. Nautilus major, cujus testa externè albidi est coloris ad luteum vergentis, zonis transversis undulatis & frequentibus, dimidiam unciam latis, fulvis picta; ipsâ puppe verò primum amethystino, deindè janthino, & sub nigro colore distinctâ, cujus extima lamella opaca est & alba, intima verò, à quâ diaphragmata oriuntur, matrem perlarum refert colore, imo superat; qui etiam internam superficiem omnium thalamorum exornat.

Klein. Nautilus major, crassus, dorso & carinâ subrotundis. §. 6. n. 1. p. 2. Tab. I. f. 1. 2.

Geve Tab. I. f. 1. 2. Nautilus major, crassus.

Lesser. §. 43. a. p. 156. Nautilus alter apud Aldrov. Tab. II. f. XI.

Knorr. I. Tab. I. f. 1. 2. Nom. Rumph.

D'Argenv. Pl. 5. E. Nautilus maximus crassus & laevis. p. 198.

Nautile très-grand, conservant sa robe naturelle qui est très-unie, de couleur

Messerrückens zum Vorschein, worauf quer über den runden Rücken breite gelb- oder braunrothe Flammen an beyden Seitenwänden in die Höhe steigen. Am Rücken fangen sie bogenförmig und breit an, werden hernach immer etwas schmäler, je näher sie nach dem Bord des Schiffes oder nach dem Rand der Mündung kommen. Zuweilen laufen zween bis vier braune Bogen auf der Seite in eine gemeinschaftliche schmale Flamme zusammen, und bilden dadurch unterwärts grosse netzförmige weise Maschen oder Flecken, die der Schaale zu einer wahren Zierde gereichen. Bey jungen Schaalen sind diese Flammen am ganzen Gehäuse überall sichtbar, je älter aber und gröſſer die Schaale wird, desto mehr verlieren sie sich nach dem Rand der Mündung zu. Man findet daher viel Schiffsboote, deren weites Vordertheil ganz weiß aussieht, und die nur am schmalern Hintertheil und am Kiel geflammt sind.

Nimmt man diese zwote Rinde ebenfalls ab, so sieht man alsdann ein **Perlenmutterhorn** in seiner vollkommensten Schönheit, so glänzend, vielfarbig wiederscheinend und durchsichtig, daß man gegen das Licht oder gegen die Sonne alle Kammern deutlich unterscheiden kann, und doch noch dick genug, um allerley Figuren darauf einätzen oder schneiden zu können.

leur fauve tachetée de blanc. Le dedans est nacré & jette plusieurs couleurs changeantes, comme l'opale. On y voit au milieu un petit trou rond, par où se communique un tuyau ou siphon de cloison en cloison. L'Extrêmité de la révolution de la volute en dedans, est d'un brun tirant sur le noir. p. 201.

Davila Cat. Syst. p. 107. n. 75. 76. Le *Grand Nautile des Indes*, fauve très-clair, à flammes onduleuses, canelle dans la moitié de sa robe la plus voisine de la tête & à grande tache noire dans l'origine de la seconde revolution.

Cat. Syst. du Cab. du S. Oudaan p. 9. n. 63. Nautile nacré couvert de sa robe, à spirale noire. Onafgehaalde geperlamaerde Nautilus met swarten Staart.

Pluche Schaupl. der Nat. III. Th. p. 267. C. D. Nautilus.

Linn. S. Nat. Ed. X. p. 709. n. 233. Ed. XII. p. 1161. n. 273. *Nautilus Pompilius*, testâ spirali, aperturâ cordatâ; anfractibus contiguis, obtusis, laevibus. Hab. *in India*; *Africa*.

— *Mus. Reg. Ulr.* p. 549. n. 149. *Testa* maxima subrotunda, compressa, anfractibus contiguis, involutis, alba, fasciis transversis testaceis undatis.

Latus in minoribus umbilicatum, in majoribus exoletum. *Dissepimenta* plurima, interna, transversa, foramine pertusa.

Der Hintertheil des Schiffes, so weit er in die Mündung eingerollt ist, unterscheidet sich von der übrigen Schaale durch einen dunkel stahlfarbigen oder schwarzen Fleck, der bey einigen kürzer ist, bey andern sich weiter nach dem Rücken hin ausbreitet.

Die innere glänzende Fläche, so wohl der Mündung, als aller Kammern und Scheidewände spielt, nach den unterschiedenen Wendungen, die man damit machet, mit so viel lebhaften Farben, daß sich ein neugieriges Auge an diesem blendenden Anblick nicht genug belustigen kann. *)

Anmerk. Durch die Beschaffenheit der Farben und Flammen an den Schiffsbooten, die zuweilen an den rohen nach dem unterschiedenen Alter, oder an künstlichen, durch mannigfaltige Bearbeitungen veränderten Stücken, sehr verschieden ausfallen, dürfen sich die Liebhaber nicht verführen lassen, besondere Gattungen daraus zu machen. Der *Burgeau* des *Du Tertre* dans l'Hist. nat. des Antilles Traité IV. Chap. II. §. V. p. 239, der wegen seiner schwarzen Züge, die den schwarzen Kanten oder Spitzen eines ungarischen Frauenzimmers ähnlich sehen, die **ungarische Wittwe**, wegen der mit frischem und glänzend hellem grau vermischten Silberfarbe aber der **Papagay**, und wegen der daraus geschnittenen und sehr hochgeschätzten Perlenmutterstücke *Burgaudine* genennt wird, **) — — dieser **Burgeau**, sage ich, ist z. B. nichts anders, als das beschriebene vielkammerige Schiffsboot, wenn es groß und noch mit dem Oberkleid umgeben ist, dunkelgraue, fast schwarze Züge hat, die nach der Reinigung des Hornes brandgelblich ausfallen, und mit dem Alter desselben eine immer höhere braunrothe Farbe annehmen †).

XIX. Tafel. 165te Figur.

Tab. XIX. Fig. 165.

Tab. XIX. f. 165. Der durchgeschnittne Nautilus mit ofnen Kammern. S. oben p 206.

Ex Mus. nostro.

Nautilus dissectus, thalamis conspicuis. vid. supra p. 206.

XIX. Ta- Tab.

*) *Breyn. de Polyth.* p. 16. §. 34. Nautili testa coloris albi est, ad luteum vergentis, zonis transversis undulatis & frequentibus, dimidiam unciam latis, fulvis picta, ipsâ puppe verò nigrâ. Ejus extima lamella opaca est & alba, infima verò, à quâ diaphragmata oriuntur, matrem perlarum refert colore, imo superat, qui etiam totam internam superficiem omnium concamerationum exornat.

) *Gers. Cat. raif.* 1736. p. 70. n. 12. *Burgau*, Limaçon d'Amerique que l'on appelle vulgairement le *Perroquet* à cause de ses couleurs. On en tire cette belle nacre que l'on nomme *Burgaudine* qui est plus estimée que la nacre de perles. **Leſſer §. 43. a ** p. 157.

†) S. **Geve** p. 4.*

XIX. Tafel. 166te Figur.

Das junge genabelte Schiffsboot mit Kammern.

Der kleine weiſe, gelb oder oraſiengenfarbig geflammte Nautilus. Hebenſtr.

Der genabelte Schiffskuttel. Leſſer.

Die meiſten Schriftſteller führen zwar dieſes kleine Schiffsboot, nach dem groſſen, beſonders an, als ob es eine eigene Gattung genabelter Schiffsboote wäre, und Liſter hat auf der 552ten Tafel ſo gar einen groſſen genabelten Nautilus vorgeſtellet. Es iſt aber ſehr wahrſcheinlich, daß dieſes Nabelloch nur eine Eigenſchaft junger Schiffsboote ſey. Man ſieht es an den kleinſten Schaalen am deutlichſten; an denen von mittlerer Gröſſe iſt es kaum merklich, und an den groſſen gar nicht mehr vorhanden. Die Liſteriſche Figur, wenn das Original nicht durch die Kunſt verändert, oder in der Zeichnung etwas verſehen worden, ſcheint dieſer Meinung noch entgegen zu ſtehen, um ſo vielmehr, da auch Herr Anton de Juſſieu deſſelben in den *Mem. de l'Acad. Royale de Paris* 1722. p. 235. als einer höchſt ſeltnen Gattung gedenket: (Cf. Breyn. de Polyth. p. 17. §. 37.) allein man kann wenigſtens mit einiger Wahrſchein-

Tab. XIX. Fig. 166.

Ex Muſ. noſtro.

Cochlis plana, intorta, polythalamia ſpirâ occultâ, carinata. S. *Nautilus minor* craſſus & umbilicatus. Tab. XIX. f. 166.

Muſ. Gottvv. Tab. V. Capſ. XV. f. b.

Liſter. Hiſt. Conch. Tab. 550. f. 1. Nautilus umbilicatus minor, atque auriculatus, dorſo latiore & minus compreſſo.

— ibid. Tab. 552. Nautilus umbilicatus magnus.

Gualtier. Tab. XVII. B. Nautilus minor & inſigniter umbilicatus, iisdem coloribus, ut ſupra, inſignitus.

Hebenſtr. Muſ. Richt. p. 296. Nautilus minor, umbilicatus, cum cortice ex luteo & albo varius, detrito eodem argenteus.

Klein. Nautilus umbilicatus. §. 6. n. 2. p. 2.

Geve Tab. II. f. 3. Nautilus umbilicatus junior.

Leſſer. §. 43. b. p. 157. Nautilus umbilicatus, craſſus.

D'Argenv. Pl. 5. F. Nautilus umbilicatus. p. 198.

Ce *Nautile* n'eſt différent du precedent que parce qu'à l'œil ou centre de la volute, il y a un petit trou qui traverſe, ce que l'on appelle *umbiliqué*. p. 201.

Knorr. I. Tab. II. f. 3. p. 3.

Davila Cat. Syſt. p. 107. Nautile chambré & umbiliqué.

Linn. locc. alleg.

scheinlichkeit vermuthen, daß, im Fall die Abbildung des grossen genabelten Nautilus vollkommen richtig ist, das an der Seite sichtbare grosse Nabelloch wenigstens am Original verwachsen, und nicht mehr, wie bey den jungen Schaalen, durchgängig offen sey.

Bey andern Schneckengeschlechtern wird eigentlich die Oefnung der hohlen Spindel, die von der Seite des Mundes bis in die Spitze der Gewinde eindringet, das Nabelloch genennet, und ihr Nabel wird mit dem Alter immer gröſſer. Bey den jungen Schiffsbooten aber wird eigentlich der hohle Mittelpunkt des eingerollten Hintertheiles mit diesem Namen belegt, und angemerkt, daß dieser Nabel mit dem Wachsthum der Schaale immer kleiner wird, und mit der Zeit ganz verschwindet *).

XIX. Tafel. 167te Figur.

Tab.XIX. fig. 167. **Das kleine genabelte Perlenmutterhorn.**

Rumph sagt, (in der deutschen Ausgabe p. 8.) „daß die jungen „Schiffsboote, die noch nicht gröſſer, „als ein Zweygroschenstück sind, auswärts und inwendig einen schönen „Perlenmutterglanz haben, und daß „die rauhe Schaale erst mit der Zeit, „vornemlich zuerst vom Vordertheil „des Bodens an darüber wachse. Er gedenkt aber, so wenig als Argenville, eines Nabelloches bey diesen kleinen Booten, welches doch an allen, die mir vorgekommen, sehr sichtbar

Tab. XIX. Fig. 167.

Ex Mus. nostro.

Cochlis plana, intorta, polythalamia, spirâ occultâ, carinata. S. Nautilus crassus minor, umbilicatus & margaritaceus.

Valentyn Verhandl. p. 583. f. 4. Een kleene (doorgaans door de zeegepaarlemoerde, dog nu) ongepaarlemoerde *Papedo-hoorn* of *dikschaalige Goritàhoorn.*

Breyn. de Polyth. Tab. II. f. 2. p. 18. Nautilus junior, margaritae instar splendens, translucentibus aliquantulum diaphragmatibus, aliquantisper sinuosis.

Hebenstr. Mus. Richt. p. 296. Nautilus umbilicatus minor, detritus, argenteus.

D'Ar-

*) *Breyn. de Polyth.* p. 18. §. 37. „Listeri Nautilus umbilicatus mihi idem esse cum meâ specie priori & „aetate tantum ab eâ differre videtur. Notandum enim, juniores omnes in centro esse pervios, ita ut „setam facilè transmittant, quod verò in annosioribus obliteratur & perit; sed in divisio per axem serrâ internè latens denuò apparet, quod primus observavit, & spiramenti nomine annotavit *Hookius Philos. Exper. and Observ.* p. 306.

bar ist, und eine Schweinsborste, ohne Hinderung, durchläßet. Im Geve wird die Rumphische Meinung bekräftigt, und zugleich versichert, daß diese ganz junge Perlenmutterschnecken zuerst am Kelch, und dann an der Krümmung bunte Flammen ansetzen, überhaupt aber gelblicher oder heller von Farbe, als die ältern sind, weniger Kammern, als jene, und ein offenes Nabelloch haben. Der Herr D. Feldmann hat an seinen kleinsten Exemplaren so gar gitterförmige Streifen und eine rauhe Perlenmutterfläche bemerkt, welches die Sache desto wahrscheinlicher macht, da man die grossen abgeschliffnen Perlenmutterhörner nie anders, als vollkommen glatt, antrift. Die gegenwärtige Figur wäre also, nach diesem Grundsatz, ein junges vielkammeriges Schiffsboot, dem, seiner zarten Jugend wegen, noch die äusere bunte Haut fehlete, und an welchem, gegen das Licht gehalten, alle Scheidewände deutlich durchschimmern. Einige dergleichen junge Schaalen müßten indessen ihre flammichte Oberhaut viel früher, als andere bekommen, weil ich so wohl bey der hiesigen Königl. Akademie der Wissenschaften, als anderwärts, noch viel kleinere genabelte Schiffsboote mit vollkommner Oberhaut gesehen. Breynius *) will der angeführten Meinung des scharfsichtigen Rumphs in gegenwärtigem Fall nicht Gehör geben, und ich sehe mich, durch viele Beyspiele ganz kleiner, vollständig geflammter und genabelter Schiffsboote, beynahe gezwungen, auf des Breynius Seite zu treten; ob ich gleich hierinn gerne jeden Liebhaber nach seinen eignen Bemerkungen urtheilen lasse.

D'Argenv. Pl. 5. D. Un *très-petit Nautile chambré*; il est découvert & il montre une fort belle nacre. p. 201.

Davila Cat. Syst. p. 117. Petit Nautile depouille.

Cat. Syst. du Cab. du S. Oudaan p. 9. n. 63. Petit Nautile nacré couvert de sa robe, à spirale noire.

Linn. locc. alleg.

*) *De Polythal.* p. 18. §. 38. „*Rumphius* quidem colorem illum perlaceum junioribus ceu naturalem adscribit, in quo ego clarissimum Virum errasse autumo; quod exempla possideam, exteriori suâ lamellâ, ejusdem cum aetate provectioribus coloris, adhuc munita; immò ipsae lamellae albae exterioris, in speciminibus margaritacei splendoris, reliquiae, satis indicant illam lamellam, vel undarum volutatione in littore detritam, vel aquâ forti fuisse corrosam, testamque arte politam.

Du Tertre beschreibt in seiner *Hist. nat. des Antilles* Trait. IV. Chap. II. §. 5. p. 240. einen Schiffkuttel von den antillischen Inseln, eines Thalers groß, der sehr flach, in der Mündung nur eines Daumens breit, ganz dünnschaalich, perlenmutterfarbig und dabey durchsichtig grün seyn soll. Lesser nennt ihn §. 43. a* p. 157. eine andere Art eines Schiffkuttels ꝛc. und giebt Fig. XIII. eine Abbildung davon mit der Einsiedlerkrabbe. Vielleicht ist dieses eben ein solcher Nautilus crassus, wovon die kleinen, wenn sie erst aus dem Wasser kommen, gar leicht bis auf die Perlenmutterschaale zu reinigen, und am eingerollten Schnabel nicht so dunkelfarbig, sondern grünlich grau perlenmutterartig, auch dünner als andere, und daher durchscheinend sind.

Von den ganz kleinen Schiffbooten des Meersandes zu Rimini.

XIX. Tafel. 168. und 170te Figur.

Tab. XIX. f. 168. 170. Wer sich das edle Vergnügen machen will, den Wundern der Natur im Staube nachzuforschen, und in ihren kleinsten Produkten die höchste Macht und Weisheit ihres grossen Urhebers zu sehen; — wer sich nach der Ueberzeugung sehnet, daß Sonnenstäubchen, Sandkörnchen, oder andere fast unsichtbare Körperchen eben so grosse Herolde der unendlichen Weisheit sind, als ganze Alpen, Riesengebirge und Vesuve, — der waffne seine blödsichtige Augen, und suche aus dem Sand der Ufer des adriatischen Meeres mit geduldiger Aufmerksamkeit die unsichtbaren Schaalengehäuse hervor, deren künstlicher Bau die

De Nautilis minimis sedimenti littoris Ariminensis.

Tab. XIX. Fig. 168. 170.

Ex Mus. Acad. Reg. sc. Berol. & nostro.

Cochlis plana, intorta, polythalamia spirâ occultâ, carinatâ. *Nautilus tabulatus minimus*, albus, rotundus, carinâ angustâ, non umbilicatus.

Gualt. Tab. XIX. B. Nautilus minimus non umbilicatus, in dorso lineis seu sulcis inaequali intervallo signatis, candidus.

Planc. Conch. Tab. I. f. 4. *Cornu Hammonis littoris Ariminensis quartam* seu Nautili genus valdè depressum, umbilico carens & plerumquè marginatum. Cap. V. p. 13. *App.* p. 85.

Ledermüll. Microgr. Tab. VIII. fig. d. p. 17. Das gepreßte goldgelbe ungenabelte Ammonshorn mit dunklen Reifen.

Linn.

die Unempfindlichsten zur Bewunderung der höchsten Weisheit und zur Anbethung der unumschränktesten Macht dahin reissen muß! Man vergesse aber dabey nicht, zu erwägen, daß in Schaalen von der Grösse eines mittelmäsigen Sandkornes, die über dies in eine Menge besonderer Kammern, nach allen Regeln des Ebenmasses, abgetheilt sind, kleine Thiere leben, die alle zu ihrer Bestimmung und Bedürfnissen nöthige organische Theile in gröster Vollkommenheit besitzen, und sich eben so gut, als andere riesenartige Seegeschöpfe bewegen, nähren und vermehren können. Der berühmte Herr D. Plancus in Italien war der erste, der uns zur nähern Betrachtung dieser höchst seltsamen kleinen Geschöpfe aufmunterte. Ihm folgten Gualtieri, Ginanni, Ledermüller und viel andere Freunde der wundervollen Natur mit rühmlicher Neubegierde nach. Der Herr Justizrath Ledermüller übernahm so gar die Mühe, in seinen mikroscopischen Gemüths- und Augenergötzungen diese kleine Schaalen gleichsam in ihren Staatskleidern aufzustellen, nachdem er sie vorher, durch sattsam gedämpftes Scheidewasser, von ihrem Seeschlamm gereinigt hatte. Daher kömmt es, daß bey ihm alle Schaalen buntfarbig abgemahlt sind, die bey andern nur als weiß beschrieben, und mir gröstentheils nie anders vorgekommen sind.

Linn. S. N. Ed. X. p. 709. n. 235. Ed. XII. p. 1162. n. 274. *Nautilus Calcar*, testâ spirali, aperturâ lineari, anfractibus contiguis, geniculis elevatis. Hab. in *M. Adriat.* minutus.

Tab. XIX. Fig. 169.
— XX. Fig. 182. 183.

Ex Mus. eisdem.

Cochlis plana, intorta, polythalamia spirâ occultâ, carinata. *Nautilus tabulatus minimus*, non umbilicatus, margine vel crenato vel subaculcato. Tab. XIX. ff. 169. — XX. f. 182. 183.

Gualt. Tab. 19. C. Nautilus minimus, non umbilicatus, costâ acutissimâ marginatâ, margine tenuissimo, quatuor angulis acutis, veluti in mucronem emissis, diviso, lineis seu sulcis inaequali intervallo signatus, candidus.

Planc. Conch. Ed. nova 1760. Tab. I. f. XI. lit. Q. R. p. 85. Appendicis. Operae nostrae Bononienses non expresserunt marginem in Nautilo nostro quarto (Cap. V. p. 13.) quem tamen expressit Gualterius l. cit.; nos modo eundem exprimi curavimus in figuris Q. R.

Linn. locc. all. Nautilus Calcar &c.

Tab. XIX. Fig. 171.
— XX. Fig. 180. 181.

Ex iisdem Musеis.

Cochlis plana, intorta, polythalamia spirâ occultâ, carinata. *Nautilus tabulatus minimus*, vel albus vel ex flavido subviolaceus, umbilico pro- Tab. XIX. f. 171. — XX. f. 180. 181.

sind. Einen Theil dieser Merkwürdigkeiten, nemlich die vielkammerigen geraden Röhren, habe ich bereits oben S. 34. u. f. w. angezeigt, und auf der 1ten Vignette S. 1. abbilden lassen. Jetzt komme ich auf die nicht minder merkwürdige Geschlechter der kleinen Schiffsboote und Ammonshörner, deren Gattungen ich selbst alle, mit freudigster Bemühung, aus einem kleinen Vorrath des Riminischen Muschelsandes hervor gesucht, hernach aber bey der hiesigen Königl. Akademie der Wissenschaften im Ueberfluß, als ein Geschenke des Hrn. D. Plancus, angetroffen habe.

Tab. XX. f. 172-174.

Die Ursache, warum ich die Beschreibung aller Figuren von kleinen Nautilis zusammen fasse, beruht auf dem geringen Unterschied, den man unter ihnen gewahr wird. Es geschahe nicht ohne Ueberlegung, daß ich die ersten Figuren des Plancus, nebst ihren Verbesserungen so wohl, als die vergrösserten Vorstellungen des Gualtieri, und die bunten Lederm üllerischen Gemälde auf einigen Platten abzeichnen ließ. Die Liebhaber sollten dadurch überführt werden, daß man zwar vielerley veränderte Abbildungen, aber nur wenig wirklich unterschiedene Arten kleiner Schiffsboote aufzuweisen habe. Die genauesten und mühsamsten Nachforschungen, nebst der Vergleichung unzähliger Exemplare, lehreten mich, daß

prominente, donatus plerumque margine acuto serrato.

Planc. Conch. 1760. Tab. I. f. 3. G. H. I. it. Fig. XII. & XIII. Cornu Hammonis littoris Ariminensis s. Nautili genus umbilico prominente & plerumque marginatum. Cap. IV. p. 12. *Append.* p. 85.

Ledermüll. Microgr. Tab. VIII. fig. c. Das violette Ammonshorn mit strohgelben Randen und erhabnem Nabel. p. 17.

Linn. locc. citt.

Tab. XX. Fig. 172-174.

Ex Mus. Acad. Reg. scient. Berol.

Cochlis plana, intorta, polythalamia spirâ occultâ, carinata; *Nautilus tabulatus minimus, umbilicatus, marginatus & granulatus,* vel albidus, vel ex luteo seu fusco fulvidus.

Gualt. Tab. 19. fig. A. C. Nautilus minimus, costâ acutissimâ marginatâ, umbilico utrinque prominente, à centro ad circumferentiam striatus striis sinuosis inflexis, minutissime granulatus, ex fusco fulvido colore splendens.

Planc. Conch. 1760. Tab. I. f. 2. D. E. F. Cornu Hammonis littoris Ariminensis minus, vulgare, orbiculatum, striatum, umbilico prominente, ex quo striae & loculamenta omnia prodeunt. Cap. III. p. 10.

Ginan. Adr. Tab. 14. f. 112.

Ledermüll. Microgr. Tab. VIII. fig. b. Das seltne Ammonshorn mit Punkten und Reifen, welche aus der Mitte derselben, wo ein kleiner Nabel ist, auslaufen. Von Farbe sieht

daß alle wahre kleine Schiffsboote des Riminischen Meersandes einen mehr oder weniger gezackten scharfen Rand oder dessen Spuren an sich haben. Plancus selbst bemerkte dieses, und verbesserte daher in der neuen Ausgabe die ohne Rand vorgestellte Abbildungen. Ob also gleich Fig. 168. (Gualt.) Fig. 170. (Planc. und Lederm.) Fig. 171. (Lederm.) Fig. 172. (Gualt.) und Fig. 174. (Lederm.) ohne Rand vorgestellet worden; so scheint doch dieses mehr ein Fehler der Künstler, als der Schaalen selbst zu seyn, und es ist wahrscheinlich, daß alle angezeigte Figuren unvollkommne Zeichnungen sind von der 169. 173. 180. und 181ten Figur. Der wahre Unterschied, den ich an ihnen entdecken können, besteht darinn, daß a) einige an ihrem auf beyden Seiten gewölbtem Mittelpunkt entweder ganz glatt sind, oder daselbst einen etwas hervorstehenden, bisweilen auch ein wenig vertieften Nabel haben; ferner, daß b) die Verschiedenheit der Anzahl und Krümmungen ihrer Scheidewände von aussen bald sparsame, bald häufigere, regelmäsig oder ungleich von einander abstehende Streifen sehen lässet. Unter den genabelten Schiffsbooten dieser Art sind die in der 172 bis 174ten Figur abgebildete durch die Regelmäsigkeit der häufigen Streifen und durch die darzwischen befindlichen Punkte oder Körnchen am merkwürdigsten.

sieht es gelb, die Punkte und Reifen sind braun. p. 16.

Linn. S. Nat. Ed. X. p. 709. n. 236. Ed. XII. p. 1162. n. 275. *Nautilus crispus*, testâ spirali, aperturâ semicordatâ, anfractibus contiguis, geniculis crenatis. Hab. in *M. Medit.* minutus.

Alle diese Schaalen sehen, wann man sie aus dem Sande hervor sucht, weißgelblich, oder hornfarbig und glänzend aus. Sie sind so durchsichtig, daß man, mit Hülfe eines Handmicroscops, bey nahe alle innere Kammern zählen kann. Die durchschimmernden Scheidewände machen eigentlich die Streifen aus, die man auf der glatten Oberfläche bemerket. Die meisten sind bey nahe zirkelrund. Ihre Mündung ist kurz, enge und eyförmig. An der ersten Scheidewand befindet sich nahe an der innern Seite die kleine Oefnung, welche zur Nervenröhre führet, die sich, wie bey den grossen Schiffsbooten, bis in die innerste Kammer erstrecket (S. Tab. XX. Fig. 172.). Es giebt noch eine besondere geschobne Gattung, deren Hintertheil viel schmaler zusammen läuft, und am Mittelpunkt der Windungen gleichsam einen etwas vertieften Nabel hat. An dieser ist der breite Vordertheil schreg abgeschnitten, und die Mündung viel gedrückter und länger, als bey den runden kleinen Schiffsbooten.

Meinen mittelmäßigen Vorrath kleiner Schiffsboote habe ich ohngefähr nach folgender Tabelle geordnet.

Tabelle

Die kleinen scharf gerandeten Schiffsboote sind

- entweder ganz rund, mit kurzer, enger Mündung, und an ihrem gewölbten Mittelpunkt
  - entweder glatt. An den Seiten
    - entweder einzeln und unordentlich gestreift. Tab. XIX. f. 168. 169.
    - oder dichter und regelmäßig. Tab. XIX. f. 170.
  - oder mit einem hervorstehenden Nabel versehen. An den Seiten
    - einzeln gestreift. Tab. XIX. f. 171. — XX. f. 180. 181.
    - oder mit häufigen Streifen und Körnchen oder Punkten geziert. Tab. XX. f. 172-174.
- oder geschoben, platt genabelt und mit einer langen gedrückten Mündung versehen. Tab. XX. f. 182. 183.

Tabula.

Nautili minimi acutè marginati sunt

- *exactè rotundi.* Os breve, angustum, ovale. *in centro* convexo
  - *laeves*, non umbilicati; striis
    - raris irregularibus. — der runde glatte, einzeln gestreifte Nautilus. Tab. XIX. f. 168. 169.
    - vel copiosis, regularibus. — der runde glatte, regelmäßig gestreifte Nautilus. Tab. XIX. f. 170.
  - vel umbilico prominente donati. Lateribus
    - parcè striatis — der runde genabelte, einzeln gestreifte Nautilus. Tab. XIX. f. 171. — XX. f. 180. 181.
    - vel copiosè & flexuosè striatis, interstitiis punctatis vel granulatis — der genabelte körnichte und dichte gestreifte Nautilus. Tab. XX. f. 172-174.
- vel *diducti*, compressi, in centro spirarum subfoveati, ore angusto, longo, ovali. — der geschobne, platte genabelte Nautilus. Tab. XX. f. 182. 183.

Der

Der Herr D. Plancus will diese Schaalen lieber unter die Ammonshörner, als unter die vielkammerigen Schiffsboote gestellet wissen, weil sie von aussen gestreift und mit sichtbaren Abschnitten bezeichnet sind *). Allein diese Streifen und scheinbaren Abschnitte sind, meines Erachtens, weiter nichts, als die durchschimmernde Scheidewände der innern Kammern, die man an ganz jungen Perlenmutterhörnern ebenfalls bemerken kann. Viel sicherer ist es, das Unterscheidungszeichen der Schiffsboote von den Ammonshörnern darinn zu setzen, daß an jenen die eingerollten Windungen unsichtbar, an diesen aber deutlich von aussen zu sehen sind. Plancus hat in dem *App.* p. 48. n. VI. diesen Unterschied selbst noch eingestanden **).

Die ungenabelten kleinen Schiffsboote sind viel seltner, aber auch gemeiniglich grösser und schwerer, als die genabelten. Ich besitze ein Stück von der Grösse einer vollkommnen Linse. Plancus sagt, daß 118 ungenabelte so schwer wiegen, als 6070 von einer genabelten Gattung. Die meisten Arten dieses Geschlechts dienen den Einwohnern einer gewissen Art von Meernüssen, die man Seehasen oder Seemandeln nennt, zur Speise †), und ihre Magen sind oft gänzlich mit solchen kleinen Schaalen angefüllt. Auf den italienischen Bergen werden alle diese Nautili, am häufigsten aber das kleine Ammonshorn (Fig. 176-179.) versteinert im Sande gefunden. Die Ränder lassen sich so gar an den Versteinerungen noch unterscheiden. Einen Nautilus von der Grösse einer starken Zuckererbse entdeckte man im Riminischen Seesand, und Herr Allion hat dem Herrn D. Plancus einen versteinerten mit hervorstehendem Nabel von gleicher Grösse zugeschickt, den er in der neuen Ausgabe Tab. I. f. XIII. abbilden lassen.

*) *De Conchis minus not.* c. IV. p. 12. Pace Praeclariss. Virorum (Gualterii & Wagneri) corpora haec, quia non sunt omninò laeves, ut Nautili indici vulgares, ad Cornua Hammonis potius refero, quàm ad Nautilos, quod extrinsecùs etiam dissecti appareant & striati.

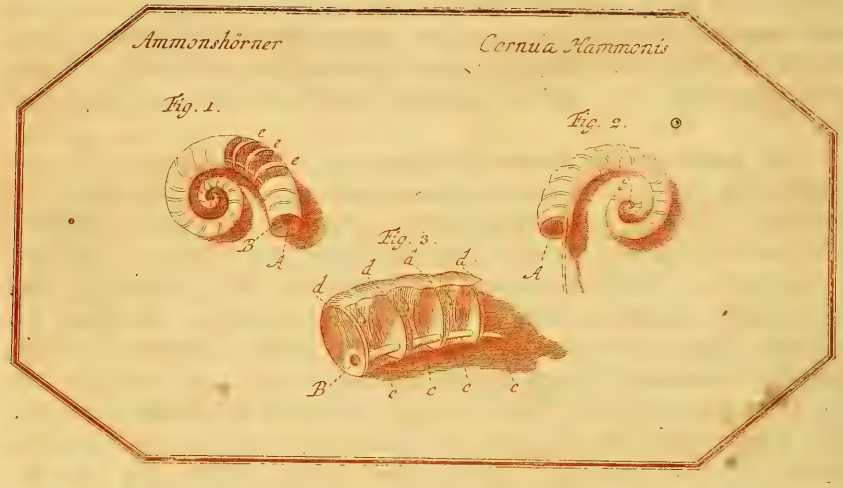
**) *Ibid. App.* p. 84. n. VI. Ad Nautilum *rectè* refertur testaccum hoc minimum à *Gualterio*; spirae enim ejus, licet extrinsecùs apparentes & perspicuae, velo quodam testaceo obducuntur. Subtiles istae externaeque differentiae inter Hammonias Nautilosque ignotae mihi quondam erant. *Hammoniae* igitur sunt testacea spiralia, quorum spirae nullo velamento extrinsecùs obducuntur; *Nautili* verò sunt, qui aliquo velamento testaceo operiuntur, ut eorum spirae aliquo pacto contegantur, ut conteguntur omninò in Nautilo illo praegrandi Indico, à quo Nautili omnes modò apud Historiae naturalis Scriptores vocitantur.

†) *Ibid. App.* p. 84.

VI. Kapitel.

Anmerkungen über die Ammonshörner und Bischofsstäbe.

N°. II.



Obgleich die Ammonshörner, in Ansehung ihrer innern Bauart, das Wesentliche mit der zwoten Gattung des vorigen Geschlechtes gemein haben; so ist doch die äusere Form der bisher bekannt gewordenen Originale derselben so weit von den vielkammerigen Schiffsbooten unterschieden, daß sie billig ein eignes Geschlecht ausmachen. Die Schriftsteller beschreiben sie als vielkammerichte schaalichte Kanäle, die, wenn man sie vor sich liegen sieht, auf einer horizontalen Fläche in eine auf beyden Seiten sichtbare regelmäßige Windung a) in einander gerollt

a) Durch diesen Umstand allein bewogen, daß die Ammonshörner und Bischofsstäbe auf eine regelmäßige Art entweder ganz um einander oder nur an der Spitze eingerollet sind, habe ich diese Gehäuse von den vielkammerigen geraden Röhren (S. 1. Vign. p. 1.) getrennet, und ihnen neben den vielkammerigen Schiffsbooten eine Stelle eingeräumet. Lister, Argenville, und der Herr Legat.

gerollt sind *b*). Diese sichtbare Windungen, der kleine runde Vorderraum und die enge röhrenförmige Figur der Schaale unterscheiden sie hinlänglich von der zwoten Gattung des vorigen Geschlechts. Die Figur des Hörnchens hat die Gelegenheit zu den gewöhnlichsten Benennungen desselben an die Hand gegeben. Im Deutschen heissen sie Ammonshörner *c*), Widder- Schäber- oder Zieherhörner *c*), Posthörner *d*), Belschnecken *e*), Meuvendreck u. s. w.

Im Latein. *Cornua Ammonis* s. *Hammonis, Nautili minimi, Ophicidae* nonnullis (Lesser) *Ammoniae* (Breyn.) *f*).

Im Französ. *Cornes d'Ammon*, Cornets de St. Hubert, (Gers.) Cornets de Postillon, *Fiente de moëtte*. (Geve)

Im Holländ. *Rams-hoorntjes*, Posthoorntjes *g*) *Bel-slakjes h*).

Im Engl. A peculiar Kind of Nautilus. *Hookius i*).

In Amboina: Tay Manu samal (d. i. Meuvendreck) *k*).

Der vornehmste Unterschied der bisher im Meer entdeckten Ammonshörner läuft darauf hinaus, daß die Windungen dieser um sich selbst gerollten

gat. Rath Meuschen haben sie zwar unter den Schiffsbooten selbst, und Herr Davila unter den vielkammerigen Meerröhren mit angeführt; und sie haben alle ihre Gründe vor sich, so wie ich meine Ursachen habe, die Ammonshörner als ein eigen Geschlecht und die Bischofsstäbe als eine Hauptgattung derselben zu betrachten.

b) *Breyn. de Polyth.* p. 20. §. 39. *Ammonia* est polythalamium in spiram externè utrinque apparentem in plano horizontali convolutum.

c.c) Von der Figur eines solchen Widderhornes, wie man es dem Jupiter Ammon neben die Ohren zu malen pflegte. S. *Curtii Hist. Alexandri magni* L. IV. cap. VII. *Jo. Reiskii* Exerc. de Cornubus Hammonis. Rumph, deutsche Ausg. p. 18. Lesser p. 145.

d) Der Name Posthorn, Posthoorn, Schlängelchen, Slangetjes kommt eigentlich einem ganz andern tellerförmig oder platt in einander gewundenen Schneckengeschlecht mit scharfer oder gesäumter Mündung zu, welches keine Kammern hat, und von Herrn Meusch Postryders, Angarii genennt wird.

e) Vom Jove Belo, wie sonst der Jupiter Ammon genennt wurde. S. Less. l. cit.

f) *De Polythal.* p. 20. *Ammoniam* salutavi *ab Ammonis cornu*, quo nomine apud anticos aeque ac neotericos lapis quidam, *cornu arietenum convolutum* repraesentans, venit.

g) S. lit. d. *h*) S. lit. e. *i*) *Posthumous Works* p. 282.

k) Entweder, weil die Amboineser glauben, daß sie aus dem Koth der weissen Meuven (einer Art Wasservögel) erzeugt würden, (Rumph p. 18.) oder weil die kleinsten dem Auswurf [illegible] ähnlich sehen. (Geve p. 21.)

Hörnchen entweder veſt an einander anliegen, (wie Fig. 176.) oder wie eine Uhrfeder von einander abſtehen. Der berühmte Lange *l*) hat zwar von der äuſern Fläche, die er bald glatt, bald geſtreift, bald knoticht angiebt, noch unterſchiedene Gattungen natürlicher Ammonshörner machen wollen, die aber eigentlich bloſſe Abänderungen ſind.

Die weſentlichen Merkmale des Geſchlechts haben ſie alle unter ſich gemein. Ihre runde, zuweilen an der Seite etwas gedrückte Schaalen ſind dünne, durchſichtig und glänzend; inwendig ſpiegelglatt und perlenmutterartig. Die Mündung oder der Raum, den der Bewohner einnimmt *, iſt rund und enge, vorne aber gemeiniglich ſchadhaft. Nahe am innern Rand der Mündung öfnet ſich die ſchaalige Nervenröhre **, welche hier, als ein enger ſich immer mehr verjüngernder Cylindir †, ununterbrochen von einer Kammer zur andern durchgehet *m*), und den zarten Schwanz des Bewohners durchgängig umfaſſet, oder bis an die äuſerſte Spitze der Schaale begleitet. Die Scheidewände †† ſtellen ſo wohl nach ihrem reinen Glanz, als nach ihrer Figur, gleichſam eine Reihe regelmäßig unter einander geſchobener hohler Brennſpiegel von immer mehr und mehr abnehmenden Durchmeſſer vor, deren Vertiefung nach auſſen, die gewölbte Rundung aber nach innen gerichtet iſt. Bonanni beſchreibt ſie, als kleine runde Muſcheln oder halbe Kugeln *n*), welcher Vergleich vielen nicht natürlich genug vorkommen möchte. Man kann deren etliche und dreyſig zählen, die eben ſo viel enge Kammern * bilden. Die regelmäßige Abnahme dieſer Hörnchens in ihrem Durchmeſſer macht, daß die innere Kammern immer niedriger und enger werden, je mehr ſie ſich der eingerollten Spitze nähern †, die ſich bey den Ammonshörnern mit abſtehenden Gewinden in ein klein Knöpfchen, wie eine Perle, endigt. Was die Kammern der Ammonshörner

*11 Vign. fig. 1. 2. AA.

**Ib. fig. 1. u. f 3. B. B.

† — f. 3. c. c. c. c.

†† fig. 1. e. e. e. und fig. 3. d. d. d. d.

* fig. 3. & f. 1. f.

† fig. 2. g.

l) In method. Conchyl. p. 13.

m) *Gualt. Ind* p. IX. ad lit. E. In Ammoniae internâ ſtructurâ notantum, quod *ſiphunculus totus eſt teſtaceus*, teres, ſinè ullâ admiſsâ interruptione, ut in Nautilo.

n) *Muſ. Kirch.* p. 438. n. 39. Videbam in parte ſuprema cavitatem ſimilem *Conchae perfectè rotundatae*, & *inſtar globi bifariam diviſi.* In toto ejus ambitu triginta numeravi hujusmodi *Conchas* ſeu *ſemiſphaericos globulos*, ita in tubi cavitate diſpoſitos, ut alter alteri ſuperimpoſitus eſſet, debito ſpatio inter utrumque relicto.

hörner für einen Nutzen haben, und ob sie dem Bewohner vielleicht zu eben der Absicht, als dem Kuttelfisch dienen? getraue ich mir nicht schrer, als Bonanni o) zu bestimmen, weil man von den Thieren noch keines gesehen oder irgendwo beschrieben hat. Der Begrif, den man sich bis jetzo von dem Bewohner so kleiner wunderbar gebauter Schaalen machen könnte, ist noch so dunkel und auf so viel Muthmassungen gegründet, daß man sich lieber bescheidet, sie nicht zu kennen, als der Gefahr aussetzt, die Liebhaber in Irrthümer zu stürzen. Alles was uns Rumph p) davon meldet, ist dieses: „Daß die Ammonshörner in ihrer vordersten Kammer ein schleimich„tes Thier zum Einwohner haben, welches sich mit einem dünnen und schma„len Dorn (der so wohl durch das Thier, als durch die Oefnung der vor„dersten Kammer, bis an das Ende der Nervenröhre fortgehet) an den Klip„pen ansetzet, und nicht ehe abgeht, bis die See durch einen Nordwind un„gestümm beweget wird. Geschieht dieses, so werden sie durch die Wellen „gewaltsam von den Klippen abgerissen. Das ist der Grund, warum von „ihrer Mündung allemal der äuserste Theil abgebrochen ist, und warum „man den eigentlichen Umfang derselben nicht genau bestimmen kann q). „Die spitzige Dornen bleiben mit diesem Theil der Schaale an den Klippen „vest sitzen, und verwunden oft die Füsse derer, die von ohngefähr darauf „treten.

Sie werden nicht zu allen Jahreszeiten, sondern nur in gewissen Monaten, wenn die Nordwinde wehen, unter anderm Auswurf der See häufig am Strande gefunden. Das eigentliche Vaterland der kleinsten Ammonshörner mit aneinander liegenden Gewinden, ist das Meer bey Rimini und Livorno; — die grössern mit abstehenden Gewinden aber werden

o) *L. cit.* An haec series fornicum seu concamerationum sphericarum hujus testacei illud munus exerceant, quod in Nautilis ejus septa s. diaphragmata, quis adfirmabit? rationem enim huc usquè non inveni, quae ad dubitationes meas evincendas satis esset.

p) Amb. Karit. Kammer. p. 18.

q) *Breyn. de Polyth.* p. 22. Animalculi exilitas collectu facilis, quamvis de ejus figurâ altum apud omnes silentium. De amplitudine cavitatis extimae nec dùm certò constat; quia enim basi suâ scopulis adhaeret oceani Orientalis, insulas Moluccas alluentis, testa fluctibus, boreâ flante, ita separatur, ut extimus ejus margo, admodum fragilis, in scopulis remaneat.

den vornemlich in Amboina, Oma, Honimoa r), den moluckischen Inseln, Barbados, Jamaika und Bahama s) gefunden.

Bischofsstäbe. Wenn die vielkammerigen röhrenförmige Schnecken die Figur eines oben dicken und geraden, in der Folge immer mehr abnehmenden, am untern Ende dünnen und regelmäßig eingerollten Stabes haben *, ohne daß die Windungen der eingerollten Spitze sich berühren **; so werden sie Bischofsstäbe, *Litui* t) *Tuyaux cloisonnés recourbés & pointus* (Bertr.) genennet. Die ächten (wovon ich auf der 12ten Vignette ein versteinert Fragment, so groß es die Breite des Blats erlaubte, abzeichnen lassen,) scheinen gleichsam aus einem geraden (orthoceras) und einem Ammonshorn zusammen gesetzt zu seyn. Sie haben, wie die dickschaaligen Schiffsboote und Ammonshörner, ihre innern Scheidewände † und ihre Nervenröhre ††, und sind von den Ammonshörnern bloß durch die gerade Richtung des obern Theiles der Röhre unterschieden. Der Bewohner kömmt ohnstreitig mit demjenigen Wurm am meisten überein, der die Ammonshörner belebet.

*12 Vign. A.B.C. **—d.e. †—lit.f. g.h.i. ††—k. k.k.

Wie die Natur überhaupt nicht durch einen Sprung von einem Geschlecht oder von einer Gattung zu einer andern überzugehen pflegt; so kann man hier alsdann besonders den unmerklichen Uebergang deutlich sehen, wenn man die mannigfaltigen Versteinerungen der vielkammerigen Schaalen zu Hülfe nimmt. Es giebt versteinerte Ammonshörner, deren erste Windung ungleich weiter ist als die übrigen, und die, wenn man die äusserlich sichtbaren Windungen nicht in Erwägung zieht, mit den dicken Schiffsbooten die gröste Aehnlichkeit haben. Diese machen eine Mittelgattung aus, zwischen

r) *Valentyn Verhandl.* p. 519.

s) *Breyn.* l. cit. p. 22.

t) *Ibid.* p. 25. *Lituum* vocavi à similitudine figurae externae cum *Lituo augurum* antiquorum apud Romanus insigne augurali, prout in variis nummis antiquis spectatur; à quo etiam Romanae ecclesiae Episcopi sua insignia, hodierno die adhuc usitata, mutuasse videntur.

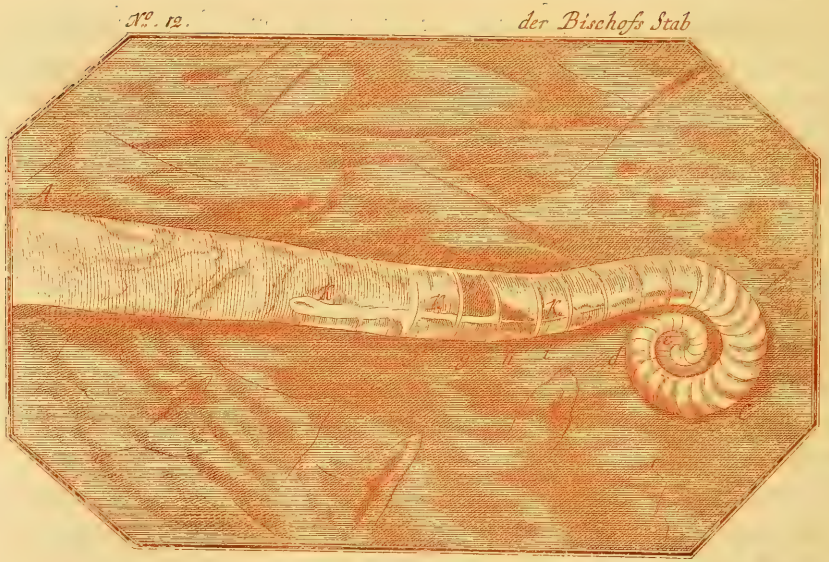
zwischen den eigentlichen Nautiliten und Ammoniten. Sie bestimmen gleichsam die Gränzen zwischen beyden Geschlechtern, und werden von dem unter den heutigen Lithologen sehr berühmten Herrn Prof. Walch *) Nautilitenähnliche Ammoniten genennet. Bey den eigentlichen Ammoniten nimmt die gewundene röhrichte Schaale allmählig ab, und ihre erste Windung ist im Umfang nur ein wenig grösser oder breiter, als die übrigen. Überdies schliessen die Gewinde der wahren Ammonshörner und Ammoniten genau an einander an. Es giebt aber wieder andere, deren Gewinde sich nicht berühren, sondern einen bald kleinern, bald grössern Raum darzwischen lassen. Durch diese werden wiederum die Gränzen zwischen den Ammonshörnern und Bischofsstäben vestgesetzt.

Im Steinreich trift man eine unbeschreibliche Menge unterschiedener sehr grosser und ganz kleiner Ammoniten an, wovon man noch keine ganze Originale, wohl aber grosse schaalichte Ueberbleibsel gesehen. Einige wenige sind glatt, und haben entweder einen glatten oder gefurchten Rücken; die meisten sind uneben. Von der letztern Art findet man einige, die mit Einschnitten oder mit erhabnen Ribben und Furchen, andere, die mit Knoten besetzt sind. Die eingeschnittenen haben entweder gerade oder halbmondförmige, entweder wellenförmige oder auch wohl blättrige Einschnitte; die gefurchten, bald gerade, bald gespaltene, bald gebogene Furchen. — Kurz ihre Mannigfaltigkeit ist viel grösser, als ich hier beyläufig beschreiben kann. Rosinus hat schon über 300 Sorten angegeben. In Ansehung ihres Umfanges steigen sie von der Grösse einer Linse bis zu dem Durchmesser einer ganzen Elle. Wer von den vorzüglichsten Gattungen die natürlichsten Zeichnungen zu sehen, und das nöthigste von den Ammoniten überhaupt zu lesen wünschet, der wird sein Verlangen im angeführten 2ten Theil der Knorrischen Versteinerungen, im 1ten Theil der *Onomatol. histor.*

*) In der Beschreibung zum IIten Theil der Knorrischen illuminirten Versteinerungen. p. 41.

hiſtor. naturalis. Frf. 1758. Art. Ammonis Cornu p. 363-377. und in des Herrn *Bertrand Diction. univerſel des foſſiles*, à la Haye 1763. Art. Corne d'Ammon p. 154-160. hinlänglich befriedigen können.

Von den Biſchofsſtäben iſt, auſſer den ähnlichen Figuren die man auf der XXten Tafel n. 186. 187. antrift, noch kein Exemplar bekannt. Selbſt im Steinreich machen ſie eine Seltenheit aus, die nur wenige Cabinette ſo ſchön aufzuweiſen haben, als ſie *Breynius* l. all. Tab. II. f. XI. *Klein.* de Tubulis mar. Tab. V. f. B. und der Herr Prof. Walch in ſeinem Steinreich (Halle 1762. 8vo) Tab. VIII. f. 2. vorgeſtellet haben.



IItes Geschlecht.

Vielkammerige röhrenförmige Schaalen, mit sichtbaren regelmäßigen Windungen.

I. Gattung.

Mit dichte an einander anliegenden Windungen. Aechte Ammonshörner.

XIX. Tafel. 178. 179te Figur.
XX. — 175-177.

Das kleine Riminische Ammonshorn, mit vest an einander schliessenden Gewinden.

In 6 Unzen vom Riminischen Meersand hat der Herr D. Plancus an 6700 dergleichen Ammonshörnchen entdecket, und sie deswegen die allergewöhnlichsten genennt; ob sie gleich an andern Ufern des adriatischen Meeres, z. E. an dem venetianischen, nur selten und höchst sparsam gefunden werden. Sie sind so klein, daß deren 130 kaum einen Gran wiegen: dennoch wird man die gröstен unter ihnen mit bloßen Augen so gleich für Ammonshörner erkennen müssen. Ihre Schaale ist rund, etwas gedrückt, weiß, glänzend, so groß als eine kleine Wicke, tellerförmig und so in sich selbst eingerollt, daß ein Gewinde das andere allenthalben aufs genaueste und sichtbarste berühret. Es lassen sich daran 5 Windungen zählen, deren Mittel-

Genus II.

Cochlides planae, intortae, *polythalamiae*, *teretes*, spiris utrinque conspicuis.

Species I.

Spiris proximè se invicem tangentibus. *Cornua Hammonis vera.*

Tab. XIX. Fig. 178. 179.
— XX. Fig. 175-177.

Ex Mus. Acad. Reg. scient. Berol. & nostro.

Cochlis plana, intorta, polythalamia, teres, spiris utrinque conspicuis. *Cornu Hammonis legitimum*, Ariminense, minimum, suborbiculatum, spiris arctè inter se contingentibus. Tab. XIX. f. 178. 179. — XX. f. 175-177.

Gualt. Tab. 19. f. H. H. I. *Ammonia* unita & proportionata minima, alterâ parte umbilico prominente, costâ latâ sulcatâ, nodosâ, argenteo colore splendens. Quinque gyris est finita, cujus siphunculi orificium appareat ad fundum aperturae, sicuti thalamorum internorum vestigia externè apparent in nodulis illis, quibus extima superficies elegantissime dividitur. In structurâ internâ (Fig. 175.) quadraginta circiter thalami apparent cum suo siphunculo versus internam partem posito. Hujus verò minimi testacei pondus centesimam partem unius grani non superat.

Ginan. Adr. 2. Tab. 14. f. 111.

Mittelpunkt auf der einen Seite ein wenig in die Höhe steht, auf der andern aber eine kleine Vertiefung bildet. Gualtieri hat an dieser Schaale ebenfalls einen Rand bemerkt, und in seinen ausserordentlich vergrösserten Figuren (S. Tab. XX. f. 176. 177.) deutlich vorgestellet. Die reinsten Stücke geben (wie Tab. XIX. f. 178. 179. aus dem Ledermüller) auf silberfarbigem Grunde einen blendenden vielfarbigen Wiederschein. Die innere Bauart der Kammern, deren Gualtieri ohngefähr 40 zählet, und der an der innern Seite ununterbrochen fortlaufenden Nervenröhre, kann man bey der 175ten Figur nachsehen. Alle diese Kammern bilden von aussen eben so viel runde Abschnitte, welche die Fläche uneben machen. Beccarius hat dieses Ammonshorns zu erst gedacht*), daher es auch beym Ritter von Linne *Nautilus Beccarii* genennt worden.

Planc. Conchae 1760. Tab. I. f. 1. A - C. Cornu Hammonis littoris Ariminensis vulgatissimum. Cap. II. p. 8.

Ledermüll. Microgr. Tab. IV. fig. b. Tab. VIII. fig. a. Ein Ammonshorn, kaum so groß, als ein kleines Hirsenkorn, mit vielfarbigem Perlenmutterglanz, von ungemeiner Schönheit. p. 7. und 16.

Linn. S. Nat. Ed. X. p. 710. n. 237. Ed. XII. p. 1162. n. 276. *Nautilus Beccarii*, testâ spirali, aperturâ obovatâ, anfractibus contiguis tortuosis, geniculis insculptis. Habitat in *Adriatico*, *Mediterraneo* minutus. DD. Kaehler.

In dem Sande vieler italienischen Berge liegen so häufige Versteinerungen desselben verborgen, daß man zuweilen aus einer Unze 1500 Stück auslesen kann**). Ich besitze davon unterschiedene mit ofnen Kammern, die durch das Vergrösserungsglas unvergleichlich aussehen.

II. Gattung.

Ammonshörner mit abstehenden Gewinden.

Species II.

Cornua Hammonis, spiris à se invicem remotis.

XX. Tafel. 184. 185te Figur.

Tab. XX. Fig. 184. 185.

it. 11te Vign. p. 254.

Ex Mus. nostro.

Tab. XX. f. 184. 185. und 11te Vign. f. 1. 2. 3.

Das weise Ammonshorn, mit abstehenden Windungen.

Der kleine um sich herum gewundene schlangenförmige, durchsichtige Nau-

Cochlis plana, intorta, polythalamia, teres, spiris conspicuis; *Cornu Hammonis legitimum* majusculum, calami

*) In Commentariis Acad. Instituti Bononiensis. p. 68.

**) Planc. Conch. 1760. p. 10. & Append. p. 84.

Nautilus. Das Ammonshorn. Das Poſthorn. Hebenſtr.

Das Widderhorn. Leſſer.

Das kleine ächte Ammonshorn oder Poſthorn. Knorr.

Der Meúvendreck. Rumph.

Franz. Corne d'Ammon. Cornet chambré. *Leers.*

Holl. Poſthoorntje. *R.*

An Gröſſe übertrift dieſes Ammonshorn die vorige Gattung ſehr weit. Ich habe dergleichen Schaalen, nach dem ganzen Umfang ihrer um einander gerollten Windungen betrachtet, von der Gröſſe eines Sechſers bis zur Gröſſe eines Zweygroſchenſtückes geſehen. Die letzte ſollen ſie in ihrem Wachsthum nie überſchreiten. Bey Kennern ſtehen ſie als kleine, aber eben ſo ſeltne Cabinetsſtücke, in groſſer Achtung. Von bloſſen Liebhabern werden ſie nicht allemal genau bemerket, ſondern öfters unter dem kleinen Gut unerkannt mit aufbehalten.

Die Schaale iſt nicht ſtärker, als ein dickes Pappier. Sie bildet eine kegelförmige Röhre, welche in ihrem Anfang höchſtens die Dicke einer Gänſefeder hat, in der Folge immer enger wird, und ſich zuletzt an der Spitze in ein ſehr kleines und zartes Knöpfchen endigt. Dieſer perlenmutterartige Kanal drehet ſich auf einer horizontalen Fläche ſo um ſich ſelbſt,

lami ſcriptorii craſſitiem exhibens, ſpiris à ſe invicem remotis.

Liſter. H. C. Tab. 550. f. 2. Nautilus exiguus albus, pellucidus, teres.

Bon. Muſ. Kirch. p. 438. f. 39. *Oſtreum curioſiſſimum, cornu* ſimile *Arietis*, at magis circumvolutum. Ab ore ad mucronem ita extenditur, ut quamplurimis inciſuris in plures partes dividatur, minores ſemper, decrementi proportione perfectè ſervatâ, qualis in helice apparet, prout magis in mucronem anguſtatur. Teſtam habét candidum, fragilem & aliquantulùm transparentem.

Schynv. ad Rumph. Tab. XX. f. 1. Cornu Hammonis. Poſthoorntje.

Hookii Poſth. Works p. 282. Tab. 2. f. 4. A peculiar kind of Nautilus.

Breyn. Polyth. Tab. II. f. 8. 9. 10. p. 21. Ammonia.

Hebenſtr. Muſ. Richt. p. 296. Cornu Hammonis. *Lituus.*

Gualt. Tab. XIX. E. *Ammonia* integrè diviſa, nodoſa, ſubalbida, pellucida, fragilis. *Ex Inſulis Moluccis.*

Svvamm. Bib. der Nat. I. Tab. VII. fig. 7. 8.

Klein. Cornu Ammonis legitimum, vix calamum ſcriptorium craſſum. §. 11. p. 5. Tab. I. fig. 6.

Geve. Tab. III. fig. 8. a. b.

Leſſer. §. 62. a — e. p. 369. Cornu Ammonis ex parte diviſum.

D'Argenv. Pl. 5. GG. Nautilus, Cornu Ammonis dictus. p. 198. 6. Nautile que Rumphius appelle *Corne d'Ammon.* Ces coquilles ont l'interieur diviſé en cloiſons, avec un ſiphon qui va de l'une à l'autre. p. 291.

ſelbſt, daß er allenthalben rund bleibt, und die immer näher zuſammen gerollte Windungen einander nie ganz berühren. Hierdurch unterſcheidet ſich die gegenwärtige hauptſächlich von der vorigen Gattung, und nähert ſich ſchon mehr der Figur der Biſchofsſtäbe. Sie iſt gleichſam die Gränze zwiſchen der vorigen und folgenden Hauptgattung. Man bewundert an ihr den reinen Silberglanz, der an den innern Kammern noch viel prächtiger, als auf der äuſſern Fläche erſcheinet. Die meiſten Stücke haben eine ganz glatte Schaale. Einige ſind wegen der Abſchnitte, die durch die Scheidewände hervor gebracht werden, etwas uneben anzufühlen. Ihre Durchſichtigkeit vergönnet uns einen freyen Blick in die innern Kammern und Scheidewände. Ein Spiegel kann nicht glänzender ſeyn, als die innere Perlenmutter eines aufgeſchnittenen Ammonshornes. (Fig. 185.) Die innere Bauart übergehe ich hier; ſie iſt S. 256. ausführlich genug beſchrieben worden.

Knorr. I. Tab. II. f. 6.

Davila Cat. Syſtem. p. 101. n. 62. Tuyaux de mer chambrés, ronds, roulés, en ſpirale plate, à cloiſons nacrés, traverſés d'un ſiphon, nommés *Ammonies* & en Hollande *Cornets de Poſtillon.*

Cat. S. du Cab. du S. Oudaan p. 10. n. 69. *Cornets de St. Hubert*, klyne Cornu Ammonis of Poſthoorntje. (Inter Nautilos.)

Cat. Syſt. du Cab. d'Arn. Leers p. 10. n. 74. *Cornets chambrés* ou *Fauſſes cornes d'Ammon.* Zuiver witte Poſthoorntjes.

Linn. S. Nat. Ed. X. p. 710. n. 239. Ed. XII. p. 1163. n. 279. *Nautilus ſpirula*, teſtâ ſpirali, aperturâ orbiculari, anfractibus disjunctis cylindricis. Hab. in *Amer. Amboina*, *Moluccis.*

— *Muſ. Reg. Ulr.* p. 549. n. 250. *Teſta* teres, alba, ſpiraliter involuta, anfractibus diſtantibus, articulata articulis extus manifeſtis. *Diſſepimenta* transverſa, intra articulos concava, argentea, ad latus interius perforata tubo.

Die Anzahl der Windungen iſt nach der Gröſſe ſolcher Hörnchen unterſchieden. Gemeiniglich findet man ſie drey- bis viermal eingerollt. Der äuſſerſte Theil, der an der Mündung faſt allemal beſchädigt iſt, macht anfänglich einen ganz wenig gekrümmten Kanal aus, der von den folgenden Windungen am weitſten abſtehet. Der Aufenthalt iſt aus dem vorigen bekannt.

Kundmann *) beſchreibt aus dem **Scheuchzer** einen Nautilum exiguum (lapideum) in ſuos articulos elegantèr diſtinctum, cujus craſſities non ultra 5 vel 6 lineas ſe extendit & in quo teſtae extimae reliquiae, margaritae inſtar ſplendentes, ſuperſunt. Ohnſtreitig iſt dieſes eine Verſteinerung des beſchriebnen Ammonshornes, ob gleich *Breynius de Polyth.* p. 23. verſichert, noch keines verſteinert geſehen zu haben.

III. Gat-

*) Rariora Nat. & Art. p. 69.

III. Gattung.

Vielkammerige Röhren, deren Spitze nur allein regelmäßig eingerollt ist.

XX. Tafel. 186. 187te Figur.

Der kleine weisse ungenabelte und genabelte Bischofsstab, aus dem Meersand bey Livorno.

Der kleine unächte Bischofsstab.

In der florentinischen Ausgabe des *Phytobasani Fabii Columnae* *) hatte der Herr D. **Plancus** diese seltne Hörnchen schon beschrieben und abbilden lassen. Jetzt findet man sie auch im Anhang zu seinem eignen Traktat. Der Meersand von Rimini enthält nichts von diesen Seltenheiten. **Den Ufern bey Livorno** waren sie allein eigen. Hier wurden sie zu erst und allein entdecket. Den **Bischofsstäben** gleichen sie zwar in Ansehung des geraden Theils der Röhre, und der am Ende eigerollten Spitze. Weil aber die Windungen dieser Spitze sich einander berühren, welches bey den **wahren Bischofsstäben** (12te Vign.) nicht geschiehet, so werden sie **unächte Bischofsstäbe** (Semi-Litui *a*) genennet. Beyde Figuren sind einander ziemlich gleich, ausser daß Fig. 187. mehr gedrückt ist, und ein kleines Nabelloch im Mittelpunkt der Windungen hat. Von Farbe sind sie weiß und ihre Scheidewände durchschimmernd.

Species III.

Cochlides planae, polythalamiae, teretes, apice tantum spirali donatae. Litui.

Tab. XX. Fig. 186.

Planc.

Cochlis plana, intorta, polythalamia, teres, minima, *Litui* formam aemulans. *Semi-lituus.* — Tab. XX. f. 186.

Planc. Conch. Tab. I. fig. X. O. Cornu Hammonis littoris Liburnensis, in longum porrectum, ad Lituum accedens. *App.* c. I. p. 94.

Klein. Cornu Hammonis peculiare nativum, Liburni littoris, quod *Semi-Lituus* appellari non omnino ineptè poterit, quum appendicem quamdam rectam habeat, albissimi coloris. §. 11. n 2. p. 5.

Tab. XX. Fig. 187.

Planc.

Cochlis plana, intorta, polythalamia, teres, *Litui* formam prae se ferens, umbilicata. — f. 187.

Planc. Tab. I. fig. X. P. Cornu Hammonis littoris Liburnensis ad Lituum accedens, umbilico concavo. *App.* II. cap. 2. p. 94. & 120.

VII. Kapi-

*) 1744. gr. 4to p. 134. Tab. 38. f. D. E.

a) *Planc.* l. c. p. 94. *Semilituus* non ineptè potest appellari *f. ad Lituum accedens*, quod praeter partem cochleatam appendicem rectam ostendat, ut *Litui* ostendunt veterum Pontificum & nostrorum flaminum. Differt *noster à Lituite Breynii* & *Semilituo Rumphii*, quod nativus sit & quod in nostro cochlea sit unita & non sejuncta aut aperta, ut in *veris Lituis*, à quibus nomen sumserunt.

VII. Kapitel.

Anmerkungen über die Kugel- oder Blasenschnecken und Meernüsse. b)

Die Hauptcharaktere der im III. Abschnitt zu beschreibenden Schnecken sind:

1) Daß sie entweder an beyden Seiten oder nur hauptsächlich an der

b) *Gualt.* p. XII. *Nux marina* est testa marina integra, quae internam fabricam magis minusve in se colligit & occultat, vasculósa, cujus unum oris labium paret, alterum verò lateralitèr, ad internas circumvolutiones efformandas, in se convolvitur.

der innern, wie eine Pappiertute, eingerollt sind, und sich nicht, wie die meisten Schneckengeschlechter, um eine Axe oder Spindel herum drehen. Von ihren Windungen kommen äusserlich entweder gar keine, oder nur sehr wenig Spuren zum Vorschein.

2) **Ihre Mündung**, die bey einigen sehr weit, bey andern etwas enger und in der Mitte eingedrückt, bey vielen aber so schmal ist, daß sie einer tiefen Rinne oder Ritze (Rima) gleicht, — geht allemal längst der Schaale herab. Bey einigen Arten ragt sie an beyden Enden, bey andern nur an einem Ende über den Bauch der Schaale hervor. Bey einigen dehnt sie sich völlig, an andern nicht vollkommen so lang als die ganze Schaale aus.

Das Geschlecht der **Kugel- oder Blasenschnecken** ist das erste und einfacheste in diesem Abschnitt. Es kann füglich in drey **Hauptgattungen** eingetheilt werden. **Die erste** nenne ich **unvollkommne**, weil sie nicht so ordentlich, als die übrigen eingerollt sind. **Die Fingernägel** oder der Sormet des **Herrn Adanson** und der **kleine runde Theelöffel** des **Gualtieri** und **Plancus** (13te Vign. Fig. 1. A. B. Fig. 3. E. F.) gehören hauptsächlich hieher. 13 Vign. Fig. 1. A. B. 3. E. F.

Die zweyte Hauptgattung begreift **die vollkommnen Blasenschnecken mit scharfer Lippe**, oder **die Kiebitzeyer** in sich. **Die dritte**, die **vollkommene Blasenschnecken mit gesäumter Lippe**, oder **die eyförmige Porcellanen, porcellanartige Eyer.**

Die grosse Aehnlichkeit des Sormet mit einem **Fingernagel** leuchtet jedermann beym ersten Anblick in die Augen. Die Schaale ist eyförmig, flach, ausserordentlich zart, hornfarbig und in Vergleichung mit dem Bewohner, ungewöhnlich klein. Sie bedeckt kaum die Helfte seines Körpers, an dessen Hintertheil sie vestsitzt. (Fig. 1. Cc. Dd.) Aeusserlich ist sie gewölbt, glatt und glänzend; innwendig vertieft und durchsichtig. Auf beyden Seiten ist sie ein wenig eingerollt. Daher entsteht ein kleiner Wulst, (Ibid. Fig. 1. B. bb.) der sich überall, nur nicht am vordern Ende der Schaale B. ausbreitet. Dieser Theil der Schaale ist etwas breiter, als das hinterste Ende, (Fig. 1. B. β. C. β.) welches in einer geraden Linie gleichsam abgeschnitten zu seyn scheinet. Die ganze Länge von einem Ende zum andern beträgt ohngefähr 5 und die Breite 3 Linien. — Fig. 1. Cc. Dd. — ibid. B. bb. — ibid. B. β. C. β.

Der zwoten unvollkommnen Blasenschnecke fehlt weiter nichts als der Stiel, um die Figur eines runden Theelöffels auszudrucken. Sie nähert sich schon etwas mehr der Gestalt der eigentlichen Blasenschnecken, als die erste. Die durchsichtige zerbrechliche Schaale ist, ohnerachtet ihrer Feinheit, doch mit zarten Querstreifen reichlich versehen und ganz weiß von Farbe. Ihre Mündung steht weiter als an allen andern Blasenschnecken, und fast eben so weit offen, als an den Meerohren. Die innere Seite ist
13 Vign. Fig. 3. E. e. vornemlich am untern Ende (Fig. 3. E. e.) eingerollt, und die äussere Lippe dehnt sich an beyden Enden über den Bauch der Schaale hinaus.

Die zwote Gattung der Blasenschnecken oder vollkommener Blasenschnecken hat eine eyförmige, rundgewölbte Schaale. Auf der rechten
†14 Vign. Fig. 2. Seite rollt sie sich in unsichtbare Krümmungen ein, † und bildet daselbst ei-
*14 Vign. Fig. 4. a. nen hochgewölbten Bauch. * Die Anzahl der Windungen läßt sich von aussen nicht bestimmen. An statt einen gewundnen Knopf zu bilden, ziehen sie sich vielmehr einwärts, und lassen am untern Ende eine kleine Vertiefung, die man das Nabelloch der Blasenschnecken (14te Vign. Fig. 1. a.)
14 Vign. Fig. 1. a. zu nennen pflegt. Die Mündung ist oben am weitsten, in der Mitte zuweilen etwas eingedrückt, unterwärts aber am engesten. Die innere Lippe liegt als ein zartes Blätchen über den Bauch der ersten Windung ausgebreitet; (Ibid. Fig. 6. a.) die äussere ist dicker und schneidend, (Ibid. b. b.)
Ib. Fig. 6. a. Ibid. b. b. und ragt an beyden Enden bald mehr, bald weniger über den Bauch hervor. Innwendig sind alle Abänderungen dieser Gattung glatt, weiß und
Ib. Fig. 1. glänzend. Auf der äussern Fläche sind die meisten glatt, (14 Vign. Fig. 1.)
— Fig. 6. einige aber auch mit zarten Querstreifen versehen. (Ibid. Fig. 6.)

In Ansehung der Farben sind einige aschgrau, braun, gelblicht, oder ganz weiß. Die letztern nennet man, wegen ihrer eyförmigen Figur und weisen Farbe, Taubeneyer. Andere, und zwar die meisten sind auf weisem oder gelblichem Grunde mit röthlichen, braunen, schwärzlichen, hellblauen oder andern Wolken, Flammen, Streifen, Punkten u. s. w. aufs sauberste bezeichnet. Die gefleckte und marmorirte Blasenschnecken sind vornemlich unter dem Namen der Kiebitzeyer bekannt. Sie gleichen ihnen

an

an Gröſſe, Farben und Zeichnungen. Die vorzüglichſten unterſcheiden ſich durch mannigfaltige Ringe und Querbanden. Die Liebhaber haben dieſer Art den Namen der **Prinzenflaggen oder Seefahnen** beygelegt. Ueberhaupt hat man von der zwoten Gattung der Blaſenſchnecken folgende gewöhnliche Benennungen anzumerken:

Im Deutſchen heiſſen ſie **Kiebitzeyer, Kugelſchnecken, Schellenſchnecken,** (Knorr.) **Blaſenſchnecken, Seeblaſen** a), **Meernüſſe,** (Chemn. und Leſſer) **bunte eyförmige Porcellanen,** (Hebenſtr.) **Seemandeln, Seebaſen,** (Plancus) **Blutigel oder Blutſaugen des Meeres,** (Zinannius) **Prinzenflaggen, Seefahnen.** (Rumph)

Bey den Lateinern: *Ova marina*, *Ova Ibicis* ſeu *Vanelli*, *Bullae*, Nuces maris. *Veneroides marmoratae*, (Pettiv.) *Conchae veneris umbilicatae*, (Liſt.) *Porcellanae umbilicatae*, (Hebenſtr.) *Ampullae*, (Linn.) *Amygdala marina* b), *Lepus marinus* c), *Hirudo* vel *Sanguiſuga marina* d), *Glans*, *Dactylus*, (Planc.) *Conchae utroque latere ſe colligentes*, (Columnae) *Cochleae Perſicae*, (*Barrelier.* Plant. Icon. f. 133. T. 1326. n. 36. 37.) *Apluſtra arantia.* (Seba)

Im Franzöſ. La *Noix de mer.* *Gondole blanche* ou *papyracée.* La *groſſe Gondole.* (D'Arg.) *Oeuf de Vanneau.* (Seba) La *Noix*, La *Muſcade.* (Dav.) Le *Sormet*, Le *Goſſon.* (Adanſ.) *Veſſues.* (Leſſ.) *Bulles d'eau.* (*Gerſ.* p. 132. n. 412.)

a) Ihre runde bauchige und ungemein dünne Schaale rechtfertigt dieſe Benennung. Sie gilt beſonders von den kleinen weiſen oder gelblichen Kugelſchnecken, welche zuweilen, in Anſehung der Form und Durchſichtigkeit, einer gedehnten Waſſer- oder Seifenblaſe gleich ſehen.

b) *Planc.* p. 22. A noſtris non inconcinnè ſic appellatur piſcatoribus, quum ipſa integra *Amygdalam* magis, *quàm Nucem* referat.

c) *Ibid.* Hoc nomine Nucem marinam donant, quod carnoſa extrinſecùs multum ſit vel penè cartilaginea, ejusque teſta ſit ſubtiliſſima & manca, ut vix tertiam animalculi partem operiat.

d) *Ibid.* & p. 104. Obſervavit nimirum *Joſ. Zinannius* Ravennas, eam fortitèr adhaerere Alcyonio illi, quod Favaginem Ariſtotelis appellant, atque ex eo alimentum exſugere, quarè *Sanguiſucas minores* & *majores* appellavit easdem. *Nota.* Man ſieht leicht, daß die Namen bey c. d. mehr von den Bewohnern, als von den Schaalen ſelbſt hergenommen ſind.

Im Holländ. *Kievitseyeren, Blaasjes.* (Rumph.) *Achate-Bakjes.* (Klein.) *Scheefmondjes.* (Leſſer) *Prince-* of *Staaten Vlaggetjes.* (Valentyn.)

Im Däniſchen: *Vibe-Ægget.* (Regenf.)

Im Engliſchen: The grey thik Dolium, called the *Boat-shell* and *Sea-Nut.* (Hill. p. 151.) The *Diving Snail.* (Grew)

Von der dritten Gattung oder von den vollkommenen Blaſenſchnecken mit geſäumter äuſſern Lippe habe ich noch zu erinnern, daß ſie zu einer anſehnlichern Gröſſe erwachſen. Ihre vorzüglichſten Unterſcheidungsmerkmale von den vorigen Gattungen ſind:

1) Eine ſchwerere und dickere Schaale. Doch iſt dieſe bey einigen, nach dem Verhältnis ihrer Gröſſe, zuweilen viel dünner, als bey den gewöhnlichen Eyern. Ein beſtändigeres Kennzeichen iſt

2) die ungebogene oder breitgeſäumte äuſſere Lippe. Bey einigen iſt dieſe glatt, bey andern eingekerbt oder gefaltet. Die Mündung wird durch ihre Umbiegung enger, als bey der vorigen Gattung. Das dünne Blätchen, welches ſich bey den Kiebitzeyern über den Bauch der erſten Windung ausbreitet, fehlt an dieſer dritten Gattung.

3) Die merkliche Hervorragung der verlängerten Lippen über die beyden Enden des runden Bauches, welche bey einigen am vordern und hintern Ende lang ausgedehnte Kanäle bilden. Die von der letzten Art ſind die ſeltenſten, und werden von den Liebhabern Weberſpuhlen genennt.

Man würde dieſe groſſe Blaſenſchnecken zum Theil für ächte Porcellanen halten, wenn ihre Mündung nicht etwas weiter wäre, und an beyden Seiten nicht die ſtarken und regelmäßigen Zähne fehlten. Man kann ſie füglich als eine Mittelgattung zwiſchen den Bläschen oder Kiebitzeyern und den ächten Porcellanſchnecken betrachten. Ihre Schaale iſt länglich rund und glatt; zuweilen ganz weiß, öfters aber gelblich oder braunroth, mit zierlichen Federn, Flammen oder Banden bezeichnet. Der ſo genannte Hochrücken oder

Buckel

Buckel ist eine merkliche Abweichung von der gewöhnlichen Figur der eigentlichen porcellanenartigen Eyer oder Blasenschnecken.

Die erste Gattung hat Herr Adanson im Junius an den Ufern, nahe an der Mündung des Nigerflusses in Afrika, gesehen. Sie liegen daselbst im Seewasser auf 1 bis 2 Zoll tief in Sand eingegraben.

Die zwote Gattung fällt in Afrika (Linn.) in Amboina, bey Java (Leſſ.) in Guinea und Westindien, (Regenf.) in Jamaika, auf der Insel Mauritii, bey Madagaskar, (R. und List.) auf Barbados. (Pettiv) Auf der Insel Elva des toskanischen Meeres, (Gualt.) im adriatischen Meer, bey Ravenna und an den Mündungen des Poflusses in Italien. (Planc. p. 23. und 104.)

Von der dritten Gattung fallen einige im asiatischen, andere im brasilianischen Meer, (Leſſ. und Linn.) noch andere in Westindien. (Val.)

Von den Bewohnern der Kugel- oder Blasenschnecken.

Im Rumph und Argenville wird an die Einwohner der Blasenschnecken mit keiner Sylbe gedacht. Selbst der scharfsinnige Adanson hat bey dieser Familie nicht so viel, als bey andern, angemerket. Das meiste, was bisher von den unförmlichen Klumpen gesagt worden, die diese Schaalen bewohnen, habe ich im Plancus, besonders in seinem Anhang, gelesen.

Der Bewohner derjenigen Schaale, die ich oben (p. 267.) den Fingernagel genennet, hat Adanson allein beschrieben. *e*) Sein ganzer Leib ist, eigentlich zu reden, nichts, als ein muskulöses, derbes, schmutzig weisses Stück Fleisch. Es gleicht einem an beyden Enden abgerundeten, der Länge nach durchgeschnittnen halben Cylinder. (13te Vign. Fig. 1. C.D.) Die obere Fläche (Ibid. C.) ist convex; die untere (Ibid. D.) platt. An beyden Seiten hat dieser Körper von einem Ende zum andern tief eingehöhlte Furchen (Ibid. C. C.) 13 Vign. f. 1. C.D. — C. — D. — C.

e) *Coquillages du Senegal.* p. 3. Pl. 1. f. 1.

Die Länge deſſelben beträgt ohngefähr 10 Linien, und die durchgängig gleiche Breite etwan 3 Linien. Am vordern Theil des Leibes wird man ein
13 Vign. Fig. 1. D. d. groß rundes Loch gewahr, (13te Vign. Fig. 1. D. d.) welches der Mund des Thieres iſt. Man entdeckt daran eben ſo wenig etwas von Kinnbacken oder Zähnen, als man am ganzen Wurm ein Merkmal von einem Kopf, von Fühlhörnern, Augen oder andern Theilen der Schnecken bemerken kann. Nahe bey dem hintern Ende des Körpers ſieht man an der rechten Seite eine
Ibid. C und D*. andere runde Oefnung *, welche zum Einathmen der Luft und zur Ausführung der Unreinigkeiten beſtimmt iſt. Von dieſer Oefnung bis zum
— Ibid. d. d. Munde, dient die Unterfläche des Leibes dem Thier ſtatt eines Fuſſes, (Ibid. d. d.) worauf es fortkriechen kann. Bloß die beyden angeführten Seitenfurchen (Ibid. C. c.) unterſcheiden ihn von dem übrigen Theil des Körpers.

Die Beſchreibung der Bewohner des ſo genannten Theelöffels und der übrigen Blaſenſchnecken, haben wir dem aufmerkſamen Herrn D. Plancus beſonders zu verdanken; ob gleich Gualtieri die Schaalen der erſtern ebenfalls ſehr richtig vorgeſtellt, und Herr Adanſon auch etwas weniges von dem Bewohner der letztern angeführet hat. Die Unförmlichkeit, den Mangel des Kopfes, der Fühlhörner und der Augen, haben dieſe Thiere alle mit einander gemein, und der Leib wird bey allen nicht völlig, ob gleich bey einigen Arten mehr, als bey andern bedecket. Bey dem Bewohner des kleinen Löffels, deſſen ſonderbare Geſtalt (Fig. 2. A.) ich dem Plancus entliehen *), liegt kaum der dritte Theil des Leibes unter der Schaale (Ibid. B. B.) verborgen. Der gröſte Theil des Körpers iſt knorplich. Am vordern fleiſchigen Ende befindet ſich ein runder, zum Saugen geſchickter Mund,
—Fig. 2* c. (Fig. 2.* c.) an welchem Zinannius auf beyden Seiten zween Fortſätze bemerkt

) Beym erſten Anblick ſollte man ſicher vermuthen, daß der Bewohner Fig. 2. in zwo ſolche Schaalen, wie Fig. 3. E. F. unterwärts bey B. bb eingefaßt wäre. Allein der Herr Verf. beruft ſich bey dieſer Vorſtellung nicht allein auf die p. 22. und 23. ſeines Traktats gegebene Nachricht von den Meernüſſen oder Seehaſen, ſondern ſagt auch im Anhang p. 103. ausdrücklich, daß das Thier in einer einſchaaligen Muſchel wohne, und nicht über den dritten Theil von derſelben bedeckt werde. Haec Concha, *Amygdalam* referens, quam diximus à *Zinannio* vocitari *Sanguiſugam marinam*, valvam alteram non habet; multo enim major eſt, quàm ut valvâ aliquâ, quae ipſi omninò deeſt, claudi poſſit, uti cernere licet Tab. XI. D. E.. Ab ungue tantum in extremitate ambiuntur, quae unguis tantillùm cochleata eſt.

merkt haben will, die er fälschlich für die Füsse ansiehet *f*). In der Gegend des Magens wird man drey prismatisch-rhomboidalische Knöchelchen gewahr, (Fig. 5. a. b. c.) welche mit dem Kanal (Fig. 7.) aufs genaueste zu- Fig. 5. a. b. c. sammen hängen. Sie dienen dem Bewohner nicht allein zur Unterstützung, Fig. 7. weil er von der Schaale nicht weit bedeckt wird, sondern auch zur leichtern Verdauung und besserer Zermalmung der genossenen harten Speisen *g*). Es ist bekannt, daß nicht so wohl der Saft eines Eyerstockes, wie Zinanni glaubet *h*), als vielmehr die vorher beschriebnen kleinen Nautili und Ammonshörner ihre vorzüglichste Nahrung ausmachen *h*), die erwähnten Knöchelchen sind gemeiniglich schwarz, bey einer Gattung gröſſer als bey der andern. Fig. 7. stellet sie in ihrer Lage, Fig. 6. einzeln mit der aufgeschnittnen Haut des Magenschlundes vor. Das oberste (Fig. 6. a) gleicht einer irdenen Fig. 6. a. b. c. Lampe der Alten, die beyden andern (Ibid. b. c.) der dreyeckichten Figur eines Prisma. Die drey schwarze pyramidenförmige und dreyeckichte Knöchelchen des so genannten Seehasens sind Fig. 5. lit. a. in natürlicher Gröſſe, lit. b. c. auf beyden Seiten und vergröſſert vorgestellet.

Der Bewohner der eigentlichen Kiebitzeyer oder Seehasen ist viel kürzer als an den vorigen Gattungen, und beynahe gänzlich von der Schaale bedeckt.* Der Fuß ist so dick und aufgeblasen, daß er, wie ein Fig. 4. dicker Muskel, die ganze Mündung der Schaale verschließt, ohne sich in derselben verbergen zu können *i*).

Zur

f) *Planc. Conch.* p. 23. *Zinannius* observavit, hoc animal carnem habere cartilagineam, capite & cornubus carere, sed *os* rotundum ad fugendum gerere, cum *duabus circa ipsum alis*, quae *loco pedum sunt*, quibus animal progreditur.

g) *Ibid.* p. 22. Idem observavit tria officula circa stomachum, quibus animal sustentatur & defenditur, quum ipsum intrà cochleatam testam non possit recondi; quae officula fortasse adjuvant simul ciborum digestionem.

h) *Ibid.* p. 87. & 104. Cibus hujus Conchylii non est succus Favaginis, ut arbitratur *Zinannius*, sed sunt Cornua Hammonis & Nautili supra descripti; refertum enim eorum ventrem hujusmodi Nautilis reperi: quarè fortasse tria illa officula à naturâ data sunt huic Conchylio ad triturationem hujusmodi cibi duri quidem & ferè lapidei. Cf. p. 87. Si quandò adhaerescunt Favagini, id erit, quandò Favago repleta est, & Neritarum ovula continet. Cf. p. 101. *de Favagine.*

i) *Adans.* p. 4. &c.

Zur Bevestigung des Thieres an seiner dünnen und weitmündigen Schaale, die dasselbe nicht einmal ganz in sich fassen kann, scheint es nothwendig zu seyn, daß irgend ein häutiger Theil des Körpers zwischen den eingerollten Windungen fortlaufe, und sich an dem Mittelpunkt derselben vest ansetze. Ausser dem würde der Bewohner alle Augenblicke in Gefahr stehen, aus einer Wohnung heraus zu fallen, die kleiner ist, als er selber.

Wenn man das Fleisch dieser Thiere zerschneidet, besudelt man sich die Finger mit ordentlichem rothen Blute, welches einen Grund mit abgeben kann, warum sie Zinanni die Blutigel des Meeres genennet. Dieses Blut aber wird in ihren eignen Adern zubereitet, und nicht erst durch den Mund aus andern Körpern oder Eyerstöcken der Schnecken eingesauget.

Die knorpliche Substanz der Seehasen und ihre Magenknöchelchen scheinen sie zur Speise untauglich zu machen.

Geschlechts-

Geſchlechtstafel der Kugel- oder Blaſenſchnecken.

I. Unvollkommne Blaſenſchnecken.

I. Cochlides volutate ſubovatae ſ. *Bullae imperfectae.*

Der Fingernagel. Le Sormet d'Ad. 13te Vign. Fig. 1. A. B.

Bulla imperfecta, oblonga, cornea, *Unguem digiti* repraeſentans. Tab. min. 13. Fig. 1. A. B.

Der kleine runde Theelöffel. Ibid. Fig. 3.

— quae *Cochlear minus* ſ. *Unguis humanus Planci* vocatur. Ib. Fig. 3.

II. Vollkommne genabelte Blaſenſchnecken mit ſcharfer Lippe.

II. Cochlides volutatae ſubovatae, perfectae. *Bullae oris labio exteriore ſimplici, umbilicatae.*

Die groſſe weiſe, hellblau und braunroth gewölkte Blaſenſchnecke. Die Alpengebirge. 14te Vign. 1. fig.

Bulla magna albida, ex caeruleo & rufo variegata. *Alpes.* Tab. min. 14. Fig. 1.

Das groſſe bunte Kiebitzey. Die dicke Meernuß mit weiſen Flecken und dunkeln Wolken. Tab. XXI. f. 188. 189.

— *Ovum Ibicis* magnum ex albido nubeculatum & punctatum. Tab. XXI. f. 188. 189.

Das kleine röthlich gefleckte Kiebitzey. *Gualt.* T. XII. I. I.

— — parvum, albidum, punctis & maculis ſubrubris.

Das groſſe Kiebitzey mit 2 blauen Banden.

— — majus; binis faſciis coeruleſcentibus decoratum. — f. 190.

Das kleine punktirte Kiebitzey mit 2 grünlichen Banden.

— — minus, punctatum; binis faſciis obſcurè viridibus cinctum. — f. 191.

Die ſeltne Blaſenſchnecke mit breiten Wellen und Banden.

— rarior undata & faſciata. — f. 192. 193.

Die kleine wellenförmig geſtreifte Blaſe.

— parva, ſtriis undatis quaſi ramoſa. Tab. min. 14. Fig. 4. 5.

Die groſſe längliche geſtreifte Blaſe. Das Zimmtröhrchen, das eingerollte Pappier.

— oblonga, ſtriata. *Papyrus convoluta. Cruſtulum cinamomo conditum* intortum. Tab. XXI. f. 194. 195.

Die Prinzen- oder Orangenflagge, die Seefahne.

— faſciis cincta. *Aplyſtre orantium.* Ib. f. 196. 197. 198.

Tab. min. 14. fig. 6. Die punktirte Seefahne. — Bulla innumeris lineis nigris circumscripta interque illas punctata.

Ib. Fig. 3. Die Seefahne mit einzelnen schwarzen Banden. — fasciis rarioribus & latis circumdata.

Die mit weisen und braunrothen Banden und schwarzen Linien umzogne Seefahne. *Gualt.* Tab. XIII. F. F. — zonis fulvis & albis, lineisque subnigris eleganter circumdata.

Die mit goldgelben Faden oder auch mit dergleichen unterbrochenen Linien umwundne Orangenflagge. Hebenstr. p. 302. — lineis aureis vel integris vel interceptis circumscripta.

Die mit rothen und weisen Banden gezierte Seefahne. *Ibid.* — rubris albisque zonis conspicua.

Der Admiral unter den Blasenschnecken mit zwey blaßweisen und einem milchfarbigen Bande. Hebenstr. p. 302. — praestantissima, zonam medio dorso, inter geminam albam, candidissimam habens: gentis suae *Nearchus.*

Die Orangenflagge mit blaßvioletten, von schwarzen Linien eingefaßten Banden. *Davila.* — cujus fasciae latiores subviolaceae lineis nigris sunt inclusae.

Die citrongelbe Seefahne mit vier rothgelben Banden. *D'Argenv.* — citrina cum quatuor fasciis fulvis.

Die rothbraune mit haarförmigen Linien umgebne Seefahne. *Idem.* — fulva, lineis capillaceis cincta.

Tab. XXI. fig. 199. Die kleine durchsichtige Wasserblase. Die Zwiebel. — minima pellucens, albida, levissima & fragilissima.

Tab. XXII f. 200. 201. Die weise gestreifte Blasenschnecke. Das Taubeney. — alba, tenuis striata, ore valdè patulo. *Ovum columbinum.*

— f. 202. 203. 204. Die braun gefleckte zusammen gerollte Blasenschnecke. Der Seehase. Die Seemandel. — ex fusco maculata, labro sinuoso. *Lepus marinus*; *Amygdala marina.*

III. Vollkommene ungenabelte Blasenschnecken mit gesäumter oder umgelegter Lippe. Porcellanenförmige Eyer.

III. *Bullae perfectae*, oris labio exteriore replicato, *non umbilicatae.*

Das Bulla

Das weiſe Hünerey. Die weiſe eyförmige Porcellane.	Bulla fimbriata alba; *Ovum gallinaceum.*	Tab. XXII Fig. 205. 206.
Die braune eyförmige Porcellane mit weiſen herzförmigen Flecken und Banden.	— quae Ovum ex fuſco variegatum, maculis albis faſciata, rarior.	—f. 207. 208.
Das fahle hellbraun geflammte Ey mit zwey weiſen Querbanden.	— Ovum ſubalbidum, undis longitudinalibus fuſcis, albis faſciis transverſalibus.	—f. 209. 210.
Der Hochrücken. Der Buckel. Der weiſe oder fleiſchfarbige Jambus.	— oblonga gibbo transverſo, edentula, coloris vel eburnei vel carnei.	—f. 211. 212.
Der weiſe Buckel mit ſtark geſäumter Lippe.	— — alba, labio fimbriato, dorſo transverſim gibboſo.	—f. 213. 214.
Der kleine Baſtart-Weberſpuhl mit geſäumter Lippe.	— quae *Miſſile textoris* minus *ſpurium*, album, labio fimbriato.	Tab. XXIII. Fig. 215. 216.
Der kleine röthliche Baſtart-Weberſpuhl.	— *Radius textoris* ſubruber, parvus.	—f. 217.
Der ächte groſſe Weberſpuhl.	— extremitatibus canaliculatis, longis; *Radius textoris* perquam rarus, genuinus.	—f. 218. 219.

I. Buch.

III. Abschnitt.

Schnecken mit unsichtbaren oder ganz kurzen an der innern Seite eingerollten Gewinden, und langer Mündung.

I. Geschlecht.

Kugelförmige oder eyförmige Schnecken.

I. Gattung.

Unvollkommene Blasenschnecken, die nicht stark eingerollt sind, und keinen merklichen Bauch haben.

13te Vignette. Fig. 1. A. B.

13 Vign. Fig. 1. A. B. Der kleine Fingernagel.

Die Beschreibung der Schaale so wohl, als des Bewohners, kann oben p. 267. und 271. nachgelesen werden.

3te Figur.

Ib. Fig. 3. Der kleine runde Theelöffel. Die eingerollte Oblate. Oublie.

Auf der 268ten Seite habe ich schon ausführlicher von dieser Schaale und S. 272. von ihrem Bewohner geredet. Gualtieri und Plancus sagen, daß die Schaale weiß, gestreift und nur unten ein wenig eingerollt sey. Der Herr Justizrath Ledermüller hat l. cit. eine von aussen zimmtfarbige, innwendig violette Schaale abgebildet, welche er eine Schüssel-

Liber I.

Sect. III.

Cochlides volutatae, seu ex uno latere in gyros latentes intortae, ore testae longitudinem vel superante vel aequante.

Genus I.

Cochlides volutatae, subovatae. *Bullae. Ova.*

Species I.

Cochlides volutatae imperfectae, seu *Bullae parum ventricosae*, in gyros incompletos collectae.

Tab. min. 13. Fig. 1. A. B.

Adans.

Cochlis volutata imperfecta s. Bulla oblonga, cornea, *Unguem digiti manus* repraesentans, parva.

Adans. Pl. 1. fig. 1. p. 3. Le Sormet.

Ibid. Fig. 3.

Cochlis volutata parum ventricosa, ore amplissimo, striata, alba. *Cochleare minus. Unguis humana. Crustulum convolutum.*

Planc. Conch. Append. p. 103. Tab. XI. D. E. *Nux, Amygdala* s. *Juguba marina.* Testas nudas observavi multùm cum vulgaribus Nucibus marinis convenire, ut infrà se in turbinem colligant, licet admodum apertae sint, sive os suum testaceum immaniter patulum habeant, & parum in se convolutum, ut *Unguem humanam* referant.

Gualt.

Schüsselmuschel nennet. Ihre Figur kömmt der gegenwärtigen so nahe bey, daß ich nicht ohne Wahrscheinlichkeit vermuthe, es sey eine Abänderung unsrer eingerollten weisen Oblate. Sie ist ebenfalls quer über den Rücken gestreift, und gehört unter die kleinen Schaalen des Riminischen Meersandes. Die Seemandel des Plancus aber und Gualtieri Meernuß sind ungleich grösser, wie die Abbildung der unvergrösserten Schaalen auf der 13ten Vignette ausweiset.

Gualt. Tab. 13. EE. *Nux marina*, transversim minutissimè striata, ore omnium ampliſſimo, tenuiſſima, fragiliſſima, pellucida, candida.

Davila Cat. Syſtem. p. 207. n. 389. *Oublie* blanche papyracée.

Ledermüll. Microgr. Tab. IV. lit. y. p. 8.

II. Gattung.

Vollkommne genabelte Blasenschnecken mit scharfer Lippe.

Species II.

Cochlides volutatae perfectae, subovatae ſ. *Bullae ventricoſae*, oris labio externo ſimplici, *umbilicatae.*

14te Vign. 1. Figur.

Tab. min. 14. Fig. 1.

Seba.

Die weiß gewölkte, hellblau und rothbraun gefleckte Blasenschnecke. Die Alpengebirge.

Bulla magna ventricoſa, alba ex coeruleo & rufo nebulata. *Alpes.* Tab. min. 14. Fig. 1.

Unter der grossen Menge sehr mannigfaltig gezeichneter Blasenschnecken steht die gegenwärtige billig oben an. Die blauliche und rothbraune Wolken auf einem weisen Grund und ihre vorzügliche Grösse machen sie den Liebhabern schätzbar. Vor allen Dingen verdient die lange Kette von Bergen unterschiedener Grösse über den ganzen Rucken herab, und der dunkle Zwischenraum angemerkt zu werden, den man entweder mit einem zwischen lauter Klippen gelegenen See, oder mit einem von hohen Felsen umgebenen Lande auf einer Landcharte vergleichen könnte. Wir haben unter dem folgenden Geschlecht der Porcellanen eine so genannte Capschnecke oder das Vorgebirge der guten Hofnung. Unter den Blasenschnecken mag diese die Alpengebirge vorstellen, damit es ihr nicht an einem eigenthümlichen Spielnamen fehle.

Seba III. Tab. 38 f. 36. Bulla ſ. *Ovum vanelli* ex albo perfundatum, ex coeruleo & rufo variegatum. p. 115.

Linn. S. Nat. Ed. X. p. 727. n. 324. Ed. XII. p. 1182. n. 378. *Bulla ampulla*, teſtâ rotundatâ opacâ, vertice umbilicato.

XXI. Tafel. 188. 189te Figur.

Tab.XXI. f.188.189. **Das groſſe bunte Kiebitzey.** (Leſſer und Knorr.)

Die bunte eyförmige Porcellane. (Hebenſtr.)

Die dicke Meernuß mit weiſen Flecken und dunkeln Wolken. (Leſſer.)

Oeuf de Vanneau. Gondole.

Kievitsey. Blaasje. Achate-Bakje. Scheefmond.

Die Urſache, warum dieſe Blaſenſchnecken Kiebitzeyer genennt werden, iſt leicht zu errathen, da ſie dieſen an Geſtalt und Farbe ſo merklich gleichen. Ihre eyförmige Schaale iſt leicht und dünne, ganz glatt, bauchig, und an der innern Seite fünfmal ſo eingerollt, daß man von den Gewinden nicht ehe, als nach der Durchſchneidung der Schaale (S. 14te Vign. Fig. 2.) etwas gewahr werden kann. An ſtatt der äuſſern Spuren eines Wirbels erblickt man ein Nabelloch, welches ſich bis in die engeſte und letzte Windung einwärts dreht. Die Mündung iſt an beyden Seiten länger als die Schaale, und oben viel weiter ausgedehnt als unten. Die äuſſere Lippe iſt ſcharf und ſchneidend, die innere legt ſich, wie ein dünnes Blat, einige Linien breit über den Bauch der Schaale zurück.

Die

Tab. XXI. Fig. 188. 189.

Ex Muſ. Academ. Feldm. & noſtro.

Cochlis volutata ſubovata, ventricoſa, labio ext. ſimplici, umbilicata; *Bulla* perfecta maculata; *Ovum Ibicis* ſ. *vanelli* variegatum.

Column. aquat. 69. f. 3. Concha utroque latere ſe colligens.

Liſter. Hiſt. Conch. Tab. 713. f. 69. Concha veneris umbilicata, major, fuſca ſeu variegata.

Rumph. Tab. XXVII. G. Concha globoſa. Bulla. Ovum Ibicis. *Blaasje. Kievitsey, Achate-bakje.*

Grevv. Muſ. Tab. IX. f. 87. p. 128. Cochlea immerſo turbine. *The Diving Snail.*

Gottvvald. Muſ. Tab. IV. Capſ. IV. Fig. 55. 56.

Pettiv. Gazoph. Vol. I. cat. 585. Tab. 50. f. 13. Veneroides Barbadenſis, marmorata. Cf. Tab. 99. f. 14.

Barrel. Plant. Icon. &c. Tab. 1322. f. 36. Perſica major.

Hebenſtr. Muſ. Richt. p. 302. Porcellana umbilicata major &c. Liſteri.

Lang. meth. p. 8. Nux marina oblonga, laevis, ore ſatis patulo, baſi tantum umbilicatâ.

Gualt. Tab. XII. fig. E. Nux marina globoſa, colore leucophaeo, albido & caſtaneo punctatim depicta, intus oris labio interno candido.

Klein. Bulla umbilico ſimplici profundo, limbo ſimplici. §. 222. 1. p. 82.

Leſſer. §. 49. c. h. p. 202. Ovum granulatum. Bulla maculata. *Scheefmond.*

D'Ar-

Die Mannigfaltigkeit der Flecken, Wolken, Stralen und Punkte, welche auf der äussern Fläche prangen, läßt sich unmöglich beschreiben. Ich glaube nicht, daß es zwo Schaalen von Kiebitzeyern giebt, die sich in Ansehung der Schatierungen und des Colorits völlig gleich sehen. Die meisten sind auf weisem oder röthlichen Grunde grau, braunroth, schwärzlich oder hellblau gefleckt und marmorirt, zuweilen der Länge nach mit schwarzbraunen punktirten Flammen oder Stralen gezieret. Innwendig sind sie alle durchgängig weiß. An den kleinen habe ich bemerkt, daß sie einzelner gefleckt, und daß ihre Flecken sehr oft gleichsam mit einem hellblauen Wiederschein umgeben sind.

Es ist unter den Liebhabern gewöhnlich, die meisten Blasenschnecken Kiebitzeyer zu nennen. Man sollte aber den p. 268. angegebenen Unterschied der Benennungen, der sich auf ihre Farben gründet, billig nicht aus der Acht lassen. Der Vorzug der Kiebitzeyer unter einander besteht in ihrer Grösse, und in der Lebhaftigkeit so wohl des Colorits als der Zeichnungen auf der Oberfläche ihrer Schaale. Ich habe sie von $\frac{1}{4}$ bis zu $\frac{2}{3}$ Zoll lang gesehen, und glaube, daß die letztern zu denen von der ersten Grösse gehören. In Ostindien fallen sie am schönsten.

D'Argenv. p. 260. Dolium *Bulla* dictum. Tonne dite *la Gondole.*

Knorr. II. Tab. VIII. fig. 1.

Regenf. Tab. V. f. 58. Bulla.

Seba III. Tab. 38. fig. 34-40. fig. 42. 44. *Ova Vanelli* variè punctata, guttata & marmorata.

Davila Cat. Syst. p. 206. n. 387. La *Musicade*, La *Noix.* Tonnes différement marbrées, mouchetées & à nuances, à coque mince, de forme ovale, à bouche évasée vers le bas & à tête creusée en dedans en spirale en forme d'umbilic. D'autres nuées & mouchetées de fauve, d'amaranthe & de couleurs de chair. *Ibid.* n. 388.

Cat. S. du Cab. du S. Oudaan p. 70. n. 819. *Oeufs de Vanneau* ordinaires. Kievits eyeren.

Cat. Syst. du Cab. d'Arn. Leers p. 85. n. 840. Gondole picottée de noir. Swart gestipte Kievits-ey.

Linn. S. N. l. alleg. Bulla *ampulla.*

— *Mus. Reg. Ulr.* p. 586. n. 220. *Testa* subovata crassiuscula, opaca, laevis, pallido-testacea, punctis purpurascentibus confertis. *Spira* nulla. Umbilicus perforatus anticè, nullus verò posticè. *Rima* intus alba posticè dilatata, hians margine exteriore integro; interiore reflexo, adnato.

XXI. Tafel. 190. 191te Figur.

Tab. XXI. f. 190. 191. **Das Kiebitzey mit zwey Banden.**

Oeuf de Vanneau moucheté à deux zônes.

't gebandete Kievits-ey.

Der Vorzug dieſer Abänderung beruht bloß auf die zwo weit von einander abſtehende Querbinden, die an der innern Lippe anfangen, und von da ſchief über den ganzen Rücken bis an den ſcharfen Rand der äuſſern Lippe ſich ausbreiten. An den groſſen Eyern ſind ſie breit und blaulich, (Fig. 190.) an den kleinern aber bald ſchwärzlich, bald olivenfarbig und ſchmal. Sie werden um dieſer Bande willen höher geachtet, und überhaupt auch ſeltner gefunden als die vorigen.

Tab. XXI. Fig. 190. 191.

Ex Muſ. noſtro.

Cochlis volutata, ſubovata ventricoſa, labio exteriore ſimplici, umbilicata. *Ovum Ibicis bifaſciatum.*

Liſter. Mantiſſa marin. Conch. Tab. 1056. Concha Veneris umbil. variegata, bifaſciata.

Rumph. T. 37. G. Bulla. Ovum Ibicis.

Hebenſtr. Muſ. Richt. p. 302. Porcellana umbilicata, verſicolor, bifaſciata.

Klein. loc. cit.

Kratzenſt. Ovum Vanelli bifaſciatum. *Regenf.* Tab. VIII. f. 21.

Seba III. Tab. 38. f. 41. 43. *Ova Vanelli oblonga*, binis taeniis ruffulis vel virideſcentibus circulata, ſimilique picturâ ſuper teſtâ albicante variegatâ & guttatâ. p. 116.

Davila Cat. Syſt. p. 206. n. 388. Deux *Muſcades* mouchetées, l'une fauve & gris, l'autre fauve & rouge-brun & à deux petites zônes bleu foncé.

Linn. loc. alleg.

192. und 193te Figur.

Fig. 192. 193. **Die rare Blaſenſchnecke mit dunkeln amethyſtfarbigen Wellen und zwey breiten Querbanden.**

In der angeführten Sammlung habe ich dieſes reizende Cabinetsſtuck zu erſt geſehen. So viel ich weiß, iſt es noch nirgends abgebildet oder beſchrieben worden. Die regelmäßig über einander ſtehende dunkelviolette Wellen,

Tab. XXI. Fig. 192. 193.

Ex Collect. Sauermannianâ.

Cochlis volutata, ſubovata, ventricoſa, rarior, labio exter. ſimplici, umbilicata. *Bulla* undis latis ſubamethyſtinis, binisque decorata faſciis transverſalibus.

Gondole rare à ondes larges violettes longitudinelles & à deux larges zônes transverſales.

Een

Wellen, die sich der Länge nach über den ganzen Rücken ausbreiten, und an beyden Enden der Schaale von mattgelben Banden durchschnitten werden, bezaubern das Auge der Liebhaber und Kenner. Ich habe die Schaale von beyden Seiten abbilden lassen, damit keine von ihren Schönheiten verlohren gehen oder unerkannt bleiben möchte. Das Vaterland kann ich nicht sicher bestimmen. Ohnstreitig ist es Ostindien, welches uns die schönsten Stücke liefert.

Een ongemeen fraaye donker violof paersvervig gevlamde Blaasje met breede dwars banden.

14te Vignette. 4. u. 5te Figur.

Die mit Wellen oder Federwerk bezeichnete kleine Blasenschnecke. (Hebenstr.)

Petite Gondole striée & ondoyée.

't kleene gestreepte en gevlamde Blaasje.

Tab. min. 14. Fig. 4. 5.

Lister.

Cochlis volutata minor, subovata, ventricosa, labio exter. simplici, umbilicata. *Bulla* parva, striata, lineis undulatis ramosa. Tab. min. 14. Fig. 4. 5.

Lister. Hist. Conch. Tab. 715. fig. 74. Concha veneris striis undatis depicta.

Hebenstr. Mus. Richt. p. 302. Porcellana tenuis, striis undatis depicta.

Klein. Bulla umbilico simplici, profundo, striis undatis quasi ramosa.

Linn. l. cit. *Bulla Ampulla.*

Weil ich so wenig von dieser Blasenschnecke, als von den Alpengebirgen (Fig. 1.) **und den Seefahnen** (Fig. 3. 6.) **die Originale gesehen, wornach sie hätten ausgemalt werden können; so habe ich alle diese Stücke** auf einer Vignette vorgestellt, um dadurch nicht allein der Unvollständigkeit abzuhelfen, sondern auch Liebhabern, die solche Stücke besitzen, die Stellen anzuzeigen, wo sie am bequemsten eingerückt werden könnten.

XXI. Tafel. 194 195te Figur.

Die längliche gestreifte und eingerollte Blasenschnecke.

Das Zimmtröhrchen. Das eingerollte Pappier.

t'Oublie. *Papier roulé. Goffre roulée.*

't *opgerollde Papier.* Of *Kaneel-Wafelen.*

Tab. XXI. Fig. 194. 195.

Ex Mus. quondam Bussiano.

Cochlis volutata subovata, labio externo simplici replicato, umbilicata. *Bulla* oblonga tenuis transversim striata. *Charta convoluta. Crustulum cinamomo conditum* intortum, majus. Tab. XXI. f. 194. 195.

Die Geſtalt dieſer Schaale weicht in unterſchiedenen Stücken von den vorher beſchriebnen Blaſenſchnecken ab. Sie hat eine länglich gedehnte **Figur**; oben eine ungewöhnlich weite, unten deſto engere **Mündung**. Die innere Lippe legt ſich weit über den Bauch zurücke, und dehnt ſich länger aus, als die Schaale ſelbſt. Sie bedeckt zum Theil das Nabelloch durch einen glatten Saum, der ſie mit der äuſſern Lippe verbindet. Dieſe iſt zwar, wie an allen Blaſenſchnecken der zwoten Gattung, ebenfalls ſcharf und ſchneidend, unten aber ſo ſtark einwärts gebogen, daß dadurch die Mündung ganz enge gemacht wird. Die äuſſere Fläche unterſcheidet ſich durch regelmäßig neben einander laufende Querſtreifen. Die **Farbe** iſt nicht bey allen überein. Einige ſind weiß und braunlich gefleckt oder geſtreift, andere (wie Fig. 195.) ganz ſtrohfarbig. Einige gelblich grau oder holzfarbig, welche daher *lignaria* genennt worden; andere (wie Fig. 194.) fallen aus dem hornfarbigen ins Grüne. Die innere Fläche iſt bey allen weiß, glatt und glänzend. Hier zu Lande bäckt man eine Art ganz dünner, mit Zimmt gewürzter Eiſenkuchen, die man, ſo bald ſie friſch aus der Forme genommen worden, in eben die Form zuſammen rollet, wie unſre Blaſenſchnecke. Man nennt dieſe Kuchen

Liſter. Tab. 714. f. 71. Concha veneris labio valdè diducto, tenuis, diverſicolor. Ex *mari Siracuſano.*

Bonan. Muſ. Kirch. p. 475. n. 406. Cochlea cujus minima pars in helicem inflectitur. Os adeò amplum oſtentat, ut animali incluſo munimentum deeſſè videatur. Illam diceres ob exilitatem teſtae *Arboris folium, levitèr convolutum*; laevis idcircò eſt & nitida, praecipuè in parte interiori, cujus facies ſubalba apparet; exterior verò lineolis ſubfulvis & frequentibus ſignatur.

Klein. Bulla umbilico ſimplici, limbo ſimplici valdè diducto, tenuis, diverſicolor ex mari Siracuſ. §. 222. 3. p. 82.

Planc. App. de Conch. minus notis p. 104. III. Nux marina major, in extremitate valdè patula, ut pro Cochleari commodè adhiberi poſſit, *undè fortè Cochlearia nomen ſumſerunt.* Intus albiſſima, extrinſecùs viridis coloris & rugoſa rugis ſpiralibus, ſed inter ſe parallelis. Ex *mari Hadriatico.*

Davila Cat. Syſt. p. 206. n. 387. Tonne blanche nuée de fauve, de forme bien oblongue, à ſtries fines circulaires & à bouche fort évaſée vers le bas, nommée *Oublie* ou *Papier roulé.* D'Autres Oublies couleur de paille. p. 207. n. 388.

Cat. Syſt. du Cab. d'Arn. Leers p. 85. n. 843. *Goffre roulée* d'un blanc jaunâtre & ſtriée. Geelagtig witte opgerollde en gevoorende *Kaneel-Wafelen.*

Linn. S. Nat. Ed. X. p. 727. n. 335. Ed. XII. p. 1184. n. 379. *Bulla lignaria*, teſtâ obovatâ oblongiusculâ, transversè ſtriata, vertice ſubumbilicato.

Nota

Kuchen Zimmtröhrchen. Eben dieſen Namen habe ich für dieſe eingerollte Blaſenſchnecke ſehr ſchicklich und die Benennung des eingerollten Pappiers darum vollkommen paßlich gefunden, weil ſie ſehr dünnſchaalig und ſo regelmäßig, wie feines Poſtpappier liniirt iſt. Die Franzoſen und Holländer haben ihr gleich bedeutende Namen gegeben. Bonanni vergleicht ſie mit einem eingerollten Baumblat. Ich habe ſie bis hieher in den wenigſten Sammlungen geſehen. Sie fallen zum Theil in Sicilien bey Syracuſa und im adriatiſchen Meer.

Nota. Teſta ſaturâ ferè *ampullae*, ſed magis versùs apicem anguſtata, minus umbilicata; *colore ferè ligni*; intus alba & columellâ flexuosâ, ut oculo aditus pateat ad verticem usquè.

XXI. Tafel. 196-198te Figur.

Die mit fadenförmigen oder breiten Banden umwundne Blaſenſchnecken.

Die Prinzen- oder Orangenflagge, Seefahne. Rumph.

Die geſtreifte ſeltne Meernuß. Leſſer.

Die mit rothbraunen Linien umwundne Blaſenſchnecke. Hebenſtr.

Apluſtra arantia.

Pavillon du Prince.

Prince-of Staaten-Vlaggetje. *R.* & *Valent.* p. 523.

Auſſer der in der 192ten Figur abgebildeten Blaſenſchnecke giebt es keine reizendere, als diejenigen, die bey den Liebhabern unter dem Namen der Seefahnen bekannt ſind. Sie gehören unter die ſeltſamſten ihres Geſchlechtes, und ſtehen bey Kennern in

Tab. XXI. Fig. 196-198.

Ex Muſ. Acad. Reg. Sc. Berol.

Cochlis volutata, ſubovata tenuiſſima, labio externo ſimplici repando, umbilicata. *Bulla* tenuiſſima filis copioſis rufis cincta. *Apluſtre arantium.* Tab. XXI. f. 196-198.

Liſter. Hiſt. Conchyl. Tab. 715. f. 75. Concha veneris umbilicata, innumeris lineis nigris circumſcripta, tenuis interque illas punctata. Tab. min. 14. Fig. 6.

Bon. Muſ. Kirch. p. 475. f. 403. Cochlea teſtâ valdè ſubtili, pulchris zonis fulvis, flavis, ſubrubris decorata, inter quas tres ſunt praecipuae & majores in girum diſtinctae; caeterum ſucalba intùs foriſque apparet.

Valent. Verhandl. p. 583. f. 19. Een groote Staaten-Vlaggetje. Tab. min. 14. Fig. 3.

Hebenſtr. Muſ. R. p. 302. Porcellana umbilicata tenuis, lineis nigris circumpicta. (Cf. ſupra p. 276.)

Gualt. Tab. 13. F. F. Nux marina oblonga ſpiralis, alterâ extremitate anguſtiore, umbi-

in einer vorzüglichen Achtung. Ich habe sie mit ihren mannigfaltigen Veränderungen hier alle zusammen genommen, weil sie in Ansehung der Form und Bildung ihrer Schaale völlig mit einander überein kommen. Die unterschiedene Grösse und Abwechselungen der Farben sind zufällige Umstände, welche zwar schöne Abänderungen oder Spielarten, aber keine unterschiedene Gattungen ausmachen.

Alle diese Blasenschnecken sind entweder mit zarten Faden, wie mit Draht, umwunden, oder durch breitere Bande noch kostbarer ausgeschmückt. Es ist, meines Erachtens, der Natur nicht sattsam gemäß, wenn man diese Schaalen (wie es hin und wieder geschiehet) mit dem Namen der Kiebitzeyer belegt, da sie doch nichts, weder von den Flecken, noch von den Farben der Kiebitzeyer an sich haben. Durch die Benennung der Seefahnen wird ihre Zeichnung viel bestimmter ausgedrückt. Sie sind ausserordentlich dünne und zerbrechlich, haben einen sehr weiten Mund und gemeiniglich einen ganz flachen Nabel. Die meisten sind auf einem weißlichen Grund (wie Fig. 196.197.) mit braunrothen und schwärzlichen Faden dichte umwunden. Einige sind auf dem Grunde gelb, und (wie Fig. 198.) mit grauen Faden und braunen ein-

umbilicatâ, laevis, fragilis, zonis fulvis & albis lineisque subnigris eleganter circumdata, intùs candida.

Klein. Bulla umbilico simplici, lineis nigris innumeris circumpicta List. §. 222. 7. p. 83. Tab. V. f. 48.

Lesser. §. 49. f. p. 203. Bulla filis cincta.

D'Argenv. Pl. 17. I. Dolium striatum, colore citrino. p. 260.

Petite *Gondole rayée* de couleur grise sur un fond jaune; elle est extrêmement mince & legére avec quelques bandelettes brunes, espacées irregulierement p. 264.

Seba III. Tab. 38. fig. 46-50. *Ovum vanelli peregrinum*, tenuiter lineatum & nubilosum. Item *lacteum* tenerrimum, subtilibus taeniolis, tanquàm filis purpureis concinnè conscriptum. *Apluster arantium.* &c.

Davila Cat. Syst. p. 207. n. 389. *Muscade rare*, papyracée, à robe blanche, rayée de petits cercles ondés-bruns.

Deux autres à larges zônes gris de lin, separées les unes des autres par de petits cercles noirs. ib. n. 388.

Deux autres à larges zônes alternatives blanches & couleur de rose, séparées les unes des autres par de petits cercles bruns. ib. n. 389.

Cat. S. du Cab. du S. Oudaan p. 70. n. 817. &c. Oeufs de Vanneau blancs à rayes brunes. Bruyngestreepte witte Kievitseyeren.

Cat. Syst. du Cab. d'Arn. Leers p. 84. n. 838. 840. Une rare & *très-belle Gondole*, tracée de noir, de blanc & de brun.

Onge-

einzelnen Banden gezieret. Andere sind zwischen schwarzen Faden mit häufigen Punkten bestreuet. (wie Fig. 6. der 14ten Vignette.) Die seltensten prangen mit mehr oder weniger breiten Banden, die an einigen hellviolet oder rosenfarbig und an beyden Seiten noch besonders mit schwarzen oder braunen Faden eingefaßt sind. Mehrere Abänderungen habe ich in der Geschlechtstafel p. 275. &c. angezeigt. Was aber in Hebenstr. *Mus. Richt.* p. 302. unter der kammförmigen strohfarbenen Blasenschnecke (Porcellana globosa, tenuis, palearum colore, *pectinata*) für eine Art verstanden werde, kann ich, ohne sie gesehen zu haben, nicht errathen. *) Ostindien bereichert die europäischen Cabinette mit den auserlesensten Prinzen- oder Seefahnen; sie werden aber, wegen ihrer Zerbrechlichkeit, selten ganz unverletzt zu uns gebracht.

Ongemeene swart, bruyn & wit smal gebandeerde Kievits-ey.

Linn. S. N. Ed. X. p. 727. n. 336. Ed. XII. p. 1184. n. 380. *Bulla Physis*, testâ rotundâ glaberrimâ pellucidâ, lineis crispata, spirâ retusâ.

— *Mus. Reg. Ulr.* p. 587. n. 221. *Testa* subovata, pellucida, fragilis, saepè longitudinaliter obsoletè excavato-striata, pallida, lineis transversis confertis, purpurascentibus. *Spira* subhorizontalis s. parum descendens. *Rima* posticè ampliata, hiansque. *Labium exterius* integrum tenue, *interius* reflexum, versùs ventrem adnatum. *Nostitur* umbilico planiusculo, ore hiante, striis coloratis transversis.

XXI. Tafel. 199te Figur.

Die kleine durchsichtige Wasserblase.

Bulle d'eau blanche, papyracée.

In der Einleitung versprach ich, die namenlosen Fündlinge unter dem kleinen

Tab. XXI. Fig. 199.

Ex Mus. Feldm. & nostro.

Cochlis volutata, subovata fragilissima, oris labio ext. simplici, umbilicata. Bulla levissima, exigua, cornei vel albi coloris; Tab. XXI. fig. 199.

*) Herr Valentyn beschreibt in seinen *Verhandlingen* &c. p. 571. noch een weergadeloos Blaasje met een schoone spierwitten dwarsband, een stroobreed, staande tusschen twee fyne zwarte banden. Diese ungemeine Seefahne mit einem weisen breiten Band zwischen zwey schmalern schwarzen, gehört eigentlich hieher. An der 3ten Figur der 14ten Vignette habe ich aber nach genauerer Betrachtung gesehen, daß sie eigentlich zu den raren Staatenflaggen unter den Tonnenschnecken und nicht unter die Blasenschnecken gehöre. So leicht kann uns ein Irrthum überraschen, wenn wir bloß nach Kupferstichen urtheilen wollen!

kleinen Gut nicht aus der Acht zu lassen. Ich habe bis hieher viele derselben beschrieben, und die kleine durchsichtige Wasserblase gehöret mit in diese Reihe. Die vom Plancus angezeigte ist nicht grösser als ein Senfkorn, und bleibt, wie er versichert, immer so klein. Sie ist ganz glatt und überall weiß. Sonst gleicht sie in allen Stücken den Blasenschnecken, deren Mündung in der Mitte am engesten ist. Die feingestreifte innwendig röthliche, auswendig braune Meernuß, welche Ledermüller Tab. IV. fig. z. p. 8. anführet, ist eine Abänderung der angezeigten, von gleicher Grösse. Beyde werden im Meersand von Rimini gefunden.

a) quinque circiter lineas longa Africana.

b) minima littoris Ariminensis.

Planci Conch. Tab. II. f. 5. p. 21. c. 14. Nux marina minima semper & albissima. *Glans. Dactylus.*

Hujus Nucis minimae *duo* sunt *genera*, quorum *unum* in tabulâ expressum est, *alterum*, quod apicem acutum in extremitate illâ rotundâ & clausâ gerit.

Lesser. §. 49. i. p. 203. Dactylus Planci.

Unsere glatte durchsichtig hornfarbige Wasserblase ist noch nirgends beschrieben. Sie beträgt in der Länge $\frac{5}{12}$ Zoll, und gleicht den vorigen in allen Stücken, die Grösse, die Farbe und Streifen der letztern ausgenommen; ihre Lippen sind an beyden Enden länger als die übrige Schaale. Der Herr D. Feldmann hat die seinige über Malaga vom afrikanischen Ufer erhalten. Ich habe die meinigen aus einer Menge vermischter Spekulazien, nebst dem undurchlöcherten kleinen Meerohr und den Ammonshörnchens mit abstehenden Gewinden hervor gesucht.

XXII. Tafel. 200. 201te Figur.

Tab. XXII f. 200. 201. Die weise gestreifte Blasenschnecke. M.

Das Taubeney. Chemn.

Die Zwiebel. Regenf.

Die weise Meernuß mit zarten Querstreifen. ꝛc. Lesser.

Rumphs Blasenschnecke. Hebenstr.

Vesica. Hebenstr.

Ovum columbinum. Seba.

Tab. XXII. Fig. 200. 201.

Ex Mus. nostro.

Cochlis volutata, subovata, oris labio ext. simplici, umbilicata. *Bulla translucens alba*, transversalibus striis distincta. *Ovum Columbinum.*

Lister. Hist. Conch. Tab. 714. f. 73. Concha veneris umbilicata, alba, labris repandis?

Rumph. Tab. 27. H. Bulla. Blaasje. Tweede Soort, dun van Schaalen wyder van Mond,

Grande

Grande ou groſſe Gondole.
Gondole blanche ou *papyracée.* D'Arg.
Bulle d'eau. Gerſ.
Zuiver vvitte Kievitsey. Val.

Alle vorher beſchriebene Blaſenſchnecken waren entweder bunt gefleckt, mit Flammen und Banden bezeichnet, oder weiß, auch wohl hornfarbig und glatt, durchgängig aber nur am untern Ende genabelt. Das ſo genannte Taubeney geht von den übrigen in verſchiedenen Stücken ab. Die Mündung deſſelben iſt ſehr weit, der Bauch rund und ſtark gewölbt, die äuſſere Lippe umſchreibet mit ihrem Rand einen vollkommnen halben Zirkel, ohne Einbiegungen. An beyden Enden iſt ſie länger als der Körper der Schaale. Durch ihre Verbindung mit den eingerollten Gewinden bildet ſie an jeder Seite ein deutliches, folglich ein doppeltes Nabelloch. Die innere Lippe liegt, als ein dünnes Blätchen, ganz unter dem Bauch des erſten Gewindes verborgen. Die Schaale hat die Farbe und Gröſſe eines Taubeneyes, und daher auch dieſen Namen erhalten. Wegen ihrer Durchſichtigkeit wird ſie in Frankreich auch von einigen die Waſſerblaſe, von andern, wegen ihrer Figur, die weiſe dünne Gondel oder die Meernuß genennet. Alle dieſe kleine Gondeln ſind entweder über

Mond, bleek wit en heel fyn geſtreept en gevoorend. p. 91.

Bon. Muſ. Kirch. p. 449. n. 4. Cochlea cujus labrum in medio ore ſatis aperto inflectitur, in parte externâ alba, teſtâ admodum ſubtili. Multae ex his colore vinato, aliquae badio, multae ſanguineo vel violaceo adſperſae.

Gerſ. Cat. raiſ. 1736. p. 132. n. 412. *La Bulle d'eau. Globoſée papyracée.*

Gualt. Tab. 13. fig. GG. Nux marina denſiſſimè & minutiſſimè transverſim ſtriata, globoſa, ore aequali ſatis patulo, candidiſſima.

Hebenſtr. Muſ. Richt. p. 302. Porcellana umbilicata, labris repandis. *Veſica.* Rumph.

Klein. Bulla umbilico duplici labro promiſſo & craſſiusculo. §. 222. II. 2, 3. p. 83.

Leſſer. §. 49. à p. 202. Nux maris ſtriata, alba, tenuis, pellucida &c.

D'Argenv. Pl. 17. Q. Cymbium craſſum colore cinereo, alias *Nux maris* p. 260. item — tenue ſ. papyraceum albidum, vel ex utrâque parte umbilicatum. p. 261.

La *grande Gondole* extrêmement légere & d'un gris ſale, avec une bouche très-evaſée par les deux bouts. On pourroit l'appeller la *Gondole papyracée.* Il y a des Auteurs qui la nomment la *Noix denner.* p. 265.

Planc. Conch. p. 23. III. Nux maris teſtâ admodum tenui, ut facilè frangatur, multis in locis flava, multis ſubalbida, detracto animali omninò alba.

Seba III. Tab. 38. f. 45. Bulla albiſſima trans-

über den ganzen Rücken, oder nur an beyden Enden regelmäßig und fein in die Quere gestreift; innwendig aber und auf der Mitte des Rückens glatt.

Das doppelte Nabelloch und die Querstreifen scheinen den beständigen Charakter der weisen Taubeneyer auszumachen. Der grosse Umfang und die halb zirkelförmige Rundung des Mundes findet sich nicht bey allen. Ich habe in der Sammlung des hiesigen Malers, Herrn Sauermanns ein länglichtes, auf beyden Seiten genabeltes, gestreiftes und schneeweises Taubeney gesehen, dessen Mündung besonders enge, und, wie die nächst folgende Seehasen, in der Mitte einwärts gedrückt war. Sie erwachsen bis zur Länge 1 oder $1\frac{1}{4}$ Zolles und drüber, und werden so wohl im afrikanischen Meer als in Batavia, an der Insel Java, auch bey Holalihoe auf dem Eiland Oma (Valent. p. 523.) gefunden.

translucens, membranae instar tenuis, *Ovi columbini* testae similis. p. 116.

Davila Cat. Syst. p. 236. n. 388. *Noix de mer blanche*, de forme approchante de la sphérique à stries circulaires très-fines, à coque papyracée & à bouche débordant les deux extrêmités du corps. Variété nommée la *Bulle d'eau.*

Leers p. 93. n. 915. Gondole très blanche. Zuiver witte Kievits-ey.

Linn. S. Nat. Ed. X. p. 726. §. 332. Ed. XII. p. 1183. n. 375. *Bulla Naucum*, testâ rotundâ pellucidâ transversim striatâ, utrinque umbilicatâ. Hab. *in Asia.*

— *Mus. Reg. Ulr.* p. 586. n. 219. *Testa* magnitudine *ovi columbini. Spira* nulla. *Umbilicus* concavus, in utrâque extremitate aequalis; ubi labium, margine spiraliter inflexo, desinit in ventrem, unde *rima* patens, edentula, labio non inflexo, sed tenui. *Noscitur* fragilitate membranaceâ, pelluciditate, glabritie & utrinque umbilico. *Variat* α) subglobosa, β) subcylindrica minus striata.

XXII. Tafel. 202-204te Figur.

Tab. XXII Fig. 202-204.

Das längliche Bläschen mit eingedrückter Mündung.

Die Meernuß. Seemandel. Der Seehase. Leff.

Die braungefleckte zusammen gerollte Porcellane. Hebenstr.

Muscade nuée à bouche étroite. *Dav.*

Tab. XXII. Fig. 202-204.

Ex Mus. nostro.

Cochlis volutata, subovata, oris labio externo simplici, umbilicata. *Bulla maculosa, oblonga*, ore flexuoso.

Column. aquat. p. 67. & 69. Concha utroque latere se colligens.

Lister. Hist. Conch. Tab. 714. f. 72. Concha &c. Fab. Col. umbilicata, ex fusco maculata, labro sinuoso.

Der

Mus.

Der vorzüglichste Unterschied der eigentlichen Kiebitzeyer und dieser bunten Seehasen besteht wohl darinn, daß diese eine länglichere Figur, einen schmalern Körper, einen engern, in der Mitte mehr eingebogenen Mund, und eine stärkere Schaale als jene haben. In Ansehung der äussern Farben kommen sie am nächsten mit einander überein. Die Seehasen sind entweder weiß und mit einzelnen olivenfarbigen, blauen oder schwärzlichen Punkten, Flecken oder röthlichen Wolken bezeichnet. Von den gewöhnlichen zeichnen sich besonders diejenigen aus, bey welchen auf einem weisen punktirten oder röthlich gewölkten Rücken, von oben bis unten schwärzlich blaue breite Flammen der Länge nach herab laufen, die an einigen unverletzt, an andern durch hellere Schattirungen unterbrochen sind. Von beyden Abänderungen habe ich eine Kopie geliefert.

Muſ. Gottvv. Tab. IV. Capſ. IV. fig. 56-59.

Pettiv. Gaz. Vol. I. Cat. 585. Tab. 50. f. 13. & D. Veneroides Barbadenſis.

Barrel. Icon. Plant. &c. p. 133. Tab. 1322. f. 37. *Perſica* minor.

Sloan. Hiſt. nat. Jam. Vol. II. p. 236. n. 8. Nom. Liſt.

Gualt. Tab. 12. F. Nux marina oblonga, laevis, umbilicata, ore anguſtiore in aequali, ſubcinerea, maculis & lineis fuſcis nigricans ex *Ilva*.

Hebenſtr. Muſ. Richt. p. 302. Nom. Liſt.

Klein. Bulla umbilico ſimplici profundo, ex fuſco maculata, utroque latere ſe colligens Fab. Column. §. 222. I. n. 5. p. 82.

Leſſer. §. 49. k. Amygdala marina &c.

Adanſ. p. 4. Le Goſon. Pl. 1. f. 2.

Planc. Conch. &c. 1760. Tab. V. f. 9. 10. p. 22. & 23. IV. *Nux marina* umbilico cavo donata, ex inſula Ilva. *Lepus marinus*, *Amygdalum marinum*. *Hirudo* ſ. *Sanguiſuga marina* minor.

Davila Cat. Syſt. p. 206. n 388. *Muſcade* nuée d'olive, marbrée par bandes longitudinales de bleuâtre, de forme oblongue & à bouche plus étroite que les autres.

Linn. Bulla Ampulla locc. ſupra allegatis.

Die gewöhnlichen Seehasen sind von $\frac{1}{4}$ bis zu $\frac{3}{4}$ oder $1\frac{1}{2}$ Zoll lang, und allemal halb so breit als lang. Sloane hat sie von den Ufern in Jamaika mitgebracht, nachhero aber auch von den caraibischen Inseln, von der Insel Barbados, von Siam und Guinea, Gualtieri aber von der Insel Elva erhalten.

Die meisten Liebhaber legen sie, wegen der Aehnlichkeit der Farben, mit zu den Kiebitzeyern. Sie sind aber durch oben angeführte Merkmale genugsam von jenen unterschieden, um in den Sammlungen ihren eigenthümlichen Platz einzunehmen.

III. Gattung.

Ungenabelte porcellanenähnliche Blasenschnecken mit umgelegter Lippe, oder vollkommne ungenabelte Blasenschnecken.

XXII. Tafel. 205. 206te Figur.

Tab. XXII fig. 205. 206. **Die weise porcellanenähnliche Blasenschnecke mit gefalteter Lippe.**

Das Hünerey. Die weise Porcellane. Chemn.

Die weitgespaltne weise Porcellane mit umgeschlagenen dünnen Rande. Das Ey. Das weise Porcellanhorn, von welchem das chinesische Porcellan den Namen bekommen. Hebenstr.

Ovum Gallinaceum. Bon.

Oeuf de Poule. Coquille de Venus, couleur de lait. *Gerf.*

Witte Porcelein-hoorn of Ey. *Rumph.*

Maleisch. Bia oder Sipot Saloaco.*)

So merklich die erste Gattung unvollkommner Blasenschnecken von den vollkommnen überhaupt unterschieden war, so deutlich läßt sich die dritte Gattung vor der zwoten erkennen. Man darf wegen dieses Unterschieds der Gattungen nur noch einmal auf die

Species III.

Cochlides volutatae, subovatae, oris labio ext. replicato, non umbilicatae. *Bullae perfectae veneroides*, non umbilicatae.

Tab. XXII. Fig. 205. 206.

Ex Mus. nostro.

Cochlis volutata, subovata, labio replicato-rugoso, umbilico carens. *Bulla perfecta, non umbilicata* alba. *Ovum Gallinaceum.*

Lister. Hist. Conch. Tab. 711. fig. 65. Concha veneris magna, candida, intus fusca, altero labro rugoso.

Ephem. Nat. curios. Dec. II. A. V. obs. CXII. p. 26.

Bon. Mus. Kirch. p. 464. n. 251. *Venerea Ovi gallinacei* figuram referens, *lactea.* Praeter candoris elegantiam noctae illi praecipuae sunt, oris apertura non recta, sed circularis, extremitates magis productae, quam in caeteris, insuper ex labris alterum tantummodò minutis rimulis rugosum; intùs flavida aut albescens.

Rumph. Tab. 38. Q. Porcellana *Ovum.*

Mus. Gottvv. Tab. III. Capf. IV. fig. 43. a. b. c.

Valent. Mus. Mus. Vol. II. Tab. 35. Ovum Rumphii.

Valen-

*) Die geschlifnen Stücke dieser Schnecken werden in Indien gebraucht, die langen Schilde, die man Saloacco nennet, damit einzulegen, wodurch diese Stücke gleichsam weiß verglaset zu seyn scheinen, und sich auf den schwarzen Schilden, die roth und gelb eingefasset sind, vortreflich ausnehmen. Daher haben sie den Namen Saloacco. Die Alphoreser in Keram halten diese Schnecke in grossem Werth. Niemand unter ihnen darf sie am Hals oder im Haarzopf tragen, als ihre Vorfechter oder Helden, die einigen ihrer Feinde die Köpfe herunter gerissen haben. Rumph d. p. 93.

die 267-270te Seite zurück gehen, um sich davon sattsam zu überzeugen. Die umgeschlagene gefaltete Lippe, der Mangel des Nabelloches und die starke Verlängerung beyder Enden der Schaale, werden bey dieser Gattung jedem Liebhaber gar bald in die Augen fallen.

Der Name des Hünereyes kömmt der gegenwärtigen Blasenschnecke im eigentlichsten Verstande zu, so wohl wegen ihrer Figur, als auch besonders wegen ihrer äussern und innern Farbe. Ihre Schaalen sind schneeweiß, glatt, wie ein Spiegel, und glänzend. Sie haben einen dicken Bauch und eine halbmondförmig gekrümmte Mündung, die etwas enger als bey den vorigen Blasenschnecken, aber weiter als bey den eigentlichen Porcellanen, und innwendig zuweilen violet oder schwärzlich, am öftersten aber dunkelgelb oder röthlich braun ist. Die äussere umgelegte Lefze wird durch viele Querfalten rauh und uneben gemacht, auswärts durch einen breiten Rand gesäumet. An beyden Enden ragt sie, durch verlängerte Kanäle, weit über die Länge der ersten Windung oder des Bauches hervor.

Man findet noch eine Art von dünner Schaale, mit einfacher, eckichter und ungerollter Lefze. Diese wird für das Weibchen gehalten, und von einigen das dünne pappierne Ey,

Valentyn Verhandl. 1726. p. 584. f. 32. Witte Porcellana van binnen appelbloezem.

Gerf. Cat. raif. 1736. p. 68. n. 9. *Oeuf de Poule*, Ovum Gallinaceum R. Venerea lactea Bon. *Coquille de venus couleur de lait.* Elle eſt d'une blancheur parfaite & elle a vraiment *la forme d'un oeuf.* On la diſtingue des autres Porcelaines par l'ouverture de ſa bouche qui n'eſt pas droite, comme celle des autres, mais un peu circulaire.

Pettiv. Gaz. Tab. 97. f. 7.

— *Amboin.* Tab. 8. fig. 6.

Gualt. Tab. XV. A. B. Porcellana fimbriata, laevis, candidiſſima, utrâque capitis extremitate productâ, labio oris rugoſo.

Hebenſtr. Muſ. Richt. p. 302. Porcellana magna, candida, intus fuſca, altero labro rugoſo. *Ovum* R. quae valis murrhinis Sinenſium nomen dedit. R. p. 116.

Klein. Voluta ovata; Porcellana roſtrata. *Ovum* R. Teſta uniformis, praeter limbum antè & retrò elongatum, extus alba & quaſi vitrea intus violacea. *Mas teſtam habet craſſiorem.*

Leſſer. §. 48. b. p. 179. Tab. IV. f. 22. Porcellana alba, laevis. Fig. XXII.

D'Argenv. Pl. 18. A. Ovum R. cum umbonibus. *L'oeuf avec des mammelons.* p. 266. Cette Porcelaine merite ce nom par ſa blancheur & par la couleur jaune qui regne dans ſon intérieur. Sa bouche eſt terminée par deux becs ou bouts Saillans. p. 270.

Seba III. Tab. 76. Series 2da fig. 1. & ultima.

Davila Cat. Syſt. p. 264. n. 557. *L'oeuf.* Porcelaine groſſe & épaiſſe, à levre extérieure renflée & dentée, en forme de rides & le dedans orange.

Ey, *) oder das dünne, inwendig weiße Ey, ohne Lefze genennet **). Eine dritte Art ist etwas höckericht, körnicht und dick von Schaale.

Viele behaupten, daß das schöne irdene Geschirr der Chineser, welches man Porcellan nennet, von diesen Schnecken seinen Namen bekommen; entweder weil man vor Zeiten glaubte, daß dieses Geschirr aus dem Pulver dieser Schaalen gemacht würde, oder vielmehr, weil die Gefässe von Porcellan mit diesen Schnecken an weiser Farbe, Glanz und Schönheit übercin kommen. Ob aber unser jetziges Porcellangeschirr eben dasjenige sey, welches bey den Alten Vasa Murrhina genennt worden, darüber sind die Gelehrten noch nicht einig †).

Das Thier ist auswendig pechschwarz, und pflegt gleichsam wie Dinte zu verschmelzen. Wenn man sie fangen will, muß man ein Stück vom Caju sonti oder Perlarius primus in Seewasser legen, wo es nicht über 4 Schuh tief ist. Daselbst läßt man es verfaulen. So bald dieses geschieht, werden sich die Schnecken an einem solchen Ort versammlen. Zum essen sind sie untauglich. Sie haben allemal ein Würgen und öfters den Tod nach dem Genuß verursachet. Das Pulver der Schaale aber mischet man unter den Brey, welchen man denenjenigen auf den Leib schmieret, die geschwollen und wassersüchtig sind ††).

Sie werden vornämlich am Strande bey Keram gefunden.

Cat. Syst. du Cab. du S. Oudaan p. 71. n. 826. *Oeufs* à bouche blanche ou brune.

Cat. Syst. du Cab. d'Arn. Leers p. 93. n. 919. *Oeufs* à levres minces à bouches noires. Dun gelipde witte Porcelein-hoorns met swarte monden.

Linn. S. Nat. Ed. X. p. 728. n. 827. Ed. XII. p. 1181. n. 369. *Bulla ovum* testâ ovata obtuse subbi rostri, labro dentato. Hab. in *Asiatico.* Haec *media inter Cypreas & Bullas.* Labro exteriori *istis*, convenit, interiori laevi ad hos accedit.

— *Mus. R. Ulr.* p. 585. n. 215. *Noscitur* figurâ ovatâ, alba, utrinque rostratâ, labio exteriore tantum dentato.

XXII. Ta-

*) *Davila Cat. Syst.* p. 264. n. 556. Deux *Porcelaines* en pendant *papyracées*, blanches tant en dessus qu'en dedans & dont les extrêmités ne se prolonguent que peu en dehors: *dans l'une*, la levre exterieure se recourbe un peu en dedans, tandis que celle de l'autre, qui paroit être du premier âge, finit en tranchant: toutes deux rares & grandes dans leur espéce, nommée *l'oeuf papyracé.*

**) *Cat. Syst. du Cab. d'Arn. Leers* p. 93. n. 916-918. *Oeufs sans levres* blanc en dedans. *Onvolmaakte vuitte Porcelyn-hoorns*, met witte monden en zonder lippen.

Valentyn Verhandl. p. 530. „Van de Saloacco's is een groote zoort met een breede dikke lip, en „*een fyner zoort*, die van binnen zoo bruin niet is, en dan nog *een spiervvitte zoort van binnen en buiten.*

†) Man kann hiervon den Rumph deutsch p. 94. *Scaligeri Exercit.* p. 92. P. *Pellonii Observ.* Libr. II. c. 71. *Agricola* de re fossil. Lib. VI. *Boetius de Boot* de Gemmis L. II. c. 85. weitläuftiger nachlesen.

††) Rumph d. p. 94.

XXII. Tafel. 207. 208te Figur.

Die rothbraune bucklichte Blasenschnecke mit weisen federartigen Flecken und Banden.

Das Fastnachtsey.

Oeuf à coque mince, bossu sur le dos, couleur de chataigne, à 3 ou 4 zônes blanches avec des ziczacs bruns.

Het bruine gebulde ey met witte gevlakte banden en paers kleurige mond.

Tab. XXII. Fig. 207. 208.

Ex Mus. Stahliano.

Cochlis volutata subovata rarior, non umbilicata, labio exter. replicato, laeviusculo, interiori subcrenato. Tab. XXII fig. 207. 208.

Bulla non umbilicata, rarior medio dorsi gibbo, fusca, albis plumulis fasciatim picta.

Bon. Mus. Kirch. p. 463. n. 262. Venerea cujus longitudo latitudinem superat, intus amethystino colore, foris livida, & aureis signis notabilis.

Klein. Porcellana longa, anomala, dorso hiulco, intus amethystea. &c. Bon. §. 229. 9. p. 85.

Man kann sich nicht leicht etwas reizenders, als das glänzende Ansehen dieser braunbunten Schaale gedenken. Weil sie ihrer Figur nach ein grosses Hünerey vorstellet, in Betrachtung der Farben und Zeichnungen aber an Schönheit den künstlich gemalten Eyern gleicht, die man in gewissen Ländern am grünen Donnerstage zu verkaufen pflegt, so habe ich es gewagt, ihr deswegen den Spielnamen eines Fastnachtseyes beyzulegen. Ihre Schaale ist länglicher, leichter, der Bauch nicht so rund, und die breit umgelegte Lippe nicht so stark gefalten, als an dem vorigen Hünerey. Die innere Lippe hingegen zeigt einige geringe Spuren von Zähnen, wodurch sie den Porcellanen am nächsten verwandt ist. Der Mund giebt einen amethystfarbigen Wiederschein, und dehnt sich am untern Ende nicht so weit über den Bauch der Schaale aus. Hinter der Ausbiegung der äussern Lippe sieht man vier flache Windungen, die sich in ein klein Knöpfchen endigen. Mitten auf dem Rücken, nahe am hintern Theil der Schaale, ist ein glatter runder Buckel befindlich, und die ganze obere Fläche der Länge nach mit weit aus einander stehenden Streifen bezeichnet. Die Grundfarbe ist Castanien braun; über den Rücken laufen drey deutliche weiß und braune Banden. Das vierte schimmert mit gelblichen Flecken unter der dunklern Bräune hervor. Um die Gewinde und am Bauche sind die meisten herzförmigen weisen Flecken zu sehen. Ueberhaupt übertrift diese Schaale an Glanz und Schönheit alle andere ungenabelte Blasenschnecken. Ich habe ausser dem

hier beschriebenen weder in andern Cabinetten eine ähnliche entdecken, noch auch in den Schriftstellern etwas ausführliches und zuverläßiges davon finden können. Man hat sie unter die seltnen Cabinetsstücke zu zählen. Hier ziert sie nur allein die artige Sammlung des Herrn Hofrath Stahls.

XXII. Tafel. 209. 210te Figur.

Tab. XXII. Fig. 209. 210.

Ex Musſ. noſtro.

Tab. XXII fig. 209. 210. **Das hellbraun geflammte Ey mit 2 weisen Querbanden und einzelnen Rostflecken.**

Cochlis volutata, ſubovata rarior, non umbilicata, labio exter. replicato, ſerrato, interiori ſubdentato.

Bulla non umbilicata rarior, ſubalbida, undis longitudinalibus obſcurè fuſcis, maculis rubiginoſis adſperſis, & binis faſciis transverſalibus diſtincta.

Oeuf à levre dentée, à ondes longitudinales fauves & à bandes transverſales.

Een bruin gevlammde en wit bandeerde Ey met tanden.

Gottvv. Muſ. Capſ. IV. N. 53.

Wenn ich die Grösse, den kleinen Buckel auf dem Rücken und die zufällige Farben ausnehme, so kömmt dieses Ey mit dem vorigen in allen wesentlichen Stücken vollkommen überein. Es ist auf fahlem Grund, längst dem Rücken herab, mit regelmäßigen mattbraunen Wellen dichte überflossen, hin und wieder, besonders an beyden Enden mit rostfarbigen Flecken oder Punkten einzeln bestreuet, und mit 2 schmalen weisen Banden umgeben. Innwendig sieht es durchgängig hellbraun aus. Auch dieses Ey ist eine Zierde seines Geschlechts, welche, so viel ich weiß, noch niemand beschrieben hat.

211. und 212te Figur.

Fig. 211. 212.

Ex Muſ. noſtro.

—f. 211. 212. **Die längliche weise oder aurorfarbige Blasenschnecke mit einem Querbuckel über den Rücken.**

Cochlis volutata ſubovata, labio replicato, laevi, gibbo transverſo memorabilis.

Die in sich selbst gewundene Porcellane. Hebenstr.

Der Buckel. Leſſer.

Der Hochrücken. Knorr.

Die Baurenfeige. Hebenstr.

Bulla oblonga, non dentata, annulo ſuper dorſum elevato; vel alba vel ex albido rufeſcens.

Liſter. H. C. Tab. 711. f. 64. Concha utroque latere ſe colligens, cujus medio velut

Der

Der weiſe Jambus. Kn. *Ind.*
Das Mündchen. Seba.
Lat. *Oſcula.* Seba.
Franzöſ. Porcelaine toute blanche & boſſue. *D'Arg.*
Boſſuë ſans dents. *Dav.*
Petite Bouche. Seb.
Holländ. Hoog-rugge. Baſtaard-wevers-ſpoeltje of Jokje. *Klein.*

Es iſt nicht zu läugnen, daß die ſo genannten Buckelchens, in Anſehung ihrer Figur und Bauart, ſo wohl von den gewöhnlichen ungenabelten Blaſenſchnecken, als von dem folgenden Geſchlecht der Porcellanen einigermaſſen abweichen; doch haben ſie mit den erſtern ſo viel weſentliche Merkmale überein, daß man ſie nicht wohl von dieſer Familie trennen kann. Sie ſind an der innern Seite eben ſo, wie jene, eingerollt; ihre äuſſere Lippe iſt auf gleiche Weiſe eingebogen, nur nicht ſo breit als an den übrigen. Von einer äuſſern Windung oder einem Nabelloch entdeckt man nicht die mindeſte Spur. Das Eigenthümliche der Hochrücken beſteht 1) in ihrer länglichen Figur; 2) in dem lang gedehnten und an der Seite eingedrückten Bauche; 3) in der ganz glatten Umbiegung der äuſſern Lippe; 4) in der geraden Mündung, die etwas länger iſt, als das eingerollte Gewinde; und 5) beſonders in dem erhabnen Wulſt, der beynahe in der Mitte der

lut annulus circumjicitur (*Fab. Column. de purp.* Tab. 30. f. 5. p. 29.)

Bon. Muſ. Kirch. p. 464. n. 249. *Cochlea eburnea*, ore anguſto, labris exactè expolitis, circa partem, quâ ſaxis adhaeret, veluti cingulum eminet, ex ejus teſtâ formatum.

Gualt. Tab. 15. f. 3. Porcellana integra oblonga, anguſta, utroque latere ſe colligens, candida, in medio dorſi annulo circumſcripta.

Hebenſtr. Muſ. Richt. p. 301. Porcellana &c. Liſteri, aperturâ non dentatâ.

Pettiv. Gazoph. Tab. 15. f. 5. Conchae veneris affinis, albus, medio annuloſo.

Klein. Porcellana brevis, elatior, gibba; extremitatibus obtuſe rotundis §. 230. II. 14. b. p. 87.

Leſſer. §. 48. h. p. 181. Porcellana gibba.

D'Argenv. Pl. 18. Q. Porcellana albida gibboſa, umbonibus & dentibus denudata. p. 267.

Porcelaine toute blanche & boſſuë ſans mammelons & ſans dents.

Knorr. I. Tab. 14. f. 3. 4. p. 20.

Seba Tab. 55. f. 18. Porcellanae albiſſimae, coſtâ tereti extuberante, transverſim dorſo adcretâ. *Oſcula*, quia hiatu inſtructae ſunt, os referente, quam bina labia aequalia ſtipant. *Petites bouches.* p. 153.

Davila Cat. Syſt. p. 265. n. 558. Porcelaine blanche nuée d'aurore, à un anneau très-ſaillant ſur le milieu du corps & à bouche dépourvue de dents, nommée *Boſſue ſans dents.*

Linn. S. N. Ed. X. p. 726. n. 331. Ed. XII. p. 1183. n. 374. *Bulla gibboſa* teſtâ angulatâ, cingulo elevato. Hab. *in Braſilia.*

— *Muſ.*

der Schaale quer über den Rücken sich überleget, und neben welchem der Rücken zu beyden Seiten ein wenig eingedrückt ist. Einige Schriftsteller haben die auf dem Rücken gerade vor sich gelegte Schaale mit einem Munde verglichen, dessen Lippen von den beyden eingerollten Enden umschrieben werden, und sie daher das Mündchen genennet. Andere haben den scharfen Querwulst zum Grunde ihrer Benennung gemacht, und ihr den Namen der Buckels oder Hochrücken beygelegt. Sie sind alle von aussen und innen glatt, glänzend und gemeiniglich so weiß, wie Elfenbein; oft auch auswendig aurorfarbig mit einem langen weisen Fleck auf dem Rücken, und fallen im brasilianischen Meere.

— *Mus. Reg. Ulr.* p. 58. n. 218. *Testa ovata* subcylindrica, transversim carinata, alba, crassa. *Spirae* ne vestigium quidem; anticè & posticè obtusa. *Rima* recta, patula, edentula, margine inflexo.

XXII. Tafel. 213. 214te Figur.

Tab. XXII fig. 213. 214.

Der weise gesäumte Buckel oder Hochrücken.

La Bossue sans dents, à bourrelet.
De witte gezoomte Hoog-rugge.

Eine Abänderung von der vorigen, die sich bloß durch den breiten glatten Wulst oder Saum an dem äussern Rand beliebt und merkwürdig macht. Sie ist von aussen völlig weiß, und übrigens der vorigen in allen Stücken, bis auf die gelbliche Mündung, völlig ähnlich. Von ihrer Figur hat man sie beyde in Holland Bastart-Weberspuhlen genennet.

Tab. XXII. Fig. 213. 214.

Ex Mus. Sauermanniano.

Cochlis volutata oblonga, labio intorto, laevi, fimbriato, transversim gibbosa.

Bulla Brasilienſis alba, medio dorsi annuloso.

Bon. Mus. Kirch. p. 471. n. 338. *Venerea Brasilienſis* crasso quasi subuculari circumdata, ore longo & angusto; ubique laevigata, osseo colore, flavescens.

Klein. §. 230. 14. c. p. 87. Porcellana gibba, fimbriata in circuitu, coloris ossei.

Lesser. §. 48. i. p. 181. fig. 25. Nom. Bonanni.

Linn. Bulla gibbosa. locc. alleg.

XXIII. Tafel. 215. 216te Figur.

Das weise gesäumte Bläschen, der unächte Webersspuhl.

Eine seltne Art zusammen gerollter Porcellanen. Hebenstr.

Fausse Navette de Tisserand.
Bastert Wevers-spoeltje of *Jokje.*

Der Uebergang von den so genannten bucklichten Blasen oder Hochrücken, zu der seltnen Gattung der eigentlichen Webersspuhlen geschieht durch fast ganz unmerkliche Stufen. An dieser und der vorigen Figur ist kaum ein Unterschied zu entdecken. Wenn die beyden Enden etwas schmäler als an der 211-214ten Figur zulaufen, der Bauch aber gewölbter und der Querleist nicht so merklich ist; so werden die Schnecken Bastart Webersspuhlen genennt. Die gegenwärtigen sind von der Art. Sie haben weise, glatte und wie Elfenbein glänzende Schaalen. Die lange Mündung ist halb zirkelförmig gebogen, und hat am vordern Ende einen stumpfen Zahn, der aber an einigen kaum sichtbar wird. An der äussern Lippe wird sie von einem starken milchfarbigen Saum umgeben, und fällt im mittelländischen Meer.

Tab. XXIII. Fig. 215. 216.

Ex eod. Mus.

Cochlis volutata, subovata, labro externo replicato, fimbriata transversim obscurè gibbosa. Tab. XXIII. f. 215. 216.

Bulla oblonga subgibbosa, alba, *Missile textorum spurium.* Hebenstr.

Lister. H. C. Tab. 712. f. 68. Concha veneris angusta, alba, utroque latere se colligens.

Petiv. Gazoph. Tab. 66. f. 1. 3.

Barrelier. Ic. 13. 32. 35. allegante Linn.

Ginan. Adriat. 2. Tab. 13. f. 95.

Gualt. Tab. 15 f. 4. Porcellana integra, admodum tenuis, fimbriata, dorso pulvinato, candidissima.

Hebenstr. M. R. p. 302. Nom. List. *Missile textorum.*

Klein. §. 233. V. 4. p. 90. Porcellana rostrata, dorso parum per annulato, leviter striato, unico latere fimbriata.

Linn. S. N. Ed. X. p. 726. n. 329. Ed. XII. p. 1182. n. 372. *Bulla spelta* testâ oblongâ utrinque attenuatâ sive obtusiuscula, aequali, labro arcuato, margine intus incrassato.

217. bis 219te Figur.

Der ächte Webersspuhl.

Die weit gespaltne weise Porcellane mit umgeschlagenem dünnen Rande. Das Weibchen vom Rumphischen Ey. Hebenstr.

Fig 217 - ad - 219.

Ex Mus. Feldm. (217.) Seba (218.) Lister. (219.)

Cochlis volutata subovata, labro externo replicato, fimbriata, extremitatibus canaliculato-productis. Fig. 217-219.

Bulla, *Missile* seu *Raduis textoris* dicta.

Conchylien-Cabinet. *Navet-*

Navette de Tiſſerand. D'Arg.
Het *Wevers-Spoeltje* of *Jokje.* Klein.
Schiet-Spoel. Meuſch.

Daß es unter den Blaſenſchnecken unterſchiedene ſehr ſchöne Stücke giebt, wird Niemand in Zweifel ziehen. Die ſogenannten Seefahnen, (Fig. 196 198.) die weißgefleckte und die braungeflammte Blaſenſchnecken (Fig. 207. bis 210.) und einige Kiebitzeyer haben, in Abſicht der äuſſerlichen Gemälde und Zeichnungen, ihre groſſen Vorzüge; in der Seltenheit aber und in dem hohen Werth, welchen die Liebhaber darauf ſetzen, kommt keine dem ſo genannten Webersſpuhl oder Weberſchiffchen bey. Er iſt ohnſtreitig die rareſte Schnecke dieſes Geſchlechts, welche uns das an ſeltnen Conchylien ſehr reiche Jamaika liefert. Ich habe mit groſſem Vorbedacht einige Abänderungen ſtechen laſſen, weil man eine Menge ſonſt guter Cabinette durchſuchen kann, ehe man zum Glück einmal ein ächtes Weberſchiffchen zu ſehen bekommt. In unſern Gegenden habe ich dieſe Seltenheit nirgends, als in dem berühmten Feldmanniſchen Cabinet entdecket. Die 217te Figur a und b iſt aus dieſer Sammlung gezeichnet; die zwo gröſſere Figuren ſind dem Liſter und dem Seba abgeliehen worden. Ihre Kenn-

Liſter. H. C. Tab. 711. f. 63. Concha Veneris aperturâ non dentatâ, leviter ſtriata, utroque capite valdè roſtrato.

Bon. Muſ. Kirch. p. 474. n. 390. Cochlea valdè levis, undique laevigata, ore patulo in longum porrecto; colore ebur imitatur. *Fructus* eſt *maris Americani.*

Hebenſtr. Muſ. Richt. p. 302. Porcellana magna candida, labro tenui, utrinque roſtrata *Liſt. Femina Ovi Rumphii* dicta.

Leſſer. §. 48. d. p. 180. *Panus.* Quorundam Nux marina acuminata. Tab. IV. f. 23.

Klein. §. 233. n. 2. p. 90. Porcellana leviter ſtriata, utroque capite valdè roſtrato Liſt. valdè rara & pretioſa.

D'Argenv. Pl. 18. I. Petite Porcelaine aſſez ſemblable à *l'oeuf* pour la forme & pour la couleur, excepté que ſes deux bouts ſont beaucoup plus allongés & plus pointus. Elle s'appelle la *Navette de Tiſſerand* & eſt fort rare. p. 270.

Seba III. Tab. 55. f. 13-16. *Panus textorius.* Longâ gaudet claviculâ, cujus alterum extremum ſubtus apertum eſt, alterum arctè clauſum. Medium corporis craſſum eſt & rotundum. *Labium* ipſi eſt fimbriatum, latum, longum, *reflexum, quod ſexus maſculini indicium eſſe perhibent.* Corpus caeterum dilutè cinereo-flavum eſt; extremum quod capitale, dilutè rubrum. p. 152.

Muſ. Chaiſianum *) p. 61. n. 789. Ongemeene en zeer fraaye *Wever-Spoel.* Une *belle Navette de Tiſſerand.*

Muſ.

*) Ou *Catalogue de curioſités naturelles* &c. dont la vente publique ſe fera le 22 d'Avril 1766. à Amſterd. (par Mr. *Meuſchen*) Belg. & Gall. 8vo.

Kennzeichen ſind die Verlängerungen der beyden in einen hohlen Kanal auslaufenden Enden, der rund gewölbte Bauch, der Saum der äuſſern Lippe und die feinen Querſtreifen, die auf dem Rücken einzeln, an den verlängerten Enden aber dichter neben einander ſichtbar werden. Eine Aehnlichkeit ihrer Figur und Farbe mit dem ſo genannten Ey des Rumphs, hat Gelegenheit gegeben, dieſe dünnſchaaligere Schnecke das Weibchen von jener zu nennen. Die kleinen ſind ſchneeweiß und glänzend. Einige groſſe fallen aus dem aſchenfarbigen ins gelbliche, und das Ende, wo des Thieres Kopf iſt, ins mattrothe. Die Weberſpuhlen mit geſäumter und eingebogener Lippe werden im Seba für die Männchens, die mit zarter unvollkommner Lippe aber für die Weibchens gehalten.

Man wird nicht leicht eine Schnecke finden, die ihren Namen mit mehrerm Recht verdiene, als die gegenwärtige, die einem Weberſchiffchen oder Weberſpuhl faſt in allen ihren Theilen völlig gleich ſiehet. Es wäre zu wünſchen, daß alle bisher erfundene Benennungen natürlicher Seltenheiten mit der Sache, die ſie bezeichnen ſollen, ſo genau übereinſtimmeten, als dieſe. Die Einbildungskraft würde alsdann viel weniger angeſtrenget werden müſſen, und das Gedächtniß der Liebhaber keine weitere Erleichterung nöthig haben.

Muſ. van der Miedenianum *) p. 1. n. 1. 2. Idem nomen.

— *Oudaan.* p. 70. n. 815. Fraaye en zeer groote *Schietſpoel.*

— *Leerſianum* p. 92. n. 912. 913. *Navette de Tiſſerand* à longues pointes & groſſe levre. *Lang geſpilde Weversſpoel* met een dikke lip.

— *van Dishoekianum* **) p. 28. n. 654. Id. nomen.

Davila Cat. Syſt. p. 264. Porcelaine des Indes très rare, blanche, à leure extérieure en bourrelet & dont les extrémités ſe prolonguent en deux longues avances creuſées en gouttiere, nommée *Navette de Tiſſerand*, n. 555.

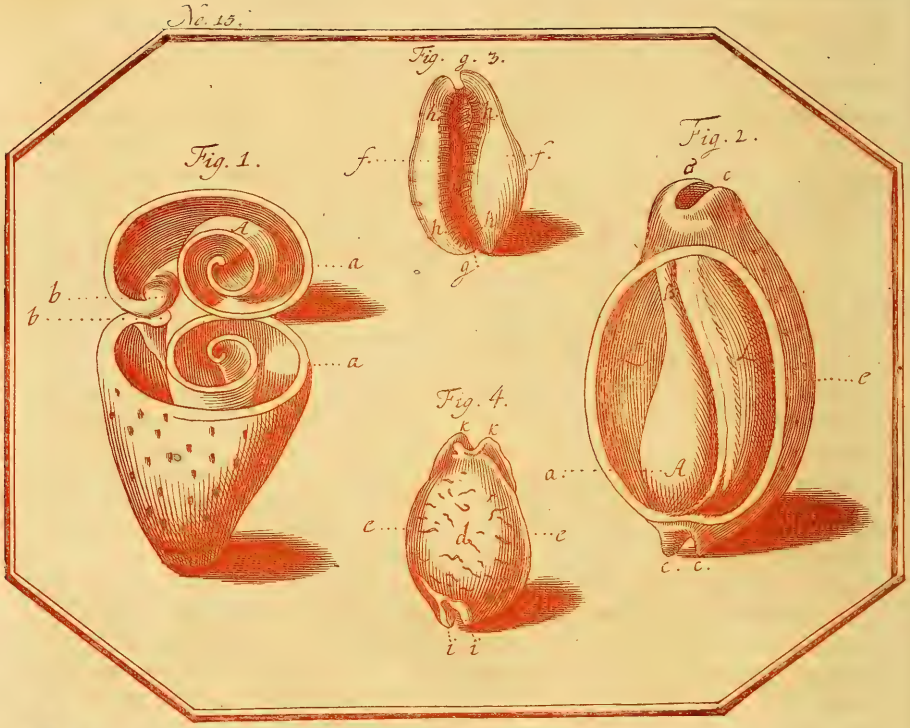
Linn. S. N. Ed. X. p. 725. n. 328. Ed. XII. p. 1182. n. 370. *Bulla Volva*, teſtâ bi roſtri, roſtris elongatis, ſtriatis, acutis. Habitat *ad Jamaicam.*

— *Muſ. Reg. Ulr.* p. 584. n. 216. *Teſta* albida ovata, ſtriis aliquot elevatis diſtantibus. *Extremitas* utraque deſinit in roſtrum cylindricum, longitudinaliter convolutum, obliquè ſtriatum ſtriis elevatis confertis. *Rima* ampla edentula, aequaliter ubique hians. *Noſcitur* roſtris, longitudine teſtae.

*) *Catalogus van een uitmuntend Kabinet* van uitgeleezene Zeldzaamheeden der Natuur, verzaameld door een voornaam Liefhebber. Alle het welk verkogt zal werden d. 30. Apr. 1766. te Amſt. (van H. *Meuſchen.*)

**) *Catalogus van een uitmuntend Kabinet* &c. verzaamelt en naagelaaten by Mr. *Anthony Pieter van Dishoek.* Tot. Amſt. d. 21. Oct. 1767. 8vo. von allen dieſen Verzeichniſſen leſe man Berl. Samml. I. B. p. 631-638.

VIII. Kapitel.
Anmerkungen über die Familie der Porcellanschnecken.



Bis hieher habe ich noch kein Geschlecht zu beschreiben gehabt, welches so weitläuftig und zugleich so ansehnlich, oder durchgängig so reizend und mannigfaltig gezeichnet wäre, als das glänzende Geschlecht der Porcellanen.*) Diese saubere Schaalen haben noch überdies den Vortheil, daß sie

sie gleich in ihrer vollkommnen Schönheit aus dem Meere kommen, und den Liebhabern die Mühe ersparen, sie erst, wie die meisten andern Geschlechter, von einer schmutzigen Oberhaut zu entblössen und zu reinigen. Die Ursache, warum die Porcellanen ihren feinen Glanz in der See erhalten können, ohne von den scharfen Körpern Schaden zu leiden, unter welchen sie umher geworfen worden, ist im Bau des Thieres zu suchen, welches, so oft es hervorkriecht, das ganze Gehäuse in seinen grossen Mantel einhüllet, und dessen glatte Oberfläche dadurch vor allen Verletzungen in Sicherheit setzet.

Die Bauart der Porcellanen hat mit der Bauart des vorigen Geschlechtes so viel gemein, daß es in der That schwer fällt, sicher zu bestimmen, welches die letzte Blasenschnecke und welches die erste Porcellane sey? Ihre Figur gleicht einem der Länge nach halb durchgeschnittnen Ey, welches eine platte Grundfläche hat und einen convexen Rücken. Sie sind auf gleiche Weise, wie die Blasenschnecken, besonders an der linken Seite eingerollt. (15te Vign. Fig. 1. 2. a. aa.) Die Art, wie dieses geschieht, ist von aussen gar nicht zu bemerken; bey Stücken aber, die entweder der Länge nach, wie Fig. 2, oder in der Mitte quer durchgeschnitten sind, wie Fig. 1, sieht man sehr deutlich, wie die Schaale sich an der linken Seite, nach der Art einer pappiernen Tute viermal, und zwar so einrollet, daß der weiteste Theil der innern Umdrehungen (Fig. 1. 2. A. A.) am hintern, der engere oder spitzigere Theil der Tute aber am vordern Ende der Mündung befindlich ist. (Fig. 2. B.) Am hintern Ende zeigt sich von aussen entweder nur eine kurz gewundne Spitze, (bouton ou Sommet) die besonders an dünnschaaligen und ungesäumten Stücken am deutlichsten zu sehen ist, oder an deren Stelle ein kleiner Eindruck oder ein scheinbares Nabelloch. Die rechte Seite der Schaale (Fig. 1. bb.) legt sich in einen platten Rand nach innen über, und bildet mit der eingerollten Seite eine enge etwas gekrümmte Spalte, (Fig. 3) die gemeiniglich durch die hinten und vorn ein wenig hervor tretende Lippen (Fig. 2. cc.) noch etwas länger als der Körper selbst, und an beyden Seiten stark mit Zähnen besetzt ist. (Fig. 3.)

Tab. min. 15. f. 1. 2. a. aa

Fig. 1. 2. AA. — 2. B.

Fig. 1. bb. — 3. — 2. cc.

*) *Porcellana* est testa marina integra, non turbinata, quae internam fabricam magis minusve in se colligit & occultat, vasculosa; cujus utrumque labium ita sibi invicem lateraliter proximat, ut rimam longam anguſtam, per basin extensam, efformet. *Gualt.* p. XIII.

Auſſer der bald halb eyförmigen, bald birnförmigen, bald mehr cylindriſchen Figur, unterſcheidet man an den Porcellanen überhaupt

Fig. 4. d. 1) den **Rücken** oder den obern convexen Theil der Schaale (Fig. 4. d.) der bey den meiſten ganz glatt, bey einigen auch mit kleinen Körnchen, Knötchen oder Furchen bezeichnet; bey vielen rund und hochgewölbt, bey andern flacher, bey einigen gar in der Mitte ein wenig eingedrückt iſt. An dieſem Theil der Schaale ſind die Porcellanen vornemlich mit den ſchönſten Farben, Figuren und Zeichnungen, als mit groſſen und kleinen runden Flecken oder Tropfen, mit chineſiſchen oder arabiſchen Charakteren, weiſen oder braunen Ringen, welche Augen genennt werden, mit ſaubern Banden, Linien, Flammen, Sternchen, Körnchen, Geſtalten von allerley Thieren u. ſ. w. ausgeziert. Die Oberhaut iſt aber an den meiſten ſo dünne und ſo leicht abzureiben, daß man, um ihre Zeichnungen in vollkommner Schönheit zu ſehen, entweder ſehr friſche Porcellanen haben, oder, um in Beurtheilung der Untergattungen und Abänderungen nicht zu irren, ſchon viel Kenntniß und Erfahrung beſitzen muß.

Fig. 2. u. 4. eee. 2) Die **Seiten** (latera) Fig. 2. und 4. eee. ſind bey einigen ganz einfarbig, bey andern wie der Rücken gezeichnet, bey den meiſten ſehr artig gefleckt. Auſſer dem findet man ſie entweder ganz **glatt** oder **geſäumt**. Viele Porcellanen haben nur an der rechten Seite einen hervorſtehenden **Rand** oder **Saum**, andere hingegen ſind damit an beyden Seiten verſehen. Wiederhohlte Beobachtungen überzeugen mich, daß beſonders der Saum an der linken Seite von dem neu angeſetzten Schleim des Bewohners erſt nach und nach ſich zu bilden und an der rechten ſich mit der Zeit ſehr zu verſtärken pflege. An jungen Schaalen gleicht er bloß einem dünnen häutigen Anſatz. An den dünnſchaaligen Porcellanen oder den ſo genannten Weibchen findet man nur höchſt ſelten die Spur eines anſetzenden Randes.

Fig. 3. f. f. 3) Der **Bauch** oder die **Grundfläche der Schaale** Fig. 3. f. f. (venter, baſis) iſt bey vielen ganz flach, bey einigen mehr gewölbt, aber doch allemal ſo gebaut, daß die Schaale ſicher darauf liegen kann. An den meiſten wird man ihn nur einfarbig finden; bey einigen hingegen, beſonders dünn-

dünnschaaligen oder abgeschlifnen Porcellanen, pflegen die Bande, Flecken und Zeichnungen des Rückens oder der Seiten auch am Bauche noch sichtbar zu seyn.

4) Die **Spalte** oder **Mündung** (Rima) Fig. 3. g g. erscheint an den Porcellanen enger, als an den Blasenschnecken. Sie erstreckt sich, der Länge nach, von einem Ende der Schaale zum andern, ist etwas gekrümmet, vorne weiter als hinterwärts, und befindet sich beynahe in der Mitte, doch etwas näher gegen die rechte als gegen die linke Seite. Die beyden Ränder, woran die Zähne sitzen, werden besonders die **Lippen** oder **Lefzen** genennet, Fig. 3. h. h. h. h. wovon die rechte kaum halb so breit als die linke, und nur ein wenig einwärts gebogen, aber nicht in einander gerollt ist. Die rechte Lippe hat mehrere, stärkere und kürzere Zähne, als die linke. Adanson hat an der ersten 33, an der letztern 31 gezählet, die sich über den platten Eindruck der innern Lippe als schmal erhabne Falten herabziehen, und sich oft über einen grossen Theil des Bauches ausdehnen. Ich habe die **engere Mündung** und die **beyden stark mit Zähnen besetzten Lippen** zu einem wesentlichen Kennzeichen gemacht, wodurch man die eigentlichen Porcellanen von den Blasenschnecken unterscheiden könne. Fig. 3. g. g. Fig. 3. hhhh.

5) Die **beyden Enden der Porcellanen** (Extremitates) Fig. 2. cc. bestehen hauptsächlich aus den Verlängerungen der beyden Lippen. (Fig. 3. hhhh.) Hinten bilden diese einen schregen Kanal oder Bogen, über welchem sich die Spitze der Windungen oder deren Spuren befinden, (Fig. 4. i. i.) die aber von der Umbiegung der äussern Lippe mehrentheils halb bedeckt werden. Die Porcellanen, an welchen die Windungen deutlich oder wenigstens sichtbare Spuren davon zu erkennen sind, werden von den Schriftstellern **gewundne Porcellanen**, (Porcellanae spirales) diejenigen aber **genabelte** genennet, an welchen sich über der hintersten Oefnung des Mundes, statt der Gewinde, eine kleine runde Vertiefung zeiget. Die vordere Verlängerung beyder Lippen heißt bey einigen die **Nase**, (Fig. 4. kk.) weil der schreg aufgeworfene Bogen und die darunter sichtbare Oefnung einer stumpfen Affennase nicht ganz unähnlich siehet. Fig. 2. cc. — 4. i. i. — 4. kk.

6) Das **Innwendige** der Porcellanen (Fig. 2. LL.) ist durchgängig glatt und nur in Ansehung der Farben unterschieden; entweder ganz weiß oder blau, Fig. 2. LL.

blau, violet oder rothbraun, ohne alle von aussen durchschimmernde Zeichnungen. Wenn den Porcellanen ihre Oberhaut abgenommen wird, so kommt alsdann die Farbe der untersten Haut zum Vorschein. Dadurch werden die bekanntesten Porcellanen oft ganz unkenntlich gemacht, und bekommen nicht selten ein sehr fremdes verführerisches Ansehen. Ich habe daher die durchs Abreiben oder Abschleifen veränderten Stücke durchgängig mit aller möglichen Genauigkeit angezeigt und zum Theil abbilden lassen, um die Liebhaber zu warnen, daß sie durch dergleichen künstlich bearbeitete Stücke nicht in die Versuchung gerathen mögen, sie als besondere oder seltene Gattungen von gewinnsüchtigen Leuten theuer zu erhandeln und ihr Geld unnütze zu verschwenden. Alle inwendig blaue oder violfarbige Porcellanen, besonders die **Argusse**, die **arabische und chinesische Buchstabenporcellanen**, die **Salzkörnchen**, die **grosse Schlangenköpfe**, die **Casuariseyer**, **Krieselporcellanen**, **Caurisse** u. s. w. leiden desto mehr Veränderungen, je mehr ihnen von ihrer obern Haut abgenommen wird. An den Seiten, am Bauch und an den Zähnen muß man die veränderten Stücke vornemlich untersuchen, wenn man wissen will, aus welcher Gattung von Porcellanen sie entstanden sind.

Weil es unter den Conchyliologisten einmal so eingeführt ist, gewisse der äussern Zeichnung und Bildung nach ähnliche Stücke in **Männchen** und **Weibchen** zu theilen, und diejenigen **Weibchens** zu nennen, welche entweder **dickbäuchiger** *), oder **zarter und dünner** **), oder auch wohl **unvollkommner ausgewachsen** sind †), als andere ihres gleichen; so habe ich bey diesem Geschlecht eben diesen Unterschied beybehalten, und gewisse namenlose Porcellanen von zarter und gewundener Schaale mit dem Namen der **Weibchen** von ähnlichen bekannten, schwerern oder genabelten Schaalen belegt, so oft mir die übrige Gleichheit der Zeichnungen Anlaß darzu gegeben.

Denominationes. Die besondern Namen, welche das reiche und von alten Zeiten her berühmte Geschlecht der Porcellanen in unterschiedenen Sprachen erhalten, sind

*) Lesser §. 48. kkk. p. 192.
**) S. Rumph deutsche Ausgabe. p. 90. I. und 93. n. XII.
†) S. Ebendas. p. 84.

sind theils von alten Fabeln, theils von ihrem ehemaligen Gebrauch, theils von unanständigen Aehnlichkeiten, oft auch von ihren äussern Zeichnungen hergenommen worden.

Die Deutschen kennen sie unter den Namen der Porcellanen oder Porcellanschnecken *a)* Venusschnecken *b)* Muttermuscheln *c)* Glätthörner oder Glättmuscheln *d)* Gesn. Nomencl. p. 254.

Bey den Lateinern heisen sie *Porcellanae a) Conchae* * seu potius *Cochleae veneris b)*, ut a Conchis venereis bivalvibus distingui facilius possint. *Matriculi* Ennii. *c)*. *Conchae laevigatoriae* Fab. Columnae & Bellon. *d)* *Belliculi marini* Aldrov. *e)* *Fabae marinae* Johnst. p. 70. *Dentalium* Cordi.

a) Diesen Namen haben sie theils von der alten Muthmassung erhalten, daß ihre Schaalen vor Zeiten zu Verfertigung des chinesischen Porcellans gebraucht worden. *Gesn. Bon. M. K.* p. 463. *Gerf. lat.* 1736. p. 63. theils von der Figur ihrer Mündung und übrigen Bauart; Weil die geschäftige Einbildung, die Aehnlichkeiten auch aus den verborgensten Winkeln hervorzusuchen pflegt. *Porcellana* nomen accepit à similitudine pudendi muliebris, quod Graecis κτείνος, Latinis *Porculus* sive *Porcellus* audit, cujus aliquam similitudinem refert hujus testae rima. *D'Arg.* p. 268. Seu quia partem femineam quodammodo repraesentat; externè quidem per labiorum fissuram, interné verò propter cavitatem uterum mentientem. *Aldrov. Exs.* p. m. 182. *Gerf.* p. 63. *Adans.* p. 65.

b) Venusschnecken, entweder wegen ihres Glanzes, ihrer Schönheit und lebhaften Ansehens, welche Eigenschaften sie mit der Venus gemein haben. *Aldrov. Bon. M. K.* & *Gerf.* locc. alleg. oder weil sie zu Gnidus im Tempel heilig gehalten und der Venus geweihet waren. *Bon.* l. c. Sunt enim Conchae non gratae modo Veneri, sed & cognatae, ob communem è mari originem. *Aldrov.* l. cit.

c) Aus eben dem Grunde, der sub lit. a. angeführt worden.

d) Man brauchte sie vormals so wohl in der Türkey, als in Persien und Italien, um leinenes Zeug oder Pappier damit zu glätten. In Persien soll nicht leicht ein Schulmeister oder Schreiber zu finden gewesen seyn, der nicht in dieser Absicht beständig eine Glättmuschel bey sich geführt hätte. S. Olearii Gott. Kunstk. p. 65. Conf. *Calceol. Muf.* p. 34. *Rond.* p. 101. *Aldrov.* l. cit.

e) Vielleicht weil sie unter die artigsten Schnecken gerechnet zu werden verdienen. Leß. §. 48. A. p. 179. *Belliculi marini* species sunt conchyliorum alborum oblongorum, magnitudine castaneae parvae, quae dicuntur *Porcellanae* & adferuntur é regionibus transmarinis: Unguentis ad faciem, clarificandam, miscentur & unguento citrino. Nominantur ἐμπελεμμοι θαλασσιοι. Quidam *umbilicos marinos* vertit. Barbari Medici *Belliculos* nominant. *Aldrov.* l. cit.

* Den unzureichenden Grund, warum die Porcellanen bey den Alten mehr unter die Muscheln, als unter die Schnecken gerechnet worden, erzählt *Rond.* p. 102. und *Bonanni in Muf. K.* p. 463. „ Sequitur agmen earum, quae licet turbinatae, orbes suâmet testâ ita includunt, ut *conchas potius* dixerint

di. *f*) *Murex* Mutiani. *g*) *Calculi uteri.* Calceol. Muſ. p. 35. *h*) *Corvina, Corviola, i*) *Erythraea k*) *Remora l*).

In Frankreich *Porcellaines* (vid. lit. a.) Bell. & D'Arg. *Coquilles* ou *Conques de Venus.* Gerſ. l. cit. Adanſ. *Pucelages.* Adans.

In Italien werden ſie *Bocca crennata* genennet; Leß. p. 179.

In Griechenland χοιρίναι. Charinae *m*).

In Holland *Klip-kleevers* (Seba p. 172.) *Klip-kous* Rumph. *n*) *Porceleinhoorns* Meuſch. *Verkjes o*) Leſſ. *Likhoorntjes* oder Glätthörner. Val. Klein.

Im

„ rint Auctores, quam *Cochleas.* Quod ut intelligas, concipias animo concham ſimplicem per planum „ extenſam, deindè in utramque partem reduci & complicari, ad rotundam ſive ovatam concham ef„ formandam, duobus extremis, quae prius in plano oppoſita jacebant, nunc inter ſe junctis & cohae„ rentibus, demptâ rimâ, quae denticululis aſperiuſcula eſt.

f) *Dentalium,* inquit *Cordus,* eſt conchula marina parva, dentatam rimam habens. *Johnſt.* p. 70. *Aldrov.* l. c.

g) *Mutianus* inquit, *Muricem* eſſe latiorem Purpurâ, neque aſpero neque rotundo ore, neque in angulos prodeunte roſtro, ſed ſimplice conchâ, utroque latere ſeſe colligente. *Rond.* p. 101. Eine ſehr undeutliche, faſt bloß vernehmende Beſchreibung.

h) Qui in hoc genere candidi & minores ſunt, ſic appellantur; *Calculos* enim ſive *lapillos* dum duritie, dum figurâ *Porcellanas minores* referunt. *Aldr.*

i) *Porcellanam minimam* aliqui hodiè ſic vocant, tanquam à *Corvo piſce* deſumtam, quum in eodem lapillus longè alius reperiatur. *Ibid.*

k) Sine dubio quod circa *mare Erythraeum* ſeu rubrum frequens ſit. *Johnſt.* p. 70.

l) Les *Coquilles de Venus* étoient en veneration au Temple de Venus dans la ville de *Gnide.* Cette coquille lui fût conſacrée, au rapport de Pline Lib. IX. Ch. 25. parce qu'elle arrêta un vaiſſeau qui voguoit à pleines voiles, & qui portoit les ordres de *Periandre,* Tiran de Corinthe, pour faire Eunuque la jeune nobleſſe, ce qui empechâ que cet arrêt fût executé, ce retard ayant donné le tems de prendre les précautions neceſſaires pour s'oppoſer au deſſein de Periandre. *Mutian* les appelle à cauſe de celà *Remoras. Gerſ.* l. cit. *Rond.* p. 101. *Calceol.* Muſ. p. 34.

m) Der Grund dieſer Benennung iſt ſub lit. a. erzählt worden. *Aldrov.* l. cit. Rumph. d. p. 89.

n) Weil ſie ſich gemeiniglich an den Felſen anſetzen und zugleich aus eben dem Grund der oben lit. a. angegeben worden, nennt man ſie in Holland Klipkouſſen. S. Rumph l. cit. auf deutſch: Steinhoſen Val. Muſ. Muſ. II. p. 186.

o) Ein Name der für eine der Venus geheiligte Schnecke ſehr unſchicklich ſcheint und faſt gar keinen Grund ſeines Urſprungs verräth, wofern er nicht noch etwas anders, als ein Ferkelchen bedeutet.

Im Maleischen *Bia*, vel *Sipot bilalo* (Glätthörner, N. d. p. 89.) die kleinen aber *Condaga* oder *Tsjonka* genennet, weil man sie häufig zu einem Spiel gebraucht, welches Tsjonka heisst. *Ibid.* p. 95.

In Amboina nennt man sie *Huri* und auf Hiton Hulilu.

Die Seltensten darunter sind ohnstreitig die doppelten und westindischen Arguße, nebst ihren Weibchen, der kleine ostindische Argus, die Caapschnecken, Schildkröten-Porcellanen, die sogenannten Mäuse, die ächte rothe Masern, dünnschaalige Achatporcellanen u. s. w. Species rariores.

Der Unterschied der Figur und der Seiten an diesem Geschlecht (S. 303. 304. n. 2.) hat zu folgenden Unterabtheilungen Gelegenheit gegeben. Eintheilung.

Alle Porcellanschnecken sind an den Seiten

- entweder glatt *Porcell. simplices*
  - in Ansehung ihrer Figur
    - entweder kurz und gewölbt; *conglobatae*
      - entw. dickschaalig und genabelt. *Conglobatae crassae umbilicatae.*
      - oder dünnschaalig und gewunden. *Spirales, tenues.*
    - oder länglich *oblongae*
      - entw. Birnförmig *pyriformes.*
      - oder walzenförmig *Subcylindraceae.*
- oder gesäumt *Porcellanae fimbriatae*
  - entweder
    - nur an einer *in uno tantum latere fimbriatae.*
    - oder an beyden Seiten. *In utroque latere fimbriatae.*

Den Nutzen der Porcellanschnecken, der sich zum Theil auf den lächerlichsten Aberglauben gründete, muß man vielmehr in den vergangenen Jahrhunderten, als in unserm erleuchteten Zeitalter aufsuchen. Zum medicinischen Gebrauch können wir wohlfeilere Schaalen von gleicher Wirkung haben. Zu Galanteriewaaren, die sich daraus verfertigen lassen, werden sie nur selten noch angewendet. In Grotten sind die gemeinsten Arten derselben noch am gewöhnlichsten. Der Vortheil, den sie beym Glätten der Wäsche und des Pappieres leisten können, ist schon oben (S. 307. lit. d.) angezeigt worden. Heut zu Tage hat man zu dieser Absicht bequemere Mittel und Werkzeuge erGebrauch.

funden. Reinliche und ordentliche Haushälterinnen pflegten in vorigen Zeiten die Porcellanen zu durchbohren und ihre Schlüssel daran zu hängen, die sie auf solche Art immer im Gürtel an sich trugen, weil diese Schnecken glatt und rein sind und die Kleidungen weder zerreiben, noch schmutzig machen konnten. *). Die Künstler bedienten sich ihrer, um, wenn sie der Länge nach mitten durchgeschnitten worden, reinliche Eßlöffel daraus zu verfertigen. Noch jetzo siehet man zuweilen artige Schnupftobacksdosen von grossen Porcellanen. In einigen Ländern brauchte man sie bey Gelegenheiten, wo eine Wahl durch die meisten Stimmen vestgesetzt werden sollte, an statt der bey den Suffragiis der Alten gewöhnlichen Steine. Bey den Negern machen die kleinen gelben Cauriße eine Art der Münze aus, die sie für schweres Gold eintauschen und wofür die Väter oft ihre eigne Kinder hingeben **). Abergläubische oder buhlerische Weiber liesen sie kostbar in Silber oder Gold einfassen und putzten sich damit aufs prächtigste aus. Sie thaten es zwar unter dem damals scheinbaren Vorwand, daß diese Schaalen ein heilsames Vorbauungsmittel wider die vorzüglichsten Beschwerden der Frauenzimmer wären, wenn man sie häufig an sich trüge: allein Aldrovandus †) macht schon die sonderbare Anmerkung, die man ehe in einem neuern Schriftsteller gesucht hätte, daß sie sich dieser Zierrathe mehr aus Eitelkeit und Eroberungssucht bedienet, als sich dadurch vor Krankheiten in Sicherheit zu setzen.

Die alten Aerzte verschrieben die kleinen Porcellanen unter der Massa pilularum de Bdellio wider den Durchlauf und die Geschwüre sowol der Eingeweide, als besonders der Mutter. Die Apotheker mischten sie unter ihre besten Zahnpulver, und man glaubte überhaupt, daß sie, ohne zu erhitzen, die beste

*) *Rond. de Testac.* p. 102.

**) *Johnst.* p. 71. *Aldrov. test.* p. 183.

†) *Aldrov.* p. 182. „Superstitiosi homines corpori appensas Porcellanas uteri morbis salutares mentiuntur; „ haec superstitio, & ut in aliis plerisque amuletis, luxuriae superbiaeque praetextus est, quae ut haec „ & alia ornamenta *ceu* valetudinis gratia, auro argentoue inclusa, collo pendentia ostendentur, efficit: „ *amatorum veriùs invitamenta in muliebribus, quae venalem suam pudicitiam hâc vederâ produnt, quam* „ *sanitatis tuendae instrumenta, aut amuletia morborum.*

beste trocknende Kraft besäßen *). Die kleinen *Belliculi* kamen unter das Unguentum citrinum und unter die Schminkwasser. Einem jetzigen Arzt würde man es mit Recht sehr verargen, wenn er von diesen Schaalen sich kräftigere Wirkungen versprechen wollte, als die man von allen kalkartigen Erden, von Austerschaalen, Krebssteinen u. s. w. in Dämpfung der überflüßigen Säure des Magens erwartet.

Aufenthalt.

In vorigen Zeiten glaubte man, daß nur allein das rothe und das grosse Weltmeer Arabiens ein Sammelplatz der Porcellanen wäre **). Jetzo weis man aber, daß sie an den Klippen des ostindischen Meeres, in Jamaica, Amboina, auf den maldivischen Inseln in Asien, auf der Insel Mauritii und bey Madagascar, auf Senegal, besonders an den Klippen der Insul Gorea und der asorischen Inseln, zu Guinea in Afrika, und im mittelländischen Meer, eben so häufig und schön gefunden werden. Rumph sagt, †) man treffe sie vornemlich an solchen Stranden an, die einen weisen Sand haben, auf welchem einzelne grosse Klippen liegen. Sie halten sich gerne unter dem Sande verborgen, bey neuem und vollen Mond aber kriechen sie aus dem Sand hervor, und hängen sich an die Klippen. Man hat viel Mühe, das Thier so heraus zu bringen, daß die Schaale ihren schönen Glanz behält. Wenn man sie vergräbet oder unter freyem Himmel liegen lässet, bekommen sie eine tode blasse Farbe, welche unter der äusern glatten Schaale hervordringet. Es scheinet, daß das Thier, wenn es langsam stirbet, die Schaale ihres Glanzes völlig beraube. Der sicherste Weg ist also, die Schnecke in heises Wasser zu werfen, damit das Thier hurtig umkomme, und hernach das Fleisch, so weit man kann, mit Haken heraus zu ziehen. Die Schaale legt man hierauf an einen schattichten Ort, wo weder Regen noch Sonnenschein darzu kommt, und läßt die Ameisen das übrige Fleisch verzehren. So lange nur noch etwas Fleisch darinne ist, darf man sie nicht in frisches Wasser legen, sonst werden sie blaß. Durch das tode Blut der einen Schnecke, wenn es die andere berührt, werden sie ebenfalls verdorben. Alle 2. oder 3. Jahr muß man diesen Schnecken, wie man es zu nennen pflegt, zu trinken geben. Das heißt, man muß sie einen halben Tag in Salzwasser legen, hernach mit frischem Wasser abwaschen und in der Sonne trocken werden lassen.

*) *Rond. Testac.* p. 102.

**) *Ibid.* & *Aldrov.* p. m. 182. Saxis adhaerent in mari rubro & Oceano. *it.* In *Erythraeo mari* seu rubro copiosè piscantur & ex Oceano in Graeciam, uti hodiè ad nostras regiones advehi solent.

†) In der deutschen Ausg. p. 90.

Von dem Bewohner der Porcellanschnecken.

In allen Gattungen dieses weitläuftigen Geschlechts ist, nach Adansons Bericht, *) der Bewohner sich immer gleich. Die Argenvillische Beschreibung desselben **) ist nur unvollständig und weicht in einigen Stücken stark von der Adansonischen ab. Ich werde den Liebhabern hier besonders die richtigern Beobachtungen des letztern vorlegen, ohne die Abweichungen des erstern gänzlich zu übergehen.

Tab. minor XVI. Fig. 1. a. Der Kopf (16te Vign. Fig. 1. a.) ist cylindrisch, eben so lang als breit, und oberwärts ein wenig ausgeschnitten. Unterwärts erblickt man eine kleine Erhabenheit, die durch eine Ritze der Länge nach getheilt ist, welche die Oefnung des Mundes vorstellet; (Fig. 2. b.) Hier geht Argenv. am weitsten von den Beobachtungen des scharfsinnigen Adanson ab. Er sagt, daß der Mund sich oben am Kopf befände und ein kleines rundes Loch vorstelle, auch auf beyden Seiten, und zwar an der rechten mit 25, an der linken mit 21 Zähnen besetzt wäre, die dem Thier zur Vertheidigung dienten, weil es keinen Deckel hat. In seiner Abbildung, die ich (Fig. 3.) nachzeichnen lassen, ist von dem allen nichts zu sehen. An beyden Enden des Kopfes erscheinen die Fühlstangen (Fig. 1. 2 c c.) zwischen welchen sich eine halbrunde Einbiegung (Fig. 3. d.) bemerken läßt. Sie sind kegelförmig, lang und laufen in eine zarte Spitze aus. Gleich über ihrer Wurzel, an der äusern Seite, entdeckt man ein kleines Knöpfchen, auf welchem sich die beyden hervorragenden Augen darstellen (Fig. 1. 2. 3. e e.). Vermittelst eines Vergrösserungsglases nimmt man daran einen kleinen runden weisen Augapfel mit seiner schwarzen Iris wahr, die den Durchmesser des Auges sechsmal übertrift. Herr Adanson hält dafür, daß unter allen Conchylien die Porcellanen die einzigen sind, um deren Augapfel der Regenbogen so deutlich zu erkennen ist; vielleicht auch die einzigen, von denen man mit Gewißheit sagen könne, daß sie sich dieses sinnlichen Werkzeuges in der That bedienen.

Fig. 2. b.

Fig. 3.

Fig. 1. 2. c c.

Fig. 3. d.

Fig. 1. 2. 3. e e.

Noch

*) *Coquil. de Senegal.* p. 71.

**) *Zoom.* p. 40.

Noch viel merkwürdiger, als die Augen, ist ihr **Mantel**, (Fig. 1. ff.) welchen das Thier ganz über seine Schaale ziehen und diese völlig damit bedecken kann. Da ihn der Bewohner an beyden Seiten von unten hinauf über die Schaale ausbreitet, so schließt er auf dem Rücken dichte zusammen; obgleich diese Haut von der linken Seite breiter ist als an der Rechten, und gemeiniglich über den Saum der rechten Seite überragt. (Fig. 1. g.) *) Wenn sich das Thier in sein Haus zurücke zieht, nimmt es aufs geschwindeste seinen Mantel mit sich; es erfordert aber viel Zeit, ehe es sich wieder ganz in denselben einwickeln kann **). Im letztern Zustand würde man, beym ersten Anblick die Porcellanen viel eher für ein durchaus weiches und fleischiges, als für ein Schalthier ansehen. Als etwas besonderes hat man noch anzumerken, daß der Theil des Mantels, der auf den Hals zu liegen kommt, sich in einen **Kanal** zusammen bieget, (Fig. 1. u. 3. lit. h.) der gerade in den vordern Einschnitt der Schaale zu liegen kommt und nie über den Rand derselben hervorraget.

Fig. 1. ff. — 1. g. — 1. 3. h.

Der **Fuß der Porcellanen** (Fig. 2. ii.) gleicht einer zarten dreyeckichten Zunge, die am vordern Theil, nach dem Kopf zu, stumpf, und breit ist, (ib. k.) am entgegen gesetzten Ende aber spitzig zuläuft (Fig. 2. l.). **Argenville** giebt vor, am Rande des Fusses Franzen bemerkt zu haben, die er aber in der Figur selbst nicht ausgedrückt, und deren Adanson mit keinem Worte gedenket. Inzwischen ist der Fuß gerade so lang und breit, als die Schaale selbst, und die ganze untere Fläche (Fig. 2. mm.) der Länge nach mit lauter kleinen ungleichen Falten oder Furchen versehen, welche dem Thier behülflich sind, sich vest anzusetzen oder sich von einem Ort zum andern zu bewegen (wie bey Fig. 3.) das

— 2. ii. — k. — l. — mm.

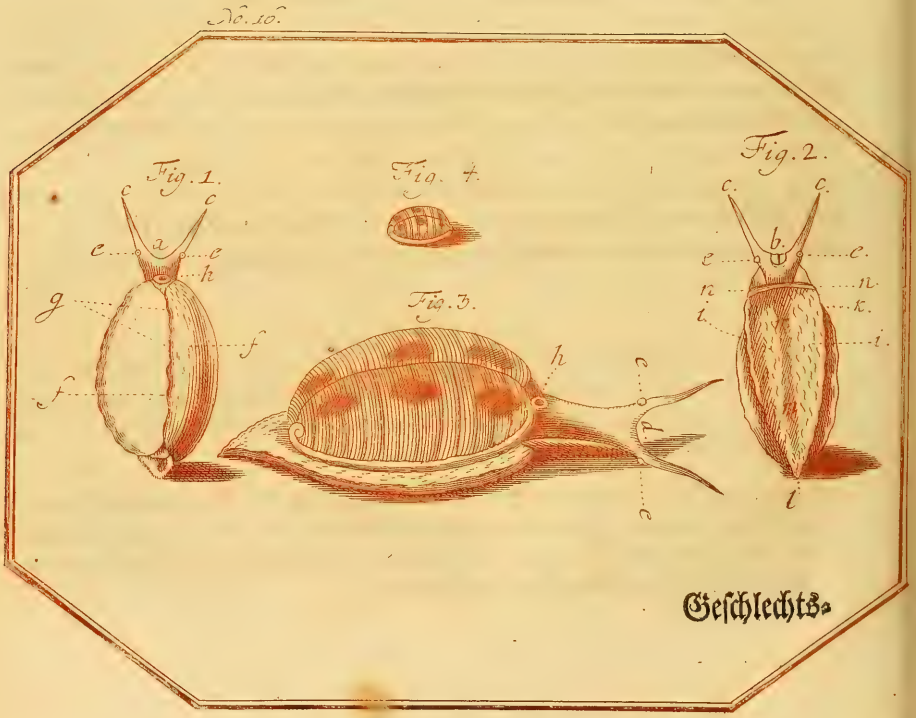
*) Vielleicht zielt Rumph ebenfalls auf diesen Mantel, wenn er p. 90. der deutschen Ausg. sagt: „ vom Thier bekommt man nichts, als einen dünnen Lappen zu sehen, welcher fast auf die nemliche „ Art, wie die Schaale, gesprenkelt ist, nemlich mit schwarzen, gelben und braunen Tropfen, auf „ welchen sich weise Körnchen befinden.

**) Den Vortheil, den die glänzende Fläche der Schaalen von dieser Bedeckung erhält, habe ich bereits oben S. 303. angegeben. Sie erhält sich dadurch in ihrer völligen Schönheit, wie alle andere Schaalen, die auf gleiche Weise, wenigstens zum Theil in den Mantel ihrer Bewohner eingehüllet werden. Die Walzenschnecken sind noch ein Beyspiel hiervon.

das breite Vordertheil des Fusses unterscheidet sich noch besonders durch eine
Fig. 2. nn. breite und tiefe Querfurche (Fig. 2. nn).

Der ganze Leib des Thieres ist einfarbig. Die Fühlhörner allein sind etwas dunkler, als der übrige schwarzgraue Körper. Rumph hat vielleicht die durch den ausgespannten Mantel durchscheinende Flecken dem Thiere selbst nur aus Uebereilung zugeeignet.

Zum Essen sind diese Schnecken nicht tauglich. Ganz arme Leute pflegen sie zwar in Indien auf Kohlen zu braten und so zu verzehren, um nicht zu verhungern; es bekommt ihnen aber gemeiniglich so schlecht, daß sie oft daran sterben oder nur mit vieler Mühe noch vom Tode errettet werden. Sonst haben die Indianer eine allgemeine Regel: Daß alle von Natur glatte und glänzende Schnecken, oder die keine andere, als rothe Flecken haben, sich gar nicht; alle rauhe und stachliche hingegen desto besser zur Nahrung schicken. S. Rumph. D. A. p. 91.



Geschlechtstafel der Porcellanschnecken.

I. Kurze dickschaalige Porcellanen ohne merklichen Saum.	I. *Porcellanae simplices* seu non fimbriatae, *conglobatae & crassae.*	
Der Hochrücken mit 2 Knöpfchen. Der weise Kürbis.	Porcellana simplex conglobata, alba, verruculis in extremitatibus notabilis, dorso acutè gibboso. *Jambos alba. Margarithae.*	Tab. XXIII. f. 220. 221.
Das gefleckte carthagenische Klipphorn. Der Katzenbauch. Kl.	— — Carthaginensis, *Venter felis.* Kleinio dicta.	— f. 222. 223.
Die blasse fleischfarbige Zigzagporcellane, mit punktirtem Bauche.	— — parva ex dilutè carneo undatim picta & fasciata, ventre subluteo, punctato.	— f. 224. 225.
Die gelbliche der Länge nach geflammte Porcellane, mit punktirtem Bauche. Eine Abänderung.	— — subflava, lineis mustelinis per longitudinem flammea basi punctatâ. *Variet.* Bon. Mus. K. p. 465. f. 260.	
Die seltne koffeebraune Porcellane, mit flammichten weisen Querbanden.	— — parva coloris castanei fasciis albis undulatis, basi maculatâ.	— f. 226. 227.
Die weißgefleckte, an den Seiten zart gestreifte Porcellane. Die Salzkörnchen, Salzkorallen.	— — *Salita.* Rumphii.	— f. 228.
* Die blaue Porcellane mit gelben gestreiften Seiten. Die abgeschlifne Salzkorallen.	— — *eadem detrita*, dorso violaceo.	— f. 229.
Die Porcellane mit Sommerflecken. Der Luchs.	— — lentiginosa Rumphii. *Lynx* Linn.	— f. 230. 231.
Das grosse gemeine Klipphorn. Die groß gefleckte Tiegerporcellane. (Das Männchen.)	— — *tigerina*, magnis guttis adspersa, crassa, *mas.*	Tab. XXIV. fig. 232. 234.
Das Weibchen derselben mit dünner Schaale.	— — *tigerina*, tenui testâ & subspiralis, *femina. Lister.* Tab. 672.	
Die klein gefleckte Tiegerporcellane. Die so genannten Wassertropfen.	— — — longiuscula s. angustior, gutulis nigrescentibus minoribus adspersa.	— f. 235. 236.

Tab. XXIV. fig. 237. 238. Die kleine purpurfarbige oder violette Porcellane mit weisen Flecken. — Porcellana simplex conglobata & crassa, parva, coloris subviolacei, ocellis albis varegata.

—f.239.* Die gemeine blaue Cauris abgerieben. — — *vulgaris caurica*, dorso coeruleo, detrito.

—f.240. Die glatte Cauris mit gelben Ring auf dem Rücken. — — *alba*, *caurica*, cujus dorsum *annulo luteo* s. aureo cingitur. *Thoracia quarta* Rumphii.

—f.241. Das Bärchen. Die kleine weise Porcellane mit rothbraunen Flecken. — — parva, maculosa. *Hebenstr. Ursula* Rumph.

—f.242. Das Perlchen. Rumph. Das kleine weise oder hornfarbige Ohrengehänge. Hebenstr. — — minor, extremitatibus productis laevis. *Perlae. Auripendula.*

Das glatte Knöpfchen. — — — utrinque acuminata, *Globulus laevis* Rumph. T. 39. L.

—f.243. 244. Das körnichte oder Korallenknöpfchen. — — — utrinque acuminata, *Globulus granulatus* R.

Tab. XXV. fig. 245. 246. Die grosse bergichte oder Landcharten Porcellane. Die Caapschnecke. — — *major montosa.* Promontorium bonae spei.

II. Dünnschaalige gewundene Porcellanen.

II. *Porcellanae spirales, tenues.*

—f.247. 248. 249. Die gewässerte oder gewölkte Achatporcellane. *Porcellana spiralis tenuis, achatina*, fasciis nubeculatis, vel undis longitudinalibus conspicua.

—f.250. 251. Die rostfarbig punktirte und gefleckte Porcellane. Das Emmerlingsey. — — alba, punctis & maculis rubiginosis varia, obscurè fasciata. *Ovum Galbulae.*

—f.252. 253. Die gelbe Achatporcellane mit weisen Tropfen. Die beschneute Porcellane. Der dünnschaalige gelbe Argus. — — *aurantia*, ocellis albis & punctis parvis notata. *Argus* tenuis *flavus*, ocellis albis.

—f.254. 255. Die aschfarbige dünne Achatporcellane mit hellen Querbanden. Das braune Kätzchen. — — *cinerea*, fasciis transversis dilutioribus signata. *Catus fuscus* Lesseri.

Das Por-

* Das entblößte Weibchen vom braunäugigen Argus. Die bleyfarbige groſſe Porcellane mit Banden. Hebenſtr.

* *Porcellana ſpiralis tenuis*, decorticata, livida vel ſubviolacea, faſciata. *Argus, femina* decorticata. Tab. XXVI. fig. 256.

Der braune weſtindiſche Argus mit kleinen weiſen Augen.

—— — fuſca, faſciata & oculata. *Argus Indiae Occidentalis.* —f.257. 258.

Das braunrothe Netzchen, das Weibchen vom kleinen Schlangenkopf. (S. Fig. 316.)

—— — parva, lateribus fuſcis, maculis albis in dorſo rufo reticulata. *Caput ſerpentis minus, femina.* —f.259.

Die kleine gelbliche Porcellane mit weiſen Augen und roſtfarbigen Sternchen oder Flecken. Das Weibchen von der Frieſelporcellane. (S. Fig. 323.)

——— — parva, flaveſcens, ſubfimbriata, ocellis albis maculisque rubiginoſis notata. *Purpura alba, femina.* —f.260. 261.

* Eben dieſelbe abgeſchliffen, mit blauem Rücken.

* —— — eadem dorſo coeruleo, detrita. —f.262.

Die kleine geſäumte Porcellane mit ſchwachen roſtfarbig gefleckten Querbanden.

—— — parva ſubfimbriata, faſciis ferè oblitteratis, albida. —f.263.

* Eben dieſelbe mit röthlichem Rücken, abgerieben.

* Eadem detrita, dorſo purpuraſcente. —f.264.

Das Weibchen von den rothen Maſern. (S. Fig. 303.)

—— — dorſo faſciato, maculis cruentis in lateribus & baſi adſperſa. *Morbilli, femina.* —f.265. 266.

Das Weibchen vom groſſen Schlangenkopf, mit breiten Querbanden. (S. Fig. 317-319.)

—— — magna, coloris caſtanei, faſciata & guttata. *Liſt.* T. 675. f. 22.

Die weiſe dünnſchaalige Porcellane. Das Enteney.

—— — lactea oblonga. *Ovum anatis* colore & magnitudine referens. *Muſei Feldm.*

Die bleyfarbige braſilianiſche Porcellane mit einem fahlen Querband.

—— — *parva Braſilienſis*, coloris oſſei, monofaſciata. *Bon. M. K.* p. 471. f. 324. *Klein.* p. 87. n. 22.

III. Birnförmige Porcellanen.

III. *Porcellanae oblongae, pyriformes.*

Die gelbbraun gefleckte birnförmige Porcellane mit aurorfarbigem Bauche.

Porcellana *pyriformis*, dorſo maculato & faſciato, ventre & lateribus aurantiis. —f.267. 268.

Tab. XXVI. fig. 269. Die ſchwarze birnförmige Porcellane mit gelblichen Querbinden.

Porcellana *pyriformis* ex fuſco-atra, dorſo ex luteo obſcurè faſciato.

270. Die gelbe birnförmige Porcellane.

—— — *lutea*, tenuis. *Knorr.* II. Tab. V. f. 5. *Leſſ.* §. 48. t. p. 183.

Die geſtreifte und punktirte. Dünnſchaalig mit braunen Flecken auf aſchfarbigem Grunde.

—— — tenuis, ſtriis transverſis, ex fuſco punctata. *Bon. M. K.* p. 464. n. 247. ſeu brevis interlinearis punctata. *Klein.* p. 87. n. 16.

Die ſeltne glänzende, aſchgrau punktirte. Die engliſche Dogge.

—— — ſpendida, rarior, *canis Britannici pellem* colore exprimens, cinereis notulis diſtincta. *Bon. M. K.* p. 464. n. 242. *Klein.* p 85. l. c.

Die geflammte, oder die feigenförmige Porcellane.

—— — *Sicula*, carneis, pallidis, fulvis & glaucis notulis varia, lateribus miniatis, denticulis albis *Bon.* l. c. f. 258. *Ficus* à figurâ *Klein.* p. 87. n. 19. *Leſſ.* §. 48. cc. p. 184.

IV. Lange ungeſäumte, faſt cylindriſche Porcellanen.

IV. *Porcellanae longae, anguſtae, ferè cylindraceae.*

Tab. XXVII. fig. 271. 272. Die groſſe Schildkrötenporcellane. Karethorn.

Porcellana longa, magna, *teſtudinaria* Rumph.

—f.273. 274. Die braune Porcellane mit 3 hellen Querbanden. Der Maulwurf.

—— — ventre & denticulis nigricantibus, dorſo faſciato; *Talpa.*

—f.275. Die aſchgraue mit ſchwarzen Punkten und Linien bezeichnete, an beyden Enden gelbe Porcellane. Die Iſabelle.

—— — minor, *Iſabella* Rumph.

—f.276. 277. Die längliche augenförmige Porcellane mit getheiltem Rücken. Hebenſtr. Der kleine Argus.

—— — *Argus parvus.* Rumph.

—f.278. 279. Die olivenfarbige Porcellane mit roſtigen Punkten. Das Caſuarisey.

—— — in dorſo livido ex flavo punctata, ventre & lateribus albis. *Ovum Caſuarii* Rumph.

—f.280. Die kleine weiſe Porcellane mit ſchwärzlichen Querbanden. Das Eſelchen.

—— — parva, lactea, faſciis nigricantibus. *Aſelli.* Rumph.

—f.281. Das rothe Kätzchen. Leſſ. Eine Abänderung der vorigen.

—— — parva lactea, zônis aurantiis. *Catulus rufus* Leſſeri. Variet.

Das blaue Eſelchen mit braunen Querbinden und gelblichem Bauch.

—— —— — *Aſelli coerulei* Leſſ. §. 48. ooo. p. 193.

Das

Por-

Das an den Enden gefleckte blaue Eselchen. Die Schwalbe. Linne.

Porcellana longa, parva coeruleſcens, zonis albis, extremis bimaculatis. Porc. *Hirundo* à colore. Tab. XXVII. fig. 282.

Das bleyfarbige betröpfelte Eselchen oder Käzchen.

—— — dorſo livido faſciato & punctato, lateribus nigro guttatis. *Aſellus guttatus lividus.* Feldm. —f.283. 284.

Die hundertäugige Porcellane. Der doppelte Argus.

—— — magna, annulis in aequalibus rubiginoſis & faſciis obſoletis notata, baſi ex nigro late maculata. *Argus magnus, mas.* —f.285. 286.

Die fleiſchfarbige Porcellane mit weiſen Querbanden. Das Fleiſchhorn, der rothe Fuchs.

—— — *Carneola* Rumph. *Mas* craſſior, & *femina* tenuior atque ſpiralis. —f.287. 288.

Der Argus mit braunen Augen und weiſen Rändern. Das Weibchen vom doppelten Argus.

—— — major, oculata. *Argus femina* ſeu *ſpurius* quorundam. —f.289. & Tab. XXIX. fig. 298.

* Die groſſe violfarbige Porcellane. Das abgeſchlifne Weibchen vom Argus.

* —— — eadem ſpoliata, dorſo coeruleſcente. 299. Tab. XXIX.

Die kleine punktirte Porcellane.

—— — parva, *lactea*, *punctata*, punctis elatis rubiginoſis, ſparſis. fig. 300. Tab. XXVIII.

--- weiſe Porcellane v. p. 371.

—— — parva alba, Entalia ſ. dentalia Pharmaceutarum. *Gualt.* 15. f. 1. fig. 290. 291.

V. An einer Seite ſtark geſäumte Porcellanen.

V. *Porcellanae in uno latere fimbriâ craſſâ donatae.*

Die lange geſäumte Porcellane mit roſtfarbigen Punkten und irregulären Figuren. Das Drachenhäuptchen.

Porcellana in uno latere fimbriata longa, maculata. *Dracaena* R. —f.292. 293.

Die würflicht gefleckt und punktirte Porcellane mit weiſem Saum. Die pohlniſche Münze.

—— — longa ac tenuis, maculis fuſcis punctata & teſſelata; intus violacea. *Mitra Polonica* Klein. —f.294. 295.

Die an den Seiten betröpfelte auf dem Rücken mit Banden belegte Porcellane.

—— — longa, faſciis obſoletis undulatis, lateribus albis punctatis. An *Variolae detritae?* —f.296. 297.

Die Pockenporcellane. Die ſchwarze Maſern.

—— — *Variolae*. Rumph. Tab. XXIX. fig. 301.

Die rothe Maſern.

—— — variegata ſ. *Morbilli*; *Variolae purpureae.* Leſſ. 302. —f.303.

Die weiß gefleckte und geſäumte Achatporcellane.

—— — *achatina*, ex albido & fulvo marmorata. —f.304.

Tab. XXIX. fig. 305. Das Rostfleckchen.

Porcellana in uno latere fimbriata, longa, ex albo livida, latâ in dorso plano maculâ rubiginosa spectabilis. *Rubigo.*

Die breite Porcellane mit dichten braunen Flecken und Punkten. Hebenstr.

—— — gibba, innumeris maculis fuscis distincta. à Sundâ. *List.* Tab. 685. f. 32. *Heb. M. R.* p. 300. *Klein.* §. 231. n. 14. p. 89. *Gualt.* T. 16. R.

Die fahle gesäumte Porcellane.

—— — ossea *Bon. M. K.* p. 475. n. 405. *Less.* §. 48. u. p. 183.

—f.306. Die gerunzelte und gefurchte Porcellane.

307. 308. Die grosse Seelaus. Die Schildkröte. (von ihrer Figur.)

—— — globosa, dorso & ventre aequaliter striato, sulco longitudinali. *Testudo* Kl.

—f.309. Die kleine englische Seelaus.

—— —— — minima, rufescens, dorso transversim aequaliter striato, absque sulco notabili. *Pediculus marinus. Duns* Anglorum.

—f.310. 311. Die gefleckte, auf dem Rücken gefurchte Seelaus. Der Meerfloh.

—— —— — parva maculata, dorso striato & sulcato. *Pulex marinus.*

VI. An beyden Seiten gesäumte Porcellanen.

VI. *Porcellanae utroque latere fimbriatae.*

—f.312. Die körnichte Porcellane von Russatella. Das Reißkörnchen.

Porcellana utrinque fimbriata, granulata. *Granum Oryzae.*

—f.313. 314. Die kleine braune gekörnte Porcellane. Der Kellerwurm.

—— — fusca, granulata, parva. *Porcellio.*

—f.315. Die dunkelgraue Porcellane mit 2 hellen Banden und 2 schwarzen Augen an jedem Ende. Die Maus.

—— — atro-grisea, obscurè fasciata, extremitatibus suprà bimaculatis, infrà croceis. *Mus.*

—f.316. Der kleine Schlangenkopf.

—— — basi lata, coloris castanei, dorso elato ex albo reticulato, crassa. *Caput serpentis minus.*

Der blaue Schlangenkopf. Der Kürbis.

—— — *Caput serpentis coeruleum.* Rumph.

Die braune Porcellane mit weisem Buckel oder Rücken.

—— — fusca gibbere albo. *Lesser.* §. 48. r. p. 183.

Tab. XXX. fig. 317. Der grosse Schlangenkopf. Die persianische Porcellane.

—— — ex fusco atra, dorso guttato, basi latâ, intus coerulea. *Caput serpentis majus.*

—f.319. * Der grosse marmorirte Schlangenkopf.

* —— — *eadem*, dorso eleganter marmorato; detrita.

Der Por-

* Der grosse blaue Schlangenkopf. — *Porcellana utrinque fimbriata, *eadem*, dorso violaceo spoliata. — Tab. XXX, fig. 318.

Die augige Cauris, die weisen Aeugelein. Das Brandfleckchen. — — *Thoracium oculatum* Rumph. — f. 320. 321.

Die milchfarbige gesäumte Porcellane. — — subglobosa, lactea. *Calculus uteri. Belliculi marini.* — f. 322.

Die milchfarbige Porcellane mit rosinfarbigem Bauche. — — oblonga, lactea, basi zizyphina. *Bon. Musc. K.* p. 465. n. 267.

Die weise Frieselporcellane. — — parva, innumeris maculis albis adspersa. *Purpura alba.* — f. 323.

Die weise Frieselporcellane mit Brandflecken. — — parva, ex coeruleo livida. *Purpura alba gangraenosa.* — f. 324. 325.

Die gestirnte Porcellane oder die kleine Brustmuschel mit Sternchen. — — *Thoracium stellatum* Rumph. — f. 326. 327.

Die gelbe Porcellane mit weisen übers Kreuz laufenden Banden. — — Thoracium subflavum, rimâ purpurascente, tribus fasciis albis clathrata. *List.* T. 664. f. 8. *Klein.* §. 232. n. 11. p. 90.

Die chinesische oder arabische Buchstabenporcellane. — — fascia longitudinali & characteribus Arabicis in dorso distincta, lateribus maculatis. *Porc. Chinensis* vel *Arabica.* — Tab. XXXI. fig. 328.

Das Harlequinskleid. Die gelbe Buchstabenporcellane mit weisen Augen. — — *Indumentum Sannionis.* Variet. rarâ Porc. Arabicae. — f. 331.

* Die arabische Buchstabenporcellane mit geflammten Banden. * — — *Arabica*, dorso undatim nubeculoso, *detrita.* — f. 330.

* Dieselbe mit blauem Rücken. * — — *eadem spoliata*, dorso coeruleo. — f. 329.

Die olivenfarbige braungefleckte Porcellane mit hohem Rücken. Die Schlangenhaut. Das Kaninchen. Davila. — — basi latâ, dorso gibbo, livida, ex fusco maculata. . . *Cuniculus. Pellis serpentis?* D'Arg. — f. 332.

Die kleine weiß- und schwarzäugige Porcellane mit gefleckem Bauche. — — parva dorso miniato punctis nigris in ocellis albis copiosis distincta, basi fusco-punctata. — f. 333. 334.

Die kleine gelbgefleckte Porcellane mit weisem gefleckten Saum. — — parva, flavida, dorso maculoso, lateribus albis. — f. 335.

Das Por-

Tab. XXXI. fig. 336. Das kleine Weibchen vom Argus. Die kleine gelbe Porcellane mit weisen Augen und Rändern.

—f.337. 338. Die gemeine gelbe Cauris. Guineische oder mohrische Münze.

—f.339. 340. * Die gemeine blaue Cauris oder abgeriebene mohrische Münze.

Porcellana utroque latere fimbriata, dorso luteo, ocellis albis maculato. *Argus parvus. Femina.*

—— — lateribus & dorso gibbosis. *Moneta Nigritarum*, alba, vel lutea, interdum annulo aureo cincta.

* —— — eadem alba, dorso coeruleo, spoliata.

III. Abschnitt.

II. Geschlecht.

Eingerollte eyförmige Schnecken, mit enger auf beyden Seiten gezahnter Ritze oder Mündung. Porcellanschnecken.

I. Gattung.

Kurze ungesäumte und dickschaalige Porcellanen.

XXIII. Tafel. 220. 221te Figur.

Tab. XXIII. fig. 220. 221. Die buckichte Porcellane oder der Hochrücken mit weisen Knötchen an beyden Enden. Mi Der weise Kürbis, das Perlchen. Lesf. Die Baurenfeige. Der Hochrücken mit 2 Knöpfchen. Hebenstr. Der weise Jambus. Müller im R. D. p. 92.

La Bossuë avec deux Boutons. *D'Arg.*

Witte Jambus of Jamboezen Hoogruggen. *R.*

Pareltje. Korelige Knopje. *Lesser.*

Damit man sich nicht wundere, warum ich diese Porcellane nicht unter der letzten Gattung von Blasenschnecken

Sectio III

Genus II.

Cochlides volutatae, ovatae, rimâ angustâ, utrinque dentatâ. *Porcellanae.*

Spec. I.

Porcellanae simplices vel non fimbriatae, conglobatae & crassae.

Tab. XXIII. Fig. 220. 221.

Ex Mus. Feldm. & Sauerman.

Porcellana simplex conglobata, crassa ad utramque extremitatem globulis insignita, gibbo acuto transverso, alba. *Margarithae.*

Lister. H. C. Tab. 712. f. 67. Concha veneris alba, dorso acuto, ad utrumque caput velut singulae verrucae, labro altero rugoso.

Petiv. Amb. Tab. 16. f. 23.

—— *Gazoph.* Tab. 99. f. 2.

Rumph. Tab. 38. H. Jambos alba.

Gualt. Tab. 16 F. Porcellana spiralis, laevis, candida, dorso acuto annulato, ad utrumque caput velut singulae verrucae, labio altero rugoso.

Hebenst.

schnecken gelassen, da ihr der Hauptcharakter der Porcellanen, die auf beyden Seiten gezahnte Mündung zu fehlen scheint; so will ich kürzlich die Gründe anführen, welche mich bewogen, sie wenigstens als einen bequemen Uebergang vom vorigen zu diesem Geschlecht zu betrachten. Die Blasenschnecken haben, nach Maßgebung ihrer Grösse, allemal eine dünnere Schaale, und an der eingerollten Seite einen rundern Bauch, als gegenwärtige Porcellane, deren Bauch unten etwas platt und nach innen stark eingedrückt ist. An der rechten eingebogenen Lippe bemerkt man hier viel starke Zähne, deren sich auch einige am vordern und hintern Ende der innern Lippe zeigen. Ausserdem ist die Schnecke überall weiß, der Länge nach aufs feinste gestreift, mit einem hohen Rücken versehen, auf welchem man einen scharfen Querwulst entdecket, welcher nebst dem gleich einer Perle eingefaßten Knöpfchen an jedem Ende und nebst den hellrothen Flecken an beyden Seiten der hintern und vordern Einkümmung, den Hauptunterscheidungs Charakter derselben ausmachet. Man mag sie übrigens den Blasen- oder Porcellanschnecken, auf deren beyder Grenzen sie sich hier befindet, beyzählen wollen, so wird man doch allemal gern zugeben, daß sie unter die seltnen und sehr artig gebauten Schaalen der Ostindischen See gehöre. Den Grund ihrer Benennungen findet man ohne

Hebenstr. M. R. p. 301. Porcellana utroque latere se colligens, cujus medio velut annulus circumjicitur, tuberculo utrinque notata, *Fabii Col.*

Klein. §. 230. n. 14. a. p. 87. Porcellana brevis, *Gibbus*, in dorso annulus transversalis & in utrâque extremitate emicans quasi granulum, cum adjunctâ miculâ rubrâ, sensim evanescente.

D'Argenv. Pl. 18. M. Porcellana lactea gibbosa, umbonibus roseis, labro dentato. p. 267.

La Bossuë avec deux boutons & deux ouvertures bordées de couleur de rose. p. 271.

Lesser. §. 48. g. p. 181. Tab. IV. f. 27. *Margarithae.*

Seba. III. Tab. 55. f. 17. Porcellana alba s. Concha veneris parva, alba, dorso acuto, cui superinstrata est *costa transversalis prominula.* Superficies tota albida est & splendens. Extremum capitale brevius & crassius est, quam alterum: utrumque autem *granulo* quodam pollet *orbiculari* pallidè albo, *quod, Margarithae instar, circulo est incluſum.* Testa simplici constat gyro, cujus fines, malini instar floris, dilutè rubescunt. p. 152.

Dávila Cat. Syst. p. 265. n. 558. Porcellaine blanche à un plis en forme de bosse vers le milieu du corps, à extrêmité des levres couleur de rose, au dessus des quelles sont deux boutons ou verruës & à levre exterieure garnie de dents, espece nommée *la Bossuë.*

Linn. S. N. Ed. X. p. 726. n. 330. *Fd.* XII. p. 1182. n. 373. *Bulla verrucosa* testâ transversè angulatâ, aucta utrinque puncto osseo. Ex *India Orientali.*

Mühe in ihrer Figur und Farbe. Die letztere vergleicht Rumph mit der Farbe gewisser wilder Wasserjambuse. Ihre Länge beträgt selten über 1. Zoll. Der Bewohner sagt Rumph (p. 92.) ist ebenfalls weiß, dünne durchscheinend und mit schwarzen Punkten besetzt. Man bekommt ihn aber nur selten zu sehen.

Linn. Mus. Reg. Ulr. p. 585. n. 217. *Notatur* gibbositate transversâ & praecipuè granis duobus ad natis.

XXIII. Tafel. 222. 223te Figur.

Tab. XXIII. Fig. 222. 223.

Das carthagenische gefleckte Klipphorn. Hebenstr. Die Maus. Chemn. Der Katzenbauch Klein. Eine besondere Art von Porcellanen, aus dem Meerbusen von Maracaibo in Amerika. Knorr.

La Bossuë de Carthagene. *van Dish.*
Porcelaine de Carthagene. *Leers.*
Le Leopart. *Dav.*
Cartageense Wit-rugge. *van Dish.*
— Klipkleever. *Oud.*
— Klip-hoorn. *Schynv. ad R.*

Schynvoet sagt von dieser Porcellane, daß sie sehr rar sey. Zu seiner Zeit kann es wahr gewesen seyn. Jetzt darf man sich über ihre grosse Seltenheit eben nicht mehr beklagen. Sie ist in den meisten Sammlungen anzutreffen. Diesen Umstand hat sie mit vielen andern Stücken gemein, die ehedem nur einzeln gefunden und sehr sparsam nach Europa gebracht wurden, nun aber durch allerley Zufälle schon unter die gemeinen gehören. Ihre Schaale ist sehr schwer, dick und stark gewölbt, ohne die mindeste Spur einer sichtbaren Windung. Der Rücken ist merklich erhaben und in der Gegend

Tab. XXIII. Fig. 222 223.

Ex Mus. nostro.

Porcellana simplex conglobata & crassa gibbosa, maculis lateralibus pallidis fasciâ longitudinali fusco-punctatâ; in parte dorsi posteriore apophysi & impressione notabili conspicua, Carthaginensis.

Schynv. ad Rumph. Tab. 39. S. Het Cartageense Kliphoorn. Is heel ongemeen. p. 119.

Hebenstr. Mus. Richt. p. 303. Porcellana maculosa Carthaginensis.

D'Argenv. Pl. 18. E. Porcellana achates lineâ fulvâ virgata. p. 267.
Porcellaine dont les bords & la bouche sont d'un brun tirant sur le noir: & le dessus couleur d'Agathe avec une raye fauve qui le traverse. (*Varieté de la noire*) p. 270.

Klein. §. 230. II. 6. p. 86. Porcellana brevis, *venter felis*, à macularum similitudine, Carthaginensis alias, rarissima.

Seba. III. Tab. 76. f. 33. 34.

Mus. Oudaan. p. 73. n. 855. Pucelages de Cartagéne. Cartageense Klipkleevers.

— *Leersian.* p. 96. n. 939. 940. Porcelaine ou Bossuë de Cartagéne. Cartageense Kliphoorn.

— *van Dishoek.* p. 29. n. 684. Cartageense wit-rugge.

Davila Cat. Syst. p. 269. n. 568. Porcelaine à large base, bariolée sur les flancs de blanc

Gegend, wo man sonst die Windungen bemerket, sieht die Schaale glatt, schwülicht und einfarbig grau aus. An grossen und alten Stücken zeigt sich hinterwärts auf der rechten Seite ein flacher Eindruck und neben demselben bald auf der linken Seite, bald in der Mitte ein oder etliche erhabne knotige Auswuchse. Beydes ist an jungen Schaalen nicht zu bemerken. Die Grundfarbe ist bey den meisten weiß oder grau, besonders an den Seiten. Viele haben einen gelblichen Rücken, über welchen von einem Ende zum andern eine weißliche Binde schreg herab läuft, die auf beyden Seiten, vornemlich aber nach hinten zu, mit häufigen schwarzbraunen Punkten besetzt ist. Der Bauch ist platt und fahlbraun, die Mündung am jüngern bräunlich, an alten weiß und die Zähne an beyden Seiten schwarzbraun. Die grauen wolkigen Flecken, welche auf der ganzen Schaale vertheilt sind, haben dem berühmten Klein Gelegenheit gegeben, sie mit einem bunten Katzenbauch zu vergleichen. Der Name einer Maus kömmt ihr mit wenigerm Rechte zu, und könnte sie leicht mit einer andern dünnschaaligen Porcellane (S. Fig. 315.) verwechseln. Eine Abänderung der gegenwärtigen mit einer schmalen, fast durchgängig braunen Binde über den Rucken herab, und mit einem grossen braunen Fleck zwischen zween kleinen Buckeln, wird in Frankreich die Kröte genennet. Von ihrem bekanntesten Geburtsort hat diese Gattung den Beynamen der carthagenischen Porcellanen erhalten. Aus dem marcaibischen Meerbusen in Amerika werden sie ebenfalls häufig nach Europa gebracht.

blanc & de fauve clair, ayant sur le milieu du corps une large bande longitudinale blanche tachetée dans toute sa longueur de brun noir. Espece nommée *Le Leopard.*

— Ib. p. 273. n. 579. Porcelaine qui ne differe *du Leopard* que par une bande longitudinale plus étroite, presque entiérement brune & par une large tache de même couleur, placée entre deux petites bosses, varieté que quelques-uns nomment *le Crapaud.*

Knorr. III. Tab. XII. f. 3. p. 28.

Linn. S. N. Ed. X. p. 721. n. 301. & XII. p. 1176. n. 342. *Cypraea Mus,* testâ obtusâ retusâ gibbâ, cinereâ, fasciâ longitudinali fuscâ, denticulis nigricantibus.

— *Mus. R. Ulr.* p. 572. n. 192. *Testa* ovata, gibba, anticè obtusâ, ex pallido & subgriseo nebulata. *Fascia* longitudinalis dorsi composita è maculis nigris confertis. *Spira* evidens nulla. *Rima* utrinque dentata, obscurior, dentibus obtusis nigro-testaceis.

XXIII. Tafel. 224-227te Figur.

Die kleine blaßrothe oder kaffeebraune, am Bauch gefleckte Porcellane mit 2 bis 3 wellenförmig gezeichneten weisen Querbanden.

Tab. XXIII. Fig. 224.-227.

Ex Mus. Feldm. & nostro.

Porcellana simplex conglobata, crassa, parva, tribus in dorso vel dilutè carneo vel castaneo fasciis undulatis

Tab. XXIII. Fig. 224-227.

Die kleine Zigzagporcellane.
Le Point d'Hongrie. *Dav.*
Le Zigzag. *Oud.*
Gebandeerde Zikzaks. *Oud.*

Daß die Natur durch die Schönheit und Regelmäßigkeit ihrer Zeichnungen und Farbenmiſchungen oft den geübteſten Künſtler beſchäme, beweiſen unter tauſend andern prächtig gezeichneten Conchylien auch dieſe beyden Abänderungen kleiner vortreflicher Porcellanen. Die kleine blaſſe Zigzagporcellane iſt auf dem Rücken hell fleiſchfarbig, mit 3 weiſen Querbanden, über welche eine Menge rother Winkellinien herablaufen. Die Seiten und der Bauch ſind gelb, mit erhabnen ſchwarzbraunen Punkten beſetzt, die auch über der vertieften Stelle der Windungen und über der vordern Oefnung des Mundes in einem halben Zirkel regelmäßig herumgeſtellet ſind.

Die andere und prächtigſte Abänderung (Porcellana brevis fuſca, zonis duabus ex albo undoſis, punctis in ventre candido nigris, *Feldm.*) iſt gröſſer, 1 Zoll lang, auf dem gewölbten Rücken dunkel kaffebraun, mit 2. durch braune Wellenlinien verſchönerten weiſen Querbanden bezeichnet. Die Seiten und der Bauch waren an der vorigen gelb, hier ſind ſie ganz weiß. Sonſt hat dieſe das Nabelloch, ſtatt der Gewinde die zigzagförmige Bande, und die ſchwarze Punkte ſo wohl

latis, ventre & lateribus luteis nigropunctatis.

Liſter. H. C. Tab. 661. f. 5. Concha veneris undatim picta, parva, ventre ſubluteo.

Petiv. Gaz. Tab. 12. f. 7.

Muſ. Gottvv. Caps. IV. Tab. I. f. 18. i. k.

Hebenſtr. M. R. p. 298. Porcellana parva, ventre ſubluteo, maculoſo, dorſo undulatis lineolis ex triplici ordine depicto.

Klein. §. 230. n. 25. p. 88. Porcellana brevis elatior, undoſa parva, ventre ſubluteo maculoſo.

D'Argenv. Pl. 18. N. *Porcellana* conglobata & craſſa, *litterata.* p. 266.

Petite Porcelaine bariolée en zigzags bruns, ſur un fond blanc, avec quelques faſcies. p. 271.

— *ib.* lit. R. Porc. tribus faſciis in S formatis. p. 267.

Porcellaine à faſcies chargées de figures en S, de couleur brune ſur un fond agathe, les bords de ſa bouche ſont pointillés de rouge. p. 271.

Seba. III. Tab. 55. No. 19. fig. b. c. d. m.

Muſ. Oudaan. p. 74. n. 856. Beaux Ziczacs bandés bruns. Fraaye gebandeerde bruine zikzaks.

Davila Cat. Syſt. p. 272. n. 578. Deux Porcelaines marron nué de bleu pâle, à cinq zônes de chevrons blancs couchées en forme de *Point d'Hongrie.*

Linn. S. N. Ed. X. p. 722. n. 307. Ed. XII. p. 1177. n. 349. *Cypraea zikzak* teſtâ umbilicatâ, ſubtus luteâ punctis fuſcis, extremitatibus maculis duabus fuſcis.

— *Muſ. Reg. Ulr.* p. 575. n. 198. *Teſta* ovi paſſerini magnitudine, ovata, ſubtus ſaturatè lutea, punctis nigricantibus ſparſis, ſuprâ albida, lineis pallidis undatis; poſticè prominens, latere utroque fuſco, ſubmarginato ad baſin.

Variat. α) vulgaris lineis albis longitutinalibus, acutè hexuoſis.

β) rarior,

wohl an den Seiten, als am Bauche, mit der vorigen gemein. Es ist gerade die Art, welche im Argenville und im Oudaanischen Cabinet beschrieben wird. Nach einer kleinen Politur erscheinen unter der braunen Oberhaut immer mehr auf weisem Grund die Länge herablaufende braune Wellen. Der Ritter von Linnee rechnet zu diesen Abänderungen noch eine dritte von der Grösse einer kleinen Bohne, auf deren Rücken die Länge herab wieselfahle geschlängelte Striche laufen. Ihr Bauch und Seiten sind gelb mit dunkelbraunen Punkten. S. Leß. §. 48. dd. p. 184. *Bonanni* nennt sie im *Muſ. Kirch.* p. 465. f. 260. venerea parvula, mole & maculis praeclara, colore ad flavum inclinante, ſuprâ quem lineolae muſtelinae juxta longitudinem ſerpentes vel undatim exornant.

β) rarior, lineis duabus transverſis, albis.

γ) tota alba, absque flavedine & punctis.

Naſcitur baſi luteâ, punctis nigris minimis.

XXIII. Tafel. 228te Figur.

Die Salzkorallen, das Salzkörnchen. Chemn. Die weißgefleckte an den Seiten zartgeſtreifte Porcellane. Hebenſtr. Die graue Porcellane mit dichten weisen Punkten. Ebend. Das kleine Rebhun. Leß. Die weise Pocken. M. Die weißgefleckte, wie mit Salzkörnchen beſtreute Porcellane. Hebenſtr.

Porcelaine à grains de rougeole.
Rougeoles blanches. *Leers.*
La grelée? *Diſh. Oud.*
La Pintade. *Leſſ.*
Zout-Koreltje. *R.*
Witte Maazelen. *Leers.*
Angl. Sall coury. *Kl.*

Sowohl die Benennung der Salzkörnchen, als der weisen Pocken paſſet ſich vollkommen auf die Zeichnung dieſer Schaale. Sie hat die Grösse und Form eines Eyes, ist gelblich braun auf dem Grunde, hat an den Seiten, die allezeit brauner ſind, als

Tab. XXIII. Fig. 228.

Ex Muſ. noſtro.

Porcellana ſimplex conglobata & craſſa pallidè fuſca, dorſo luteſcente, granis albis elatis undiquè adſperſa, lateribus ſubtiliſſime ſtriatis. Tab. XXIII. fig. 228.

Liſter. H. C. Tab. 691. & 693. f. 39. 40. Concha veneris cinerea infinitis albis punctis notata -- vel craſſa ſubfuſca, maculis albis diverſae magnitudinis depicta, ad latus lineis aliquot fuſcis densè quaſi ſtriata.

Petiv. Gazoph. Tab. 80. f. 2.

Rumph. Tab. 38. L. *Porcellana Salita.*

Muſ. Gottwv. Capſ. III. Tab. II. No. 9. f. a.

Gualt. Tab. 13. T. Porcellana vulgaris minutiſſimè ſtriata, craſsà, ſubfuſca & maculis rotundis albis diverſimode punctata.

— ib. lit. V. Eadem magis colorata & bifaſciata.

Hebenſtr. M. R. p. 300. Porcellana maculis albis, *granorum ſalis* inſtar, conſperſâ. *Salita* R.

Pluche Schaupl. der Nat. 3 Th. p. 269. T. 2. D. Porcelaine.

Klein. §. 230. n. 3. a. b. p. 85. *Porcellana brevis ſalita*, a maculis rotundis albis in dorſo cinereo-fuſco, nonnumquam eminentibus. Intus venter ex flavedine rubet. *Mas* craſſior; *femina* tenuior.

als der Rücken, unendlich viel dichte zarte Streifen und auf dem ganzen Leibe eine Menge erhabner, weiser Körner von ungleicher Grösse, welche durchgängig entweder dichte aufgestreuten Salzkörnern, oder wenn sie grösser sind, den reifen weisen Pocken ähnlich sehen. Ueber den Oefnungen des Mundes sind sie an beyden Enden ganz weiß. Die hellbraune Farbe des Bauches verliert sich nahe an der engen Mündung ins weise und das Innwendige der Schaale ist violblau. Zum Unterschied nennt man die schweren dickschaaligen Salzkörnchen die Männchen. Die leichten dünnschaaligen aber die Weibchen, an welchen auch die Körner weniger erhaben sind. Von beyden Arten giebt es Stücke, welche, ausser den weisen Körnern an der Seite der Länge nach ein breites helles und noch zwey dergleichen matte Querbande zeigen. An den Männchen ist keine Spur der Windungen, an den Weibchen aber ein deutliches Gewinde wahrzunehmen. Beyde Gattungen besitzt der Herr D. Feldmann in ihrer vollkommnen Schönheit. Valentyn (verhandling. p. 530.) hat auch rare citronengelbe Salzkörnchen besessen. Sie fallen in Asien auf Holalihon, auf dem Eiland *Oma* (Val. p. 530.) und an den amboinischen Ufern so häufig, daß sie deßwegen, ohnerachtet ihres reizenden Ansehens, allen Werth der Seltenheit verlieren. Man hat sie von ¼ bis beynahe zu 2 Zoll.

Klein. §. 231. n. 13. p. 89. *Porcellana in uno latere fimbriata, salita*, crassa, subfusca, maculis albis, ad latus striata. *List.*

— §. 232. 13. a. p. 90. *Porcellana in utroque latere fimbriata, salita*, cinerea, infinitis albis punctulis. *List.*

Nota. Nescio sanè cur eandem Porcellanam sub tribus diversis speciebus allegaverit Cel. *Kleinius*, quum nulla earum sit revera fimbriata, sed latera in nonnullis tantum magis incrassata.

Lesser. §. 48. ggg. p. 191. *Perdix minor.*

Mus. Chaisian. p. 63. n. 809. *vvitte Maazelen.* Porcelaines à grains derougeole.

— *van der Mieden.* p. 2. n. 16. Orangekleurige *vvitte Maazelen.*

— *Leersianum.* p. 96. n. 941. *Rougeoles blanches.* Witte Maazelen.

— *van Dishoek.* p. 29. n. 684. Grelees. *Agaate zout korrels.*

Linn. S. N. Ed. X. p. 721. n. 300. *XII.* p. 1176. n. 341. *Cypraea vitellus*, testâ obtusâ lividâ, maculis albis. Hab. *ad Sundam* Asiae.

— *Mus. Reg. Ulr.* p. 572. n. 191. *Noscitur* punctis albis in corpore livido.

XXIII. Tafel. 229te Figur.

Tab. XXIII. Fig. 229.

Die abgeschlifne Salzkörnchen, oder die weise Pockenporcellane mit violetten Rücken.

Alle innwendig violette Porcellanen können durchs Abschleifen ein gleiches

Tab. XXIII. Fig. 229.

Ex Mus. nostro.

Porcellana simplex conglobata, crassa, dorso violaceo, lateribus striatis; seu *Porcellana salita spoliata.*

Leg. loca allegata.

ches Ansehen erhalten. Ich habe deßwegen gegenwärtige Figur zeichnen lassen, um die Liebhaber für einer überflüssigen Vermehrung der Gattungen zu warnen. Es ist schon oben in den allgemeinen Anmerkungen zu diesem Geschlecht (S. 306.) gezeigt worden, worauf man hauptsächlich zu sehen habe, wenn man wissen will, zu welcher Gattung jede abgeschliffne Porcellane eigentlich gehöre? Die Farben und Zeichnungen des Rückens sind in diesem Fall allemal sehr betrüglich, wie man aus einigen Figuren der folgenden Tafeln leicht erkennen wird.

XXIII. Tafel. 230. 231te Figur.

Die Porcellane mit Sommerflecken. Das Kakerlakchen. Chemn. Die dickschaalige Porcellane mit schwarzen Flecken und safrangelber Spalte. Hebenstr. Der Luchs. v. Linnee.

La Truitée. *Dav.*

Kakkerlakje. *R.* & *Klein.*

Es ist sehr leicht, diese Luchsporcellane mit den so genannten Masern und Pocken zu verwechseln, wenn man nicht auf alle Kennzeichen derselben genau Achtung giebt. Sie ist bald länglich rund, bald kurz und hochgewölbt. Die wesentlichen Unterscheidungsmerkmale derselben sind:

1) Die gelbe Linie über den ganzen Rücken herab,
2) die eizelne grose schwarzbraune Tropfen auf dem Rücken und an den Seiten, wovon die Schnecke den Namen der Sommersprossen oder des Luchses bekommen;
3) der platte weise Bauch, der durch eine scharfe Kante getheilt wird;
4) die safranfarbige Kirben zwischen den Zähnen beyder Lippen.

Wer sie nach diesen 4 Kennzeichen untersuchet, wird in ihrer Beurtheilung

Tab. XXIII. Fig. 230. 231.

Ex Mus. nostro.

Porcellana simplex conglobata & crassa, ex albo, fusco & subcoeruleo varia, dorso & lateribus diversimodè punctatis & guttatis, lineâ longitudinali flava conspicuo, rima crocea, ventre albo, costa longitudinali diviso. Tab. XXIII. f. 230. 231

Lister. Tab. 683. f. 30. Concha veneris crassa, dorso nebulato, lateribus raris maculis nigris depictis, ventris rima crocea. *A Sunda Ind. Orient. Insul. Maurit. Ascensionis.*

Petiv Gaz. T. 97. f. 17.

Rumph. Tab. 38. N. *Porcellana lentiginosa.*

Gualt. T. 13. z. Porcellana vulgaris, laevis, subcoerulea, dorso & lateribus maculis vel punctis fulvis & helvaceis depictis, linea quadam per longitudinem divisa, ipsa ventris rima subcrocea.

— Tab. 14. B. — — dorso & fusco & luteo nebulato & linea quadam obscure notato, maculis helvaceis adspersa, rima crocea.

— *Ibid.* lit. C. — — minutissimis punctis rufis & helvaceis notata, lateribus albis, rima crocea.

Hebenstr. M. R. p. 299. Nom. Lister.

Klein. §. 230. 3. a. p. 85. *Porcellana brevis lentiginosa*, in dorso elato inter maculas rubiginosas, nigras & flavas non

nihil

lung nicht leicht irren können. Von der sogenannten Tiegerporcellane (Fig. 232—236) soll sie, nach dem Ritter von Linnee in nichts weiter unterschieden seyn, als daß sie nicht so groß wird. Sie hat aber unter den angeführten allerdings ihre ganz eigenthümlichen Merkmale, die den Tiegerporcellanen nicht zukommen. Ueberhaupt spielen die Porcellanen mit Sommerflecken oben aus dem weisen ins gelbe und blauliche; ihre grosse Flecken sind zwischen einer Menge kleinerer vertheilt und der Bauch nebst dem Innwendigen der Schaale ist ganz weiß. Von den Windungen ist nichts sichtbar. Ihre Grösse übersteigt selten die Grösse eines Taubeneyes. Gemeiniglich beträgt ihre Länge $1\frac{1}{2}$ bis $1\frac{1}{2}$ Zoll.

Porc. lenuginosa, femina.

Die Weibchen, worunter man allemal die leichtesten und glattesten Schaalen versteht, haben eine dünnere Schaale und keine scharfe Kante am Bauche. Sie sind alle fuchsroth gesprenkelt und so leicht, daß man sie von der Stelle blasen kann. Sie fallen bey Madagascar, auf der Insel Mauritii und an der ostindischen Meerenge.

XXIV. Tafel. 232-234te Figur.

Tab. XXIV. f. 232-234

Die großgefleckte Tiegerporcellane. Die Wassertropfen. Das grose gemeine Klipphorn. Die weise oder gelbliche Porcellane mit grosen schwarzen Tropfen.

Die Steinhosen. *Valent. Muſ. M.*

Die runde gefleckte Porcellane mit grosen Flecken; Das Männchen mit dickem Rande. Hebenstr.

La

nihil coerulea; ventrem costa per longitudinem dividit.

1) *Mas*, crassior.

2) *femina*, tenuissima, sine costa & coloris dilutioris.

Lesser. §. 48. y.y. p. 189. Porcellana ovi anatini magnitudine, alba, dorso bifariam maculato, rima crocea.

Seba. T. 55. No. 20. latus sinistrum f. 5. 6. / latus tabulae dextrum f. 1.-3.

Davila Cat. Syst. p. 269. n. 568. Porcelaine blanche teinte en quelques endroits de bleu pâle & de fauve-roux, à taches brunes peu nombreuses sur les côtés & à canelures des deux levres aurores; espece nommée *Truitée.*

Linn. S. N. Ed. X. p. 721. n. 303. XII. p. 1176. n. 344. *Cypraea Lynx*, testa oblongo-ovata, punctis fuscis lineaque flavescente postice acutiuscula, ore rufo. Hab. ad *Madagascar.* Similis *Tigri* nitidaque, sed parva.

— *Muſ. Reg. Ulr.* p. 573. n. 194. *Testa* ovi columbini magnitudine ovata, subtus alba, supra cinereo flavescenteque nebulosa, *punctis* fuscis majusculis, rotundatis, vagis.

Linea dorsi longitudinalis flavescens;

Rima crocea, dentata, postice retusa.

Nositur rima rubra, colore maculato cum magnitudine ovi columbini.

Variat colore supra flavo, testaceo-nebuloso & adsperso maculis testaceo-fuscis, parvis.

Tab. XXIV. Fig. 232-234.

Ex Muſ. Feldm. & nostro.

Porcellana simplex conglobata, crassa, albida vel subaurantia, nubeculis subcoeruleis guttis nigris majoribus maculata. *Mas.*

Aldrov. Testac. p. 556. 557. f. 4. Concha venerea candicans ex rufo, maculisque respersa subpurpureis aut amethystinis, quin etiam subcoeruleis, per dorsum lineam habet rectam percurrentem luteam.

Muſ.

La Peau de Tigre. *D'Arg.*

Le Tigre. *Leers.* Porcelaine tigrée sur un fond blanc. *Oud.*

Groote gemeene Kliphoorn. Klipkous. *R.* Graeuwe Likhoorn of Klipkous met flauwe zwartagtige Vlekken. *Valentyn.* f. 3. Blaeuwe zur lichte Klipkous. f. 29. Een ongemeene, als een Tyger geel gevlamde Klipkous. f. 30. p. 583. 584.

Mal. Bia vel Sipot Bilalo. (weil man damit leckt und Suppen isset. *Val. M. M.* p. 186.) Krang kronts jong.

Amb. Huri. **Auf Hitoe:** Hulilu.

Die Tiegerporcellanen gehören zwar nicht unter die seltnen, aber doch unter die grösten und ansehnlichsten ihres Geschlechts. Man hat sie von 2 bis 4 Zoll lang. Die vorzüglichsten werden in holländischen Verzeichnissen (per excellentiam) auch *Karet-hoorns* genennt. Ich finde es indessen nicht gut, dieser Benennung ein doppeltes Bürgerrecht bey 2 sehr unterschiedenen Stücken zu ertheilen, weil dadurch die Tieger gar leicht mit den langen Schildkröten-Porcellanen (Tab. 27. f. 271.) verwechselt, oder für einerley gehalten werden könnten. Ihr Rücken ist sehr rund und glatt, mit grossen schwarzen Tropfen besetzt, worunter sich oft auch kleinere braune und gelbe Flecken befinden. Nicht selten sind oben auf dem Rücken einige der grösten Flecken oder Tropfen in eine schwarze Wolke zusammen geflossen.

Mus. Worm. Libr. III. C. VI. p. 252.

Lister. Tab. 682. f. 29. Concha veneris magna gibbosior, latior, maculis nigricantibus majoribus donata. è *Madagascar.*

Petiv. Gazoph. Tab. 96. f. 7.

Bon. M. Kirch. p. 463. n. 231. 232. Porcellana colore in dorso paleari, suprà quem dispersae fulgent maculae rotundae vitellinae seu cereae cum melle mistae, circulis aureis circumscriptae. Intus glastino, sed diluto colore tingitur, in labris, ut lac, albescit. vel

— ibid. p. 465. n. 264. *Venerea in ore Mosambiquani maris frequens*, testâ durissima & ponderosa. Antonomasticè *tigris* appellanda videtur ob maculas, quibus pingitur. Vinoso utplurimum humore imbuta, & sanguineâ fasciâ vittata, maculas habet fulvas, conchyliatas, atras; ostrinas alias aliis superimpositas, variaque ratione & mistura multicolor. In ore autem parte interna lacteum candorem ostendat.

Valent. Mus. Mus. II. T. 35. f. 16. Argus & p. 186. *Porcellana guttata.*

Rumph. Tab. 38. A. *Porcellana guttata.*

Ant. Jussieu ad Barell. Ic. T. *1321. f. 21. 23. & *1322. f. 24. Erythraea punctata vel eadem lituris punctulisque maculosa, lineâ angustiore dorsum percurrente. p. 133.

Mus. Gottvv. Capf. III. Tab. I. f. 1 - 4. Tab. II. f. 6.

Olear. Mus. Gottorf. Tab. 30. f. 3. p. 64. Concha venerea.

Gualt. Tab. 14. G. Porcellana vulgaris laevis, gibba, candida, ex coeruleo & fusco nebulata, magnis maculis subnigris insignis.

Je regelmäßiger die Flecken ſtehen, je ähnlicher ſie ſich unter einander ſind, deſto höher werden ſolche Stücke geſchätzet. An den Seiten kommen die Flecken einzelner und kleiner zum Vorſchein. Auſſer dem haben die meiſten über den ganzen Rücken herab, entweder ganz in der Mitte, oder mehr nach der linken Seite zu, eine breite gelbe, bald gerade, bald gebogene Linie, die aber an einigen wenigen auch gänzlich fehlt. Der Bauch dieſer Schnecken iſt zwar nicht völlig flach und eben, aber doch ſo, daß ſie bequem darauf liegen können. Die meiſten prahlen mit einer glänzend weiſen Grundfarbe, andere mit einer goldgelben, den Bauch und die Mündung ausgenommen, welche bey allen Tiegerporcellanen ſchneeweiß erſcheinen. Doch entdeckt man bey vielen in der Mitte des Bauches, nahe an der innern Lippe einen mattgelblichen und unter der weiſen Oberhaut blaulich hervorſchimmernden Fleck, der dem Boden der Schaale, nebſt einigen einzelnen Tropfen, mehr Lebhaftigkeit und ein reizenderes Anſehen verſchaffet. Die Tropfen ſelbſt, womit vornemlich der Rücken dieſer Porcellanen gefleckt iſt, ſind bald gröſſer, bald kleiner, bald einzeln, bald dichter neben einander, oft ſehr ordentlich und rund, oft auch ſehr zuſammen gefloſ-

Gualt. Tab. 14. I. Porcell. vulgaris laevis, maxima, fuſca, lata, gibboſa, aliquando coerulea magnis maculis ex fuſco rufeſcentibus diverſimodè depicta.

— ibid. lit. L. — — colore coeruleo & albido nebulata, in dorſo punctis nigris & lineâ candidâ notata.

— Tab. 16. S. Porc. ſpiralis laevis, dorſo & ore candido, maculis ex rufo & livido dilutè nebulata.

Hebenſtr. M. R. p. 299. Porcellana gibboſior, magnis maculis donata. *Porcellana guttata, Mas*, craſſo labro.

Klein. §. 230. n. 1. a. p. 85. *Porcellana brevis guttata*, pugni magnitudine, maculis in dorſo nigris, fuſcis flavisque, ventre candidiſſimo, *Mas*, teſtâ craſſiore.

— §. 232. 9. p. 90. Porcellana utroque latere fimbriata, *Tygris*, à maculis venuſtiſſimè variis. De *Mozambickſe Kliphoorn.* *)

Leſſer. §. 48. ccc. p. 190. Nom. Rumph.

Adanſ. Pl. 5. 1. Le Majet p. 65.

Seba Tab. 76. f. 7. 8. 9. 13.

Muſ. Oud. p. 72. n. 831. Une belle *Porcelaine Tygrée* ſur un fond blanc. Capitaale en op witten grond zeer *fraay getygerde Kliphoorn.*

— *Leerſian.* p. 94. n. 930. Magnifiques *Tigrées.*

— *van Dishoek.* p. 29. n. 670. Le *Tigre.*

Davila Cat. Syſt. p. 267. n. 563. Porcelaine grande couleur de chair pâle nué de bleu, à taches rondes brunes & noires, à une bande longitudinale étroite & ondée, tirant ſur le jaune à coque épaiſſe & nommée *Peau de Tigre.* Mâle.

Linn.

*) Dieſe Schnecke iſt hier nach der ſchlechten Bonnaniſchen Figur doppelt geſäumt angegeben, worinn der ſonſt ſehr ſcharfſinnige Klein, weil er die Originale nicht allemal vor ſich hatte, mehr als dies einzigemal geirret.

geflossen. Bey den schönsten Stücken haben sie eine gelbe oder hellblaue Einfassung, die von den dunklern Flecken gleichsam als eine heüere Schattirung abfällt Es ist so schwer, diese Porcellanen in ihrer wahren Schönheit und mannigfaltig spielenden Farbenmischung darzustellen, daß hier die Natur unter den Händen des geschicktesten Künstlers allemal verlieren muß. Die ganz weise, orangenfarbig und weiß gefleckte grosse Tieger werden *Mozambiekſche Kliphoorns* genennet.

Die Schaale, die man für das Weibchen hält, ist dünne, leicht und mit einigen Windungen versehen. Sie erhält fast ihre vollkommne Grösse, ehe sich die eine scharfe und dünne Lefze der Mündung umwickelt. Man entdeckt daran sehr schöne Zeichnungen und Flecken von schwarzer, gelber und blauer Farbe, und schätzt sie desto höher, je mehr die blaue Farbe hervor sticht. Der Herr Hofr. Vehr in Ruppin besitzt ein dünnschaaliges Weibchen von der Tiegerporcellane, welches 2⅞ Zoll lang ist, einen etwas bucklichten Rücken, nebst 4 sichtbaren Windungen und eine ziemlich weite, aber schwach gezahnte Mündung hat. Die Bauart kommt mit der 207. und 208ten Figur am nächsten überein. Sonst ist die Schaale auswendig weiß, mit rostfarbigen Tropfen und einem weisen Streif über den ganzen Rücken. Inwendig ist sie schmutzig violet. In Amboina, Java und Madagascar sind diese ansehnlichen Schnecken vornemlich zu Hause.

Linn. S. N. Ed. X. p. 721. n. 302. Ed. XII. p. 1176. n. 343. *Cypraea Tigris*, testâ ovatâ, posticè obtusâ, anticè rotundatâ, lineâ longitudinali testaceâ. Hab. ad *Madagascar.*

— *Muſ. Reg. Ulr.* p. 573. n. 193. *Testa* magnitudine Ovi Maleagridis, ovata, subtus nivea, supra subviolacea aut alba, adspersa maculis subrotundis, fuscoferrugineis, posticè obtusiuscula. *Linea longitudinalis* aequalis, subdorsalis, flava sive alba, quasi exarata, posticè subcylindrica, truncata. *Spira* nulla. *Rima* utrinque dentata, latere interiore planiusculo.

Noscitur nitore maculato, basi albâ.

Tigris femina testa levi subspirali iconibus repraesentatur aut describitur *Tigris femina.*

in *Lister. H. C.* Tab. 672. f. 18.

Muſ. Gottvv. Capſ. III. T. III. f. 11. b.

Gualt. Indic. Tab. 16. 5.

Sebae Theſ. T. III. T. 76. f. 8.

Klein. §. 230. b. p. 85.

Leſſeri Testac. Theol. §. 48. ddd. p. 190. Porcellana maculosa, tenuis.

Davila Cat. Syſt. p. 267. n. 562. Porcelaine à Coque mince blanche, nuée de gris de lin, à taches nombreuses brunes & rousses, à deux especes de fascies & à petite tête applatie. (*Femelle de la Peau de Tigre.*)

XXIV. Tafel. 235. 236te Figur.

Tab. XXIV. fig. 235. 236.

Die klein gefleckte Tieger- oder Waſſertropfen-Porcellane.

Die längliche weiſe Porcellane mit mittelmäßigen ſchwarzen Flecken. Hebenſtr.

Die gelbliche Porcellane mit braunen Tropfen. Knorr.

La Peau de Tigre *d'Argenv.*

Fraay geſtipte witte Tyger of getygerde Agate-Klipkous. *Muſ. van der Mied.*

An dieſen klein gefleckten Tigerporcellanen, welche einige Schriftſteller fälſchlich das Weibchen der vorhergehenden nennen, da ſie weder dünnſchaaliger, noch dickbäuchiger ſind, (S. oben p. 306. fällt jedem ſo gleich die Verſchiedenheit ihrer Figur in die Augen. Sie ſind nicht allein länglicher, kleiner und etwas ſchmaler als die vorigen, ſondern auch in Anſehung des Vaterlandes von jenen unterſchieden. Die meiſten werden im adriatiſchen Meer gefunden. Sie fallen entweder weiß und blaulich gewölkt, mit ganz kleinen ſchwarzbraunen Tropfen und einer bald breitern, bald ſchmalern Binde über den Rücken herab, (wie Fig. 235.) oder weiß, blau und gelb gewölkt, mit etwas gröſſern ſchwarzen Flecken. Einige ſind auch wohl ganz gelbbräunlich mit dunklern Flecken, ganz ſchwarzen

Tab. XXIV. Fig. 235. 236.

Ex Muſ. Feldm. & noſtro.

Porcellana ſimplex conglobata & craſſa albida vel aurantia, *guttis* vel nigris vel rubiginoſis *parvis maculata.*

Liſter. Tab. 681. f. 28. Concha Veneris anguſtior, crebris maculis nigricantibus mediocribus depicta.

Barrel. Ic. T. 1325. f. 21. Allegante Linn.

Bon. Muſ. Kirch. p. 464. n. 255. Venerea cujus cutem ceruſſatam ſanguineae maculae cruentant.

Gualt. Tab. 14. H. Porcellana vulgaris laevis, intensè rufeſcens, punctis ſubnigris densè maculata, ventre candido.

Hebenſtr. Muſ. Richt. p. 299. Porcellana anguſtior &c. Liſteri. *Porcellana guttata femina*, intorto labio.

Klein. §. 230. 1. d. p. 85. Porcellana brevis guttata ſanguineis guttis ſuper cute ceruſſatâ *Bon.*

Leſſer. §. 48. aaa. p. 189. Porcellana lutea guttis cruentis.

D'Argenv. Pl. 18. F. Porcellana *Pellis tigrina.* p. 266.

Porcelaine truitée d'une couleur fort douce ſur un fond blanc. C'eſt la *Peau d'un Tigre.*

Knorr. I. Tab. XXVI. f. 4. p. 35.

Muſ. van der Mied. p. 2. n. 4 & 13. Fraay geſtipte *vvitte Tyger.*

— *Oudaan.* p. 72. n. 831. Porcelaine tigrée ſur un fond blanc.

Davila Cat. Syſt. p. 267. n. 564. 565. *Peau de tigre blanche* à taches petites & nombreuſes

zen Tropfen und einer weisen Linie über den Rücken, wie Fig. 236. Die Oefnung des Mundes ist vorne und hinten ein wenig aufgeworfen und verlängert, der Bauch an allen ganz weiß, und von Gewinden keine Spur anzutreffen.

breuses sur un fond blanc, teint d'orangé, remarquable quelques fois par une large tache rouge-brun sur le dos.

XXIV. Tafel. 237. 238te Figur.

Die kleine violette oder purpurfarbige, weißgefleckte Porcellane. Hebenstr.

Petite Porcelaine violette & brune à points blancs.

Paerskleurige kleene Porceleinhoorn met witte Oogen.

Selten wird man diese kleine Art länger, als von $\frac{1}{2}$ bis $\frac{2}{3}$ Zoll finden. Sie sind auf dem Rücken mehrentheils gelblich, oft hellbraun, zuweilen auch stahlfarbig und überall mit kleinen weisen Augen besäet, die von braunen Ringen eingefaßt werden. Zuweilen läuft eine helle Linie über den ganzen Rücken herab. An den Seiten und über den beyden Oefnungen des starkgezahnten Mundes sind sie, wie am Bauche, blau und gemeiniglich mit dunkelvioletten Punkten gezieret. Die grösten zeigen dunkle Spuren eines Saumes, der aber kaum verdient in Betrachtung zu kommen. Jamaika und Senegall liefern dergleichen artig gefleckte Porcellanen in beträchtlicher Menge.

Tab. XXIV. Fig. 237. 238.

Ex Mus. nostro.

Porcellana simplex conglobata & crassa, parva, ventre violaceo, lateribus subpurpureis, dorso subfusco, ocellis albis & lineâ longitudinali distincto. Tab. XXIV. fig. 237. 238.

Lister. Hist. Conch. Tab. 694. f. 41. Concha Veneris parva, purpurascens, exiguis maculis albis densè depicta.

Hebenstr. Mus. R. p. 300. Nom. Listeri.

Klein. §. 230. II. n. 3. c. p. 85. *Porcellana brevis salita*, parva, purpurascens &c. List.

Adans. Pl. 5. 1. le Majet. p. 68. F. Pucelage blanchâtre en dessous & brun en dessus, avec des taches blanches, coupées par une ligne de même couleur qui la parcourt dans sa longueur.

Seba III. Tab. 55. n. 19. fig. e.

239. und 240te Figur.

Die gemeine blaue oder gelbe Cauris. Der Schlangenkopf. Chemn. Der gelbe Ring. Die türkisblaue, am

Fig. 239. 240.

Ex Mus. nostro.

Porcellana simplex conglobata & crassa, Caurica, dorso vel livido vel albo, Fig. 239. 240.

am Rücken mit einem goldfarbigen Zirkel bezeichnete kleine Brustmuschel. Hebenstr. Die ebene Cauris mit gelben Ring um einen blauen Rücken. (*Val. M. M.* p. 187.) Eine Porcellanschnecke mit himmelblauen Rücken, welcher mit einer gelben Ovallinie umgeben wird. Lesser.

Pucelage blanc ou violet à cordon jonquille. *Dav.*

Slechte of blaeuwe Kauris. *R. Klein. Val.* p. 531.

Von den übrigen so genannten Caurissen, besonders von der so genannten **guineischen Münze** (Fig. 337-340) ist die gegenwärtige dadurch zu unterscheiden, daß sie an den Seiten und auf dem Rücken keine Höcker hat, sondern überall glatt und eben erscheinet. Sie erreicht etwan die Grösse eines Sperlingseyes, hat einen hohen Rücken und ziemlich platten Bauch, nebst einer stark gezahnten Mündung. Die Gewinde sind von aussen ganz unsichtbar. An den grossen bemerkt man, daß sie gemeiniglich überall weiß sind, an einigen aber, besonders an den kleinen, daß sie einen bleyfarbigen Rücken haben, der zuweilen, da er allemal von einem gelben ovalen Ring eingeschlossen wird, einem in Gold gefaßten Türkis gleichet. Die abgeriebnen Stücke werden, nach abgenommener Oberhaut, auf dem Rücken entweder röthlich albo, interdum violaceo detrito, annulo aureo incluso, intus amethystea.

Rondel. Test. p. 103. f. 4. Concha Veneris, cujus pars altera plana est, altera in tumorem elata, in quâ circulus est aurei coloris. Alioquin tota foris est candida, intus coerulea, testâ valdè durâ.

Aldrov. de Test. p. m. 183. Tab. 17. f. 16. Quarta species Rond.

Petiv. Gazoph. Tab. II. f. 6. 8.

Bon. Mus. Kirch. p. 464. n. 240. 241. Concha venerea livido & rufo colore picta, cujus in dorso binae lineae flavent, in ovalem ferè speciem conjunctae & in earum medio subviridis testa.

Rumph. Tab. 39. D. *Thoracium quartum. Mus. Gottw.* Capsc. IV. Tab. III. f. 42.

Gualt. Tab. 14. n. 2. Porcellana thoracica ponderosa, albida, in medio dorsi lineâ coloris crocei circumdata.

Hebenstr. M. R. p. 301. Thoracium parvum, dorso Turcoidis colorem habente, filo aureo cinctum.

Klein. §. 230. n. 7. p. 86. *Porcellana* brevis Thoracica quarta, *cujus dorsum plumbeum* per latera lutea, *velut Turcois ex auro, eminet.*

Lesser. §. 48. g. p. 182. Thoracium quartum Rumph. & lit. z. p. 184. Nom. Bon.

Davila Cat. Syst. p. 273. n. 4. Pucelage ou *Cotique* blanc de lait parfaitement lisse de Mr. Rumph.

— *ibid.* n. 5. La même ceinte dans le milieu du corps d'un petit cordon jonquille de Mr. Gualtieri.

— *ibid.* n. 6. Pucelage dont le dos est devenu entiérement violet, par le depouillement & donc le bas de la robe est resté blanc.

Linn.

lich oder amethystfarbig, wie Fig. 239, weil die innwendige Schaale an allen Caurissen blau ist. Die Seiten bleiben alsdann weiß, und wenn der gelbe Ring nicht verlöschet, so sieht eine solche blaue Cauris einem grossen Amethyst ähnlich, der in Gold gefaßt und auf Elfenbein gesetzt worden. In Amboina und Alexandria fallen sie häufig. Die Chineser pflegen die blaue eine Nacht in Limoniensaft zu legen, und wenn sie geschmolzen, wider die Harnstrenge einzunehmen. Sie thun sodann mit den Krebssteinen gleiche Wirkung.

Linn. S. N. Ed. X. p. 723. n. 314. Ed. XII. p. 1179. n. 355. *Cypraea Annulus* testâ marginatâ, dorso annulo flavo circumdato. Habitat *ad Amboinam* frequens; *Alexandriae.*

— *Mus. Reg. Ulr.* p. 578. n. 204. *Nosci-tur* alba, annulo oblongo, flavo.

XXIV. Tafel. 241te Figur.

Das Bärchen. Chemn. Die kleine fleckichte Porcellane. Hebenstr.

Petit ourſin.

Beertje.

Eine kleine seltne Porcellane, deren Benennung aber mehr aus einer allzugeschäftigen Einbildungskraft, als aus der Natur selbst hergeholt ist. Auf dem weisen Rücken sind unterschiedene rothbraune Querflecken zu sehen, welche zusammen genommen mit der Figur eines aufgerichteten Bären verglichen worden. Mit gesunden Augen ist diese Aehnlichkeit schwer zu erkennen. Vielleicht ist sie auf dem Rumphischen Exemplar deutlicher gewesen. Der Bauch und die Seiten sind weiß, die Mündung fein gezahnt, und die innere Lippe stark eingedrückt. Lesser hat §. 48. hhh. p. 191. der eigentlichen gestirnten Porcellane (Fig. 326.) alle Benennungen der gegenwärtigen mit beygelegt, worinn er unstreitig einen Irrthum begangen, weil sich zwischen beyden in allen Absichten der augenscheinlichste Unterschied äussert.

Tab. XXIV. Fig. 241.

Ex Mus. nostro.

Porcellana simplex conglobata & crassa, admodùm parva, coloris lactei, dorso tribus maculis rufis, inconstantis figurae, latè notato. Tab. XXIV. fig. 241.

Rumph. Tab. 39. O. Porcellana minor, *Ursula.*

Gualt. Tab. 15. L. Porcellana fimbriata minor, ex fusco purpurascens, fasciis albis inaequalibus circumdata, rimâ candidâ.

Hebenstr. M. R. p. 301. Porcellana parva, maculosa, *Ursula* R.

Klein. §. 230. n. 12. p. 86. Porcellana brevis, *Ursulae* albae, in dorso maculam pullam, Ursae similem, gerentes.

Davila Cat. Syst. p. 275. n. 581. Porcelaine bleue mouchetée de marron à flancs blancs tachetés de brun, à 4 petits yeux placés comme dans le souris (Fig. 315.) & de forme semblable à celle du petit asne.

XXIV. Tafel. 242te Figur.

Tab. XXIV. fig. 242. Das Perlchen. Chemn. Das kleine weiſe Ohrengehänge. Hebenſtr. Paereltje. *R.*

Obgleich dieſe kleine Porcellanen eben nicht unter die anſehnlichen Stücke ihres Geſchlechts gehören, ſo konnte ich ſie doch, um der nöthigen Vollſtändigkeit willen, nicht gänzlich übergehen. Sie werden nur ſelten $\frac{1}{2}$ Zoll lang, ſind ganz glatt und glänzend, zuweilen Iſabellenfarbig mit gelben Bauch, gemeiniglich aber weiß und ſo rund gewölbt, daß man ſie, ſtatt der Perlen, als Ohrengehänge brauchen könnte. Daher ſie auch von einigen Schriftſtellern Perlchen, von andern die Ohrengehänge benennt worden. Ihr unterſcheidender Charakter, auſſer der runden Form, iſt die an beyden Seiten verlängerte und ſpitzig zulaufende Mündung, an welcher man ſtarke Zähne und eine tief einwärts gedrückte rechte Lippe entdecket. Ihr Vaterland iſt in Amboina.

Tab. XXIV. Fig. 242.

Ex Muſ. Feldm.

Porcellana ſimplex conglobata, craſſa, parvula, utrinque acuminata, coloris vel albi, vel cornei.

Rumph. Tab. 39. N. Porcellanae minores, *Perlae.*

Ant. Juſſieu p. 133. ad *Barell. Ic. Plant.* Tab. 1322. f. 31. Porcellana vulgari ſimilis, utrinque acuminata. it. f. 32. eadem minima.

Hebenſtr. M. R. p. 301. Porcellana parva candida, globoſa, *Auripendula.*

Klein. §. 230. 11. p. 86. Porc. brevis, *Perlae*, unguis humani magnitudine.

Davila Cat. Syſt. p. 275. Petite Porcelaine, blanche bombée, à extrêmités de leures un peu ſaillantes en dehors.

* * *

Globulus laevis. Das glatte Knöpfchen. Chemn. Die kleine knopfförmige Porcellane. Heb. Die Kügelchen. Müller im N. Bruſtlatzknöpfe.

Gladde Knoopjes. Wambais-Knoopen. R.

Die Knöpfchen ſind von den ſo genannten Perlchen ſo wenig unterſchieden, daß es mir beynahe unbegreiflich vorkömmt, warum die Schriftſteller ſie beyde beſonders beſchrieben und ihnen verſchiedene Namen beygelegt haben. Es ſchien mir daher überflüßig noch eine beſondere Abbildung davon

* * *

Porcellana ſimplex conglobata & craſſa parva, laevis, utrinque acuminata, Globulo ſimilis vel luteſcenti vel albo.

Petiv. Amb. Tab. 16. O.

— *Gazoph.* Tab. 97. f. 14.

Rumph. Tab. 39. L. Porcellana minor, *globulus laevis.*

Muſ. Gottvv. Capſ. IV. Tab. IV. n. 44. fig. e. f.

Gualt. Tab. 14. M. Porcellana vulgaris laevis, candida, fragilis, capitibus bicornibus, rimâ anguſtâ & dentatâ.

Hebenſtr. M. R. p. 301. Porcellana parva, globoſa.

Klein. §. 230. 9. b. p. 86. Porcellana brevis,

davon zu geben. Sie sind fast kugelrund, an beyden Enden der stark gezahnten Mündung aber mit kleinen Fortsätzen, wie die vorigen, versehen. Wenn diese gehörnte Fortsätze ein wenig abgenutzt sind, gleichen die Schaalen den runden Knöpfen eines Brustlatzes und haben davon ihren Namen erhalten. Eine kleine Furche auf dem Rücken unterscheidet sie vielleicht alleine von den vorherbeschriebnen kleinen Perlchen. In Amboina und in Asien werden sie am öftersten entweder weiß oder gelblich gefunden.

XXIV. Tafel. 243. 244ste Figur.

Der korallenförmige Knopf. Chemn.

Das gekörnte Knöpfchen.

Korrelige Knoopje. R.

Die rauhe gekörnte Oberfläche unterscheidet diese Schaalen von den glatten Knöpfchen, und ihr runder kegelförmiger Rücken erlaubt nicht leicht, sie mit den unten zu beschreibenden Reißkörnchen (Fig. 312.) und Kellerwürmern (Fig. 313. 314.) zu verwechseln. In der Figur und Farbe kommen sie den beschriebenen Perlchen und glatten Knöpfchen am nächsten. Ihr Bauch ist durch lange Zähne gleichsam stark gerieft und die innere Lippe stark einwärts gedrückt. Sie haben eine tiefe schmale Furche über den Rücken herab und zeigen, wenn sie groß

vis, extrêmitatibus productis, laeves, dorso sulcato; *luteoli vel albi globuli.*

Davila l. cit.

Linn. S. N. Ed. X. p. 725. n. 326. *XII.* p. 1181. n. 368. *Cypraea Globulus*, testâ utrinque rostratâ, laevi; Hab. *in Asiâ.*

— *Mus. Reg. Ulr.* p. 583. n. 214. Testa ovi passerini magnitudine ovata, glabra, alba sive flavescens, extremitate utrâque productâ, subrostratâ. *Superficies punctis vix manifestis notata.* *Spira* nulla. *Rima* utrinque rostrata, bifida, acumine duplici obtuso, utrinque dentata, aequalis. *Noscitur* glabra, utrinque subrostrata & dentata.

Tab. XXIV. Fig. 243. 244.

Ex Mus. Felm.

Porcella simplex conglobata & crassa, utrinque acuminato-producta, granulata, sulco longitudinali in dorso spectabilis, valdè dentata utrinque. Tab. XXIV. f. 243. 244

Lister. H. C. Tab. 710. f. 60. Concha veneris subflava, exiguis taberculis exasperata.

Bon. Mus. Kirch. p. 464. n. 242. Venerea caeteris gibbosior & ex utrâque parte magis producta; ex cerâ cum melle mistâ videtur formata, punctisque helvaceis adspersa.

Rumph. T. 39. k. Porc. minor, *Globulus granulatus.*

Mus. Gottvv. Cap. IV. Tab. IV. f. 44. c. d.

Klein. §. 230. II. 8. d. & 9. a. p. 86. Porcellana brevis Nussatellana, capitibus bicornibus, subflava. *List.* vel Globuli granulati luteoli & albi. R.

Seba. III. Tab. 55. No. 22.

ſind, die Spur eines ſich erſt bildenden ſchmalen Saumes. Rumph hat ſie mit den glatten Knöpfchen in Amboina gefunden und der Herr von Linnee verſichert, daß ſie auch im mittelländiſchen Meere fallen.

Linn. S. N. Ed. X. p. 725. n. 325. *Ed. XII.* p. 1181. n. 367. *Cypraea cicercula* teſtâ utrinque roſtratâ, adſperſâ punctis elevatis. Hab. in *Mediterraneo.*

XXV. Tafel. 245. u. 246te Figur.

Tab. XXV. f. 245. 246

Die bergichte oder Landcharten-porcellane. Leſſ. Die Landcharte. Knorr.

Die geographiſche Porcellane.

Das Vorgebirge der guten Hofnung. Die Caapſchnecke. Das bergichte Kliphorn. Die arabiſch beſchriebene Porcellane, welche vom Vorgebirge der guten Hofnung das Caap genennt wird. Hebenſtr.

La Geographique. *Gerſ.* Porcelaine montagneuſe. *Id.* Carte geographique. *D'Arg.* Mappe-monde. *Davila.*

Bergagtige Kliphoorn *Schynv.*

De Kaap. *Kl.* Kaap de gaede-Hope's-hoorn. *Val. Verh.* p. 530. Caapſehoorn. *Leers.*

So wohl unter den ſchönen als unter den ſeltſamen Porcellanen gehört der gegenwärtigen allemal ein vorzüglicher Rang. Sie wird beynahe 3 Zoll lang und bauchig genug, um den kurzen Porcellanen beygezählt zu werden. Man könnte ſie unter die arabiſchen Buchſtabenporcellanen rechnen, wenn ſie nicht einige ganz eigenthümliche Cha-

Tab. XXV. Fig. 245. 246.

Ex Muſ. Acad. Feldm. & Sproegeliano.

Porcellana ſimplex conglobata & craſſa litterata, in reticulo rubiginoſo ex albido ſparſim guttata, dorſo per lineam albam ramoſam diviſo.

Petiv. Amb. Tab. 16. f. 2.
— *Gazoph.* Tab. 96. n. 6.
Rumph. Tab. 38. B. *Borcellana montoſa.*
Gerſ. Cat. raiſ. 1736. p. 65. On nomme cette Porcelaine la *Geographique* ou *montagneuſe* par rapport à la raye & aux taches qui ſont ſur ſa ſurface & qui imitent aſſez le cours d'une riviere exprimé ſur une carte geographique.
Hebenſtr. M. R. p. 298. Porcellana montoſa à Capite (ſeu Promontorio) bonae ſpei dicta, ex litteratis praeſtantior.
Klein. §. 230. z. p. 85. *Porcellana* brevis *montoſa. Caput bonae ſpei,* ſuper teſtâ ſubalbida rubiginoſis maculis montoſa.
Leſſer. §. 48. bbb. bb. p. 201. Nom. R.
D'Argenv. Pl. 18. B. Porcellana conglobata, *Charta Geographica* p. 266.
La *Carte Geographique* repréſentée ſur ſa robe brune par une grande trainée blanche, qui imite les ſinuoſités de la mer. Les autres taches blanches repandues ſur les côtés donnent l'idée des Lacs du globe terreſtre. p. 270.
Knorr. I. Tab. XXVI. f. 3. p. 35.

Seba

Charaktere besässe, wodurch sie, ohngeachtet der übrigen Aehnlichkeit, vor jenen leicht zu erkennen ist. Sie hat 1) weder einen so deutlichen Saum an beyden Seiten, noch an demselben so starke dunkle Flecken, als jene; (S. Fig. 328.) Hingegen ist sie ausser den rostfarbigen unterbrochnen Linien und Querstreifen, wodurch sie den arabischen Porcellanen allein verwand zu seyn scheinet, an den Seiten und auf dem Rücken hin und wieder mit weisen Augen von ungleicher Grösse und mitten über den Rücken herab mit einer breiten ästigen Linie geziert. Diese weise Flecken und die in abwechselnde Zweige getheilte Linie machen ihren wesentlichen Unterscheidungscharakter aus. Ueber den beyden hervorragenden Enden der Mündung und am Bauche sind sie ganz glatt, beynahe fleischfarbig, und zuweilen matt-braun gefleckt. Die Mündung hat an beyden Seiten starke gelbe Zähne und an der innern Lippe einen tiefen Eindruck. Weil die mittlere breite Linie mit ihren Armen das Ansehen eines Flusses hat, wie er auf den Landcharten mit seinen Armen und daran stossenden Seen vorgestellt wird, und die übrige weise Flecken zum Theil einzelnen Seen, zum Theil auch gewissen Meerbusen gleichen, so ist deswegen dieser saubern Schnecke der schickliche Nahmen der **Landschafts-** oder **Landchartenporcellanen** ertheilt worden. Einige haben die runden Enden der Seitenarme des mittlern Bandes auf dem Rücken für Vorgebirge angesehen und sie deswegen die **Caapschnecke** genennt. Sie ist selbst in Amboina sehr rar und fällt zuweilen im afrikanischen Meer. Kenner zählen sie unter die vorzüglichen Cabinetsstücke.

Seba. Tab. 76. f. 3. u. 13.

Mus. Chais. p. 61. n. 792. Een Caapse Porcelein-hoorn. Geographique.

— *van der Mied.* p. 2. n. 11. Id. nomen.

— *Oud.* p. 71. n. 828. —

— *Leersian.* p. 94. n. 926. Nom. D'Argenv.

— *van Dishoek.* p. 28. n. 659. Id. nomen.

Davila Cat. Syst. p. 267. n. 561. Porcelaine fauve pâle, ornée de traits longitudinaux, fins, ferrés & hachés, canelle, interrompus dans le milieu par une bande longitudinale ondée, d'où partent de côté & d'autre de petits ramaux, à taches rondes plus ou moins grandes vers le bas & nommées *Cartes geographiques* ou *Mappe-mondes.*

Linn. S. N. Ed. X. p. 718. n. 285. *Ed. XII.* p. 1173. n. 326. *Cypraea Mappa*, testâ subturbinatâ characteribus inscripta, lineâ longitudinali ramosâ. Hab. in Oc. Africae. *Differt. ab Arabicâ* lateribus laevibus pallidis, immaculatis.

— *Mus. Reg. Ulr.* p. 565. n. 179. *Noscitur* fasciâ longitudinali, lineari utrinque dentato-sinuosâ, dorsò inscriptâ.

II. Gattung.

Dünnschaalige gewundne Porcellanen.

Spec. II.

Porcellanae spirales leves sive tenues.

XXV. Tafel. 247-249te Figur.

Tab. XXV. Fig. 247-249.

Ex Mus. Feldm. & nostro.

Tab. XXV. fig. 247-249. Die gewölkte Achatporcellane. Chemn. Die gewässerte Porcellane mit hervorragender Spitze. Hebenstr. Das achatfarbige gestreifte Kliphorn. Ebend. Die zartschaalige Porcellanschnecke. Lesser.

Porcelaine agathe fasciée ou bariolée. *Leers.*

Schoon gevvolkte Achaate Kliphoorn. *Schynv.* of lichte arabische Utter. *Val.* 531.

Turkse Papier Porcelein-hoorn. Oud.

Ich glaube, daß man diese dünnschaalige Achatporcellane mit vielem Recht für das Weibchen der bekannten arabischen Buchstabenporcellane halten und mit dem Herrn D. Feldmann annehmen könne, daß sie unter gewissen Umständen der Zeit und des Alters nach und nach einen neuen Ueberzug oder Oberschaale mit Charakteren, mit der Zeit auch stärkere Ränder bekomme und so in die arabische Porcellane verwandelt werde. Die an den letztern a) gemeiniglich ein wenig durchscheinende Bande b), die braune Flecken über der vordern

Porcellana spiralis, testâ conglobatâ tenui, achatina, fasciis nubeculatis seu nubeculis undatis fuscis in fundo coeruleſcente ubique circumelata, rimae dentibus rubiginosis.

Rondel. Test. p. 102. Concha venerea utrinque se colligens, lineolis varia, testa tenuiore & magis perspicua.

Aldrov. Test. p. m. 183. Tab. 17. f. 14. Concha veneris secunda *Rondel.*

Johnst. Tab. XVII. Concha venerea.

Lister. H. C. Tab. 662. f. 6. Concha veneris admodum levis, undata, clavicula acuta prominente.

Petiv. Gaz. Tab. 32. f. 10.

Schynv. ad Rumph. Tab. 39. Q. *Porcellana achatina.*

Gualt. Tab. 16. Q. Porcellana spiralis levis, ex cinereo & fusco diversimodè variegata & nebulata, spira in parvum mucronem abeunte.

Hebenstr. M. R. p. 298. Nom. List. & p. 300. Porcellana achatam colore referens R.

Klein. §. 230. 5. p. 86. *Porcellana* brevis *achatina* nubeculosa, rariſſima species.

— ib. n. 26. p. 88. eadem admodum levis, undatim nubeculosa, clavicula acuta prominula. *List.*

Lesser.

vordern und hintern Oefnung des Mundes und zuweilen auch an den Seiten; c) die roſtfarbigen Zähne; d) die violette Mündung; e) die merklich hervor ſtehende Gewinde, welche beyde mit einander gemein haben, beſonders aber die Zeichnungen der abgeſchlifnen arabiſchen Porcellanen (Fig. 330.) ſcheinen dieſe Muthmaſſung durchgängig zu beſtätigen. An allen dieſen dünnſchaaligen Agatporcellanen iſt der Grund hellblaulich und auf dem Rücken mit braun gewölkt und gewäſſerten Banden (Fig. 248. 249.) oder auch wohl mit braunen wellenförmigen Wolken; wie (Fig. 247.) an den Seiten aber gemeiniglich mit zarten buchſtabenförmigen Charakteren bezeichnet. Die Schaale iſt, wie bey allen Weibchen der Porcellanen, leicht, dünne und gewunden. An beyden Seiten der Mündung ſtehen helle roſtfarbige Zähne und von innen glänzt die ſchönſte Amethyſtfarbe hervor. Ueberhaupt läßt ſich beynahe mit Zuverläßigkeit vermuthen und die beygefügte Anmerkung des Herrn Inſp. Cordt in Jamaica ſcheint es zu bekräftigen, daß die dünnſchaaligen Porcellanen gröſtentheils junge Gehäuſe ſind, welche erſt mit den Jahren mehrere Vollkommenheit und Dichtigkeit, beſtändigere Zeichnungen, merklichere Ränder, vollſtändigere Lippen und ſchärfere Zähne bekommen. Die Conchylienfreunde können daher die in meinem Werk getrennte Mann-

Leſſer. §40. U. II. p. 198. *Porc. nubeculoſa tenuis, achatina.*

D'Arg. Pl. 18. G. Porcellaine remarquable par une tête qui forme une petite pyramide; Sa robe eſt ſeparée par trois faſcies bariolees de gris brun ſur un fond bleuâtre. p. 270.

Seba. Tab. 76. f. 24. u. 32?

Oordt Cat. p. 24. n. 203. *De Wyfgens van de Achate Klip-hoorns* zyn vry dun, en veel tederder, als *de Mannetjes.* Ze hebben de dikte van Pergament, en in ſtede dat der Mannetjes Lip na binnenwarts is omgebogen, war aan zig een ganſche Rey ſcherpe tanden vertoond, is de Lip van deze Zonder de minſte buïging, als dun papier aan deſſelfs einde. Ook bevind man aan hun kruin een inpuylinge, waar tegen de voorgaande aan hun kruin een kort dog Scherp uitſtekend vorhooft hebben.

Muſ. Chaiſ. p. 62. n. 807. Une Agathe. Gewolkte Achaat-hoorn.

Muſ. Oudaan. p. 72. n. 833. *Turkſe Papieren.*

Davila Cat. Syſt. p. 272. n. 576. Porcelaine marbrée principalement, par zônes & par chevrons couchés imitant *le point d'Hongrie,* de noiſette & de blanc bleuâtre, à coque mince & à clavicule un peu élevée.

Linn. S. N. Ed. X. p. 720. n. 293. XII. p. 1174. n. 334. *Cypraea amethyſtea,* lateribus gibbis corticatis, dorſo violaceo. Hab. in *Madagaſcar.*

— *Muſ. Reg. Ulr.* p. 569. n. 185. An varietas decorticata?

chen und Weibchen in ihren Sammlungen, nach eignem Gutbefinden wieder zu vereinigen suchen, wie ich durch beständige Anführung der mit einander verwandten Figuren allenthalben selbst gethan habe. Die hier beschriebene Porcellane wird aus Madagascar zu uns gebracht.

XXV. Tafel. 250. 251te Figur.

Tab. XXV. f. 250. 251

Die leichte rostfarbig punktirte und gefleckte Porcellane mit vorschimmernden Banden. Die dünnschaalige gelbgefleckte Porcellane. Hebenstr. Das Emmerlingsey. M.

Oeuf du Lariot.

Weduvvats-ey.

Zu Verhütung eines Mißverständnisses oder einer möglichen Verwechselung mit den oben beschriebenen Kiebitzeyern, womit diese dünnschaalige Porcellane in dem Leerischen Verzeichniß verglichen wird, habe ich sie lieber das Emmerlingsey nennen wollen. Sie hat mit solchen Eyern der Goldammern in Ansehung der Flecken, viel Aehnlichkeit. Ihre Schaale ist leicht, dünne, kurz und platt gewunden, auf dem Grunde weiß, überall mit rostfarbigen Flecken und Punkten gezeichnet. Etliche Reihen breiter Flecken, die quer über den Rücken in einer Reihe stehen, zeigen die Spuren der gefleckten Bande, die sich bey der mindesten Abreibung der Schaale deutlich zeigen und an der 251ten Figur mit vorgestellt sind. Am Bauche sind die unabgeriebnen Stücke, so wie innwendig und über den beyden Oefnungen des Mundes ganz weiß. Madagascar und der ostindische Sund werden für ihr Vaterland ausgegeben. Die größten Stücke, die ich gesehen, waren nicht über 1¼ Zoll lang.

Tab. XXV. Fig. 250. 251.

Ex Mus. Scheerliano & nostro.

Porcellana spiralis testa tenui conglobatâ, albâ, punctis rubiginosis maculata & obscurè fasciata.

Ovum Galbulae.

Lister. H. C. Tab. 684. f. 31. & 686. f. 33. Concha veneris levis, maculis subflavis depicta é *Madagascar.* à *Sunda Ind. Orient.*

Gualt. Tab. 16. R. Porcellana spiralis laevis, angusta, fragilis, albida, punctis helvaceis signata & obscurè fasciata.

Hebenstr. M. R. p. 300. Nom. Lister.

Davila Cat. Syst. p. 274. n. 579. Porcelaine blanche parsemée d'un grand nombre de taches & de points fauveroux, à deux zônes du fond tachées de même & à coque mince.

— ib. p. 275. n. 581. Porcelaine blanche mouchetée de canelle & à coque mince.

Mus. Leerian. p. 94. n. 925. Een fraay gestipte *Kievits-hoorn.*

XXV. Ta-

XXV. Tafel. 252. u. 253te Figur.

Die gelbe Achatporcellane mit weisen Tropfen. Die beschneute Porcellane. Davila. Der dünnschaalige gelbe Archus mit weisen Augen. M. Der kleine Argus mit Banden. Hebenstr.

La Neugeuse. *Davila.*

De geele met Sneeuwvlok overdekte Porcelein-hoorn. *De Sneeuvvvlokken.*

Tab. XXV. Fig. 252. 253.

Ex Musſ. noſtro.

Porcellana ſpiralis teſtâ tenui flavida ocellis punctisque albis notata, extus ſubmarginato-ſtriata. *Argus flavus tenuis, ocellis lacteis.* Tab. XXV. f. 252. 253

Liſter. Tab. 676. f. 23. Concha veneris levis, ſubfuſca, bifaſciata, maculis exiguis candidis notata.

Gualt. Tab. 16. J. Porcellana ſpiralis laevis, fulvida, lucentiſſima, obſcurè bifaſciata & maculis exiguis rotundis (albis) inaequaliter punctata.

Hebenſtr. M. R. p. 299. Nom. Liſt.

Klein. §. 230. 1. f. p. 85. Porcellana brevis, bifaſciata &c. Liſt.

Davila Cat. Syſt. p. 268. n. 567. Porcellaine fauve-brun, parſemée de taches blanches, à deux faſcies peu prononcées & nommée *la Neigeuſe.*

Jederman wird mir gern zugeben, daß dieſe citrongelbe mit weisen Schneeflocken belegte Porcellane unter die seltnen und reizenden Stücken ihres Geschlechts gehöre. Ihr rothgelber, zuweilen röthlichbrauner Rücken ist stark gewölbt und überall mit einer Menge kleiner weiser, zwischen einzelnen grosen runden Flecken, die den Schneeflocken ähnlich sehen, bestreuet. An der rechten Seite des Rückens lauft eine weise Linie schreg von den Gewinden bis nach der vorne aufgeworfenen Mündung. Einige von diesen Porcellanen, die vielleicht ein wenig abgerieben sind, haben zwey matte Querbande. An der gegenwärtigen entdeckt man auswärts einen scharfen Saum, der hinten weit über die Spitze der Windungen hervorragt und sich bis an die linke Seite der Schaale herumziehet. Er ist oben mit senkrechten kurzen Ribben besetzt, die starke Vertiefungen zwischen sich leer lassen. Der Bauch ist weiß und mit langen gelben Zähnen bewafnet, die wie braunliche Stralen fast den ganzen Boden der Schaale einnehmen. Einige Schriftsteller setzen sie in die Reihe der Argusaugen und vom Davila hat sie den sehr paßlichen Namen der beschneuten Porcellane erhalten.

XXV. Tafel. 254. 255te Figur.

Tab. XXV. f. 254. 255

Die dünne aschfarbige Porcellane mit hellen Querbanden.

Die kleine dünnschaalige braune Porcellane mit 2. Banden. Hebenstr.

Das braune Kätzchen. Lesser.

't bruine Katje. *Lers.*

Es giebt von diesen dünnschaaligen Achatporcellanen mit Banden unterschiedene Abänderungen, die aber unstreitig nur eine Gattung ausmachen. Sie haben entweder nur eines, oder mehrern theils zwey, auch wohl drey bis vier Querbande über den Rücken. Gewöhnlich sind sie fahl aschfarbig, braun, gelb oder röthlich, die Querbänder aber allemal heller als die Grundfarbe. Die meisten haben eine weise Mündung und umgebogne Lippe, bey einigen fallen diese Theile ins gelbliche oder rothe. Das wesentliche, was sie alle mit einander gemein haben, ist eine zarte, leichte, glänzende Schaale, eine platte, aber sehr deutliche Windung, eine oder etliche fahle Querbinden und eine kurze, stark gewölbte Figur. Die gegenwärtige, wovon ich unterschiedene kleine Abänderungen aus der Feldmannischen und Nehrischen Sammlung vor mir habe, ist aschenfarbig, vorne und um die Gewinde mit einzelnen sehr zarten schwarzen Punkten schattiret und über den Rücken mit 2. weißlichen Banden belegt, die sich über den Bauch bis an die Zähne der weisen Mündung herum-

Tab. XXV. Fig. 254. 255.

Ex Mus. nostro.

Porcellana spiralis, testâ tenui conglobatâ, cinerea, bifasciata, nigris hùc illuc punctulis signata.

Listeri H. C. Tab. 667. f. 11. Concha veneris fusca, valdè levis, duabus fasciis albidis ornata. *Barbadensis.*

— *Tab.* 668. f. 13. Concha veneris parva subcinerea, ventre candido, unicâ fasciâ fuscâ latâque circumdata, dorso paululum gibboso, admodum levis.

— *Tab.* 670. f. 16. Concha veneris parva subfusca, levis, elato dorso bifasciato. *Jamaicensis.*

Petiv. Gaz. Tab. 8. f. 85. Concha veneris Jamaic. fusca, fasciata, rimâ rufescente.

Sloan. Iter. Jam. Vol. II. p. 235. Nom. List.

Gualt. Tab. XVI. H. Porcellana spiralis levis subflava, rimâ purpurascente, tribus fasciis albidis obscurè cincta.

— *ibid.* L. — — albida, fasciata, punctis fuscis nebulata.

— *ibid.* M. — — ventre & dorso subcroceo, duabus fasciis albidis depicta.

Hebenstr. M. R. p. 299. Nomina List.

Klein. §. 230. n. 28. b. p. 88. Porcellana brevis fasciata, fusca, valdè levis, duabus fasciis albidis.

— *ibid.* lit. d. — — parva, subcinerea, unicâ fasciâ fuscâ.

— *ibid.* lit. e. — — fusca, parva, levis elato dorso bifasciato.

Lesser. §. 48. III. p. 192. *Catus fuscus.*

Adans. p. 68. E. Varieté fort mince du Majet.

Davila Cat. Syst. p. 269. n. 568. Deux Porcelaines marron clair & foncé, à deux zônes blanchâtres bien prononcées, à levre exterieure tranchante, dans l'une, recourbée & dentelée dans l'autre.

herumziehen. Innwendig sind die äussern Farben durchscheinend. Ihre Grösse ist aus der Figur selbst zu ersehen. Die kleinen haben oft kaum die Länge eines halben Zolles und kommen viel häufiger aus Barbados, Jamaica und Senegal, als die grossen.

XXVI. Tafel. 256te Figur.

Die bleyfarbige abgeschlifne Porcellane mit violetten breiten Querbanden.

Das entblößte Weibchen vom falschen Argus.

Die bleyfarbige grosse Porcellane mit Banden. Hebenstr.

Le Faux-Argus fasciè & dépouillé.

Een afgeslepen Bastaart-Argus met paerskleurige banden.

Die Schönheit dieser dünnschaaligen Porcellane leuchtet ohne weitläuftige Beschreibung sehr deutlich in die Augen. Daß sie unter die abgeschlifnen Porcellanen gehöre, läßt sich beym ersten Anblick erkennen, und ich glaube nicht zu irren, wenn ich sie für ein abgeschlifnes Weibchen des braunäugigen Argus (Tab. 28. f. 289. u. T. 29. f. 298. 299.) halte. Ihr bleyfarbiger Rücken ist der Länge nach fein gestreift und mit 4. violetten unterbrochnen Querbanden umwunden. Innwendig fällt sie aus dem violetten ins braune und hat an der Mündung kleine rostfarbige Zähne. Die rohen Schaalen fallen in Jamaica. Wenn sie grösser und älter werden, sehen die entblößten Schaalen hellblau oder fahl aus und haben mehrentheils vier hell-

Tab. XXVI. Fig. 256.

Ex Mus. Feldm. 2½ Zoll.

Porcellana spiralis, testâ tenui ovatâ, livida, quatuor fasciis violaceis interruptis ornata, striata per longitudinem & decorticata. Tab. XXVI. fig. 256.

Argus spurius fasciatus & spoliatus.

Lister. H. C. Tab. 669. f. 15. Concha veneris magna, levis subcinerea vel sublivida in dorso fasciato.

Jacob Mus. Reg. Tab. I. n. 12.

Mus. Gottvv. Capf. III. Tab. IV. N. 14. e.

Sloan. Hist. nat. Jam. Vol. II. p. 236. n. 9. Concha veneris levis, magna, subcinerea vel sublivida, in dorso trifasciata, *Jamaic.*

Bon. Mus. K. p. 465. n. 265. Venerea levi & fragili testâ, fasciata quatuor fasciis dorsum transversè secantibus, quorum omnes colores sanguineus, rufus & citrinus diversimodè confusi pingunt. Caeterum undiquâque cinerea, praeter rubiginosas dentes quibus oris labra rugantur; in extrema testae parte lineolâ cochleatâ internae spirae indicantur.

Petiv. mem. cur. An. 1708. p. 158. n. 11. Concha veneris Jamaicensis, laevis & perlevis, fasciata.

Hebenstr. Mus. Richt. p. 299. Nom. List.

Klein. §. 230. n. 28. f. p. 88. Porcellana brevis magna, levis, trifasciata, subcinerea.

oder dunkelbraune Bande. Vorn an der Nase und neben der fünffachen Windung entdeckt man einen dicken Saum und, wie an allen Argusaugen, an beyden Lippen braune Zähne. Sie werden $3\frac{1}{2}$ bis 4 Zoll lang und sind bey Fig. 289. noch weitläuftiger beschrieben.

XXVI. Tafel. 257. 258te Figur.

Tab. XXVI. f. 257-258

Der dünnschaalige braune westindische Argus mit kleinen weisen Augen. Der bandirte Argus. Knorr.

Der dickbäuchige Argus mit kleinen Augen. Feldm.

Argus des Indes Occidentales.
De Westindische Argus. Val.

Nicht ohne Vergnügen kann man den Glanz und die Schönheit dieser vielaugigen Porcellane betrachten, die sich von allen so genannten Argusen 1) durch die Leichtigkeit ihrer Schaale, 2) durch die dunkle Bräune ihrer Oberhaut; 3) durch die kleinere schneeweise Augen und 4) durch die gewölbte Form ihres Rückens merklich unterscheidet. Die jüngern Schaalen sind alle viel dunkler und spitziger gewunden, als die alten, deren Farbe gelblich braun, und deren Gewinde ziemlich verwachsen sind. Auf dem Rücken erblickt man 3 durchschimmernde Querbande und bey vielen laufen überdies noch etliche mattblaue Bande über den ganzen Rücken herab. Am Bauche sind die jungen schwärzlich mit violet oder Bleyfarbe gemischt, die Alten aber dunkelbraun. Die Mündung hat auf beyden Seiten schwarz-

Tab. XXVI. Fig. 257. 258.

Ex Mus. Feldm. & nostro.

Porcellana spiralis testâ tenui, fuscâ obscurè fasciatâ, ocellis lacteis. *Argus Indiae occidentalis fuscus*, tenuis, oculis albis parvis.

Lister. Hist. C. Tab. 697. f. 44. Concha veneris maximâ subundata & maculis albis adspersa.

Bon Mus. K. p. 465. n. 266. Venerea subtilis, fragilis, omnium longissima; innumeris penè coloribus passim adspersa oculis subjicitur; atro praecipuè rubiginoso, fulvo, terreo & helvaceo; fasciis insuper violaceis in longum ductis & aliis melleis transversè super-impositis decoratur. Huic frequentes oris incisurae amaracinae colore badio distinguuntur.

Valent. Verh. p. 585. f. 83. it. p. 540. De *Westindische Argus*, zeer groot van witte vlekken. Deeze is dunner ook donkerder van grond, en witter van Oogen, als de ost-indische.

Klein. §. 230. n. 21. p. 87. Porcellana brevis guttata, innumeris ferè coloribus adspersa. *Bon.*

Figuram Listerianam *Kleinius* ib. n. 3. a. p. 85. cum Porcellanâ salitâ Rumphii Tab. 38. L. simul allegavit, eamque *Marem crassiorem* esse perperam affirmat.

Lesser. §. 48. ff. ff. p. 197. Porcellana fragilis, fasciata & maculata.

Davila Cat. System. p. 274. n. 580. *Faux-Argus*

schwarzbraune Zähne und das Innere der Schaale spielt aus dem weisen ins Amethystfarbige. Durchs Abschleifen verliert sich die äusere glänzende Farbe in ein mattes braunroth und mit 3 gelben deutlichen Querbanden. Sie fallen nur allein in Westindien und erwachsen zu einer vorzüglichen Grösse. Ich habe sie von 3 bis zu 5 Zoll lang gesehen und zweifle nicht, daß es noch grössere gebe.

Argus de la grande espéce, different de tous les autres.

Knorr. I. *Tab.* V. *f.* 3. 4. p. 7.

XXVI. Tafel. 259te Figur.

Das braune Netzchen. Das dünnschaalige Weibchen vom kleinen Schlangenkopf.

Petite tête de serpent à coque mince & à spirales, dont le dos fauve est reticulé de blanc.

Het *dunne Wyfje van den kleenen Slangekop.*

In so fern gewisse dünnschaalige und gewundne Porcellanen für die Weibchen andrer dickschaaliger und ähnlich gezeichneter Stücke ausgegeben werden, kann man diese ohne Bedenken für das Weibchen vom kleinen Schlangenkopf annehmen. Die rothbraune Farbe an den Seiten und das weise Netz auf den braunen Rücken haben sie miteinander gemein. Die Leichtigkeit der Schaale, die kurz hervorstehende Gewinde und der weise Bauch machen hier allein den Unterschied aus. Die Insel Mauritu bey Madagascar, in Africa, ist ihr Vaterland.

Tab. XXVI. Fig. 259.

Ex Mus. nostro.

Porcellana spiralis parva, testâ tenui, lateribus fuscis, reticulo candido in dorso rufo gibboso notata, ventre & rimâ albis. Tab. XXVI. f. 259.

Lister. H. C. Tab. 701. f. 49. Concha veneris parva, tenuis, dorso fusco, maculis albis reticulatim picto.

— Tab. 704. f. 53. — — lateribus nigricantibus, dorso maculis albis distincto. *Ex Insul. Mauritii.*

Klein. §. 230. 3. d. p. 85. Porcellana brevis, rima candida, dorso fusco, maculis albis reticulata.

Adans. p. 68. F. Sixieme varieté très-mince du Majet.

260-262te Figur.

Die kleine gelbliche oder violblaue dünne Porcellane mit rostfarbigen Flecken.

Fig. 260-262.

Ex Mus. Feldm. & nostro.

Porcellana spiralis parva ex viola subflavida, fimbriata, maculis rubiginosis punctata. Decorticata vel violacea vel purpurascens. f. 260-262

Das Weibchen von der weisen Frieselporcellane (Fig. 323.)

Petite Porcelaine jaunâtre ou bleuâtre à taches rouilleuses.

Geele of paerskleurige kleene Porcelein-hoorn met geele stippels.

Lister. H. C. Tab. 656. f. 1. Concha veneris unicolor, exigua, ferè plumbei coloris aut leviter purpurascens; ex Insulâ Mauritii (*Decorticatam intelligit.*)

Bon. M. Kirch. p. 475. n. 405? Cochlea venerea valdè nitida & laevigata, colore livido.

Gualt. Tab. 15. C? Porcellana fimbriata laevis, ventre & lateribus gibbosis & albidis in dorso ex fusco purpurascens.

Hebenstr. M. R. p. 297. Nom. Lister.

Klein. §. 231. n. 12. p. 89. Porc. in uno latere fimbriata plumbea *Lister.*

Adans. Pl. 5. 1. p. 68. E. Cinquiême varieté du Majet.

Sie sind kurz und bauchig, leicht von Schaale und flach gewunden. Auf gelblichem, oder wenn sie ein wenig abgerieben sind, auf hellviolettem Grunde, haben sie eine Menge rostfarbiger Punkte. Den Bauch findet man, wie den Saum, an den meisten weiß, an einigen strohgelb, und das Innwendige der Schaale amethystfarbig. Nur die ganz abgeriebene Stücke haben einen einfarbig violblauen oder röthlichen Rücken (wie Fig. 261. 262.). Die bleyfarbigen mit weisem Saum sind unten an der vordern Oefnung des Mundes mit gelbraunen Flecken bezeichnet und heisen eigentlich die **Weibchen von der Frieselporcellane mit Brandflecken** (Fig. 324. 325.). Den abgeriebenen Schaalen geben auch einige den Namen der **Blaurücken**, wovon unten noch eine andere Gattung vorkömmt.

XXVI. Tafel. 264. 265te Figur.

Tab. XXVI. f. 264. 265

Die kleine dünne gesäumte Porcellane mit grau geflekten Banden.

Petite Porcelaine blanchâtre à coque mince & à bandes transversales obscures.

Witte gezoomte Porcelein-hoorn met donnergraeuw geplekte banden.

Tab. XXVI. Fig. 263. 264.

Ex Mus. nostro.

Porcellana spiralis exigua, alba, testâ tenui, fasciis oblitteratis pallidè fuscis, extremitatibus ex violâ maculatis.

Von dieser länglichen, an einer Seite gesäumten Porcellane, die ich nur 7 bis $\frac{8}{10}$ eines Zolles lang gesehen, habe ich nirgends einige Nachricht gefunden. Sie ist weiß oder fahl, mit rostfarbigen gleichsam ausgewischten Flecken und Querbinden geziert. Die beyden Oefnungen des Mundes zeichnen sich durch violfarbige Flecken besonders aus. Der Rücken der abgeriebenen Stücke ist hellroth, wie f. 264.

XXVI. Tafel. 265. 266te Figur.

Die dünnschaalige Porcellane mit braunen Querbanden und blutroth punktirten Seiten.

Das abgeriebne **Weibchen von den rothen Masern.** (S. Fig. 303.)

Das **Brettspiel.** Lesser.

Tab. XXVI. Fig. 265. 266.

Ex Mus. nostro.

Porcellana spiralis, testâ tenui, maculatâ vel rubiginosâ vel subfuscâ, dorso fasciato, lateribus punctis sanguineis cruentatis, cavo amethystino. *Variolae purpureae, femina.* Tab. XXVI. f. 265. 266

Bon. Mus. Kirch. p. 463. n. 234. Hanc veneream tripices fasciae aequalites inter se distantes, & tessellulis fulvis distinctae cingunt, pars gibbosa ex janthino colore albescit, suprâ quem stellulae fulgent conchyliatae. Pars concava candida est.

Klein. §. 231. 3. e. Porc. in uno latere fimbriata, violaceo-lactea, maculis purpureis.

Lesser. §. 48. eeee. p. 196. Nom. Bonanni.

An den Seiten dieser Schaalen entdecket man das wesentliche Kennzeichen der Rumphischen **rothen Masern.** Aus ihrem Bauche stralt ein eben so reines Violet hervor, als aus dem Innern der eigentlichen Masernporcellane. Nur sind die Weibche viel dünner von Schaale, mit einer kleinen Windung versehen und gar nicht gesäumt. Klein setzt sie zwar unter die einfach gesäumte Gattungen; er hat aber nicht die Natur selbst, sondern nur die **Bonannische** Abbildung bey seiner Beschreibung vor Augen gehabt. An statt des gelben Netzes auf dem Rücken der Männchen haben die gegenwärtigen entweder breite rostfarbige Flecken, oder breite braune Bande, aus welchen dunkle Flammen hervor scheinen. Wenn diese Bande würflicht gefleckt sind, wird die Porcellane das **Bretspiel** genennt. An den Seiten fallen sie ins violette und sind gleichsam mit kleinen Bluttropfen besprenget. Der Bauch und die Mündung sind weiß. Ich zeige diese Stücken bloß deswegen mit so vieler Sorgfalt an, damit die Liebhaber sehen mögen, wie viel Veränderungen einige Porcellanen leiden müssen, ehe sie zu ihrer dauerhaften Vollkommenheit gelangen.

Man könnte unter die leichten und sichtbar gewundnen Porcellanen noch die **Weibchen des Maulwurfs** (Fig. 273.) der **fleischfarbigen Porcellane** (Fig. 287.) des **grossen Schlangenkopfes** (Fig. 317.) u. s. w. rechnen, weil sie aber in der Figur und Zeichnung nur wenig oder gar nicht von den dickschaaligern **Männchen** unterschieden sind, habe ich sie in der Folge bey Beschreibung der Männchen zugleich mit angeführet.

III. Gattung.

Birnförmige Porcellanen ohne Saum.

XXVI. Tafel. 267. 268te Figur.

Tab. XXVI. Fig. 267. 268.

Die gelbbraun gefleckte birnförmige Porcellane mit weißlichen Banden und rothgelbem Bauche.

Porcelaine en forme de poire à dos tacheté & fascié de jaune pâle, à base & flancs orangés.

Geel geplekte en gebandeerde lange Porcelein-hoorn met orange kleurigen buik.

Valentyn nennt die Bonannische Figur Een zoort arabische letters met een snuitje.

Auf dem Rücken dieser birnförmigen Porcellane sieht man auf hellbraunem Grund weißliche oder strohgelbe Flecken, nebst 2 bis 3 hellen Querbanden. Ueber den beyden Oefnungen des Mundes und am Bauche pranget sie mit einer schönen dunkeln Orangenfarbe, mit weisen Zähnen und oft mit rosenrothen Furchen zwischen denselben. Die innwendige Seite der Schaale ist hellviolet; die Seiten an jungen unverletzten Schaalen, schwärzlich grau und beyde mit durchschimmernden schwarzen Punkten besetzt. An grossen und alten Schaalen verliert sich die schöne Orangenfarbe auf beyden Seiten ins weise, ohne merkliche Punkte. Die afrikanischen Ufer Sicilien und Malaga bereichern unsre Kabinette mit den schönsten Stücken dieser Art.

Spec. III.

Porcellanae pyriformes simplices. Seu non fimbriatae.

Tab. XXVI. Fig. 267. 268.

Ex Mus. nostro.

Porcellana pyriformis simplex dorso subflavo maculato & fasciato, lateribus nigro obscurè punctatis, ventre saturatè croceo, cavo amethystino.

Lister. H. C. Tab. 667. f. 12. Concha veneris crassa, ventre subcroceo, tribus fasciis albidis.

Bon. M. Kirch. p. 465. n. 258. Venerea longitudine majori, quam caeterae, extensa. Dorsum in summo varium est carneis, pallidis, fulvis & glaucis maculis. Utrinque ad latera subminium apparet. Pars ubi oris apertura, denticulis albis aspera. *In mari Siculo reperitur*, interdum transversis fasciolis segmentata.

Gualt. Tab. 14. E. Porcellana vulgaris laevis toto ventre & lateribus colore rufo sanguineo insigniter infecta, in dorso fusco albidis punctis seu circulis variegata.

Klein. §. 230. n. 28. c. p. 88. Porcellana brevis crassa, ventre subcroceo, tribus fasciis albidis.

— ib. n. 19. p. 87. Porc. brevis, *Ficùs* à figurâ.

Lesser. §. 48. cc. p. 184. Nom. & descript. Bonanni.

Davila Cat. Syst. p. 272. n. 578. Porcelaine blanche parsemée dans les flancs de points violets, bariolée dans le dos de jaune pâle, à bande longitudinale du fond & à bouche orangée.

269. u. 270te Figur.

Fig. 269. u. 270.

Die schwarzbraune birnförmige Porcellane mit gelblichen Querbinden.

Die

Fig. 269. 270.

Ex Mus. nostro.

Porcellana pyriformis tenuis, simplex, dorso dilutè bruno vel badio, linea

Die schwarze, am Rücken weißliche Porcellane. Hebenstr.

Die birnförmige rare Porcellanschnecke mit pechschwarzer Mündung und weisem Rücken, über welchen eine gelbe Querbinde gehet. Lesser.

Das Ansehen selbst macht eben nicht die Seltenheit dieser Porcellane aus. Man schätzt sie vielmehr darum, weil sie nicht leicht zu haben ist, und in ihrer Figur einiger maßen von den übrigen abweichet. Sonst ist sie auf ihrem starkgewölbten Rücken oft weiß und agatfarbig, zuweilen aber, wie hier, auf hellbraunem Grunde mit einer hellen Linie in die Länge und mit zwey gelben matten Banden in die Quere bezeichnet. Das Unterscheidende an ihr ist a) die Figur, b) die Leichtigkeit der Schaale, und c) die schwarze Bräune, womit die Seiten, die beyden hervorragenden Oefnungen des Mundes und besonders der ganze Bauch überzogen sind. Die meinige ist innwendig ganz weiß und kömmt aus Afrika.

lineâ longitudinali & fasciis transversalibus distincto, ventre & lateribus atro-fuscis.

Lister. H. C. Tab. 657. f. 2. Concha veneris toto ventre & lateribus uterrimis, gibbosis, albido dorso.

Gualt. Tab. 15. N. Porcellana laevis basi gibosa dentata & una cum lateribus atro rubiginoso nigricante colore latè infecta, dorso achatino albido, colore splendenti & linea fulva per longitudinem diviso.

Hebenstr. M. R. p. 298. Nom. List.

Klein. §. 230. n. 23. p. 87. Porcellana brevis tumida s. ventre & lateribus gibbosis, albido dorso.

Lesser. §. 48. uuu. p. 194. Porcellana admodum rara, ore & ventre nigerrimis dorso albido fascia transversali lutea signato.

IVte Gattung von Porcellanen.

Lange, schmale Porcellanschnecken.

XXVII. Tafel. 271. 272te Figur.

Die Schildkrötenporcellane, das Schildpadhorn, der Brustharnisch. Chemn. Die grosse Porcellane mit schwarzen Flecken. Die Bastart-Caap. Hebenstr.

Lapin. Levreau. *Gerf.* & *D'Arg.*

Liévre. *Davila.* La Tortüe, ou Caret. *Oud. Leers.*

Schildpad-hoorn of karet. *R.* & *Kl.*

Caap-falso. Valsche Kaap. (malè olim à quibusdam dicebatur.) *Klein.*

Spec. IV.

Porcellanae longae & anguſtae.

Tab. XXVII. Fig. 271 272.

Ex Muſ. Feldm. & noſtro.

Porcellana longa & anguſta, magna, nubeculata maculis fuſcis, albâ quaſi farinâ undique adſperſa, *Clypei teſtadinarii* colores referens. Tab. XXVII. f. 271, 272

Lister. H. C. Tab. 689. f. 36. Concha veneris longiſſima, maxima, maculis ex fuſco rufeſcentibus depicta.

Petiv. Amb. Tab. 8. f. 7.

Rumph. Tab. 38. C. *Concha teſtudinaria.*

Ohn-

Gerf.

Ohnstreitig gehört die gegenwärtige schöne Porcellane unter die größten und längsten Schaalen dieses Geschlechts. In Holland selbst wurde sie ehemals sehr hoch geschätzt und für selten gehalten. Die lange fast cylindrische Figur und ihre vorzügliche Grösse, nebst ihrer äusern Zeichnung, machen sie vor allen andern ungemein kenntlich. Der Grund der Schaale ist schmutzig weiß und überall auf dem Rücken bald hell, bald schwarzbraun gewölkt. So wohl auf dem in der Mitte etwas eingedrückten Rücken, als besonders an den Seiten hat sie einzelne grosse und schwarze Tropfen. Als ein wesentliches Kennzeichen dieser Porcellanen hat man noch anzumerken, daß sie alle gleichsam mit Mehl oder feinem Salz hin und wieder bestreuet zu seyn scheinen. An einigen raren Stücken entdeckt man oben etliche erhabne weise Flecken, wie Tropfen von Seifenwasser, wovon sie hernach ihren Beynahmen erhalten. Der Bauch ist einfarbig fahlbraun. Die Gewinde bestehen mehrentheils aus einem hervorragenden schwarzbraunen Fortsatz, an welchem nur in der Jugend die Abtheilungen sichtbar erscheinen. Die Holländer haben sie wegen ihrer Farben und Zeichnungen die Schildkrötenporcellane, oder mit wenigerm Grund die Bastart-Caapschnecke, die Franzosen hingegen, ich weiß nicht aus welcher Ursach, den Hasen genennet.

Wenn

Gerf. Cat. raif. 1736. p. 111. n. 255. Porcelaine apppellée ordinairement *Lapin* ou *Levreau* ou par Rumphius *Cochlea teſtudinaria.* Elle n'eſt pas ſi commune que les autres Porcelaines & eſt fort eſtimée en Hollande.

Hebenſtr. Muſ. Richt. p. 299. Porcellana longa teſtudinaria R. *Caput ſpei ſpurium.*

Klein. §. 229. 1. p. 84. *Porcellana longa* ſive cylindroides, *teſtudinaria*, nitens elegantibus maculis R. ſeu maxima, longiſſima &c. *Liſter.*

D'Argenv. p. 267. Porcellana oblonga, *Lepuſculus. Le Levreau.*

Muſ. Chaiſ. p. 62. n. 830. Une belle *Tortüe.* Fraaye *Schildpad of karet-hoorn.*

— *van der Mieden.* p. 2. n. 20. Id. nom.

— *Oudaan.* p. 73. n. 849. —

— *Leerſianum.* p. 90. n. 948. —

— *van Dishoek.* p. 29. n. 686. & 688.

Davila Cat. Syſtem. p. 269. n. 569. Deux grandes Porcelaines de forme oblongue, marbrée par grandes taches de blanc & de brun & *dont la robe eſt en pluſieurs endroits comme ſoupoudrée de blanc:* On remarque ſur le dos de l'une quelques taches blanches & relevées, ſemblables à des guttes de ſuif figées. Toutes deux ſont de l'eſpece nommée *Lievre*; mais la ſeconde eſt appellée *Liévre à gouttes de ſuif.*

Linn. S. N. Ed. X. p. 719. n. 288. Ed. XII. p. 1173. n. 329. *Cypraea teſtudinaria*, teſtâ obtusâ ſubcylindricâ, extremitatibus depreſſis. Haec in ſuo genere maxima & reliquis longior; variat absque & cum ſpirâ anticè manifeſtâ. Habitat in *ſinu Perſico.*

Linn.

Wenn sie auf dem Rücken einzeln mit grossen und erhabnen weisen Flecken geziert sind, heissen sie, zum Unterschied der fein gepuderten, die mit Seifentropfen besprengten Haasen. Sie erwachsen bis zur Länge von 4½ Zoll, und fallen so wohl in Amboina als im persischen Meerbusen.

Linn. Mus. Reg. Ulr. p. 567. n. 182. .. *Nosciturr* figurâ subcylindricâ, fusco-maculata, adspersa tanquam farinae pulvere rariore.

XXVII. Tafel. 273. 274te Figur.

Die braune Porcellane mit 3 Querbanden. Hebenstr.

Der Maulwurf. Der Moll. Chemn.

La Taupe. D'Arg. *Een Mol.* Rumph.

Span. Topo. Lesser.

Unter den mit Banden belegten Porcellanen ist dieses keine der gemeinsten. Sie wächst zu einer ansehnlichen Grösse von 2 bis 3 Zoll, glänzet, wie der reinste Spiegel, und ist auf grauem oder ganz weisem Grund mit 3 bis 4 breiten, bald hellern, bald dunkler braunen Querbanden belegt, wovon die vordersten und hintersten an Dunkelheit allemal die mittlern weit übertreffen. Das wesentliche Kennzeichen der Männchen, oder der vollkommenen schweren Schaalen, ist die schwarzbraune Farbe des Bauches, der Seiten und beyder Seiten-Oefnungen des Mundes. Oft muß man sich, ausser der cylindrischen Figur, mit diesem einzigen Merkmal begnügen, um die Maulwürfe von andern Porcellanen mit Querbanden zu

Tab. XXVII. Fig. 273. 274.

Ex Mus. nostro.

Porcellana longa dorso albido, quatuor fasciis dilutè castaneis cincto, ventre & lateribus atrofuscis. Tab. XXVII. fig. 273. 274.

Lister. H. C. Tab. 668. f. 14. Concha Veneris magna angusta, ipso ventre & denticulis nigricantibus, dorso subalbido, tribus fasciis depicto.

Petiv. Amb. Tab. 16. f. 1.

Rumph. Tab. 38. I. Porcellana major, *Talpa.*

Valent. Verh. p. 583. f. 13. Een graeuwe gebandeerde *Mol.*

Gualt. Tab. 16. N. Porcellana spiralis ipso ventre & denticulis satis nigricantibus, dorso subrufo, tribus fasciis albidis circumdato.

Hebenstr. Mus. Richt. p. 298. Porcellana ex fusco trifasciata. *Talpa.*

Klein. §. 229. g. p. 84. Porcellana longa, *Talpa*, fusca, lateribus nigricantibus, zonâ triplici in dorso. R.

— §. 231. 1. g. p. 89. Porcellana in uno latere fimbriata, trifasciata, ipso ventre & denticulis nigricantibus. List.

Lesser. §. 48. cccc. p. 196. *Talpa* & iiii. p. 197. *Talpa vera.*

zu unterscheiden. Ihre Farben und Banden wechseln oft merklich ab. Zuweilen fehlen ihnen die Querbanden gänzlich, oder sind an einigen verloschen. Man hat sie mit leberfarbigem, gräuen, auch ganz weisem Rücken, und die letztern werden für die raresten gehalten, an allen aber ist die dunkle Bräune der Seiten und des Bauches ein sicheres Kennzeichen, wovon sie auch eigentlich ihren Namen erhalten. Aus der innern Schaale schimmert ein glänzendes weiß sehr angenehm zwischen der schwärzlichen Mündung hervor.

Talpa vera Leff. Lesser beschreibt p. 197. eine Porcellane unter dem Namen des rechten „Maulwurfs, die ¼ Elle lang und etwas schmal ist. Der Rücken hat dunkelbraune Wolken, welche mit schwarzen Flecken besetzt sind, und sich an ihrem Umfang ins gelbliche verlieren. Zwischen den braunen Wolken sind weise. Der Bauch ist braunfahl, und der enge Mund hat auf beyden Seiten viel zarte weise Zähne. Ich kann mich nicht rühmen, eine ähnliche gesehen zu haben.

Talpa, femina. Die dünnschaaligen Weibchen der Maulwürfe gleichen ihren Männchen in Ansehung der Farben und Bande vollkommen. Ihr Unterschied zeigt sich vornemlich 1) in der deutlichen vierfachen Windung, welche ein wenig in die Schaale einwärts gedrückt ist, und bey völlig ausgewachsnen Schaalen von der überragenden rechten Lippe zum Theil bedeckt wird; 2) in der Beschaffenheit des Bauches. Dieser ist bey den Weib-

D'Argenv. Pl. 18. H. La *Taupe.* Porcelaine oblongue à quatre grandes zônes fauves. p. 270.

Regenf. Tab. X. f. 37. Porcellana fusca, quatuor zônis obscurioribus, margine basique nigris insignita. *Kratzenst.*

Knorr. I. Tab. XXVII. f. 2. 3. p. 36. *Talpa.*

Mus. Chaisian. p. 62. n. 805. Twee *gebandeerde Mollen.* *Taupes* brunes à zônes fauves.

— *van der Mieden.* p. 2. n. 22. Gebandeerde bruine *Mollen.*

— *Oudaan.* p. 73. n. 853-855. *Taupes* à bandes brunes. *Taupes* rousses ou brunes.

— *Leerstanum.* p. 97. n. 951. Très-belle & rare *Taupe* d'un fauve clair. Een ligt leeverkleurige *Mol.*

— — *ibid.* n. 952. Taupe fasciée ou à zônes brunes.

— — *ibid.* n. 954. Une rare *Taupe* blanche, bordée de brun. Ongemeene bruin gezoomte *vvitte Mol.*

— *van Dishoek.* p. 29. n. 676-679. Zeer fraaye *gebrande* en bruinkleurig gebandeerde *Mollen.*

Davila Cat. Syst. p. 271. n. 574. *Taupe* à robe fauve-roux fasciée de trois zônes blanchâtres & à base brun-noir.

Linn. S. N. Ed. X. p. 720. n. 292. Ed. XII. p. 1174. n. 333. *Cypraea Talpa* testâ subturbinatâ, subcylindricâ testaceâ, fasciis pallidis; subtus incrassata fusca. Hab. *in Asia.*

— *Mus. Reg Ulr.* p. 568. n. 184. *Nosci-tur* è basi testae undique gibbâ & nigricante.

Weibchen nicht schwarzbraun, oder an den Seiten so wulstig, wie bey den Männchen, sondern dünne und glatt. Die Bande laufen vom Rücken ununterbrochen bis an die Zähne beyder Lippen fort, und werden erst mit der Zeit durch mehrere Ansätze der Schaale mit der Schwärze überzogen, die den Maulwürfen eigenthümlich ist. Aus Ostindien, besonders von den dänischen Friedrichsinseln erhalten wir die ansehnlichsten Stücke dieser Porcellanen.

XXVII. Tafel. 275te Figur.

Die aschgraue, mit schwarzen Linien und Punkten bezeichnete, an beyden Spitzen gelbe Porcellane. Hebenstr.

Die Isabelle. Chemn. u. Less.

L'Isabelle. *Davila.*

Isabelle of Garneelen. *R.*

Es ist nichts leichter, als die so genannten Isabellen von andern Porcellanen zu unterscheiden. Ihre Farbe und Zeichnungen auf dem Rücken sind sich zwar nicht immer gleich; allein sie haben ein beständiges Merkmal, welches niemals trüget. Eine jede längliche, glatte und ungesäumte Porcellane von mittlerer Grösse, welche über den beyden Oefnungen des Mundes zwey orangenfarbige Flecken und ganz weise gezahnte Lippen hat, wird Isabelle genennt; sie mag übrigens auf dem Rücken ganz weiß, (wie es nach Rumphs Bericht einige geben soll,) oder fahl, entweder einfarbig, oder mit blassen Querbanden belegt seyn. Die vollkommensten Stücke sind gelbbraun oder aschfarbig, mit 2 hellen Querbanden, und der Länge nach mit feinen schwarzen Strichen und Punkten

Tab. XXVII. Fig. 275.

Ex Mus. nostro.

Porcellana longa, parva, cinerea, obscurè fasciata, lineolis & punctis nigris secundum longitudinem depicta, basi albâ, extremis flavescentibus. Tab. XXVII. fig. 275.

Lister. H. C. Tab 660. f. 4 Concha veneris cinérea, ventre candido, utroque latere croceo, dorso nigris lineolis & puncturis depicto. è *Madagascar.* Inf. *Mauritii.*

Petiv. Amb. Tab. 16. f. 16.

Rumph. Tab. 39. G. Porc. minor, *Isabella.*

Hebenstr. Mus. Richt. p. 298. Nom. Lister.

Klein. §. 229. 8. b. p. 85. Porcellana longa, *Isabella*, dorso pullo, fasciis nigris, circa extrema aurantia. R.

— §. 230. n. 24. p. 88. Porc. brevis cinerea &c. *Lister.*

Lesser. §. 48. ee. p. 184. *Isabella* R.

D'Argenv. Pl. 18. P. Porcelaine vergeltée de lignes brunes sur un fond d'Agathe clair.

Davila Cat. Syst. p. 272. n. 576. Deux Porcelaines dont une gris de lin & l'autre fauve, chargées de traits longitudinaux & hachés violet foncé, à *extrêmités des levres couleur d'or* & nommées *l Isabelle* par Rumphius.

— *ibid.* n. 275. Porcelaine grise ponctuée de noir & à deux zônes plus claires que le fond. List.

ten gezieret, welche sich aber leicht abreiben lassen. Die frischen Schaalen haben einen reinen Glanz, und ihre Länge beträgt selten mehr als 1½ Zoll. Die kleinen sind am Bauch ganz weiß, und die Bande auf dem Rücken kaum sichtbar. An den grössern geriebnen Stücken aber unterscheidet man 3 matt röthliche breite Bande, welche sich um den Bauch herum ziehen, und nur die weise Lippen unberührt lassen. Sie werden auf der Insel **Mauritii** und bey **Madagascar** am gewöhnlichsten angetroffen.

Linn. S. N. Ed. X. p. 722. n. 304. Ed. XII. p. 1177. n. 345. *Cypraea alsabella*, testâ obtusâ subcylindricâ, extremitatibus luteis. Hab. in *Mauritio, Madagascar.*
— *Mus. Reg. Ulr.* p. 574. n. 195. *Noscitur* extremitatibus luteis.

XXVII. Tafel. 276. 277te Figur.

Tab. XXVII. Fig. 276. 277.

Tab. XXVII. fig. 276. 277.

Der kleine Argus. Chemn.
Die rare chinesische Porcellane. Lesf.
Die längliche augenförmige Porcellane mit geth eiltem Rücken. Hebenstr.
Le Petit Argus. *Gerf.*
De kleene Argus. Heel ongemeen. *R.*

Ex Mus. Feldm. 1⅝ Zoll.

Porcellana oblonga rarior, characteribus luteis inter ocellos albidos depicta, fasciâ longitudinali distincta, lateribus & extremitatibus nigro-maculatis, dentibus fuscis, intus amethystina.

Rumph. Tab. 39. H. *Argus parvus.*
Hebenstr. Mus. Richt. p. 301. Porcellana oblonga oculata, per dorsum lineam longam habens, *Argus parvus* R.
Klein. §. 220. 2. c. p. 84. Porcellana longa, *Argus minor*, pullo in dorso ocellis albis confluentibus R.
Gerf. Cat. raif. 1736. p. 87. n. 85. Le *petit Argus* à cause des petites taches blanches qui sont semées sur sa surface.
Lesser. §. 48. gg. p. 185. *Porcellana litterata* chinensis.

Der Unterschied der gegenwärtigen von der ihr ähnlichen arabischen Porcellane (Fig. 328-331.) ist nicht schwer zu entdecken. Die lange walzenförmige Figur, der Mangel der Säume, die Farben und Zeichnungen an den Seiten und am Bauche verrathen uns gleich den seltnen kleinen Argus, den man, ohne diese Merkmale, allerdings mit den arabischen Porcellanen verwechseln könnte. Er ist auf dem flachen Rücken überall, wie die Buchstabenporcellanen, mit brandgelben Strichen und Charakteren, zwischen denselben mit runden hell aschfarbigen Augen und mit einer dergleichen über den Rücken herablaufenden breiten Linie bezeichnet. Die glatte schwülichte Seiten fallen ins Pfirsigfarbene, und sind beyde mit kleinen runden schwärzlichen Tropfen dichte besprenget. Der Bauch gleicht an Farbe den Apfelblüthen. Die Zähne sind dunkelbraun, das Innwendige der Schaale hellviolet, und die spitzig hervorstehende Gewinde sind nur undeutlich unter der Schwäle der linken Seite zu sehen. Ostindien ist das Vaterland dieses kleinen Argus, den die Schriftsteller einstimmig für selten ausgeben.

XXVII. Ta-

XXVII. Tafel. 278. 279te Figur.

Die olivenfarbige Porcellane mit rostfarbigen Flecken und Punkten. Das Casuarisey.

Casuaris-ey. *R.*

Von den rostfarbigen Punkten auf gelblichem oder olivenfarbigem Grunde des Rückens, welche einem besagten Ey ziemlich gleich sehen, hat diese längliche Porcellane ihren Namen bekommen. Statt ihrer Gewinde erscheint eine blosse Vertiefung. Die Seiten und der Bauch glänzen wie das weiseste Elfenbein, und die gelbe Furchen zwischen den Zähnen, nebst dem violfarbigen Schimmer, der aus dem Innersten hervor strahlt, ertheilen ihr eine reizende Mannigfaltigkeit. Einige dieser amboinischen Porcellanen haben auf einem gesprengten olivenfarbigen Rücken zwey breite helle Querbande, und an jeder Seite über der vordern Oefnung des Mundes einen schwarzbraunen Fleck. Sie gehören zwar nur unter die kleinen oder mittelmäßigen Porcellanen; wenn man sie aber in ihrer unverletzten Schönheit besitzet, behaupten sie unter dem kleinen Gut mit Recht eine ansehnliche Stelle.

Tab. XXVII. Fig. 278. 279.

Ex Mus. nostro. 1¼ Zoll.

Porcellana longa dorso livido, maculis rubiginosis quasi punctata interdum nubeculata, ventre & lateribus lacteis, rimâ flavescente, intus violacea. Tab. XXVII. fig. 278. 279.

Rumph. Ed. Belg. p. 118. n. 5. *Casuaris-Eyers*, langwerpig met ronde effene Kanten met doodsch groen, bruin en ros gespikkelt, eenparig of een breede brandvlek op den rugge. Ed. Germ. p. 96. n. V.

Gualt. Tab. 14. C. Porcellana vulgaris, laevis, minutissimis punctis rufis & helvaceis notata, lateribus albis, rimâ croceâ. *vel*

— Tab. 15. E. Porc. fimbriata laevis ventre & lateribus albis, aperturâ interdum citrinâ, subcoerulea, punctis rufis dense notata.

Klein. §. 229. n. 7. p. 85. Porcellana longa, *Ovum Casuarii*, instar hujusmodi ovi punctis variis distinctum, magnâ subindè macula in dorso comparente.

Lesser. §. 48. 00. pp. qq. p. 187. Porc. longa, ovi columbini magnitudinis, dorso ex flavo virideseente, maculato, ventre albo, rimâ croceâ.

Seba T. 55. n. 17. Fig. laterales.

280te Figur.

Die kleine graue oder weise Porcellane mit 2-3 schwärzlichen Banden. Hebenstr. Schwarze Kätzchen.

Fig. 280.

Ex Mus. nostro.

Porcellana longa exigua, alba, dorso ex atro-coeruleseente trifasciato. Fig. 280.

Das kleine Eſelchen.

Le Petit Ane. D'Arg.

Ezeltjes of *zwvarte Katjes* met drie zwarte Streepen dwars over den rugge. *R* p. 119.

Die Urſach der Benennung läßt ſich bey dieſen kleinen Porcellanen ohne Mühe errathen. Man hat die breiten dunkeln Bande, welche auf dem weiſen Rücken und zwar nicht ganz bis an den Bauch überliegen, mit den Säcken verglichen, womit man den Rücken der Eſel zu beläſtigen pflegt. Die Schaalen ſelbſt werden nicht leicht über einen Zoll lang. Sie ſind durchgängig weiß und nicht merklich geſäumt. An ſtatt der Gewinde erblickt man an ihnen einen kleinen runden Eindruck. Die 3 über den Rücken bis an die weiſen Säume ausgebreiteten Querbande ſind dunkelviolet oder ſchwärzlich, und bey den meiſten mit einem goldgelben Faden eingefaßt. An der innern Lippe legt ſich ein weiſes Blätchen, wie ein dünner Saum über, unter welchem die Fortſetzungen der Bande verdeckt liegen, und bey den meiſten ſchwach durchſchimmern. Die äuſſere weiſe Lefze hat einen ſo ſchwachen Saum, daß man dieſe Eſelchen nicht wohl mit dem Klein unter die doppelt geſäumten Porcellanen rechnen kann; wiewohl es in der Kleiniſchen Methode überhaupt ſehr gewöhnlich iſt, einerley Schaale aus verſchiedenen Schriftſtellern unter vielerley

Liſter. H. C. Tab. 666. f. 10. Concha Veneris parva, candida, tribus faſciis latis nigricantibus depicta, ex *Inſulis Maldivis.*

Petiv. Gaz. Vol. II. c. 290. Tab. 97. f. 11. Veneris concha Indica minor, trifaſciata.

— *Amb* T. 16. f. 18.

Bon. Muſ. Kirch. p. 464. n. 236. Venerea lactea, tribus faſciis oſtrinis ſegmentata, quas aureae laciniae exornant.

Rumph. Tab. 39. M. Porcellanae minores, *Aſelli.*

Ant. Juſſieu ad Barrel. Icon. Pl. Tab. 1322. f. 27. Erythraea minor variegata & faſciata.

Muſ. Gottvv. Capſ. IV. Tab. II. f. 26. a. b. c.

Gualt. Tab. 15. M. Porcellana fimbriata laevis minor, candida, tribus latis faſciis nigricantibus vel fuſco-rufeſcentibus cincta.

Hebenſtr. M. R. p. 299. Nom. Liſter. Item Porcellana parva ex livido bifaſciata vel trifaſciata. *Aſellus* R.

Klein. §. 229 8. c. p. 85. *Porcellana longa Iſabella* (perperàm) tribus faſciis nigricantibus.

— § 230. 10. p. 86. *Porc. brevis, Aſelli,* triplici zonâ nigrâ transverſali per dorſum album.

— §. 231. 3. f. p. 88. *Porc. in utroque latere fimbriata,* trifaſciata, lacteo-purpureis faſciis, marginaliter aureis.

Leſſer. §. 48. nnn. p. 193. *Aſellus Africanus vinculatus.*

D'Argenv. Pl. 18. T. *Le petit Ane* à cauſe de trois barres noires qui ſe voient ſur ſa robe blanche. p. 271.

Adanſ. Pl. 5. 1. le Majet. p. 69. H.

Davila Cat. Syſt. p. 273. n. 3. Porcelaines blanches à trois larges zônes brunes, nommées *le petit Ane.*

Linn.

ley Titeln anzubringen. Woher sie bey den Holländern den Namen der schwarzen Kätzchen erhalten, habe ich bey der stärksten Anstrengung meiner Einbildungskraft nicht errathen können. Sie gehören unter die gemeinste Gattungen von Porcellanen, die auf den maldivischen Inseln in grosser Menge fallen.

Linn. S. N. Ed. X. p. 722. n. 309. Ed. XII. p. 1178. n. 351. *Cypraea Asellus* testâ umbilicatâ albâ, fasciis tribus fuscis. Ex *Maldivis.*

— *Mus. Reg. Ulr.* p. 577. n. 200. *Noscitur* maculis tribus transversis fuscis ad latera non extensis, in testâ niveâ.

XXVII. Tafel. 281te Figur.

Das rothe Kätzchen. Lesser.
Ezeltje met orange Vlakken. *Schynv.*
Le petit Ane à zônes orangées.

Tab. XXVII. Fig. 281.

Ex Mus. nostro.

Porcellana longa, parva, subfimbriata, albida, zonis rufis s. aurantiis notata. *Catulus rufus.* Tab. XXVII. fig. 281.

Schynv. ad Rumph. Ed. Belg. p. 118. Een *ander zoort Ezeltjes* met orange Vlakken.

Gualt. Tab. 15. CC. DD. Porcellana fimbriata laevis, candidissima, lucida, fulvida, fasciata.

Klein. §. 230. 10. p. 86. Porc. brevis *Aselli*, triplici zonâ transversâ aurantii coloris.

Lesser §. 48. mmm. p. 193. *Asellus* ex rubro fasciatus.

Linn. S. N. loc. cit.

Eine blosse Abänderung der vorigen Eselchens, deren einziger Unterschied in der Farbe ihrer Banden besteht. Ich glaube so gar, daß es eben dieselben Schnecken sind, deren dunkle Oberhaut an den Banden bis auf die Orangenfarbe abgerieben ist, welche an den Seiten der schwärzlichen Bänder wie eine goldgelbe Einfassung hervor schimmert. Ihr Vaterland muß also unstreitig da seyn, wo die schwarzen Kätzchen gefunden werden.

Lessers blaue Eselchen, Aselli coerulei §. 48. 000. p. 193. haben einen blaufahlen Rücken, über welchen dunkelblaue Querbinden gehen. Ihre Seiten und der Bauch sind blaßgelb; das Innwendige der Schaale violblau. *Asellus coeruleus.* Lesser.

XXVIII Tafel. 282te Figur.

Das blauliche gefleckte Eselchen oder Kätzchen. Hebenstr.
Die Schwalbe. Linn.
Le *petit Ane bleuâtre* & truité.
Het blaeuwe wit gebandeerde Katje of Ezeltje.

Tab. XXVIII. Fig. 282.

Ex Mus. Feldm. & nostro. $\frac{2}{3}$ Zoll.

Porcellana oblonga, parva, subfimbriata, dorso coeruleſcente bifasciato & saepe rubiginoso, extremitatibus bimaculatis. *Asellus lividus.* Tab. XXVIII. fig. 282.

Lister. Tab. 674. f. 20. 21. Concha veneris angusta, livida, bifasciata & maculata

Die

Die unterschiedenen Abänderungen der kleinen so genannten Kätzchen oder Eselchen haben ein viel zu reizendes Ansehen, als daß sie nicht verdienten, aufs genaueste bemerkt zu werden. Ihrer Figur nach gehören sie alle unter die länglichen, auf einer Seite schwach gesäumten Porcellanen. Auf dem Rücken der gegenwärtigen glänzet ein reines Himmelblau, welches durch 2 weiße Querbande unterbrochen wird, die, wie bey den vorigen Gattungen, nicht weiter, als bis an die Seiten sich ausdehnen. An vielen Exemplaren finden sich mitten auf dem Rücken einzelne grosse, oder etliche kleine zerstreute Rostflecken. Die Seiten und der Bauch sind weiß, die Lippen stark und lang gezahnt, der Saum der äussern Lippe mit ganz zarten, oft häufigen rostfarbigen Punkten bestreut. Ueber jeder Oefnung des Mundes entdeckt man 2 dunkelbraune Flecken. Die hellblaue Farbe, die weiße kurze Querbande des Rückens, die zarten Punkte am äussern Rande, und die 2 schwarzbraune Flecken an jeder Spitze der Schaale machen die wesentlichen Kennzeichen dieser Gattung aus, und ihre Kleinigkeit darf uns nicht hindern, ihnen in guten Sammlungen eine Stelle zu gönnen.

lata sive trifasciata, lateribus maculatis. Ex *Maldivis*.

Petiv. Gaz. Tab. 30. f. 3. Concha Veneris coeruleſcens, parva.

Bon. Muſ. Kirch. p. 464. n. 235. Venerea ziziphino colore flaveſcens, binis faſciis albis vittata, veluti labro excreſcente alboque coronatur, cum rubiginoſo interpuncto.

Muſ. Gottvv. Capſ. IV. Tab. II. n. 25. a-c.

Hebenſtr. Muſ. R. p. 299. Nom. Liſt.

Klein. §. 231. 1. e. p. 88. Porc. in uno latere fimbriata, trifaſciata, violaceo-lactea, maculis purpureis. *Bon.*

— *ibid.* 3. b. p. 88. — bifaſciata anguſta, livida.

Seba III. Tab. 55. n. 19. fig. h. i. k.

Linn. S. N. Ed. X. p. 722. n. 308. Ed. XII. p. 1178. n. 380. *Cypraea Hirundo* teſtâ umbilicatâ, ſuprâ coeruleſcente, extremitatibus maculis duabus fuſcis.

— *Muſ. Reg. Ulr.* p. 576. n. 199. *Teſta* ovi paſſerini magnitudine, ovato-oblonga, ſuprà cinereo-coeruleſcens diſco, lateribus ſaepè punctis aliquot raris, ferrugineis, ſparſis; ſubtus alba, apice utroque utrinque maculâ ferrugineâ ſeu fuſcâ; poſticè apice ſimo, latere interiore ferè marginato.

Noſcitur colore coeruleſcente & parvitate, nec non maculâ duplici in utramque extremitatem, fuſcâ.

XXVIII. Tafel. 283. 284te Figur.

Tab. XXVIII. fig. 283. 284.

Das bleyfarbige betröpfelte Kätzchen oder Eselchen.

Tab. XXVIII. Fig. 283. 284.

Ex Muſ. Feldm. & noſtro.

Porcellana longa, parva, livida, dorſo trifaſciato, punctato, fimbriata, lateri-

Le

Le *petit Ane* à flancs truités.

Die unverletztesten Stücke dieser länglichen Porcellanen sind auf bleyfarbigem Rücken mit den feinsten rostfarbigen Punkten bestreuet, die sich aber im Sande bald abreiben, und dann einen etwas dunklerblauen Grund, als die vorigen, hervor scheinen lassen. Die weisen Querbande und die 2 schwarzbraune Flecken an beyden Enden über jeder Oefnung des Mundes, haben sie mit der vorher beschriebnen Gattung gemein. Ihr Unterschied zeigt sich hauptsächlich in den grössern schwarzen Tropfen an den Seiten, und in den 3 Reihen schwarzer Punkte, die als eben so viel punktirte Querbande unter der Oberhaut vorschimmern. Der Bauch ist, wie die Seiten, schneeweiß und zeigt an einigen, besonders jungen Schaalen, matt durchscheinende braune Tropfen. Beyde Arten fallen vornemlich auf den maldivischen Inseln.

lateribus albis, nigro-punctatis, extremitatibus bimaculatis. *Asellus lividus* s. *plumbeus guttatus.* Feldm.

Lister. Tab. 680. f. 27. Concha Veneris parva sublivida, quasi bifasciata, magnis maculis in lateribus.

Klein. §. 231. n. 11. p. 89. Porcell. in uno latere fimbriata, sublivida, quasi bifasciata &c. List.

Lesser. §. 48. ppp. p. 193. Porcell. parva dorso ex coeruleo livido, nubeculato, fasciâ punctatâ transversali, ventre albo.

Seba Tab. 55. n. 19. fig. g. h.

XXVIII. Tafel. 285. 286te Figur.

Der doppelte Argus. Chemn.

Der Argus mit braunen Augen und braunem Rande. Hebenstr.

Das Männchen vom Argus. Less.

Die hundertäugige Porcellane. Müller im N. p. 91. Argusaugen.

Le grand Argus. *D'Arg.* & *Davila.*

De *dubbelde Argus.* R.

Gebande Argus. *Lesser.*

Argus-Oogen. *Leers.*

Wenn eifrige Conchylienfreunde anfangen, mit lebhafter Begierde zu sammlen; so geht billig ihre erste Conchylien-Cabinet. Sor-

Tab. XXVIII. Fig. 285. 286.

Ex Mus. Acad. & Feldm.

Porcellana longa, subspiralis, magna, cinerea, annulis, inaequalibus rubiginosis s. ocellis fuscis undiquè picta, fasciis obsoletis transversalibus, quatuor in basi maculis nigrescentibus latè signata. *Argus mas.* Tab. XXVIII. fig. 285. 286.

Lister. H. C. Tab. 705. f. 54. Concha Veneris major, angusto in ventre quatuor maculae nigricantes, in dorso circuli rotundi, fusci.

Petiv. Gazoph. Tab. 97. f. 6.

Bon. Mus. Kirch. p. 465. n. 263. Venerea caeterarum pretiosissima & admodùm rara;

Sorge dahin, diejenigen Stücke jedes Geschlechts kennen zu lernen, welche für die seltensten in ihrer Familie gehalten werden, um keine Gelegenheit zu versäumen, sich nach und nach in den Besitz derselben zu setzen. Gegenwärtige Porcellane gehört unter die Zahl derjenigen Cabinetsstücke, nach welchen sich Kenner am ersten mit umzusehen pflegen. Sie ist nicht allein ihrer Zeichnung wegen sehr schätzbar, sondern auch deswegen ungemein rar, weil sich der Bewohner mit seinem Gehäuse gern in den Tiefen der See aufhält, und nur bey den heftigsten Sturmwinden oder wirklichen Erdbeben zuweilen an die Ufer geworfen wird, wofern er sich nicht von ungefähr in die Fischreisen verirret. Es gehört überdies unter die sehr glücklichen Vorfälle, wenn man diesen doppelten Argus in seinem völligen Glanz erhält. Er wird nur sehr sparsam in seiner vollen Schönheit angetroffen, weil diese Art so wohl an ihrem Glanz, als an ihren Farben, die nur auf der äussersten Haut sitzen, leicht Schaden leiden kann.

Ein unversehrter Argus ist beynahe noch einmal so lang als breit, fahl oder gelblich auf dem Grunde, und mit 3 breiten dunkeln Querbändern geziert, die sich an den Seiten verlieren. Sie hat einen mehr eingedrückten als gewölbten Rücken, auf welrara; figurâ à caeteris omnino differt, colore ex paleari undiquâque albescit, rotundatis velut annulis aureis aut croceis & inaequaliter condecorata.

Rumph. Tab. 38. D. Porcellana major, *Argus.*

Barrel. Ic. Pl. Tab.*1321. f. 25. Erythraea oblonga, oculata.

Lang. meth. p. 10. *Porcellana spiralis major* elongata & figurâ suâ ad cylindraceam quodammodo accedens, *Cylindroidea* dicenda.

Valent. Verh. p. 585. f. 86. Een Weergadelooze *Argus* in witheid van grond, en zwartheid van vlekken.

Gerf. Cat. raif. 1736. p. 63 1. *L'Argus* est la plus rare & la plus prétieuse des Porcelaines. On l'appelle ainsi pour la distinguer des autres par rapport à la quantité de grandes & petites taches rondes, semblables à des yeux, qui sont semées au hazard sur sa superficie. Le fond en est ordinairement petit gris & les taches, d'un canelle vif. Cette Coquille est estimée des curieux; on ne la trouve qu'au fond de la mer, ce qui fait la difficulté d'en avoir aisément.

Gualt. Tab. 16. T. Porcellana spiralis laevis, oblonga, bifasciata, rimâ coloris rubiginosi, ventre quatuor magnis fuscis maculis distincto, in dorso subalbido crebris circulis fuscis insignita.

Hebenstr. Mus. Richt. p. 300. Porcellana major, circulis fuscis, rotundis.

Klein. §. 229. 2. a. b. p. 84. Porcellana longa, *Argus major*, in dorso annulis albis geminis nitida. R. seu palearis, annulis aureis Bon. vid. Tab. VI. f. 101.

Lesser

welchem eine Menge abwechselnder grosser und kleiner Ringe, doch ohne Ordnung, in die Augen fallen. Weil der helle Raum zwischen diesen Ringen einem Auge gleichet, und dem Riesen Argus ehemals hundert Augen angedichtet wurden, so hat man, nach dieser Aehnlichkeit, unsrer Porcellane den Namen der hundertäugigen Porcellane oder des Argus ertheilet. Ihr Bauch hat noch sein eigenthümliches Kennzeichen. Es besteht auf jeder Seite in 2 grossen schwarzbraunen Flecken, die einander ziemlich gerade gegen über gestellt sind. Die Zähne der engen Mündung haben eine eben so braune Farbe, und das vierfache platte Gewinde ist zur Hälfte unter einem Wulst verborgen, der sich von der äussern Lippe nach der innern hinüber ziehet. Inwendig sind viele dieser Schaalen weiß, die meisten aber violblau. Auf abgeriebenen Schaalen wird der Grund heller, und die dunklen Querbinden sichtbarer.

Beym Herrn D. Feldmann, welcher mir 4 der vollkommensten und glänzendesten Exemplare, von 2¼ bis 3½ Zoll lang, zum Abzeichnen zugeschickt, habe ich unter andern ein rares Stück gesehen, welches man die gekreteten Argusaugen nennen könnte. Fast alle Ringe, besonders an der rechten Seite des Rückens sind daran, wie die vollkommenste Kette in einander geschlungen, und geben der Schaale ein höchst schätzbares Ansehen. Man erhält diese seltsame Porcellanen, nach dem Herrn von Linne, aus Afrika, nach den Herrn Rumph, aus Amboina, und im Regenf. Werk wird versichert,

Lesser. §. 48. dddd. p. 196. Tab. V. f. 28. *Argus fasciatus.*

D'Argenv. Pl. 18. D. Le *grand Argus* d'une forme longue avec un fond jaunâtre & 3 fascies brunes marquées légerement; son corps est tout semé de petits ronds bruns, vuides en dedans, qui représentent les *yeux d'Argus.* p. 270.

Regenf. T. V. f. 57. *Argus magnus.*

Knorr. III. Tab. XI. f. 5. p. 26.

Mus. Chais. p. 62. n. 803. Un beau *grand Argus.*

— *van der Mieden.* p. 2. n. 18. Zeer fraaye *dubbelde Argus-Oogen.*

— *Oudaan.* p. 73. n. 8[illegible]2. Deux beaux *Argus.* Fraaye *Argussen.*

— *Leersian.* p. 97. n. 956. Id. nom.

— *van Dishoek.* p. 29. n. 690. —

Davila Cat. Syst. p. 270 n. 570. Porcelaine fauve nuée dans deux zônes & sur les côtés de petit gris, chargée de cercles grands & petits, canelle vif, & à deux grandes taches brunes sur chaque des levres; éspece qu'on nomme *grand Argus.*

Linn. S. N. Ed. X. p. 719. n. 287. Ed. XII. p. 1173. n. 328. *Cypraea Argus* testâ subturbinatâ subcylindricâ, adspersâ ocellis, subtus maculis quatuor fuscis. Hab. in *Oceano Africae.*

— *Mus. Reg. Ulr.* p. 567. n. 181. *Noscitur* maculis annularibus in corpore subcylindrico. *Varietas* dorso testae fasciis transversis pallidioribus distincta.

daß sie von den dänischen Friedrichsinseln in nicht geringer Anzahl, mit wenigern aber grössern Augen, purpurfarbigen Bändern, schönem Glanz, lebhaften Schilderungen und inwendig weiß, nach Dännemark gebracht würden.

XXVIII Tafel. 287. 288te Figur.

Tab. XXVIII. fig. 287. 288.

Die fleischfarbige Porcellane mit weisen Querbanden. Leſſ.

Das Fleischhorn. Chemn.

Der fleischfarbige Maulwurf. *Val. Muſ. Muſ.* p. 186.

Der rothe Fuchs. Leſſer.

Porcelaine rouſſe à quatre zônes rouges. *D'Arg.*

Vleesch-hoorn of vleeschverwige Klipkous. *R.* & *Klein.* met paarſe mond. *van der Mied.*

De roode Vos. *Leſſ.*

Mal. *Bia Dading.*

Auch von dieſer Gattung ſind unter den Liebhabern ſo wohl Männchen als Weibchen bekannt. Die erſtern machen ſich durch die Dicke und Schwere ihrer Schaale kennbar, und durch die kaum ſichtbare Merkmale der äuſſern Gewinde. Ihr Rücken iſt mit vier fleiſchfarbigen Querbanden belegt. Sie breiten ſich aber, wie bey den Eſelchens, nur bis an die Seiten aus. Das vorderſte und hinterſte übertrift die mittlern an Breite und an Röthe. Will man hingegen, wie einige Schriftſteller thun, die Röthe zur Grundfarbe annehmen, ſo hat der ſo genannte rothe Fuchs nur 3 hellfahle Binden. Der Bauch iſt einfarbig weiß,

Tab. XXVIII. Fig. 287. 288.

Ex Muſ. Feldmann.

Porcellana longa ſubturbinata, pallida, faſciis incarnatis, lateribus cineraſcentibus, baſi albâ, rimâ amethyſtinâ. *Carneola*, mas craſſior.

Femina cognoſcitur teſtâ levi, turbinatâ & faſciis ventrem ambientibus.

Variat citrina, faſciis albis.

Petiv. Gazoph. Tab. 80. f. 8.

Rumph. Tab. 38. K. Porcellana major, *Carneola.*

Gualt. Tab. 13. H. Porcellana vulgaris laevis, *ſubflava*, ipsâ rimâ purpuraſcente, tribus faſciis albis circumdata.

Hebenſtr. Muſ. R. p. 298. Porcellana quadrifaſciata, carnei coloris.

Klein. §. 229 4. p. 84. Porcellana longa, *Carneola*, coloris obſcurè carnei, zônis in dorſo.

Leſſer. §. 48. zzz. p. 195. Concha porcellanica rufa, minor *Gesneri.* it. lit. bbbb. p. 195. *Carneola.*

D'Argenv. Pl. 18. O. Porcelaine dont le milieu de la robe eſt partagé en zônes rougâtres ſur un fond d'Agathe. p. 271.

Seba T. 55. n. 19. lit. p.

Muſ. Chaiſian. p. 62. n. 806. *Taupe rouſſe* à bandes rouges. Vleeſchhoorn.

— *van der Mieden.* p. 2. n. 24. Fraaye vleeſchhoorns met paarſe monden.

— *Oudaan.* p. 73. n. 854. *Taupes* à bandes rouſſes. Rood gebandeerde *Mollen.*

Davila

weiß, und an den schwülichten Seiten bewundert man die zarten grauen Punkte, die ihnen das Ansehen eines Chagrin geben. Die milchfarbige innere Höhlung hinter der amethystfarbigen Spalte gewähren den Augen einen reizenden Anblick. Beym Herrn D. Feldmann habe ich auch eine fahle Abänderung mit 4 citrongelben Banden, weisem Bauche und violetter Mündung von $1\frac{1}{2}$ Zoll gesehen, die eigentlich des Gualtieri Porcellana subflava u. s. w. zu seyn scheinet. Lesser beschreibt eine ähnliche im 48. §. lit. yyy. p. 195.

Davila Cat. Syst. p. 271. n. 574. *Taupe* aurore foible à trois zônes gris blanc & à bouche lilas, nommée *Coffe au lait.*

Linn. S. N. Ed. X. p. 719. n. 290. Ed. XII. p. 1174. n. 331. *Cypraea Carneola* testâ subturbinatâ pallidâ, fasciis incarnatis, ore violaceo. Hab. *in Asia.*

— *Mus Reg. Ulr.* p. 568. n. 183. *Testa* ovi magnitudine, ovata, oblongiuscula, incarnata s. testacea, fasciis saturatioribus obsoletis; *basis* pallida. Posticè labium utrumque ferè reflexum, connatum, prominulum (*violaceum totum*) *spira* obtusa, rimae reflexae adnata.

Noscitur fasciis albidis in corpore subincarnato.

Die meisten französischen Schriftsteller rechnen sie zu den Maulwürfen; da sie aber, ausser dem Vorzug der violetten Mündung, gar keine Spur von der dunklen Bräune der Maulwürfe, weder am Bauch, noch an den Seiten zeigt, so wäre es meines Erachtens besser, daß man ihr, zu Vermeidung aller Zweydeutigkeit, lieber den Namen der fleisch- oder citronfarbigen Porcellane mit Banden allein zugestünde.

In der vorher angezeigten prächtigen Sammlung ist mir ein sauberes dünnschaaliges und stark aber platt gewundnes Weibchen des Fleischhorns von $2\frac{3}{4}$ Zoll vorgekommen, dessen rothe Banden über den Bauch bis an die violette Mündung fortlaufen. * An der äussern Lippe zeigt es schon einen Ansatz des aschfarbig gesprengten Wulstes der dickschaaligern Männchen. Man findet diese artig glänzende Porcellanen so wohl im ostindischen als im asiatischen Meere. Die weißlichen Binden auf fleischfarbigem Grunde, die graue chagrinirte Seiten und violette Mündung machen ihren Hauptcharakter aus. Um der Grösse willen werden alle Stücke von mehr als 2 Zoll vorzüglich geschätzet. Die ganz kleinen sind milchfarbig, mit matten fleischfarbigen Binden. S. Lesser §. 48. qqq. p. 193.

Carneola femina.

* S. Fig. 288.

XXVIII. Tafel. 289te Figur. XXIX. Tafel. 298-300te Figur.

Tab. XXVIII. fig. 289. —XXIX. fig. 298-300.

Der Argus mit braunen Augen und weiſem Rande. Hebenſtr.

Der rechte Argus, der vom doppelten (Fig. 285.) wohl zu unterſcheiden. Knorr.

Das Weibchen vom doppelten Argus; der falſche Argus. Leſſer.

Faux-Argus. *Dav.*

Baſtert-Argus. *Leers.*

Die Liebhaber der Conchylien pflegen zwar meiſt alle mit runden weiſen Flecken häufig beſetzte Porcellanen äugige Porcellanen zu nennen; denjenigen aber, deren weiſe Flecken groß und entweder in braune Zirkel eingefaßt, oder nur bloß milchfarbig ſind, oder die in weiſen Augen einen braunen Stern haben, beſonders den Namen der Argusſe oder Argusaugen beyzulegen. Die ſeltenſten dieſer Art, mit braunen, zuweilen doppelten Ringen um die weiſen Augen, haben wir ſchon kennen gelernt. Jetzt iſt die Reihe an denjenigen, welche auf olivenfarbigen, gelben oder dunkelroth braunem Grund braune Augen mit weiſen Ringen, nebſt vielen ganz weiſen Augen, über die ganze Länge des Rückens einen hellen breiten Streif und durchgängig dunkelbraune Zähne haben, inwendig aber gröſtentheils blau oder violet ſind. Die dunkelſten und

Tab. XXVIII. Fig. 289. — XXIX. Fig 298-300.

Ex Muſ. Feldm. & noſtro.

Porcellana longa major, ex flavido fuſca, ocellis vel albis, vel fuſcis circulo candido incluſis, lineâ per dorſum longitudinali, rimae dentibus caſtaneis. *Argus pupillâ fuſcâ in iride albâ.*

Liſter. H. C. Tab. 698. f. 45. Concha veneris major, fuſca, cui maculae albae & fuſcae, albis circulis circumdatae.

Petiv. Gaz. Tab. 56. f. 6.

— *Mem. cur.* An. 1708. p. 15. n. 9. Concha veneris Jamaic. major, maculata.

Ant. Juſſieu ad Barell. Ic. Pl. p. 133. Tab. *1321. f. 22. Erythraea maculis fuſcis notata, lineâ latâ dorſum percurrente.

Sloan. H. Nat. Jam. p. 234. Concha veneris Jamaic. major, oculata.

Muſ. Gottvv. Capſ. III. Tab. 4. n. 14. a.

Hebenſtr. M. R. p. 300. Nom. Liſter.

Klein. §. 229. 2. d. p. 84. Porcellana longa *Argus ocellis albis maculas fuſcas intercipientibus* ſ. fuſca, magna &c. Liſt.

Leſſer. §. 48. kkk. p. 192. *Argus femina* (ob majorem ventris molem.)

Knorr. II. Tab. XXIV. f. 2. p. 44.

Regenf. Tab. X. f. 38.

Bon. M. Kirch. p. 463. n. 256. Venerea ovi Gallinacei figuram exprimens, colore rara, quo fulvam Leonis caeſariem imitatur, ejus teſtam rotundis lamellis cinereis teſſelatam, faſcia ejusdem coloris bifariam ſignat. Oris margines denticulis rubiginoſis armantur.

Seba

und gröſten Augen zeigen ſich allemal an den Seiten. Auf dem Rücken finden ſich zwiſchen den groſſen eine Menge kleiner weiſer Augen. Ueberhaupt iſt die Farbe an den Seiten allemal viel dunkler, als mitten auf dem Rücken, neben der Linie, wodurch er getheilt wird. Der Bauch hat gar keine Flecken, und eine viel hellere Farbe, als die übrige ganze Schaale. Die Windungen findet man gemeiniglich mit einem Wulſt verwachſen, der ſich von der innern Lippe überlegt und mit ihnen zugleich hervor tritt. Man pflegt dieſe Arguſſe in kleinäugige (wie Fig. 289.) und in groſsäugige (wie Fig. 298. und 299.) einzutheilen. Die letztern ſind faſt Koffeebraun, und haben oft ſichtbare Querbande über den Rücken, daher ſie in Hebenſtreits *Muſ. Richteriano* p 301. Augenmuſcheln mit Banden genennt werden.

Man könnte dieſe Art ohne Bedenken den **wahren Argus mit weiſen und braunen Augen** nennen, von welchem ſich der doppelte durch ſeine roſtfarbige Ringe, durch ſeine Figur, Farbe und 4 ſchwärzliche Flecken am Bauche hinlänglich unterſcheidet. Die ihn das **Weibchen vom doppelten Argus** nennen, haben ihr Augenmerk beſonders auf den gewölbten Rücken gerichtet, weil einige dickbäuchige Schnecken zuweilen den Namen der Weibchen von ähnlichen ſchmalern Stücken erhalten. Wenn er bey unterſchiedenen

Seba Tab. 76. f. 4.

Muſ. Chaiſian. p. 62. n. 806. *Faux-Argus de Curacao.* Groote *Baſtert-Argus.*

— *Oudaan.* p. 73. n. 851. Id. nom.

— *Leerſian.* p. 97. n. 957. —

— *van Dishoek.* p. 30. n. 693. —

Davila Cat. Syſt. p. 270. n. 570. Porcelaine olivâtre chargée dans toute l'etenduë de ſa robe de taches rondes & blanches ou de taches brunes cerclées de blanc, & dans ſon milieu, d'une bande longitudinale plus claire que le fond, eſpéce nommée *Faux-Argus.*

Linn. S. N. Ed. XII. p. 1172. n. 325. *Cypraea Exanthema* teſtâ ſubturbinatâ ferrugineâ, maculis pallidis rotundis adſperſa, lineâ longitudinali ſubramoſâ.

Ad Tab. XXIX. Fig. 298. 299.

Ex Muſ. Feldm.

Porcellana eadem fuſca, ocellis majoribus. Tab. XXIX. fig. 298. 299.

Liſter. Tab. 699. f. 46. Concha veneris major fuſca, cui maculae albae & fuſcae, albis circulis incluſae, majores. Jamaic.

Muſ. Gottvv. Capſ. III. T. IV. n. 14. b.

Sloane H. Nat. Jam. Vol. II. p. 235. n. 2. Concha veneris laevis, ſubfuſca, trifaſciata, major, maculis majusculis albis notata; eadem cum proximè ſuperiori, tamen faſciata & majoribus maculis.

Hebenſtr. Muſ. R. p. 301. Nom. Liſter.

Klein. §. 229. 2. e. p. 84. Porcellana longa, faſciata, *Argus ocellis majoribus.*

Davila & *Linn.* locc. citt.

Ad

Tab. XXIX. fig. 300. *Argus spoliatus.*

nen Schriftstellern der falsche Argus heisset, so geschieht es darum, weil einige Liebhaber den doppelten nur allein für den einzigen wahren Argus erkennen.

Der entblößte Argus.

An den vollkommensten Stücken sieht man unter der Oberhaut schon einige breite Querbande durchschimmern. Nimmt man diese gemächlich ab, so erscheinen auf fahlem Grunde erst ununterbrochene braune Querbande, wie an den aus dem *Mus. Gottvv.* und *Seba* angeführten Figuren. Bey fortgesetztem Abreiben oder Schleifen werden diese Bande erst würflicht oder abgebrochen, wie die Figur im Gualtieri, und zuletzt erscheint die blaue oder violette Unterschaale, wie sie im Regenfuß abgebildet, im d'Argenv. und Davila beschrieben, und hier aus dem Feldmannischen Cabinet abgezeichnet ist.

Ad Tab. XXIX. Fig. 300.

Ex Mus. Feldm.

Argum spoliatum sistunt & describunt.

Mus. Gottvv. Capf. IV. Tab. IV. n. 14. c. d.

Gualt. T. 16. O. Porcellana spiralis, laevis, oblonga, cinerea, quatuor latis fasciis rufis tessellatis in dorso distincta, labiorum dentibus rubiginosis.

Seba III. Tab. 76. f. 5.

D'Argenv. p. 266. 1. Porcellana conglobata & crassa ✳ violacea.

Porcelaine arrondie & épaisse ✳ violette. item

Porcellana figurâ oblongâ & crassâ *Pseudo-Argus*, exteriore cortice exutus. p. 267. 3. Le *Faux Argus depouillé.*

Regenf. Tab. VI. f. 63. Porcellana violacea ex Argo spurio violacei coloris praeparata. *Kratzenst.*

Knorr. II. Tab. XXIV. f. 3. p. 44.

Davila Cat. Syst. p. 270. n. 572. *Faux-Argus depouille* devenu par la violet obscur.

Die erstern werden abgeschlifne falsche Argusse mit Banden; die letztern entblößte blaue Weibchen vom Argus, oder blaue entblößte falsche Argusse genennet. (Cf. supra Fig. 256.)

In Holland werden viel verdorbene Conchylien auf solche Art für die Cabinette zubereitet, und die Liebhaber können nicht zu oft erinnert werden, daß man aus solchen abgeschlifnen Schaalen keine besondere Gattungen machen dürfe, wie nach Adansons Bericht, selbst Gualtieri und zuweilen auch Lister, als grosse Kenner, gethan haben. D'Argenville hat diesem Irrthum durch Sternchens vorzubeugen gesucht, womit er alle durch die Kunst veränderte Stücken bezeichnete.

Je grösser und regelmäßiger die Augen und je dunkler die Farben, besonders an den Seiten, erscheinen; desto schätzbarer und theurer sind diese Argusse, die so wohl von Jamaika als von Saint Croix und Saint Thomas aus Westindien zu uns gebracht, und als vorzügliche Stücke in den Cabinetten beygelegt werden.

XXVIII. Tafel. 290. 291te Figur.

Die kleine punktirte Porcellane.

Die Schriftſteller haben von dieſer kleinen Porcellane keine deutliche Anzeigen hinterlaſſen, wofern ſie nicht unter den angezeigten Gottwaldiſchen Figuren verſtanden werden ſoll. Da ich die Beſchreibung der Gottwaldiſchen Platten nirgends auftreiben können, wage ich es nicht, in Anſehung ihrer Figuren etwas zuverläßiges zu beſtimmen. Die hier abgebildete längliche Porcellane iſt überall glänzend weiß, am vordern und hintern Ende mit 2 gröſſern ſchwarzen, auf dem Rücken aber mit kleinen roſtfarbigen Punkten beſtreut, welche ſich zuweilen rauh anfühlen laſſen, und gerade ſo ausſehen, als ob die Fliegen ihre Unreinigkeiten auf die weiſſe Schaale gelegt hätten. Der Bauch iſt ganz weiß, und die Gewinde in ein Grübchen eingedrückt.

Zu den länglichen und ſchmalen Porcellanen gehören noch die kleine weiſe, zerbrechliche Schaalen, welche in den Apothecken unter den Entalis und Dentalis mit verkauft wurden. Im *Muſ. Worm.* p 252 werden ſie Antalia, im *Barrel.* Tab. *1322. n. 30. Porcellana vulgaris, la Porcelaine; im *Pomet.* Tom. II. p. 230. f. 60. Pourſeline en coquille; in *Moſcardi Muſ.* p. 211. L III. c. 48. Porcelette, Conchae Entalorum minimorum officinarum, und im *Gualt.* Tab. 15 n. 1. Porcellanae integrae exiguae, cylindraceae, fragiles, candidae genennet.

Tab. XXVIII. Fig. 290. 291.

Ex Muſ. noſtro.

Porcellana oblonga parva, lactea, punctis rubiginoſis ſparſis, elatis *Stercori Muſcarum* ſimilibus. Tab. XXVIII. fig. 290. 291.

Petite Porcelaine blanche ponctuée de brun.

Witte brandgeel geſtipte kleene Porcelein-hoorn.

Gottvv. Muſ. Capſ. IV. Tab. IV. f. 49. c. d. & n. 51. b.

D'Argenv. p. 266. Porcellana craſſa punctata. Porcelaine chargée de points.

V. Gattung.

Einfach geſäumte Porcellanen.

XXVIII. Tafel. 292. 293te Figur.

Die lange einfach geſäumte Porcellane mit roſtfarbigen Punkten und irregulären Flecken.

Der Drachenkopf. Das Drachenhäuptchen. Chemn.

Das Schildkrötchen. Hebenſtr.

La Taupe. *D'Arg.*

Tête de Dragon. *Leers.*

Species V.

Porcellanae in uno tantum latere fimbriatae.

Tab. XXVIII. Fig. 292 293.

Ex Muſ. Feldm.

Porcellana in uno latere fimbriata, longa, dorſo vel cinereo vel livido, punctis & maculis rubiginoſis inconſtantis figurae ſignato, fimbriâ ex fuſco guttatâ. *Dracaena.* Tab. XXVIII. fig. 292. 293.

Rumph. Tab. 39. E. Porcellana parva, *Dracaena. Draakenhoofdje*, bleek graeuw

Dragonneau. *Oud.*
Draakje. *Oud.* Draaken-Hoofdje. *R.*

Die Zeichnungen und Flecken auf der Oberhaut gewiſſer Porcellanen ſind ſo veränderlich und mannigfaltig, daß man von der Figur ſolcher Flecken unmöglich ein ſicheres Kennzeichen entlehnen kann. Die Geſtalt des ſitzenden Bären, (Fig. 241.) der fliegenden Drachen des Rumph, und der kriechenden Schildkröte im Richteriſchen Cabinet, ſind lauter zufällige Figuren, die man unter tauſend Stücken von einerley Art kaum einmal mit Deutlichkeit antrift. Die Schaalen, auf deren Rücken zuweilen dergleichen Figuren erſcheinen, ſind eigentlich lang geſtreckte Porcellanen, deren weißlich olivenfarbiger Rücken roſtfarbig beſprengt, und oft mit dergleichen groſſen und unregelmäßigen Flecken bezeichnet iſt. Die Figur derſelben ſtellt bald einen Drachen, bald ein anderes Thier, am öfterſten aber gar nichts deutliches vor. Ihre rechte Lippe wirft ſich in einen weißlichen braun gefleckten Saum auf. Eben ſolche braune Flecken fallen auch auf der untern Seite in die Augen. Die Mündung ſteht vorne weiter offen, als nach hinten zu. Die rechte Lippe hat ſtarke, die linke nur ſchwache, aber lange Zähne und Furchen. Der Bauch fällt bey einigen ins Weiſe, bey andern iſt er, wie der Rücken, beſprenget. Innwendig ſehen dieſe Porcellanen blau aus. Von den Caſuarieyern (Fig. 278. 279) unterſcheiden ſie ſich durch den breiten Saum, durch die betröpfelte Seiten, und durch den groſſen unordentlichen Fleck auf dem Rücken. Sonſt haben ſie mit jenen, wie mit Fig 294 viel Aehnlichkeit, und werden ebenfalls in Amboina gefunden.

of vaal overdwars met twee ronde ruggen, en tuſſchen beiden met eenen grooten brandvlek.

Muſ. Gottvv. Capſ. IV. T. I. n. 22. f. a. & T. II. n. 28.

Hebenſtr. Muſ. Richt. p. 301. Thoracium parvum, *Draconis volantis* Icone per dorſum notatum. *Dracaena* Noſtrum exemplar *Teſtudinem* exactè refert.

Klein. §. 232. n. 8. p. 90. Porcellana utroque latere fimbriata, *Dracaena*, cujus in dorſo pallidè cinereo *macula Inſulae*, vel ſi mavis, *Draconi ſimilis*, apparet.

D'Argenv. Pl. 18. Y. Porcelaine des plus ſingulieres & des plus rares; elle repréſente ſur ſa robe de couleur agathe un petit animal informe de couleur brune. Elle ſe nomme *la Taupe.*

Seba Tab. 55. n. 19. o. q.

Davila Cat. Sjſt. p. 273. n. 578. Porcelaine verd de pavot, bariolée de gris, ſur le milieu du dos, de laquelle eſt une large tache irreguliere jaune foncé, repreſentant quelques fois la figure d'un animal.

Muſ. Chaiſian. p. 63. n. 818. Porcelaine agathe avec un animal marqué ſur le dos. Een klynes *geſigureerdes Agaatje.*

— *Oudaan.* p. 74. n. 856. *Dragonneau. Draakje.*

— *Leerſian.* p. 96. n. 947. *Tête de Dragon. Draaken-Hoofdje.*

Linn. S. N. Ed. XII. p. 1180. n. 360. *Cypraea ſtolida* teſtâ marginata cinereâ, teſtaceo-quadrato variegata.

— *Muſ. Reg. Ulr.* p. 580. n. 207. *Teſta* ovato-oblonga, magnitudine ovi paſſerini, cineraſcens, glauca, maculis teſtaceis inaequalibus quadrangularibus, adſperſis punctis albidis, ſubtus albida, margine exteriore gibbo, poſticè producto-truncata, utrinquè impreſſa. *Noſcitur* maculis teſtaceis quadratis difformibus.

XXVIII. Tafel. 294. 295te Figur.

Die lange gesäumte, innwendig violette Porcellane, mit würflicht gefleckt und punktirtem Rücken.

Die pohlnsche Mütze. Klein.

Der Blaurücken. (wenn sie abgerieben ist.) Rumph.

Le *Bonnet Polonois.*
Poolsche Muts.
Blaeuvv rugge. R. Klein.

Eine wirklich seltsame, beynahe walzenförmige und leichte Porcellane, die Bonanni ziemlich deutlich beschrieben, und Klein, ich weiß nicht mit wie viel Grunde, die pohlnsche Mütze genennt hat. Sie ist an der äussern Lippe weiß gesäumt, auf dem Rücken olivenfarbig, mit gelbbraunen Punkten und irregulären, zum Theil würflichten Flecken gezieret, innwendig amethystfarbig, platt gewunden, mit vorne und hinten stark hervorstehendem Saum. Wenn die Oberhaut ein wenig abgerieben worden, erscheinen auf derselben würflichte abgebrochne Bande von rothbraunen Flecken, wie an der untern Seite der 295ten Figur zu sehen. Die äussere Lippe ist mit starken, die innere nur mit schwachen, aber langen Zähnen bewafnet. Den Namen des Blaurückens kann man ihnen nicht ehe mit Recht beylegen, bis die obere Schaale völlig abgenommen, und die untere violette allein zum Vorschein gebracht worden. Die Gualtierianische Figur scheint von der unsrigen eine blosse Abänderung, und die gelben Flecken nur noch eine geringe Spur von der meist abgeriebnen Oberhaut zu seyn.

Tab. XXVIII. Fig. 294. 295.

Ex Mus. Feldm.

Porcellana in uno latere fimbriata, longa, tenuis, sublivida, punctis rubiginosis adspersa & maculis fuscis quasi tesselata, intus violacea. Tab. XXVIII. fig. 294. 295.

Bon. Mus. Kirch. p. 464. n. 237. Porcellana caeteris longior, violaceo quasi succo imbuta, maculis insuper xerampelinis notatur, inter quas quatuor majores magisque extuberantes apparent. Ex labris alterum minutis inciſuris est asperum, alterum dentibus munitum.

Rumph. Tab. 39. F. *Thoracium coeruleum.*

Mus. Gottvv. Capf. IV. Tab. 2. n. 27.

Gualt. Tab. 16. E. Porcellana spiralis levis cylindracea, ex albido purpurascens, flavis maculis & raris donata.

Hebenstr. Mus. Richt. p. 298. Porcellana toto dorso violacea (detrita) margine characteribus arabicis picta.

— p. 301. Nom. Rumph.

Klein. §. 231. 2. p. 88. Porcellana in uno latere fimbriata, *Glauco-dorsum*, oblongo labio dextro fimbriato, albo dorso obscurè maculato; quatuor oculis circa extremitates nonnumquam conspicuis. R.

— ibid. n. 4. p. 89. — — *Mitra Polonica*, labro albo excrescente Bon.

Lesser §. 48. p. p. 182. *Thoracium coeruleum.* (detritum)

XXVIII. Tafel. 296.297te Figur.

Tab. XXVIII. fig. 296. 297.

Die an den Seiten betröpfelte, auf dem olivenfarbigen Rücken mit geflammten Banden belegte und gesäumte Porcellane.

Sie hat mit Fig. 292 in Ansehung der Farben, der Figur, des Saumes und der schwarzbraun gefleckten Seiten viel Aehnlichkeit. Der Unterschied zeigt sich vornemlich darinn, daß sie am Bauche ganz weiß, auf dem Rücken mit 2 bis 3 breiten bräunlich geflammten Banden, an statt der irregulären rostfarbigen Flecken, geziert ist. Von innen schimmert ein röthliches Violet hervor, und eben diese Farbe kömmt uns auch beym Abschleifen, mit den gelbbraunen Flammen der Bänder, von aussen zu Gesichte. S. die 297te Figur.

Tab. XXVIII. Fig. 296. 297.

Ex Mus. Feldmann.

Porcellana in uno latere fimbriata, oblonga, livida, dorso late & undatim trifasciato & maculato, ventre & lateribus albis, ex fusco guttatis, intus violacea. An *variolae detritae?*

Listeri H. C. Tab. 679. f. 26. Concha Veneris fasciata & maculata, picturâ tabescente & quasi detritâ.

Hebenstr. Mus. R. p. 299. Nom. Listeri.

Klein. §. 231. n. 3. d. p. 88. Porcellana in uno latere fimbriata, bifasciata & maculata &c. Listeri.

XXIX. Tafel. 298-300te Figur.

Tab. XXIX. fig. 298-300.

S. oben p. 368. bis 370. bey der 289ten Fig.

Tab. XXIX. Fig. 298-300.

vid. p. 368-370. ad fig. 289.

301. 302te Figur.

Fig. 301. 302.

Die Pockenporcellane. Die schwarze Masern. Chemn.

Die Eisenblattern. Müller im R.

Die Eselshaut. Dav.

Rougeole à grains noirs. Chaif.

La *Peau d'Ane.* Davila.

Tzerpokjes. Pokjes. Zvvarte Maazelen. Rumph.

Nur selten sind die Schriftsteller in Benennung der Conchylien völlig einig. Herr von Argenville und Davila belegen eine ganz andere Porcellane, die beym Rumph das Reißkörnchen

Fig. 301. 302.

Ex Mus. nostro.

Porcellana in uno latere fimbriata crassa, oblonga, dorso variegato, lateribus callosis albidis, fusco maculatis ventre subcroceo, denticulis crassioribus, albis; à maculis lateralibus *Variolae* dicta.

Listeri Tab. 677. f. 24. Concha Veneris angusta laevis, bifasciata, fuscis maculis depicta. vel Tab. 678. f. 25.

Rumph. Tab. 38 P. Variolarum altera species. *Tzerpokjes.*

Ant. Jussieu ad Barrel. Ic. p. 133. T. 1325. f. 25. Erythraea varia ad hiatum punctata. *Gualt.*

chen heißt, mit dem Namen der Pocken, und der ſonſt ſo aufmerkſame Klein verwechſelt die Rumphiſche Figuren der Maſern und Pocken, oder der ſchwarzen und rothen Maſern völlig. Wo er die gegenwärtige ſchwarze beſchreibt, da führt er die Figur der rothen an, und ſo umgekehrt. Der Irrthum hat ſeinen Grund in der Verwechſelung, die im Rumphiſchen Werke ſelbſt damit vorgegangen. Ich habe ihn dadurch zu verbeſſern geſucht, daß ich beyde Arten von Maſern nach der Natur neben einander mahlen laſſen, um ihren Unterſchied deſto ſinnlicher und leichter begreiflich zu machen.

Gualt. Tab. 15. AA. Porcellana fimbriata ex flavo pallidé punctata & nebulata, altero latere candido & punctis pullis diſtincto.

Klein. §. 229 n. 5. a. Porcellana longa *variolae*, dorſo punctato lateribus maculis variolatis nigris majoribus. p. 84.

— §. 231. 3. c. p. 88. Porc. in uno latere fimbriata, bifaſciata, fuſcis maculis picta. Liſt.

Leſſer. §. 48. vv. p. 188. Nom. R.

Adanſ. Pl. 5. p. 68. F.

Davila Cat. Syſt. p. 275. Porcelaine griſe ponctuée de jaune, à lévre extérieure renflée & tuberculeuſe & à deux faſcies plus claires, nommée *Peau d'Ane.*

Muſ. Chaiſian. p. 63. n. 810. *Rougeoles à grains noirs. Zwvarte Maazelen.*

— *Oudaan.* p. 73. n. 839. Id. nom.

Linn. S. N. Ed. X. p. 723. n. 313. Ed. XII. p. 1179. n. 356. *Cypraea Caurica* teſtâ margine gibbo inaequali albido, fuſco punctato, dorſo nebulato teſtaceo. Hab. in *Oceano Indico.*

Die hier vorgeſtellte ſchwarze Maſern oder Pocken ſind länglicher Figur, ſehr dichte und ſchwer von Schaale, auf dem Rücken gelblich geſprenget, an der äuſſern Lippe ſtark geſäumt, ſchwülicht und uneben, an beyden Seiten bald weiß, bald röthlich und mit groſſen ſchwärzlichen, theils runden, theils länglichen Flecken beſetzt. Die Mündung iſt vorne weit und auf beyden Seiten mit ſtarken weiſen Zähnen beſetzt, deren Zwiſchenraum, wie der gefaltete Bauch, gelb ausſiehet. Von innen ſcheint eine helle Milchfarbe hervor.

An einem meiner Exemplare entdeckt man unter der gelblich gefleckten Oberhaut breite dunkler gefleckte Bande, und ihr Rücken gleicht völlig der 296ten Figur. Ich würde jene ſicher für eine Art abgeſchlifner Pockenporcellanen halten, wenn ſie nicht innwendig violet wäre, welches ich an dieſen nie bemerkt habe. Sie fallen mit den rothen Maſern in Amboina und andern oſtindiſchen Gegenden.

XXIX. Tafel. 303te Figur.

Tab. XXIX. Fig. 303.

Ex Mus. Riediano & nostro.

Tab. XXIX. fig. 303.

Die stark gesaumte Porcellane mit gelb und weiß geflecktem Rücken und blutroth betröpfelten Seiten.

Die rothe Masern.

Rougeole à grains rouges.
Roode Maazelen. *K.*

Porcellana in uno latere fimbriata, crassa, ovata, dorso ex luteo abrupte lineato, maculis, interdum rotundis, albis intermediis, ventre & lateribus guttis sanguineis adspersis. *Morbilli.*

Rumph. Tab. 38. O. Porcellana variegata, *Morbilli.*

Hebenstr. Mus. R. p. 300. Porcellana albis maculis, ad latus lividis. *Variolae.*

Klein. §. 229. n. 5. b. p. 84. Porcellana longa, *Variolae*, dorso punctato, lateribus maculis variolatis purpureis minoribus.

Lesser. §. 48. rr. p. 187. *Variolae purpureae.*

Man wird diese schöne Porcellane nicht leicht grösser antreffen, als ich sie hier aus der kleinen artigen Sammlung des Königl. Cammermusikus Herrn Riedt habe abzeichnen lassen. Ihre dicke, schwere und längliche Schaale fällt durch ihre Zeichnungen sehr reizend in die Augen; ihre Seiten sind, nebst dem breiten Rand der äussern Lippe, eben so glatt und wulstig, als an der vorigen, nur der Rücken ist mit hellern gelben kurz absetzenden Strichen bemahlt, zwischen welchen viel weise, zum Theil runde Flecken stehen; zuweilen wird er der Länge nach durch eine weise Linie getheilt. Ihr eigenthümliches Unterscheidungs Merkmal machen die kleine blutrothe Flecken aus, womit die Schaale an beyden Seiten stark und am Bauch etwas schwächer betröpfelt ist. Die Zähne der äussern Lippe breiten sich bis an den Saum derselben aus; an der Linken berühren sie kaum die äussere Fläche des Bauches. An statt der Windungen haben diese Porcellanen ein eingedrücktes Grübchen. Die Ursach der Benennung so wohl der schwarzen als der rothen Masern, deren gemeinschaftliches Vaterland Ostindien ist, läßt sich von Personen, die abtrocknende Pocken und aufblühende Masern gesehen haben, ohne Erklärung errathen. Die Schriftsteller versichern, daß die letztern viel seltner als die ersten vorkommen.

Morbilli femina. Eine dünnschaalige Porcellane dieser Art, oder das Weibchen von den rothen Masern ist oben p 351. bey Fig. 265. beschrieben und abgebildet worden.

XXIX Tafel. 304te Figur.

Tab. XXIX. Fig. 304.

Knorr.

Tab. XXIX. fig. 304.

Die weißgefleckte Achatporcellane. Chemn. und Hebenstr.

Porcellana major, in uno tantum latere fimbriata, ex albo & fulvido mar-

Porcelaine Agathe tachetée de blanc à bourrelet bariolé.

De witgeplekte Achaat. *Schynv.*

marmorata, achatina, fimbriâ maculatâ.

Rumph. Tab. 39. R. Porcellana achatina ex albo maculata.

Hebenſtr. Muſ. Richt. p. 300. Porcellana achatina, albis maculis.

Klein. §. 231. n. 1. p. 88. Porcellana in uno latere fimbriata, achatina, candidè maculoſa.

Knorr. II. Tab. XVI. f. 1. p. 30.

Ob gleich die gegenwärtige unter die vorzüglichen Porcellanen zu gehören ſcheint; ſo iſt ſie doch weder im Rumph, noch im Knorr deutlich beſchrieben. Beyde haben ſie nur genennet. Da ich in hieſigen Sammlungen kein ähnliches Stück entdecken können, ſo habe ich, um der möglichen Vollſtändigkeit willen, bloß die illuminirte Figur aus dem Knorr nachzeichnen laſſen, und die wenigen Schriftſteller, welche ſie berühret, anzeigen wollen.

XXIX. Tafel. 305te Figur.

Die weiſe geſäumte Porcellane mit groſſen Roſtflecken.

Das Roſtfleckchen. M.

Porcelaine blanche à dos enrouillé.

Het Roeſtvlakje.

Tab. XXIX. Fig. 305.

Ex Muſ. Academ. & noſtro.

Porcellana in uno latere fimbriata ex albo livida, maculâ in dorſo quadratâ rubiginoſâ, ad angulos ramoſâ, fimbriâ albâ, minutiſſimè punctatâ, denticulis flavidis, intus violacea. Tab. XXIX. fig. 305.

Porcellana parva, *Rubigo.*

Noch iſt mir dieſe artige kleine Porcellane, die ich ſelbſt beſitze, nirgends vorgekommen, als in der Sammlung der hieſigen königl. Akademie der Wiſſenſchaften. Sie unterſcheidet ſich von andern mit roſtfarbigen Flecken bezeichneten Porcellanen dadurch, daß ihre Hauptfarbe weiß iſt, oder aus dem Weiſen ins blauliche ſpielt. Mitten auf dem Rücken hat ſie ein groſſes viereckichtes Roſtfleck, an welches oft noch einige kleinere anſtoſſen. Ueber beyden Oefnungen des Mundes befinden ſich an jedem Ende 2 gelbe Flecken. Der Bauch iſt weiß, die langen Zähne gelblich, und das Innere violfarbig. An meinem Exemplar hat das roſtige Viereck auf dem Rücken an jeder Ecke einen kettenförmigen Fortſatz, welche zuſammen mit dem groſſen Fleck die Figur eines Käfers mit 4 gekrümmten Füſſen, dem aber der Kopf fehlet, vorſtellen. Ich habe indeſſen ſchon erinnert, daß dergleichen Figuren ſehr zufällig ſind, ob gleich das oberſte Viereck an allen mir bekannten Exemplaren überein beſchaffen war.

XXIX. Tafel. 306 308te Figur.

Tab. XXIX. fig. 306. ad 308.

Die grosse gerunzelte und gefurchte Porcellane. Die grosse stark gefurchte Seelaus. Die Schildkröte. Klein und Dav.

La Tortuë. *Dav.*

Schildpad gelykende geribde en gevoorende Porcelein-hoorn.

Het *groote Slach van de Zee-Luisen*, als een middelbare Hazelnoot. *Rumph. Belg.* p. 119.

Bis hieher haben wir fast lauter glatte und glänzende Porcellanen vor uns, und nur einzelner gekörnter Erwähnung zu thun gehabt. Es giebt aber, ausser den glatten und gekörnten, noch eine dritte Gattung, die geribte und gefurchte Porcellanen heissen, und von welchen bis jetzo nur wenige Gattungen bekannt worden sind. Die grösten Stücke dieser geribten Art werden Schildkröten, die kleinen, wenn sie einfarbig sind und keine Furche auf dem Rücken haben, Meerläuse; wenn sie aber auf dem Rücken mit schwärzlichen Flecken und einer Furche bezeichnet sind, Meerflöhe genennt. Die erstern erhielten ihren Namen daher, weil sie, auf den Bauch gelegt, völlig die Figur des Deckels einer Schildkröte vorstellen, und die letztern, weil sie nicht viel grösser werden, als etwan eine erwachsne Wandlaus. Einige Schriftsteller legen ihnen allen den allgemeinen Namen der Seeläuse bey,

Tab. XXIX. Fig. 306-308.

Lister. Dav. & Musc. nostrum.

Porcellana in uno latere fimbriata, subgloboſa, dorso & ventre aequaliter striato, sulco longitudinali lato notabilis. *Testudo.*

Lister. H. C. Tab. 706. f. 55. Concha Veneris striis eminentibus conspicua, leviter rufescens.

Bon. Mus. Kirch. p. 464. n. 239. Venerea strigis rugosa, intus alba, foris ex violaceo carneum colorem induit, aliquando anthracinum.

— ibid. n. 248. *Venerea testudini similis.* Ejus dorsum bifariam secat sulcus secundum longitudinem testae productus, à quo aliae rimulae transversae costas sub cute animalis apparentes simulant, colore terreo aut xerampelino.

Hebenstr. Mus. Richt. p. 301. Porcellana striata. *Pediculus major.*

Klein. §. 230. n. 13. e. p. 87. Porcellana brevis striata, dorso sinuato, nodis exasperato, leviter rufescens List.

— ibid. n. 13. a. Pediculus Nucis avellanae magnitudine, subalbidus.

— ibid. §. 231. n. 7. p. 89. Porcellana in uno latere fimbriata, *Testudo*, dorso longitudinaliter sulcato. Bon.

Lesser. §. 48. oooo. qqqq. p. 199. fig. 30. *Pediculus marinus.* (Auctor hanc Porc. striatam perperam ad Nussatellanas granulatas refert, quarum dorsum nullis transversalibus costis asperum est.)

Davila Cat. Syst. p. 275. Pl. XV. I. Porcelaine rare fauve, tirant sur le gris, le dos très-élevé à stries circulaires très-saillantes, noveuses le long du Sillon longi-

bey, und pflegen sie in grosse und kleine zu theilen. Die erstern erwachsen bis zur Grösse einer mittelmäßigen Haselnuß und sind ungemein selten. Sie haben eine kurze runde Form, und sind nicht allein mit starken weit von einander stehenden Querribben, sondern auch mitten auf dem Rücken mit einer breiten Furche versehen, von welcher alle diese Ribben anfangen und an beyden Seiten bis in die Mündung fortlaufen. Oft sind sie, wie am Davilaischen Exemplar, (Fig. 307.) an der obern Furche und an den Seiten knotig, und geben der Schaale überhaupt das Ansehen, als ob man ein kleines Thier auf dem Bauch vor sich liegen hätte, dessen Ribben, neben dem eingedrückten Rückgrad, an beyden Seiten unter der Haut hervorragten. Ihre Farbe fällt entweder aus dem violetten ins hellrothe oder aus dem rothen ins graue, zuweilen ins schwärzliche. Einige sehen ganz fahl oder erdfarbig, innwendig aber alle weiß aus. An der äussern Lippe sind sie merklich gesäumt, und fallen in Amboina und im adriatischen Meer.

longitudinal, qui est fort large, ainsi que les intervalles des stries & à base platte dont les bords sont renflés en éspece de bourrelet. Nommée la *Tortue*.

Fig. 307.

Eine kleine Nebenart aus meiner Sammlung, (S. Fig. 308.) mit einer starken Furche auf dem Rücken, ist gleichsam eine Mittelgattung, zwischen diesen grossen Meerläusen und den bald zu beschreibenden Meerflöhen. Sie hat die Grösse einer starken Zuckererbse, und ist von ihrer Furche an, bis in die enge Mündung nach allen Seiten zart und unordentlich geribt. Sie heißt die weise auf dem Rücken gefurchte Meerlaus, und unterscheidet sich vom Meerfloh bloß durch die mehrere Rundung und durch den Mangel der Flecken auf dem Rücken.

Fig. 308.

XXIX Tafel. 309te Figur.

Die kleine röthliche oder weise geribte Porcellane. Die kleine geribte Seelaus.

Pou de mer. Davila.

De Luis. R.

John of Groat's Buckies. *Sloan.*

(So heißt sie auf den orcadischen Inseln.)

Angl. American Duns. *Sloan.*

Tab. XXIX. Fig. 309.

Ex Mus. nostro.

Porcellana in uno latere fimbriata, striata, minima, subglobosa, transversim aequaliter striata, carnea vel albida.

Tab. XXIX. fig. 309.

Lister. H. C. Tab. 707. f. 57. Concha Veneris exigua, striata, leviter admodum rufescens, sine sulco notabili in dorso.

— *Angl.* Tab. III. f. 17. p. 168. Concha Veneris exigua alba, striata, *Duns* Anglorum.

Rumph.

Es ist zwar gewiß, daß diese kleine Art von Meerläusen beym ersten Anblick nicht sonderlich von der vorigen kleinern (Fig. 308.) und folgenden Gattung unterschieden zu seyn scheinet: allein aufmerksamen Beobachtern zeigt sich gar bald das Eigenthümliche der kleinen Seeläuse, die zwar in Engelland am gemeinsten sind, in Jamaika aber und auf den orcadischen Inseln nicht minder häufig gefunden werden. Sie erreichen nie die Grösse der vorher beschriebenen Schildkröthen, oder der nachfolgenden Meerflöhe, und werden vornemlich an der Regelmäßigkeit ihrer häufigen und feinen Querribben und insbesondere noch daran erkennet, daß sie auf dem Rücken keine sichtbare Furche haben, von welcher ihre zarte Ribben auslaufen. Ihre Figur ist runder als an den andern, und ihre gewöhnliche Farbe ist entweder ganz weiß, oder mit rosenroth gemischt. Zuweilen erscheinen auf dem Rücken einzelne unordentliche Flecken oder dunkele Anzeigen derselben. Ich habe sie aber unter einer beträchtlichen Menge nur an sehr wenigen gesehen. Lister selbst sagt am angeführten Orte p. 168. „daß die englischen Seeläuse sich von denen, die aus Jamaika kommen, hauptsächlich durch ihre Kleinigkeit und durch den Mangel der länglichen Furche des Rückens auszeichnen; und Sloane versichert,

Rumph. Tab. 39. P. Porcellana minor, *Pediculus.*

Ant. Jussieu ad Barell. Ic. Pl. Tab. *1322. f. 28. Erythraea omnium minima, rugosa & striata.

Petiv. Musc. n. 5. p. 18. Concha Veneris Americana, striata, dorso serrato.

Sloan. H. Nat. Jam. p. 235. American *Duns.* & p. 236. n. 7. Concha Veneris exigua alba, striata, minor illâ, cui dorso summo sinuato maculae fuscae.

Mus. Gottvv. Capf. IV. Tab. IV. n. 45. fig. f. b.

Gualt. Tab. 14. O. Porcellana vulgaris, striis aequalibus circumdata, dorso paululum sinuato, basi planâ candidâ.

— ibid. P. — — parva, globosa, striata, candida, dorso sinuato.

Hebenstr. Mus. Richt. p. 301. Porcellana exigua, leviter admodum rufescens & striata; *Pediculus* R.

Klein. §. 230. 16. b. p. 87. Porcellana brevis, *Pediculi magnitudine*, candidissima.

— ibid. c. — *Pediculus Anglicus* sine notabili sulco, ex albido rufescens. *Duns Anglorum.*

Lesser. §. 48. nnnn. p. 197. Pediculi marini.

Adans. le Bitou. Pl. 5. f. 3. p. 73.

Seba III. Tab. 55. n. 22.

Davila Cat. Syst. p. 275. n. 322. *Pou de mer* blanc nué de couleur de chair, à stries circulaires, mais sans sillon longitudinal.

Linn. S. N. Ed. X. p. 724. n. 322. Ed. XII. p. 1180. n. 364. *Cypraea Pediculus* testâ marginatâ, transversim sulcatâ. Habit in Jamaica, *Europa.*

Haec maculas gerit dorsales tres fuscas. *Indica* dorso exarato, sulco longitudinali;

sichert, die gestreifte englische Seelaus bleibe allemal viel kleiner, als die andern mit gefurchtem Rücken. Da sie in den Gegenden, wo sie sich aufhalten, sehr häufig gesammlet werden können, haben sie zwar nicht den Vorzug der Seltenheit; allein ihre Figur und Zeichnung verdient doch die Aufmerksamkeit der Liebhaber, und wirklichen Kennern wird es nie in den Sinn kommen, ein einzig Produkt der schöpferischen Natur bloß darum gering zu schätzen, weil es sich nicht durch eine vorzügliche Grösse empfehlen kann. Die Menge der Schriftsteller, welche diese kleine Schaalen beschrieben, zeigt genugsam, daß man sie nicht mit Gleichgültigkeit betrachtet habe.

nali; *Europaea* eo sulco destituta; *Anglica* tota absque maculis alba.

— *Mus. Reg. Ulr.* p. 582. n. 211. Testa subovata, rotundata, incarnata s. albida, exsculpta sulcis transversis, futurâ longitudinali saepè exarata. Posticè obtusa, non bifida. Subtùs sulci Dorsales excurrunt in dentes rimae. *Spirae* nullae sed potiùs gibbositas &c.

Noscitur globosa, inflata, sulcis transversis aequalibus in ipsam rimam terminatis.

XXIX. Tafel. 310. 311te Figur.

Die gefleckte Seelaus mit einer Furche auf dem Rücken.

Der Meerfloh.

Die kleine geribte Porcellane mit braunen Flecken. Hebenstr.

La Pou de mer.

Zee-Vlooy of gevlakte Luis.

Herr Adanson will zwar p. 73. unter der vorigen geribten und der gegenwärtigen gefleckten Seelaus keinen wesentlichen Unterschied zugeben, sondern beyde als blosse Abänderungen angesehen wissen. Ich bin nicht gesonnen, einem so grossen Naturforscher zu widersprechen. Wenn man indessen beyde Arten genau gegen einander hält, und sein Augenmerk bloß auf die Schaalen richtet; so kann man

Tab. XXIX. Fig. 310. 311.

Ex Mus. nostro.

Porcellana minor, in uno latere fimbriata, transversim striata & rugosa, sulco notabili per dorsum utrinque bimaculatum. Tab. XXIX. fig. 310. 311.

Lister. H. C. Tab. 706. fig. 56. Concha veneris striata, cui summo dorso sinuato fuscae maculae. Jamaic. & Barbadensis.

Petiv. Mem. cur. An. 1708. p. 157. n. 16.

Mus. Gottvv. Capsi. IV. T. IV. n. 45. fig. a-f.

Sloan. H. Jam. II. p. 236.

Gualt. Tab. 15. P. R. Porcellana fimbriata striata, parva, purpurascens, dorso sinuato, ex fusco maculato. — it. minor, amethystino colore signata & tribus fuscis maculis in medio dorsi infecta.

Hebenstr. M. R. p. 301. Porc. exigua rufescens & striata, cui in dorso fuscae maculae.

Klein. §. 230. 13. d. p. 87. Porcellana brevis in dorso sulcata, fuscis maculis.

man ſich kaum entſchlieſſen, ſie bloß als Abänderungen zu betrachten. Der Meerfloh wird 1) ungleich gröſſer, als die kleine geſtreifte Seelaus; 2) ſeine Ribben laufen oft in einander, ſind an einigen Stellen gleichſam gefalten und auf dem Rücken etwas höckerig. 3) Der Rücken ſelbſt hat allemal der Länge nach eine ſtarke Furche und groſſe braune Flecken an beyden Seiten derſelben, wovon an der vorigen nichts bemerkt wird. Selbſt 4) die Figur iſt hier eyförmiger und ſichtbar von der vorhergehenden unterſchieden. Jamaika, die Inſel Barbados, Gorea und die franzöſiſche Küſten werden für ihr gewöhnliches Vaterland ausgegeben.

Leſſer. l. cit.

D'Argenv. Pl. 18. L. Porcelaine rayée & tachetée, appellée *Pou de mer.* p. 270.

— *Zoomorph.* Pl. 3. I. K. p. 40.

Adanſ. loc. cit.

Seba T. 55. n. 22.

Davila Cat. Iſt. p. 275. n. 581. Petites Porcelaines griſes à trois rangs de taches brunes, à ſtries circulaires & à Sillon longitudinal dans le milieu du dos, nommées la *Pou de mer.*

Linn. loc. alleg.

VI. Gattung.

An beyden Seiten oder doppelt geſäumte Porcellanen.

XXIX. Tafel. 312te Figur.

Tab. XXIX. fig. 312.

Die weiſe Pocken. d'Arg.

Das Reißkörnchen, Reißkorallichen, die Haſelnuß. Chemn.

Die körnichte Porcellane von Nuſſatella. Müller im N.

Die mit Knötchen beſetzte kleine Porcellane. Hebenſtr.

Granum Oryzae.

La Petite Vérole. D'Arg.

Porcelaine à grains de ris.

Ryskorrels.

Auf der 24ten Tafel Fig. 243. und 244. iſt ein gekörntes Knöpfchen abgebildet und beſchrieben worden, welches mit dem ſo genannten Reißkörn-

Species VI.

Porcellanae in utroque latere fimbriatae, ſ. lateribus incraſſatis.

Tab. XXIX. Fig. 312.

Ex Muſ. noſtro.

Porcellana in utroque latere fimbriata, ex rubro albida, granis albis adſperſa, dorſo per lineam longitudinalem diviſo, ventre albo, ore & extremitatibus luteis, *Granum Oryzae* dicta.

Liſter. H. C. Tab. 708. f. 58. Concha veneris parva, utroque capite ex fuſco flaveſcente, exiguis vel punctis vel tuberculis ex aſperata, ventre latè ſtriato.

Petiv. Amboin. Tab. 16. fig. 11.

— *Gazophyl.* Tab. 97. f. 12.

Rumph. Tab. 29. I. *Nuſſatella granulata.*

Muſ. Gottvv. Capſ. IV. T. IV. n. 44. a. b.

Gualt. Tab. 14. Q. Porcellana vulgaris candidiſſima, toto dorſo exiguis tuberculis ex aſperato & paululùm ſinuato.

— ibid.

Körnchen viel Aehnlichkeit hat. Man muß sich aber wohl in Acht nehmen, daß man nicht eines mit dem andern verwechsele. Die Knöpfchen sind beynahe, bis auf die beyden verlängerten Enden, kugelrund, kaum sichtbar gesäumt, und haben einen sehr hochgewölbten Rücken, nebst einer breiten Furche und einigen Runzeln auf der Mitte desselben. Die Reißkörnchen hingegen sind länglich, etwan so groß, als das Vorderglied eines Fingers, an beyden Seiten nicht allein merklich gesäumt, sondern auch über dem Saum mit weisen senkrechten Falten und gleichsam ausgestochnen Zwischenräumen versehen. Die Furche läuft ganz schmal an der rechten Seite des Rückens herab, und die beyden Enden sind hochgelb gezeichnet. Die Zwischenräume der langen Zähne fallen ins strohgelbe. Die schönsten sind schneeweiß und zuweilen von unten hell purpurfarbig, über den Rücken mit hervorragenden weisen Körnern besetzt, und am Bauche stark gekerbet. Die schlechtern fallen ins graue, und haben kleinere Körner. An einer dritten Art mit stahlblauem Grunde bemerkt man die Körner nur einzeln. Etliche sind röthlich grau und glänzend, wie Emaille. Die Franzosen haben die weisen Körnchen mit den reifen milchfarbigen Pocken, die Holländer aber mit den Reißkörnern verglichen, und ihnen diese Benennungen nicht ohne Grund beygelegt. Doch muß man sie darum mit den schwarzen Pocken (Fig. 301. 302.) nicht für einerley halten. Von ihrem Vaterland haben sie unstreitig den Namen Nussatella granulata oder Nussatellana bekommen, weil sie nirgends häufiger als an der nördlichen Seite der 3 kleinen Inseln Nussatello, an der Küste von Hitoe aber nur sparsam gefunden werden.

— ibid. R. — ex fusco purpurascens, exiguis tuberculis vel punctis elatis notata, dorso sinuato.

— ibid. S. — candida, undique striata, in dorso sinuato punctis elatis insigniter ex asperata, capitibus bicornibus.

Hebenstr. Muf. Richt. p. 301. Nom. List.

Klein. §. 230. n. 8. a. p. 86. Porcellana brevis, *Nussatellana granulata*, per longitudinem dorsi elati sulcata.

— ibid. lit. b. — plumbea. *List.*

— ibid. c. — fusca, extremis flavescentibus.

D'Argenv. Pl. 18. V. *La petite Vérole* de couleur blanche, avec des grains assez élevés. Elle n'est pas commune. p. 271.

Lesser. §. 48. qqqq. rrrr. ssss. p. 199. f. 29. Nom. Rumph.

Regenf. Tab. XII. fig. 75. *Granum Oryzae.* Porcellana minor albida, purpurascens, nodosa, per medium dorsi sulcata, naribus aurantiis. *Kratzenst.*

Seba Tab. 55. n. 22.

Davila Cat. Syst. p. 276. Porcelaine blanche à stries circulaires granuleuses obliques & se croisant l'une l'autre, à sillon longitudinal vers le milieu du dos & à extrêmités des lévres saillantes, nommée *Petite Vérole.*

Linn. S. N. Ed. X. p. 724. n. 323. Ed. XII. p. 1181. n. 365. *Cypraea Nucleus*, testâ utrinque marginatâ, subrostratâ, rugosâ, suprà punctatâ tuberculis. Hab. in Oc. Indiae Orient.

— *Muf. Reg. Ulr.* p. 582. n. 212. *Nosci-tur* sulcis, punctis elevatis.

XXIX. Tafel. 313. 314te Figur.

Tab. XXIX. Fig. 313. 314.

Ex Mus. nostro.

Tab. XXIX. fig. 313. 314.

Der Kellerwurm. Die kleine braune gekörnte Porcellane.

Porcellio.

La Cloporte.

Porcellana exigua in utroque latere fimbriata, dorso fusco sulcato per longitudinem & punctis albis granulato, extremis flavescentibus.

Gualt. Tab. 14. T. Porcellana vulgaris, leviter purpurascens, minimis tuberculis albidis elegantissimè punctata, utroque capite bicorni, colore croceo notato, ventre striato.

Klein. loc. cit. lit. c.

D'Argenv. Pl. 18. S. Porcelaine extrêmement petite & chargée de points graveleux, de couleur brune. On l'appelle *la Cloporte.*

Davila Cat. Syst. p. 276. Petites Porcelaines gris de lin, de la forme des précédentes, granuleuses sans stries & jaunes dans les deux bouts. C'est *la Cloporte* de Mr. D'Argenv.

Linn. S. N. Ed. X. p. 725. n. 324. Ed. XII. p. 1181. n. 366. *Porcellana Staphylea* testâ subrostratâ, punctis elevatis sine striis, extrêmitatibus luteis.

— *Mus. Reg. Ulr.* p. 583. n. 213.

Wenn ich die Grösse und die beständigere Grundfarbe ausnehme, so findet sich zwischen den Reißkörnchen und Kellerwürmern fast gar kein nennbarer Unterschied. Die letztern sind aber nie grösser als eine kleine Bohne, oder als ein völlig reifes Korn vom türkischen Waizen. Sie haben, wie die vorigen Porcellanen, kleine weise Körnchen und eine ganz schmale Furche oder Linie auf dem Rücken, dunkelgelbe Nasen, starke strohgelbe Zähne und einen doppelten Saum. Nur die Grundfarbe, welche an den Reißkörnchen sehr abänderte, ist an allen Kellerwürmern, die ich gesehen, röthlich braun. Ihre längliche Form, ihre mindere Grösse, die feinen Körnchen und vielleicht auch die Farbe, wodurch sie den Kellerwürmern einigermassen ähnlich sind, machen wohl den eigentlichen Grund ihrer Benennung aus. Die abgeriebnen oder geschlifnen Schaalen so wohl der Reißkörnchen, als der Kellerwürmer haben einen glatten braunen Rücken, und müssen so dann an den gelben Nasen und stark gekerbten Bauch erkennt werden. Das Vaterland haben sie unstreitig als Abänderungen mit einander gemein.

XXX. Tafel. 315te Figur.

Tab. XXX. Fig. 315.

Ex Mus. nostro.

Tab. XXX. fig. 315.

Die Maus.

Die dünnschaalige braunrothe oder fahle, an den Spitzen gefleckte Porcellane mit 2 Banden, oder die Porcellane

Porcellana in utroque latere fimbriata fusca, obscurè bifasciata, extremitatibus suprà utrinquè nigro bimaculatis, infrà croceis.

List.

cellane mit 2 Banden und gelber Spitze. Hebenstr.

Le Souris.

De Muis.

Der Ritter von Linne und der Herr Hofprediger Chemnitz in den Beyträgen zum deutschen Rumph haben einer gewissen ungesäumten Porcellane, die oben Tab. 23. in der 222ten Figur abgebildet, und unter dem Namen des Katzenbauches oder des carthagenischen Klipphorns beschrieben worden, die Benennung einer Maus zugeeignet. Ich habe bey jener die Ursach ihres Namens nicht errathen können, welcher der gegenwärtigen von den meisten Schriftstellern einstimmig und mit viel mehrerm Rechte beygelegt wird. Ihr hochgewölbter glatter Rücken ist durchgängig Mausefahl, glänzend und an den meisten Schaalen mit zwo hellern schwach durchschimmernden Querbanden gezieret. Der glatte Saum an beyden Seiten ist gelblich, und verliert sich am Bauch und an den Zähnen nach und nach ins Weise. Zwischen der Mündung scheinet von innen ein helles Violet ganz schwach hervor. Das eigenthümlichste Kennzeichen dieser Porcellanen besteht, ausser dem mausefahlen Rücken, in der Beschaffenheit der beyden Enden oder Seitenöfnungen des Mundes. Diese

List. H. C. Tab. 671. f. 17. Concha veneris laevis ex fusco rufescens, bifasciata, ad claviculam tribus aut pluribus, item ad cervicem binis tantum nigricantibus maculis depicta.

— Tab. 673. f 19. Concha veneris crassa, fusca, & claviculâ & linguae canali croceis, item utrinque binis maculis nigricantibus donata, *Insulae Ascensionis.*

Bon. Mus. Kirch. p. 464. n. 250. *Venerea in mari Siculo & Tarentino frequens*, ubi vulgò appellatur *Porcelletta.* Lapidem Bezoar dictum colore luridо repraesentat, interdum minus, aliquando magis exuberante, binas fascias, quibus transversè cingitur, vix indicat. In partibus oppositis, ubi foramina duo colore carneo, in subminium propendente rubescit, in cujus medio binae maculae nigerrimae, hinc indè dispositae. Circa oris aperturam color dorsi paulatim evanescens in album mutatur, quo crenulae labrorum albescunt; intùs verò violaceo pallescit.

Mus. Gottvv. Capf. IV. T. I. n. 16. c.

Gualt. Tab. 13. E. Porcellana vulgaris laevis, lucida, duabus maculis nigris in utroque capite insigniter notata, ventre albido, interdùm croceo.

— ibid. lit. I. — — fusca, lucida, duabus fasciis albidis in dorso & duabus maculis nigris in capite donata.

Hebenstr. Mus. Richt. p. 299. Porcellana levis ex fusco rufescens, bifasciata, ad columellam maculata — vel bifasciata, claviculâ croceâ.

Klein. §. 229 8. c. p. 85. Porcellana longa, *Isabella* bifasciata.

— §. 230. n. 17. p. 87. Porcellana brevis bezoardica Sicula, s. Tarentina *Bon.*

— ibid. n. 28. 9. p. 88. Porc. brevis ex fusco rufescens, bifasciata *List.*

D'Ar-

Diese sind unterwärts rothgelb und oben an jeder Seite mit einem schwarzen Fleck regelmäßig bezeichnet. Die ganze Porcellane gleicht einer sitzenden Maus mit hohem Rücken und niedergesenktem Kopfe, und die schwarze Flecken sind gleichsam als die beyden Augen einer solchen Maus zu betrachten. Die Gewinde liegen in einer kleinen Grube platt eingedrückt, und kommen über dem hintern Rand der Lippen nur zur Hälfte zum Vorschein. Bey einigen Exemplaren sind sie ganz verwachsen. Man rechnet diese Porcellane unter die nicht gemeinen Geschenke des mittelländischen, sicilianischen, tarentinischen und brasilianischen Meeres.

D'Argenv. Pl. 18. C. Porcelaine appellée la *Souris*, dont la couleur tire sur le gris, avec des points noirs à chaque extrêmité, imitant les yeux de cet animal. p. 270.

Adanſ. Pl. 5. D. p. 67. Pucelage blanchâtre en dessous, & gris de Souris sur le dos, qui est souvent traversé par deux bandes étroites moins foncées. Ses extrêmités sont rougeâtres & marquées de deux points noirs.

Davila Cat. Syſt. p. 271. n. 576. Porcelaine grise tirant sur le fauve à deux zônes gris plus clair & à deux taches rouge-bruns en forme d'yeux à chaque extrêmité, espece nommée la *Souris*.

Linn. S. N. Ed. X. p. 720. n. 294. Ed. XII. p. 1175. n. 335. *Cypraea lurida* testâ subturbinatâ, luridâ, subfasciatâ, extrêmitatibus luteis, nigro bimaculatis. Hab. in *Mediterraneo*.

XXX. Tafel. 316te Figur.

Tab. XXX. Fig. 316.

Der kleine Schlangenkopf.

Petite Porcelaine à tête de Serpent.

Kleine Slangekop. *R.*

Wenn bey den Conchylien das äussere Ansehen allein hinlänglich wäre, ihren Werth und Seltenheit zu bestimmen; so würde die gegenwärtige Porcellane gewiß unter die vorzüglichen ihres Geschlechts gezählet werden müssen. Allein es geht mit diesen kleinen Schlangenköpfen, wie mit allen Sachen, welche der Ueberfluß

Tab. XXX. Fig. 316.

Ex Muſ. noſtro.

Porcellana utroque latere fimbriata, dorso elato fusco, reticulo candido spectabili, lateribus declivibus atro-fuscis, ventre plano dilutiore, extremitatibus albo maculatis.

Rondel. Teſt. p. 103. Conchae venereae tertia species, in parte planâ compressa, in alterâ magis rotunda, maculis rotundis notata.

Johnſt. Tab. XVII. Concha venerea Rondel.

Liſter. H. C. Tab. 702. f. 50. Concha-veneris crassa, ventre lato, rimâ albidâ, lateribus nigricantibus, dorso summo albis maculis depicto, ex *Inſ. Mauritii*.

Petiv.

fluß weit unter ihren natürlichen Werth herab setzet. Sie werden auf der Insel Mauritius und an den steinigten Stränden bey Larique und Nußatello so häufig angetroffen, daß sie, um der Menge willen, die man allenthalben davon siehet, nunmehro unter die gemeinsten Porcellanen gehören. Bey Personen, die von Conchylien keine Kenntniß haben, heissen fast alle Porcellanen ohne Unterschied Schlangenköpfe. Die meisten kleinen Gattungen, besonders die bekannten Brustharnische und mohrische Münzen, haben in Ansehung ihrer Form eine wirkliche Aehnlichkeit mit denselben. Unter den Kennern hingegen, welche durch unterscheidende Merkmale allen Irrungen vorzubauen suchen, hat man nur dreyerley Arten von Schlangenköpfen, die grossen, die kleinen und die blauen angenommen, die alle eine genaue Verwandschaft untereinder zu haben scheinen. Ihr gemeinschaftlicher Charakter besteht darinn, daß sie eine viel dickere und schwerere Schaale, ingleichen eine breitere Grundfläche, als andere Porcellanen, schreg ablaufende kastanienbraune oder schwärzlich bleyfarbige Seiten, 2. glatte Säume, einen hohen Rücken mit braun und weisen Flecken oder mit gelben Faden auf blaulichem Grunde und über jeder Oefnung des Mundes einen länglich weisen Fleck haben. Der Bauch fällt bey den kleinen Schlangenköpfen an der Mündung und an den Zähnen aus dem braunen ins weise; und das Inwen-

Petiv. Amb. Tab. 12. f. 7.

— *Gazoph.* Tab. 76. Fig. 9.

Bon. M. Kirch. p. 464. n. 257. Porcellanae testudinis instar gibbosa, lacteo colore tincta, in parte dorso oppositâ, ejusdem latera partim livida, partim helvacea, dorsum autem rufum albis stellulis notabile.

Mus. Gottvv. Cap. IV. T. 11. No. 31. a. d.

Rumph. Tab. 38. F. *Caput serpentum minus.*

Gualt. Tab. 15. J. O. Porcellana fimbriata laevis, dorso subflavo, candidis punctis minimis signato, lateribus fusco colore late obscuratis, rima albida, capitibus aliquantum tuberosis.

Klein. §. 232. 2. b. p. 89. Porc. in utroque latere fimbriata. *Caput serpentum minus*, crassum, ventre lato, rima albida, lateribus nigricantibus, dorso summo albis maculis picto vel etiam fascia flavida distincto.

Lesser. §. 48. ggg. p. 191. Porcellana salita. *Not.* Cel. Auct. nostram distinctè describit, sed cum salita (Fig. 228.) irritò confundit.

Adans. p. 69. G. Pucelage épaisse & pesante, blanche en dessous, brune sur le dos, dont le milieu est picoté d'un grand nombre de petites taches blanches qui y font une espece de réseau. Ses extrêmités sont marquées d'une grande tache blanche.

Davila Cat. Syst. p. 273. *Petite Porcelaine à tête de serpent.*

Linn. S. N. Ed. X. p. 720. n. 298. XII. p. 1175. n. 309. *Cypraea Caput serpentis* testa obtusa triquetro-gibba, posticè crassiuscula. Habitat *in Mauritio.*

— *Mus. Reg. Ulr.* p. 571. n. 189. *Noscitur* gibbositate, dilatata figura & parvitate.

wendige der Schaale ist hellviolet. An Grösse übersteigen sie nie das Maaß der beygefügten Abbildung.

Das **Weibchen der kleinen Schlangenköpfe** ist p. 349. beschrieben und in der 259ten Figur abgebildet worden.

Der **blaue Schlangenkopf oder der Kürbis** (Petite Porcelaine à tête de serpent, bleuë, Blaeuwe Slangekop.) ist viel seltner als der vorher beschriebene. Er hat seinen Beynamen von dem blaulichen mit gelben Adern durchzogenen Rücken, und stellt entweder eine seltne Abänderung der vorigen Art, oder ein abgeriebenes Stück derselben vor. Eine andere Abänderung mit einen weisen Bauch, einen breiten kastanienfarbigen Rand und einem weisen oval auf dem Rücken, beschreibt Lesser §. 48. r. p 183. und nennet sie Porcellana fusca gibbere albo. Sie haben mit den vorigen ein gemeinschaftliches Vaterland.

XXX. Tafel. 317. 319te Figur.

Tab. XXX. Fig. 317–319.

Der grosse **Schlangenkopf.** Chemn. Die Persianische Porcellane. Die Wassertropfen. Die grosse Pockenporcellane. Knorr. Die grosse schwärzliche Porcellane mit weisen Flecken; oder die dickschaalige schwarze weisgetüpfelte Porcellane. Die Brustmuschel. Hebenstr.

Porcelaine à tête de Serpent. Gers. & Davila.

De groote Slangekop. R.

Huc pertinet

Rumph. T. 38. G. *Caput serpentis coeruleum.*

Bon. Musf. Kirch. p. 464. n. 254. Porcellana in opposita dorsi facie plana & albida, deindè ligneum sive helveum colorem induens, suprà quem dorsi summitas amethystino fulget.

Gualt. T. 15. N. allegante Linnaeo & Chemnitio. (Cf. Tab. 26. f. 269. 270.)

Klein. §. 232. n. 2. a. p. 89. Porcellana in utroque latere fimbriata *Caput serpentum minus*, in dorso subcoeruleo venoso-luteum. Rumph.

— ib. n. 6. p. 90. — circinnata in fimbria helva sive lignea, ventre albo, in summo dorsi amethystina. *Bon.*

D'Argenv. p. 266. Porcellana conglobata, cujus dorsum ovale coeruleum repraesentat. Porcelaine arrondie & épaisse dont le milieu représente un ovale bleu.

Lesser. §. 48. aa. p. 184. Nom. Bon.

Linn. S. N. Ed. X. p. 722. n. 305. Ed. XII. p. 1177. n. 346. *Cypraea Onyx* testa umbilicata, subtus fusca, supra lutea. Hab. in *Asia.*

Testa magnitudine pollicis, subtus atrata, sup a lutea albido flava, *similis* caeterum *capiti serpentis*, an mutata?

— *Musf. Reg. Ulr.* p 574. n. 196.

Tab. XXX. Fig. 317-319.

Ex Musf. Feldm. & nostro.

Porcellana in utroque latere fimbriata ex fusco atra, in dorso maculis rotundis vel flavidis vel albis guttata, basi plana lataque dentibus nigro-fuscis, intus coerulea.

Lister. H. C. Tab. 703. fig. 52. Concha veneris crassa, lata, ventre & ipsa rima nigricante, dorso magnis maculis reticulatim depicto.

Petiv. Gazoph. 11. Cat. 274. T. 96. f. 8. Vene-

Unter

Unter den grossen Schlangenköpfen giebt es, wie unter den meisten Arten von Conchylien, mancherley Abänderungen, die aber in den Hauptumständen so genau miteinander übereinkommen, daß man sie nicht leicht verkennen wird. Im Valentyn, im Gualtieri und im Leerischen Verzeichniß sind einige der zierlichsten, theils abgebildet, theils beschrieben. Um eine überflüßige Weitläuftigkeit zu vermeiden, werde ich nur die gewöhnlichsten, wie sie uns die Natur und die Kunst liefern, beschreiben.

Die Figur und Farben haben sie größtentheils mit den kleinen Schlangenköpfen gemein: man findet sie aber von der Grösse einer welschen Nuß bis zur Grösse eines halb durchgeschnittenen Straußeyes. Ihre Grundfläche ist platt und breit, die ganze Schaale dunkelbraun, an den glatt gesäumten Seiten, am Bauch und an den Zähnen schwärzlich oder dunkel bleyfarbig, auf dem hohen Rücken mit weisen oder blaßgelben Flecken und gemeiniglich mit einer schmalen Linie von einem Ende bis nach dem andern gezeichnet. Je runder und heller diese Flecken sind, je regelmäßiger sie stehen, desto höher pfleget man die Schaalen zu achten. Die Gewinde sind zwar meist verwachsen, doch ist an vielen noch ihre hervorragende Spitze zu sehen. Die weise Flecken über der hintern und vordern Oefnung

Veneris Concha Indica media, maculata, costis è ventre latis nigricantibus.

Bn. Mus. Kirch. p. 465. n. 261. *Venerea è sinu Persico*, pretiosa propter laevorem & miram colorum varietatem. Ejus testa admodum valida & ponderosa intus albescit, ut porcellana, ore minimùm patet, dentibus rubiginosis hinc indè rugoso. Foris qua parte saxis adhaeret, ut silex, subnigra, quâ verò elevatur in dorsum, innumeris coloribus ita variegata, ut testudinum marinarum cortices expolitas referat.

Rumph. Tab. 38. E. *Caput serpentis majus.*

Mus. Gottvv. Capsl. IV. Tab. II. No. 29. 30.

Valent. Verh. p. 584. n. 31. En zeldzaame Slangekop.

Gers. Cat. rais. 1736. p. 89. *Porcelaine à tête de Serpent.*

Gualt. Tab. 15. S. T. Porcellana basi lata, in dorso magnis maculis ex fusco fulvidis & nigricantibus nebulata, lateribus colore livido lucido, velut in Achate, eleganter distinctis.

Hebenstr. Mus. Richt. p. 299. Porcellana major, albis guttis adspersa.

Dracena major R. item.

Porcellana crassa, lata &c. Lister. p. 301.

Klein. §. 232. 1. p. 89. Porcellana in utroque latere fimbriata, *Caput serpentum majus*, ventre plano nigricante, ex castaneo maculoso.

Lesser. §. 48. eee; fff. p. 190. *Porcellana Persica. Thoracium maculatum majus.*

Adans. Pl. 5. 1. p. 65. Le Majet.

Knorr. I. Tab. 13. f. 1. 2. p. 19.

— II. Tab. 27. f. 5. p. 52.

Seba. III. Tab. 76. f. 19. Caput serpentis detritum.

Oefnung des Mundes fallen hier nicht ſo ſtark, als an den kleinen Schlangenköpfen, in die Augen. Die innwendige Fläche ſchimmert aus dem weiſen ins violette und verſchönert deſto mehr das Anſehen dieſer nicht gemeinen Porcellanen.

Den Liebhabern zu gefallen, die durch den veränderten Rücken dieſer Porcellanen leicht zu einem koſtbaren Irrthum verleitet werden könnten, habe ich einige durch die Kunſt zubereitete Schlangenköpfe aus dem Feldmanniſchen Kabinet abzeichnen laſſen. Wenn man mit einiger Vorſicht die Oberſchaale abſchleifet, kommen zuerſt ſchöne wellenförmige hellbraune Querbande mit ganz weiſen Zwiſchenräumen (wie an Fig. 319); bey fortgeſetzter Politur aber ein aus dem weiſen ins röthlich violette ſpielendes und mit braun vermiſchtes Oval des Rückens zum Vorſchein, wie bey Fig. 318 Die abgeſchlifnen dunkeln Ränder beſtehen aus lauter übereinander liegenden wellenförmigen Linien, die der geſchlifnen Schaale das reizendſte Anſehen verſchaffen. Auf der Inſel Mauritii, in Java und Nußatello fallen die ſchönſten Arten groſſer Schlangenköpfe.

Das ſo genannte

Caput ferpentis femina.

Weibchen vom groſſen Schlangenkopf. Der Argus mit 3. Banden. Hebenſtr.

Da ſchon oben Fig. 259. ein Weibchen des kleinen Schlangenkopfes abge-

Muſ. Chaiſ. p. 61. n. 794. *Tete de Serpent.* Slangekop.

— *van der Mieden.* p. 2. n. 13. Fraaye geplekte Slangekoppen.

— *Oudaan.* p. 72. n. 832. 834. Id. Nom.

— *Leerſian.* p. 95. n. 933. Belle tête de ſerpent jaune à taches blanches & à zône noire. Geelkleurige witgevlakte Slangekop.

Davila Cat. Syſtem. p. 268. Porcelaine brun foncé, parſemée dans le milieu du corps de taches rondes à peu-près égales, griſes & blanc ſale, interrompuës par une petite bande longitudinale de même couleur, à coque épaiſſe, nommée par Rumphius *Porcelaine à tête de Serpent.*

Linn. S. Nat. Ed. X. p. 721. n. 299. Ed. XII. p. 1174. n. 330. *Cypraea Mauritiana*, teſtâ obtusâ triquetrô-gibbâ, poſticè depreſſo-acuta, ſubtus nigra. Hab. in *Mauritio, Java.*

— *Muſ. Reg. Ulr.* p. 571. n. 190. *Teſta* ovata, magnitudine ovi Maleagridis, gibba, *lateribus* baſi in primis dilatatis fuſcis, *diſcus* fuſco-teſtaceus, maculis ſubrotundis pallidis. Poſticè deflexa, depreſſa in acumen acutiuſculum, ſubtus plana, nigricans.

Noſcitur gibboſitate dilatatâ, colore fuſco, maculis rotundis pallidis.

Huc pertinet

Caput ſerpentis femina.

Liſter. H. C. Tab. 675. f. 22. Concha veneris major fuſca (ſpiralis) levis, trifaſciata, grandibus maculis albis.

Hebenſtr. Muſ. Richt. p. 299. Nom. Liſter.

Klein.

abgebildet worden; so habe ich hier nur kürzlich noch einer Porcellane gedenken wollen, die man als das Weibchen des grossen Schlangenkopfes betrachten könnte. Sie gehört unter die gewundnen dünnschaaligen Porcellanen, welche so wohl in Ansehung der Castanienfarbe, als der weisen runden Flecken und des hohen Rückens, der vorigen ziemlich gleich, über dies aber noch dünnschaalig und scharf gewunden, mit einigen gefleckten Querbanden versehen, an der äusern Lippe gesäumt und von ansehnlicher Grösse ist. Man hält sie für seltsam und ich gestehe gern, das Original in unsern Sammlungen noch nicht gesehen zu haben.

Klein. §. 230. e. p. 85. Porcellana brevis guttata fusca &c. List.

Davila Cat. Systèm. p. 265. n. 559. Porcelaine peu commune marron, marbrée principalement dans quatre zônes & vers la tête de taches blanches, à levre exterieure en bourrelet & garnie de dents, à petite bosse sur le dos, à coque mince & à petite clavicule.

XXX. Tafel. 320. 321te Figur.

Die Brandflecken, weise Augelein. Die äugige Cauris. Das Schildkrötchen. Die kleine Leiste. (weil ihre Seiten einer hölzernen Leiste gleich sehen. Chemn.)

Die augenförmige weißgefleckte kleine Brustmuschel. Hebenstr.

Das kleine Rebhuhn. Lesser.

Perdrix. Less.

Witoogje. Brandvlakje. R.

Man findet unter dem Geschlecht der Porcellanen eine Menge solcher Schaalen, die mit runden Zirkeln, Flecken, Augen oder Punkten bezeichnet und unter den Namen der Arguße, der Wassertropfen und äugiger Caurisse bekannt sind. Es ist daher nöthig, ihre eigenthümliche Kennzeichen allenthalben desto sorgfältiger anzumerken. Die gegenwärtige ist vor allen

Tab. XXX. Fig. 320. 321.

Ex Mus. nostro.

Porcellana in utroque latere fimbriata, dorso flavido, lineâ longitudinali laterali diviso, ocellis albis conspicua, fimbriis striatis, in medio lividâ maculâ signatis, basi albâ. Tab. XXX. f. 320. 32.

Lister. H. Conch. Tab. 690. f. 37. Conchâ veneris parva, lateribus incrassatis, nigris punctis per dorsum notata.

Petiv. Gazoph. Tab. 97. f. 19.

Rumph. Tab. 39. A. *Thoracium oculatum.*

Mus. Gottwald. Capf. IV. Tab. III. No. 37. a. c. & 40. a.

Gualt. Tab. 15. H. Porcellana fimbriata, altero labio insigniter rotundo & rugoso, cinerea infinitis albis punctulis depicta & in medio margine latâ maculâ nigricante notata.

Hebenstr. Mus. Richt. p. 301. Porcellana parva, innumeris punctis albis adspersa. it. p. 300. Nom. List.

allen übrigen dieser Art sehr leicht zu erkennen. Sie hat die Länge eines vollständigen Taubeneyes und einen bald fahlen, bald gelblichen Rücken, auf welchem unzählich viel kleine weiße Flecken oder Punkte glänzen und den an der rechten Seite eine schmale weiße Linie theilet. An statt der Gewinde erblickt man am hintern Ende ein kleines einzelnes oder doppeltes Nabelloch. Die Schaale selbst ist dick und schwer. Die beyden eigenthümlichen Merkmale derselben hat man vornemlich in der Beschaffenheit der weißen und dicken Säume zu suchen. In der Mitte derselben entdeckt man 1) einen breiten oft rothbraunen brandigen, zuweilen blaulichen Fleck, wovon sie den schicklichen Namen der Brandflecken erhalten. Das 2te eigenthümliche Kennzeichen besteht in dem gekerbten äußern Rand. Seine Ribben sind Verlängerungen der scharfen Zähne an der rechten Lippe und dehnen sich bis über den obern Rand des dicken Saumes aus. Am weißen Bauch sieht man noch Spuren der angezeigten brandigen Flecken und das Innwendige der Schaale ist blaulich. Die Lesserischen Benennungen würden sie mit dem kleinen Argus (Tab. 27. f. 276. 277.) und mit dem bekannten Rebhuhn unter den Tonnenschnecken verwechseln. Es ist daher besser, daß man sie bloß unter den gewöhnlichen Namen der Brandflecken oder äugigen Cauriße in den Sammlungen beylege. Lister nennet die Mauritius- und Ascensions-Insel ihr gewöhnliches Vaterland.

Klein. §. 232. 3. p. 89. Porcellana in utroque latere fimbriata, thoracica, oculata, longior Rumphii; brevior, vel latior Listeri.

Lesser. §. 48. bbb. p. 189. *Argus minor* nonnullis. *Perdrix.*

Linn. S. N. Ed. X. p. 723. n. 315. Ed. XII. p. 1179. n. 357. *Cypraea crosa* testâ derosо-marginatâ flavâ, albo punctata, lateribus maculâ subfuscâ. Hab. in Mauritio & Insul. Ascensionis.

Labium exterius transversè profundè sulcatum, maculâ ferrugineâ in utroque latere.

— *Mus. Reg. Ulr.* p. 579. n. 205. Testa magnitudine ovi columbini, ovata, livida, linea longitudinali quasi exarata, punctis minimis albis undique adspersa margine exteriore gibbo, supra suberenato, praesertim versus posteriora, subtus alba, postice obtusa, marginata utrinque. Macula fusca notat medium utriusque lateris.

Noscitur labii exterioris dentibus transversis, suprà etiam crenatis.

XXX. Tafel. 322te Figur.

Tab. XXX. fig. 322. Die milchfarbige gesäumte Porcellane.

Porce-

Tab. XXX. Fig. 322.

Ex Mus. nostro.

Porcellana in utroque latere fimbriata, subglobosa, lactea.

Bon.

Porcelaine couleur de lait, à deux bourrelets.

Witte doubbeld gezoomde Porcelein-hoorns.

Bon. Muſ. Kirch. p. 464. n. 244. Venerea minima & lactea, *Calculus uteri* dicta ſive etiam *Belliculus marinus*. Circa littora maris invenitur.

Klein. §. 231. 6. p. 89. Porcellana in uno latere fimbriata, *Belliculus* (quaſi Belliſſimus) minimus, lacteus.

Leſſer. §. 48. c. e. p. 180. Porcellana fimbriata alba ſ. lactea.

Dieſe Porcellanen haben gar nichts weiter an ſich zu bemerken, als daß ſie inn- und auswendig durchaus milchfarbig, kurz und hochgewölbt, an der rechten Seite mit einem breiten Rand, an der linken mit einer dünnen übergelegten Schaale, ſtatt des Saumes und ſtatt der Gewinde mit einem kleinen Nabelloch verſehen ſind. Ich beſitze ſie von der Gröſſe einer kleinen Bohne, bis zur Gröſſe eines Taubeneyes. Sie fallen vornemlich im Sicilianiſchen Meere. In Anſehung ihrer lateiniſchen Benennungen berufe ich mich hier auf dasjenige, was in den Anmerkungen zu dieſem Geſchlecht bereits davon geſagt worden.

XXX. Tafel. 323te Figur.

Die dünnſchaalige gelbliche Porcellane mit weiſen Punkten. Die weiſe Frieſelporcellane. Eine Abänderung der augenförmigen weißgefleckten Bruſtmuſchel. Hebenſtr.

Porcelaine jaunâtre à coque mince parſemée de points blanches ſur le dos marqué par une ligne longitudinale.

Het dunnſchalige Witoogje, zonder Brandvlakjes.

Tab. XXX. Fig. 323.

Ex Muſ. Academico.

Porcellana in utroque latere fimbriata, tenuis, ſubſpiralis vel livida vel flaveſcens, ex anthematibus albis & lineâ longitudinali per dorſum notata, labio externo crenato, intus ſubviolacea. Tab. XXX. Fig. 323.

Liſter. H. C. Tab. 700. & 701. Concha veneris parva, innumeris maculis albis adſperſa.

Hebenſtr. Muſ. Richter. p. 301. Nom. Liſteri. Varietas Porcellanae oculatae.

Klein. §. 232. 13. b. p. 90. Porcellana utroque latere fimbriata, ſalita, ventre leviter purpuraſcente.

Leſſer. §. 48. *ll.* p. 186. & nn. p. 187. Porcellana vel livida vel fuſca, punctis albis & linea longitudinali per dorſum ſpectabilis, ventre & fimbriis candidis.

Die Meinung einiger Schriftſteller, daß dieſe Porcellane eine bloſſe Abänderung der Brandflecken (Fig. 320) ſey, will ich groſſen Kennern zur Entſcheidung überlaſſen und hier nur den Unterſchied, den ich an beyden bemerket, kürzlich anzeigen. Die kleine weiſe Flecken auf olivenfarbigen oder gelblichem Grund, die Linie an der Seite des Rückens und den gekerbten rechten Saum hat die gegenwärtige Porcellane nur

mit der augigen Cauris gemein. Weil sie aber sehr dünnschaalig, an beyden Seiten nur schwach gesäumt, mehrentheils mit sichtbaren Windungen versehen ist und besonders keine Brandflecken in der Mitte jedes Saumes aufzuweisen hat, schien sie mir einer besondern Anzeige werth und eines eigenthümlichen Namens bedürftig zu seyn. Die Aehnlichkeit der kleinen Flecken auf den Rücken mit dem weisen Frieſel, verleiteten mich, sie die weiſe Frieſelporcellane zu nennen. Wir haben unter den Porcellanen schon weiſe und schwarze Pocken, rothe Pocken oder Masern angenommen; Was kann uns hindern, unter diesem ohnehin schon kranken Geschlecht auch noch den Frieſel einzuführen?

Vom Weibchen dieſer weiſen Frieſelporcellane ist schon oben p. 349. bey Fig. 260. 261. geredet worden.

XXX. Tafel. 324. 325te Figur.

Tab. XXX. f. 324. 325

Die kleine blauliche Porcellane mit weiſen Augen und roſtfarbigen Flecken.

Der weiſe Frieſel mit Brandflecken vermiſcht.

Porcelaine bleuâtre dont le dos separé par une ligne longitudinale, est tacheté de points blancs, meles de taches rouilleuſes.

Blaeuwagtige kleene witoogjes met bruine ſtippels.

Eine kleine Art gefleckter Porcellanen, die allerdings einige Aufmerksamkeit verdienet. Sie hat einen hellblauen oder bleyfarbigen, durch eine zarte Linie getheilten und so wohl mit häufigen weiſen, als einzelnen roſtfarbigen Flecken bezeichneten Rücken. Durch die weiſen Flecken und Punkte nähert sie sich der vorigen Frieſelporcellane. Die darzwiſchen gestreute kleine Roſtflecken aber scheinen noch einen unter-

Tab. XXX. Fig. 324. 325.

Ex Muſ. noſtro.

Porcellana parva, utroque latere fimbriata, ex coeruleo livida, dorſo lineâ longitudinali diviſo, maculis albis copioſis & rubiginoſis ſparſim diſtincto, ventre albido, naribus ſubtùs caſtaneis, ſuprà ex fuſco bimaculatis.

Purpura alba gangraenoſa.

Linn. S. N. Ed. X. p. 724. n. 321. *XII.* p. 1180. n. 363. *Cypraea poraria*, teſtâ marginatâ ſubviolaceâ, albo punctata.

— *Muſ. Reg. Ulr.* p. 581. n. 210. Teſta ovi paſſerini magnitudine ovata, margine exteriore gibbo, verſus baſin ſupra crenato. Color ſubtus violaceus, ſupra diſcum pallidior; poſticè parùm retuſa. *Spirae* nullum veſtigium; *rima* utrinque dentata, albida.

Noſcitur colore violaceo-pallido, ſuprà punctis albidis.

unterscheidenden Beynamen zu erfordern. Ich nenne sie daher den weisen Frieſel mit Brandflecken. Sie unterscheidet sich von der vorigen insbesondere durch die Glätte des schneeweisen Bauches, durch die unten und oben braungefleckte Nasen und durch die Grundfarbe des Rückens, auf welchem die blaue Farbe der innern Fläche matt durchschimmert. Von Gewinden ist keine Spur zu sehen; über beyden Rändern aber entdeckt man zarte Einkerbungen. Vom Weibchen dieser Porcellane habe ich das nöthigste schon p. 349. angeführet.

XXX. Tafel. 326. 327te Figur.

Die gestirnte Porcellane.

Das Sternchen oder Sternsteinchen. Chemn.

Die sternförmige kleine Brustmuschel. Hebenstr.

Petite Porcelaine étoilée.

Ourſin. *Leſſ.*

Starretje. Beertje. R. & *Leſſ.*

Von den kleinen gestirnten Porcellanen kann man mit Recht sagen, daß sie eben so schön, als gemein sind. Es wäre ungerecht, wenn man darum, weil sie auf den Maldiviſchen Inseln so häufig fallen und in allen Sammlungen so bekannt sind, ihre natürliche Reize ganz verkennen wollte. Sie gehören zu den so genannten Brusthar-niſchen, deren Grundfläche sehr breit und deren Rücken vorzüglich erhaben ist. Die vollkommensten erwachsen bis zur Grösse eines halbdurchgeschnittenen Vogeleyes. Ihre Farbenmischungen spielen aufs lieblichste durcheinander. Der Rücken ist entweder

Tab. XXX. Fig. 326. 327.

Ex Muſ. noſtro.

Porcellana in utroque latere fimbriata, dorſo albido ſtellulis fuſcis vario, lateribus obſcurè fuſcis ventre lato fimbriisque croceis, crenatis, cavitate & naribus ſubviolaceis. Tab. XXX. f. 326. 327

Liſter. Hiſt. Conch. Tab. 692. f. 38. Concha veneris parva, ventre & lateribus flaveſcente, ipſo linguae canali leviter purpuraſcente, dorſo maculato flavis & innumeris puncturis candidis. *Ex Maldivis.*

Bon. Muſ. Kirch. p. 464. n. 246. *Venerea ſtellata* inter omnes ſpecioſiſſima. Loco pecuniae habetur in quâdam ex Inſulis Philippinis. Pars interior, quâ compreſſa eſt & plana, videtur ruffa & ex rufo caſtanea; ubi autem in dorſum elevatur, partim violaceo, partim livido tincta, intus ſtellulis lactus & aureis decorata.

Rumph. Tab. 39. B. *Thoracium ſtellatum.*

Barrel. Icon. Tab. 1326. n. 33.

Gualt. Tab. 15. BB. Porcellana fimbriata dorſo flaveſcente, innumeris punctis diſtincto, ventre & lateribus croceis, altero labio tuberoſo.

ganz weiß punktirt oder mattblau und weißgefleckt, bey den meisten durch eine schmale Linie der Länge nach getheilt und zwischen den weisen Punkten mit den feinsten rothbraunen Sternchen gezieret, wovon sie den Namen der gesternten Porcellane bekommen. An den Seiten glänzet eine dunkle Bräune; die eingekerbten breiten Ränder aber und der platte Bauch sind dunkel safrangelb, und die Mündung ist mit starken Zähnen bewafnet, die sich zum Theil bis an die obere Fläche der Ränder als erhabne Ribben ausbreiten. Ueber den beyden Oefnungen des Mundes oder an den beyden Enden ist die Schaale mit einem sanften violet bezeichnet, welches auch aus dem Innersten dieser Porcellane sehr angenehm zwischen der safranfarbigen Mündung hervorleuchtet.

Thoracium luteum clatro albo distinctum.

Die gelbliche an der Spalte purpurfarbige Porcellane mit weisen Binden, welche Lister am angeführten Orte abgebildet, Hebenstreit aber und Klein nachhero beschrieben haben, ist mir noch nirgend vorgekommen; dennoch habe ich nicht unterlassen wollen, sie hier kürzlich mit anzuzeigen. Sie hat einen breiten, gestreiften Saum an jeder Seite, einen strohgelben Rücken mit einigen weisen Banden, welche gleichsam ein weites Gitter bilden, und scheint also, wie unsre gestirnte Porcellane, zu den so genannten Brustharnischen zugehören.

Hebenstr. Mus. Richt. p. 301. Nom. Rumph.
Klein. §. 232. 4. p. 89. Porcellana utroque latere fimbriata, stellata, thoracica, stellulis rubiginosis in dorso albido distincta lateribus ex fusco castaneis.
— *ibid.* n. 7. — — in clathro stellata, ventre albo, in lateribus livida.
— *ib.* n. 13. p. 90. Eadem salita, ventre & lateribus flavescentibus.
Lesser. §. 48. hhh. iii. p. 191. Tab. 5. f. 27. Nom. Rumph.
Adans. Pl. 5. J. p. 70. Pucelage de couleur fauve foncé dans quelques unes & clair dans d'autres, au milieu duquel un nombre infini de petits points blancs forment un espace blanc, agreablement bigarré de plusieurs taches fauves & rondes de médiocre grandeur. Dans quelques unes les taches blanches sont moins sensibles & l'on ne voit que les points fauves qui se répandent avec assez d'ordre sur tout le dos de la coquille.
Davila Cat. System. p. 272. n. 8. Petite Porcelaine à fond de la robe & à tête rouge-bruns & à points blancs qui laissent des petites taches du fond en forme d'étoiles.

Huc referri meretur.

List. Hist. Conch. Tab. 664. f. 8. Concha veneris subflava, rima purpurascente, tribus fasciis albis circumdata.
Hebenstr. Mus. Richt. p. 299. Nom. Listeri.
Klein. §. 232. n. 11. p. 90. Porcellana in utroque latere fimbriata, clathrata, in dorso subflava.

XXXI. Tafel. 328.-330te Figur.

Die Arabiſche oder Chineſiſche Buchſtabenporcellane.

Das Muſikhorn. Chemn.

Der Baſtartharlekin. Dav.

Die an den Seiten ſchwarzgefleckte über den Rücken Arabiſch beſchriebene Porcellane. Hebenſtr.

L'Arabique. *Oud.*

La Fauſſe Arlequine. *Dav.*

Arabiſche letter of Letterhoorntje *Oud.* & *R.*

Vor Zeiten wurden dieſe Porcellanen ſehr hoch gehalten. Ihr Werth hat ſich nach und nach in eben der Maaße vermindert, als ihre Menge zugenommen. Inzwiſchen bleiben ſie allemal, ſo wohl um ihrer Farben, als um ihrer Zeichnung willen merkwürdig. Es iſt oben zwar ſchon erinnert worden, daß die Landſchaftsporcellane (Fig. 245) in Anſehung der Zeichnung mit der Arabiſchen viel Aehnlichkeit habe, daß es aber wegen der übrigen allzuſichtbaren Abweichungen nicht möglich war, ſie beyde unter eine Gattung zu bringen. Die gegenwärtigen ſind länglich, von beyden Seiten ſtark geſäumt und drey bis viermal ſehr deutlich gewunden. Ihre Grundfarbe ſpielt aus dem weiſen bald ins gelbe, bald ins hellblaue. In den Zeichnungen des Rückens beſteht ihre gröſte Zierde. Sie ſind auf demſelben überall mit dunkelbraunen kurz abgerupften

Tab. XXXI. Fig. 328-330.

Ex Muſ. Feldm. & noſtro.

Tab. XXXI. f. 328-330.

Porcellana in utroque latere fimbriata, ſpiralis, dorſo faſciâ longitudinali & characteribus Arabicis diſtincto, lateribus punctis ex viola nigreſcentibus adſperſis, rimae dentibus fuſcis, naribus ex livido coeruleis.

Liſter. H. C. Tab. 658. f. 3. Concha veneris ponderoſa, longiuſcula & anguſtior, ventre ſubplano, albicante, lateribus crebris maculis nigricantibus, iisque mediocribus deſtinctis, dorſo veluti characteribus quibusdam depicto.

Rumph. in Ephemer. Nat. Cur. Dec. II. An. V. Obſ. CXII. p. 222.

Bon. Muſ. Kirch. p. 465. n. 259. Porcellana Indica & rara. Ferè undiquâque ex livido albeſcit & frequentibus lineis fulvis, non in longum productis ſed minuatim conciſis ſignatur, ita ut ſpatiola ferè rotunda cinerea interjaceant, & aliquando veluti caracteres Arabici, ſive notae arbitrariae effingantur. Latera ſtellulae janthinae exornant, quas plumbeus color aut flavus offuſcat. Oris labra veluti carnea dentibus rubiginoſis corrugata. In unâ extremitate tres aut quatuor teſtae circumvolutiones lineâ ſpirali indicantur, caeterum perfectiſſimè levigata.

Valent. Muſ. Muſ. II. Tab. 35. f. 15. Porc. Arabica.

Rumph. Tab. 38. M. *Porc. Arabica.*

Barrel. Ic. Plant. Tab. 1321. f. 20. p. 133. Erythraea variegata & maculata.

Muſ. Gottwald. Capſ. III. Tab. II. No. 7. & 8.

Lochn. Muſ. Besler. Tab. 21. f. 8. p. 75. Concha venerea litteraria dicta ſive Arabica.

gerupften Linien nach allerley Richtungen beſchrieben. Die Striche ſelbſt hat man an einigen als arabiſche, zuweilen auch als chineſiſche Buchſtaben betrachtet. Ja es hat Liebhaber gegeben, die ſich dabey einen gewiſſen Notenplan oder muſikaliſche Noten denken konnten und ſie deßwegen die Muſikporcellane nennten. Die Einbildungskraft der letztern ſchweifte unſtreitig zu merklich aus und hätte leicht eine Verwechſelung mit einer ſaubern Stachelſchnecke veranlaſſen können, die mit weit mehrerm Recht die Muſik- oder Notenſchnecke heiſt. Die fahlen Flecken, zwiſchen dieſen bald zartern bald gröbern Strichen, haben bey den eigentlichen arabiſchen Buchſtabenporcellanen nur ſelten eine beſtimmte Figur.

Auſſer dieſen unregelmäßigen braunen Strichen und hellen Flecken ſieht man vom Rücken nicht allein eine breite Linie ſchreg herablaufen, ſondern auch drey bis vier dunkele Querbänder ſich über denſelben ausbreiten. Die beyden wuiſtigen Säume ſind wie der platte Bauch, bald fahl, bald gelblich und durchaus mit ſchwarzbraunen, blau ſchattirten Tropfen beſprenget. Die enge Mündung hat ſcharfe braune Zähne, die vordere und hintere Oefnung des Mundes oberwärts braune mit blau vermiſchte Flecken und das Innwendige der Schaale eine Amethyſtfarbe. Man findet ſie von 1¼ bis zu

Kundm. rar. N. & Arſ. p. 449. Venerea litt. Arabica.

Gualt. Tab. 16. V. Porcellana ſpiralis laevis, cinerea, ponderoſa, lateribus maculis maculis nigricantibus donatis, in dorſo linea ſubalbida diviſo caracteribus & lineis quibusdam fulvis eleganter & denſe depicta.

Hebenſtr. Muſ. Richt. p. 298. Nom. Rumph.

Klein. §. 230. n. 18. p. 87. Porcellana brevis litterata Rumph.

Leſſer. §. 48. hh. ii. p. 185. ſequ. Porcellana litterata habraica ſ. Arabica.

Knorr. III. Tab. XII. f. 2. p. 27. Porcellana litt. Arabica.

Muſ. Chaiſian. p. 62. n. 807. l'Arabique, Arabiſche Letter.

— *Oudaan.* p. 72. n. 833. Id nom.

— *Leerſian.* p. 95. n. 932. Lettres Arabiques.

Dávila Cat. Syſtem. p. 270. & 271. n. 573. La *Fauſſe Arlequine.* Elle ne differe de *la vraie Arlequine.* de *Mr. Liſter.* Tab. 659. f. 51. qu'en ce que les traits qui ſont entre les taches, y ſont rouge-bruns, jettés comme par ha chures, la plûpart longitudinales; que les taches y ſont moins régulières, moins ſerrées & ſeparées par des hachures de même couleur que les taches.

Linn. S. Nat. Ed. X. p. 718. n. 286. Ed. XII. p. 1173. n. 327. *Cypraea Arabica* teſtâ ſubturbinatâ, characteribus inſcripta, macula longitudinali, lateribus incraſſatis, fuſco-maculatis, intus violacea. Habitat in *India Orientali ad Fretum Sunda.*

— *Muſ. Reg. Ulric.* p. 566. n. 180. *Noſcitur* linea pallida in ſuperiore dorſo ſcripta & denticulis teſtaceis.

* * *

Por-

zu 2½ Zoll lang und setzt ihren Vorzug theils in ihre Grösse, theils in die Regelmäßigkeit und Feinheit der auf dem Rücken befindlichen Charaktern und der blauen Schattirungen an den Seiten. Ostindien, ist ihr eigenthümliches Vaterland.

Porcellanam Arabicam detritam repraesentant & describunt:

Lesser. §. 48. mmmm. p. 198. Porcellana achatina nubeculata & fimbriata.

Knorr. III. Tab. II. fig. 2. p. 9.

Mus. Leers. p. 95. n. 937. Arabique bleuë & depouillée.

Linn. Mus. Reg. Ulr. p. 566. *Varietas Cypreae Arabicae* cinerea griseo undulata, fasciis binis vel ternis glaucis obsoletis.

Rumph gedenkt einer zwoten Art mit leichter Schaale und hellerer Farbe, an der man statt der Schrift, viel verwirrte Striche sieht, die wie Landschaften aussehen. vid. *Rochef. Hist. des Antill.* Lib. I. c. XIX. Art. IX.

Die **abgeschlifne Stücken** (Lettres arabiques depouillées, afgehaalde Arabische Letters. *Mus. Dishoek.* p. 29. n. 666.) zeigen sich in zweyerley Gestalt. Wenn ihnen nur die dünne Oberschaale abgenommen worden, haben sie, wie Fig. 330. beynahe das Ansehen der gewölkten Achatporcellane (Fig 247-249.). Sie haben alsdann auf blaulichem Grunde 4 braungeflammte Querbande und an den Seiten noch einzelne Spuren arabischer Charaktere. Unter dieser bunten Decke kömmt hernach, wie bey Fig. 329. der amethystfarbige Rücken, vorne mit einem weisen Querfleck und mitten mit braunen Schattirungen zum Vorschein.

XXXI. Tafel. 331te Figur.

Die ächte Harlekine. Das Harlekinskleid.

Die gelbe Buchstabenporcelane mit weisen Augen.

Indumentum Sannionis.

l'Habit d'Arlequin. D'Arg.

l'Arlequine. Dav.

Zeldzaame geele Arabische Letter. *Mus. Chais.*

Nach der ausführlichen Beschreibung des Bastartharlequins oder der arabischen Buchstabenporcellane ist von der gegenwärtigen weiter nichts

Tab. XXXI. Fig. 331.

Ex Mus. nostro.

Porcellana in utroque latere subfimbriata, lineâ longitudinali latâ & maculis rotundis albis, characteribusque in dorso luteis signata, lateribus fusco-guttatis. *Sannionis indumentum;* Antecedentis varietas rarior. Tab. XXXI. Fig. 331.

Lister. H. C. Tab. 659. f 51.

Klein. §. 232. 10. p. 90. Porcellana in utroque latere fimbriata, litterata é fredo Sunda.

D'Argenv. Append. Pl. 2. J. p. 391. On croit voir à cette Porcelaine quantité de petites taches rondes qui imitent *l'habit*

nichts mehr zu erinnern übrig, als daß an der wahren Harlekine die Charaktere oder Striche gelber, die Zwischenräume oder weise Flecken rund und regelmäßiger, die Grundfarbe, selbst das Inwendige der Schaale weiser, die Linie auf dem Rücken deutlicher, die Querbande gar nicht sichtbar, die Zähne aber und die Flecken an den Säumen blasser sind, als an der vorigen Porcellane. Der Meinigen fehlt zwar der Vorzug der Grösse, aber nicht die Deutlichkeit der Zeichnungen. Die grössern, wie sie Lister und Argenville abgebildet, werden von den Kennern unter die seltenen und reitzenden Kabinetsstücke gezählet.

d'*Arlequin*, dont elle a pris le nom. Enfin ce compartiment est un assemblage de petites pieces serrées l'une contre l'autre, d'une couleur d'un gris-bleu sur un fond travaillé en lignes droites de couleur de brun-rouge & ordinairement au milieu est une barre un peu large qui tombe du haut en bas, de couleur de gris-bleu.

Mus. Chaisianum p. 61. n. 790. Arabique jaune très-rare. Zeldzaame geele arabische Letter.

— *Leersian.* p. 94. n. 930. *l'Arlequine* parfaitement bien tachetée. Ongemeen gevogde Harlequin.

XXXI. Tafel. 332te Figur.

Tab. XXXI. Fig. 332.

Die olivenfarbige braungefleckte Porcellane mit hohem Rücken.

Die bucklichte braungefleckte Porcellane. Hebenstr.

Das Kaninchen. Dav. (vielleicht weil sie wegen des hohen Rückens und des platten Bauches die Figur eines sitzenden bunten Kaninchens hat.)

Die Schlangenhaut. *D'Arg.*

La *Peau d'un serpent*. D'Arg.

Le *Lapin*. Davila.

Het konyn of Lamprey.

Slange-vel.

Wenn alle Porcellanen, die man in unsern Gegenden nur sehr sparsam zu sehen bekömmt, wirklich seltsam wären; so müßte es die gegenwärtige vor vielen andern seyn. Sie hat in Anse-

Tab. XXXI. Fig. 332.

Ex Mus. nostro.

Porcellana in utroque latere fimbriata, dorso gibbo & lateribus lividis ex fusco maculatis, basi planâ, intus coerulea, denticulis albis. *Porcellana Cuniculus.* Variat dorso minus gibbo.

Lister. Hist. Conch. Tab. 687. f. 34. Concha veneris ex viridi fuvescens lata, gibbosa valdè, maculis fuscis latè depicta. Jamaic.

— Tab. 688. f. 35. Eadem minor & gibba.

Petiv. Mem. cur. An. 1708. p. 15. n. 10. Concha veneris maculosa, dorso gibboso.

Hebenstr. Mus. Richt. p. 300. Nom. Lister.

Klein. §. 232. n. 12. p. 90. Porcellana in utroque latere fimbriata, ex viridi fusescens, gibbosa.

D'Argenv. p. 266. Porcellana conglobata & crassa, *Pellis angoina.* La *Peau de Serpent.* *Adans.*

Ansehung der Figur oder Form mit den Tiegern und grossen Schlangenköpfen die meiste Aehnlichkeit. Ihr hoher Rücken spielt aus dem olivenfarbigen ins blauliche und ist, bis an den Seiten herab zwischen gelben Wolken mit dunkelbraunen Flecken besetzet. Der flache Bauch sieht hellbraun aus, die Zähne ganz weiß und das Innwendige der Schaale blaulich; An den hervorstehenden Windungen lassen sich 4 sichtbare Abtheilungen unterscheiden. Von ihrer Figur haben sie die Franzosen das Kaninchen und von ihrer Zeichnung die Schlangenhaut genennet. Man findet sie in Jamaika noch einmal so groß, als sie hier nach meinem Exemplar abgebildet worden.

Adans. Pl. 5. 1. p. 65.

Davila Cat. Syst. p. 268. n. 567. Porcelaine fauve, marbrée de marron, à extrêmités des levres fort saillantes & applaties, s'enfoncant vers le bas dans l'intérieur de la Coquille; nommée *Le Lapin.*

XXXI. Tafel. 333. u. 334te Figur.

Der kleine gelbe weiß und schwarzäugige Argus.

Die kleine röthlichgelbe, weiß und schwarzäugige Porcellane mit gefleckstem Bauch und Saume.

Petite Porcelaine canelle à points noirs dans de petites taches blanches & noires.

Zeldzaame orangekleurige klyne Klipkleever met witte en zwart gestipte Oogjes.

Een zoort van fraaze *Klip-kleevers* of *kleene Likhoorns* met Oogjens en een band in 't midden overlangs. *Val. Verhandl.*

Was dieser Porcellane an Grösse abgeht, ist ihr durch einnehmende Schönheiten vielfältig ersetzet worden. Ich weiß mich unter der ganzen

Tab. XXXI. Fig. 333. 334.

Ex Mus. Feldm. & nostro.

Porcellana parva in utroque latere fimbriata, cujus dorsum vel miniatum vel flavidum & lineâ longitudinali divisum, punctis nigris in ocellis albis est notatum, basi & fimbriis albis fusco-punctatis, intùs ex violâ rufescens. Tab. XXXI. f. 333. 334

Lister. H. Conch. Tab. 696. f. 43. Concha veneris minor, oculata, parùm latiuscula, paululum gibbosa.

Petiv. Gazoph. Tab. 9. f. 7. Concha veneris minor maculata & oculata.

Bon. Mus. Kirch. p. 472. n. 352. Venerea parva, sed omnibus hujus generis antecellens pretioque habenda. Aureo fulgore tegitur, notulis rotundis helvaceis signato, quarum centra punctis nigerrimis indicantur.

Klein. §. 231. 10. p. 89. Porcellana in uno latere fimbriata, oculata, parva, aureo fulgore tecta.

Klein.

zen Familie der äugigen und gefleckten Porcellanen keiner einzigen zu erinnern, die vor ihr an Schönheit einen wirklichen Vorrang verdiente. Ihre gelbe oder hellziegelrothe Grundfarbe ist durch eine Menge kleiner weiser Augen, worunter die grossen einen schwarzen Mittelpunkt haben, aufs angenehmste verschönert und der hohe Rücken der Länge nach mit einer weisen Linie bezeichnet. Die beyden Säume und der weise Bauch sind mit braunen Punkten zierlich besprenget. Zwischen der weiß und braun gezahnten Mündung schimmert eine liebliche Pfirsigfarbe aus dem Innwendigen der Schaale hervor. Statt der Gewinde erscheint ein kleines Grübchen. Sonst hat diese Schaale den hohen Rücken ausgenommen, alle Eigenschaften der Argusporcellanen, weswegen ich ihr auch den Namen des kleinen gelben Argus mit weisen und schwarzpunktirten Augen beygelegt. Ihr Vaterland finde ich in keinem Schriftsteller deutlich angegeben; doch läßt ihre Schönheit vermuthen, daß sie in Ostindien fallen.

Klein. §. 230. 29. p. 88. Porcellana brevis oculata, parum latiuscula, paululum gibbosa. List.

Mus. van der Mieden. p. 2. n. 26. Een ongemeene en zeldzame *orangekleurige klyne klipkleever* met witte Oogjes dewelke zeerfraay zwart gestipt zyn, met een zeer smale mond.

Davila Cat. Syst. p. 272. n. 578. Petites Porcelaines rares, canelle, parsemées de petites taches rondes, blanches, au centre de quelques unes desquelles se trouvent de très-petits points noirs, & à bande longitudinale verd celadon.

Linn. S. N. Ed. X. p. 724. n. 319. XII. p. 1180. n. 362. *Cypraea ocellata*, testâ submarginatâ luteâ, ocellis nigris.

— *Mus. Reg. Ulr.* p. 580. n. 218. Testa ovi passerini magnitudine, ovata, subtus albida, margine exteriore gibbo, supra crenato, versus latera punctis ferrugineis, suprà flava, adsperſa ocellis minimis albidis, pupillâ nigrâ. Posticè transversa, suprà crenata.

Nescitur ocellis nigris, annulo pallido cinctis in disco luteo.

XXXI. Tafel. 335te Figur.

Tab. XXXI. Fig. 335.

Ex Mus. nostro.

Tab. XXXI. fig. 335.

Die kleine gelbe braungefleckte Porcellane mit weisen gestipten Saum.

Porcellana in utroque latere fimbriata, parva & crassa, dorso ex flavo dilu-

An

An dieſer kleinen Porcellane iſt weiter nichts zu merken, als daß ſie nach Art der Bruſtharriſche eine ſchweere Schaale und breite Grundfläche hat, auf dem Rücken blaßgelb, mit braunen Punkten beſprengt, mit einer blaſſen Linie der Länge nach bezeichnet, am Bauche ganz milchfarbig, innwendig entweder ganz weiß oder blaulich, auf dem abgeriebenen Rücken den Pfirſchenblüten ähnlich, doppelt geſäumt und über dem weiſen Saum rund umher wie mit Nadeln durchſtochen iſt. Von ihrem Vaterland weis ich nichts weiter zu ſagen, als daß ich die meinige von einem Reiſenden erhalten, der ſie in der ſpaniſchen See gefunden zu haben verſicherte.

dilutiore & ſaturatiore maculato lineâque longitudinali diviſo, ventre & lateribus lacteis, fimbriis maculatis & ſuprà quaſi acu perforatis.

Petite Porcelaine blanche en deſſous & jaune par deſſus, dont le dos eſt tacheté de brun & marqué par une ligne longitudinale.

Een geel en bruin gevlakte *kleene Lik-hoorn* met geſtipte zoomtjes en een witten buik.

XXXI. Tafel. 336ſte Figur.

Das kleine Weibchen vom Argus mit weiſen runden Augen auf gelbem Rücken.

Die kleine gelbe weißgefleckte, am Rande weiſe Porcellane. Hebenſtr.

Le Petit Argus. D'Arg.

Het kleene Wyfje van den Argus.

Weil dieſe kleine Porcellane eben ſo, wie das groſe Weibchen vom Argus (Fig. 289.) weiſe runde Augen auf gelbem Grunde führet, hat man ihr im Regenfußiſchen Werk den Namen des kleinen Weibchen vom Argus beygelegt, deſſen weit rareres Männchen die 277ſte Figur vorſtellen ſoll. Die Kunſt iſt kaum vermögend, die Reinlichkeit und glänzende Anmuth die-

Tab. XXXI. Fig. 336.

Ex Muſ. noſtro.

Porcellana parva, oblonga, in utroque latere fimbriata, dorſo aureo fulgore ſplendente, ocellis albis conſpicuo, ventre, et lateribus lacteis. Tab. XXXI. Fig. 336.

Liſter Tab 695. f. 42. Concha veneris parva, ventre & lateralibus albis, dorſo ſubflavo, albis maculis majuſculis & ſphaericis diſtincto.

Petiv. Gazoph. II. T. 8. f. 3. f. 2. Concha veneris parva fulva, circulis albis.

Muſ. Gottw. Capſ. III. T. 11. fig. g. g.

Bon. Muſ. Kirch. p. 300. Porcellana maculata parva &c. Liſt.

Klein. §. 232. 13. d. p. 90. Porcellana in utroque latere fimbriata, ſalita, dorſo ſubflavo.

D'Argenv. Pl. 18. X. Porcellana *Argus minor.* Le *Petit Argus* dont les yeux formés par des petits ronds blancs ſur un fond aurore, différent de beaucoup de ceux du grand Argus. p. 271.

dieses liebenswürdigen Weibchens auszudrücken. Es hat, wie die meisten Arguße, eine längliche Figur. Ihr goldgelber Rücken erhebt die Pracht ihrer runden schneeweisen Augen vortreflich. Der Saum so wohl, als der Bauch, die Zähne und die innwendige Schaale glänzen wie das reinste Elfenbein. Weil sie selten über 1 Zoll lang werden und nie zu einer beträchtlichen Grösse erwachsen, pflegen sie die Holländer mehrentheils unter andern kleinen Guth, wovon sie, zu grösserer Belustigung der Augen, bunte Gartenbetten und andere Figuren bilden, in besondern Schiebekästen aufzuheben. Sie verdienen aber, ihrer eigenthümlichen Reize wegen, in jeder Sammlung ihren eignen Platz, den sie allemal würdig ausfüllen.

XXXI. Tafel. 337. 338ste Figur.

Tab. XXXI. f. 337. 338.

Die Gnineische oder Mohrische Münze, die Colik. Chemn. Die aufrichtige Cauris. Val. Mus. Mus. p. 187. Die kleine dickschaalige gelbe oder weise Porcellane. Hebenstr.

Die Brustharnische. Das Schildkrötchen. Less. (Weil es eine diesem Thier ähnliche Figur hat). Die kleine Leiste. Less. Weil ihre Seiten wie die Leisten an einer Thür erhaben sind). Die Schlangenköpfchen. Klein. (Wegen ihrer Aehnlichkeit mit denselben).

Die

Regenf. Tab. XII. f. 74. *Argus minor femina* sive Porcellana minor, basi albidâ dorsoque flavo ocellis albis signato decorata.

Dauila Cat. Syst. p. 272. n. 576. Porcelaine jaune tirant sur le verd, parsemée de taches blanches rondes & à peu-près égales entr'elles, nommée *le petit Argus.*

Linn. S. N. Ed. X. p. 723. n. 310. Ed. XII. p. 1178. n. 353. *Cyprea cribraria*, testa ambilicata marginata lutea, punctis rotundis albis.

— *Mus. Reg. Ulr.* p. 577. n. 201. Testa ovi passerini magnitudine, oblongo ovata, flava, maculis albis, orbiculatis, confertis, subtus alba; posticè ascendens, marginata utroque latere.

Noscitur colore luteo, maculis orbiculatis albis confertis.

Tab. XXXI. Fig. 337. 338.

Ex Mus. nostro.

Porcellana in utroque latere fimbriata, nodoso-tuberosa, dorso vel flavido vel albo, quem annulus interdum aureus includit, basi albida, intus coerulea.

Lister. Hist. Conch. Tab. 709. f. 59. Concha venerea lata, ponderosa, aliquibus nodis inaequalibus, modo alba, modo citrina. *Nigritarum moneta.*

Petiv. Amboin. Tab. 16. f. 14.

— *Gazoph.* Tab 97. fig. 8. Concha veneris Africana sive *Moneta Nigritarum.*

Bon.

Die gemeine gelbe oder weiſe Cauris. Chemn.

Monnoie de Guinée. La *Colique.* D'Arg.

Thorax ou *Cauris des Maldives.* Dav.

Scelettes de Tortuë. Gerſ.

Boorſt-Stukjes. Padde-hoorns.

Schildpad-hoorns, Luiſtjes.

Gemeene geele Kauris. *R. Kl.*

Slangen-hoofdjes. *van der Mied.*

Mal. Bia Tsjonka. Condaga.

Afrika. Simbi puri.

In der ganzen weitläuftigen Familie der Porcellanen iſt die ſogenannte gelbe oder weiſe Cauris die allergemeinſte. Sie unterſcheidet ſich von allen doppelt geſäumten Porcellanen vornemlich dadurch, daß ſie an den Seiten und beſonders am hinterſten breiten Ende mit unregelmäßigen Höckern von unterſchiedner Gröſſe beſetzt iſt, die an jungen Schaalen am häufigſten und deutlichſten erſcheinen, an groſſen oder alten aber faſt gänzlich verſchwinden. Sie ſehen einem Bruſtharniſch ſo ähnlich, daß ſie deßwegen von den Lateinern und Franzoſen Thoracia, Thorax genennt worden.

Die meiſten ſind ganz weiß oder ſtrohgelb auf dem Rücken, der bey einigen ſeltnern Stücken zuweilen noch mit

Bon. Muſ. Kirch. p. 463. n. 233. Venerea parva, laevis & nitida intùs colore violaceo, foris ut ebur alba, labris diverſimode crenatis; ejus dorſum in aequalius, quam ceteris, & gibboſum, ita ut illi quoque incumbere teſta poſſit, ſed obliquè. Idem per medium pallidum eſt vel ſubluteum. *Frequentiſſima in littore Inſulae Loandae*, cui Congianus Rex dominatur, ibique loco monetarum habetur. &c.

Rumph. Tab. 39. C. *Thoracium vulgare* ſive *Cauricum.*

Barrel. Icon. Tab. * 1322. n. 26. p. 133. Erythraea minor albicans, interdum flaveſcens, dorſo protuberantiis in aequaliter exaſperato. *Antalium offic.* quibusdam; vulgò *Coris des Maldives.*

Gualt. Tab. 14. f. 3. Porcellana thoracica, parva, nodoſa, citrina.

— *ibid.* f. 4. — inſigniter nodoſa, candida.

— *ibid.* f. 5. — dorſo & baſi nodoſa, lineà croceà circumdata, candida.

Hebenſtr. Muſ. Richt. p. 301. Nom. *Liſt.* Cauris lutea R.

Klein. §. 232. 5. p. 90. Porcellana in utroque latere fimbriata, *thoracica vulgaris ſive Caurica.* Vulgo Schlangenköpfe, Pharmaceutarum, ſiamenſium Numi, theſauro digni habiti Regibus.

Leſſer. §. 84. k. p. 181. Tab. IV. f. 26. Conchae teſtudinariae. Thoracia.

D'Argenv. Pl. 18. k. Porcelaine conue ſous le nom de *Colique* (parce qu'on pretend qu'elle guérit cette maladie p. 289.) Ou *Monnoie de Guinée* & nommée par quelques uns *Thorax*, p. 270. *Moneta Concho vel Guinea.*

mit einem goldfarbigen Ring eingefaßt ist. Die hochgelben sind die seltensten. Der Saum ist an allen Arten entweder ganz weiß, oder wenigstens blasser, als der Rücken. Den breiten Bauch findet man entweder ganz weiß, oder bis nahe an die Spalte gelblich und bey einigen Stücken an den scharfen Zähnen mit kleinen Knötchens besetzet. Die inwendige Fläche der Schaale erhält durch ein schönes violet noch einen besondern Vorzug.

Mus. van der Mieden. p. 3. n. 34. Slangenhoofdje.

Davila Cat. System. p. 273. n. 578. Porcelaine blanche bossuë sur les flancs, nommée particulierement *Thorax* ou *Cauris des Maldives.*

Linn. S. Nat. Ed. X. p. 723. n. 312. Ed. XII. p. 1178. n. 354. *Cypraea moneta*, testâ marginato-nodosa, albida. Hab. ad *Africam* in *Mari Mediterraneo Alexandriae* inprimis *in Maldivis.*

— *Amoenit. Acad.* Vol. III. p. 239.

— *Mus. Reg. Ulr.* p. 578. n. 203. Rarius occurrit annulo flavo, qui indicat affinitatem *cum Cypraeâ Annulo.* vid. Fig. 239. 240.

In diesen gemeinen Porcellanen lernt man nun eigentlich das berühmte Geld kennen, welches in grosen Schifsladungen von den Maldiwischen Inseln abgeholt und sowohl nach Bengalen, als nach Siam gebracht wird, wo man es statt der Scheidemünze zu brauchen pflegt. Inzwischen laufen oft auch andere kleine Porcellane mit unter, welche dort insgesamt *Condagae* heisen.

In Bengalen stehen diese Schnecken in so hohem Werthe, daß sie die Stellen anderer Münzen vertreten, ob es gleich dieser Nation weder an einem Ueberfluß von Gold und Silber, noch an andern Metallen fehlet. Die Achtung für diese Schaalen geht so weit, daß die Könige und grosse Herren dasiger Länder ganze Vorrathshäuser errichten, um diese Schnecken, als einen ansehnlichen Theil ihres Schatzes, darinn aufzubehalten. Die Kaufleute machen sich dieses Vorurtheil besonders zu Nutze, und holen sie in grossen Ladungen von den Maldiwischen Inseln, um in Bengalen einen einträglichen Wucher damit zu treiben. In Cambaja und andern Indianischen Oertern werden die schönsten Stücke mit Gold oder Silber beschlagen und für eben so kostbar und rar, als die prächtigsten Edelsteine gehalten.

Franciscus Pyrad schreibt von diesen *Caudis* oder *Cauris*: „Es giebt in „den Maldiwischen Inseln, ausser andern Kostbarkeiten noch einen beson-

„dern

„dern Schatz, der in kleinen weisen, glatten und glänzenden Schnecken „besteht, von der Dicke eines kleinen Fingers. Man fischet sie zweymal „im Monat, nemlich drey Tage nach dem Neumond und drey Tage nach „dem Vollmond. Zu andern Zeiten sind sie nicht zu finden. Die Weibs„personen daselbst gehen aus Gewinnsucht, bis an die Mitte ins Was„ser, um sie am Seestrande aufzusuchen. Man führt sie sodann in so „grosser Menge nach allen Gegenden von Indien, daß Rumph versichert, „öfters 30 bis 40 Schiffe damit befrachtet gesehen zu haben. *).

Das *Wadaat* der Araber †) sind, nach Rumphs Meinung (D. Ausg. p. 96.) kleine weise Schnecken aus eben diesem Geschlecht, oder kleine Cauri, deren man sich daselbst bedienet, um die Hälse der Hunde damit zu zieren.

XXXI. Tafel. 339. 340ste Figur.

Die blaue Cauris, oder die weise gemeine Cauris mit blauem Rücken. Und

Die weise gemeine quer durchgeschnittene Cauris mit sichtbaren innern Windungen.

Tab. XXXI. Fig. 339. 340.

Ex Mus. nostro.

Porcellana eadem cum praecedenti, spoliata, dorso coeruleo. Thoracium coeruleum. item Tab. I. XXX. f. 339. 340.

Eadem transversim dissecta, convolutionibus internis conspicuis.

*) *Bon. M Kirch.* p. 463. n. 233. In regno Congiano nullus alius, praeter cochlearum marinarum, loco pecuniae usus est, quas mulieres ad hoc conductae colligunt. Nam mare aliquantulum ingressae corbes arenis replent, quibus cochleas parvas & utriusque sexus mistas reperiunt, abluunt, separant; Femellae enim masculis sunt pretiosiores, quid lucidiores & visui jucundiores, & ita in regium thesaurum condunt. Et tales cochleae, quamvis in omnibus huius regni littoribus reperiantur, non tamen aliae, praeter has solas, quae colore, qui cinericius est, saltem ab aliis differunt, sunt in pretio, unde maximus Regis census. Has mercatores, Ollandi ad partes Americae deferunt, ibique cum aliis mercibus commutant. Etenim nunciatum fuit publicis paginis per Europam dispersis, cum Anno 1707. classis Hollandica tredecim navium, quas onerarias vocant, ex Batavia Indica in Europam rederet, deferri inter pretiosas merces hujus generis conchas, pondus 192951. librarum aequantes, ut eas in ora novae Guineae cum aliis mercibus pecuniae loco mercatores commutarent.

†) v. *Klein.* §. 229. 6. p. 84. Wadaat Arabum. Inter venereas longas.

Von beyden Figuren ist hier nichts weiter zu erinnern, als daß der Rücken der einen bis auf die durchscheinende violette Unterschaale abgerieben, übrigens aber ganz schneeweiß und am Bauch knoticht; die andere hingegen oben quer durchschnitten ist, damit den Liebhabern der innere Bau der kleinen Porcellanen, den sie mit den grossen gemein haben, desto deutlicher in die Augen fallen möge.

Davila Cat. Systèm. p. 273. n. 378. *Kauris depouillée* à flancs & extrémités blanches & à dos d'un beau lilas.

Ende des ersten Bandes.

MDCCLXIX.

Neues Systematisches Conchylien Cabinet

geordnet und beschrieben

von

Fried: Heinrich Wilhelm Martini
der Arzneygelahrtheit Doktor und Practicus
in Berlin.

Nürnberg
bey Gabriel Nikolaus Raspe.

Tab. I.

1) Zahnschnecken. Entalia et Dentalia.

2) Wurmgehäuße. Tubi vermiculares.

A. F. Happe pinx.

C. B. Glassbach sc.

Tab. II.

Wurmgehäuse.
Tubi vermiculares.

A. F. Happe pinx.

C. B. Glaßbach sc.

Tab. III.

Wurmgehäuse.
Tubi vermiculares testacei.

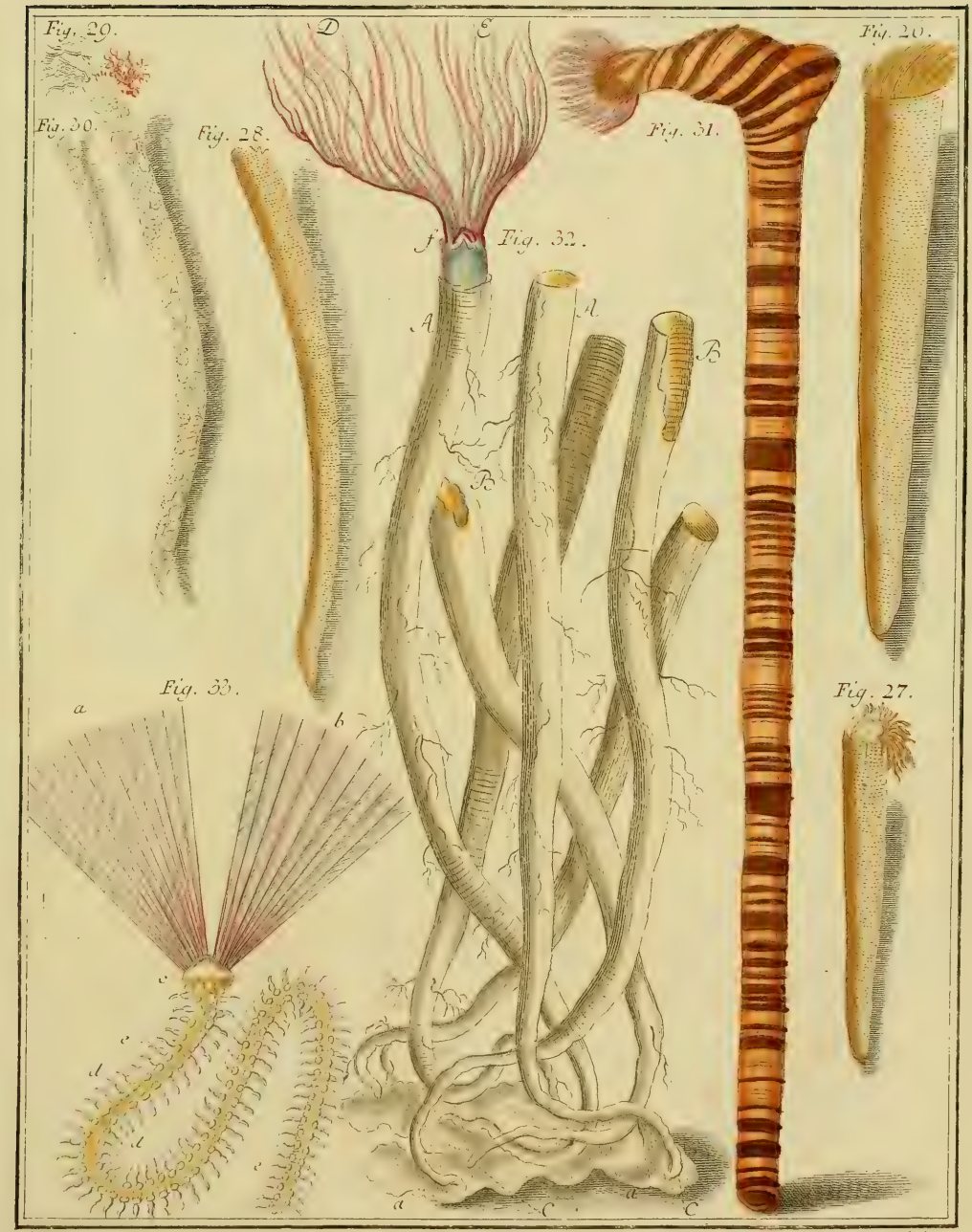
A. F. Happe pinx.

Glashach fc. Berolini

Tab. IV.

Häutige u. Sandige Wurmgehäuse.

Tubi vermiculares coriacei et arenosi.



A. F. Happe pinx.

Gladbach sculps.

Tab. V.

Trichter förmige Schüsselmuscheln.

Patellae, vertice et limbo integro 1) Conicae S. pyramidales.

A.F. Happe pinxit.

C.B. Glaßbach sculps.

Tab. VI.

Schüsselmuscheln mit verschloßnem Wirbel u. glatten Rand
Patellae vertice et limbo integro 2) depressiores.

Fig. 45.

Fig. 43. b.

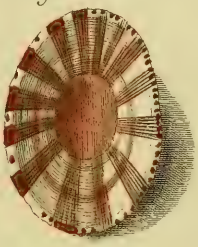


Fig. 46.

Fig. 44.

Fig. 48.

Fig. 47.

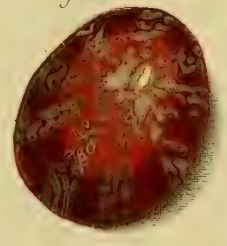
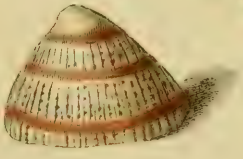


Fig. 43. a.



A.F. Happe ad nat: pinx.

C.B. Glaßbach sc.

Tab. VII. Schüsselmuscheln mit verschlossenem Wirbel und glattem Rand.
Patellae vertice et limbo integro, D depressiores.

Fig. 51.

Fig. 50.

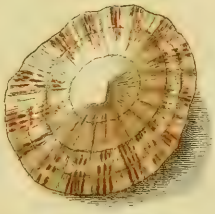


Fig. 52.

Fig. 49.

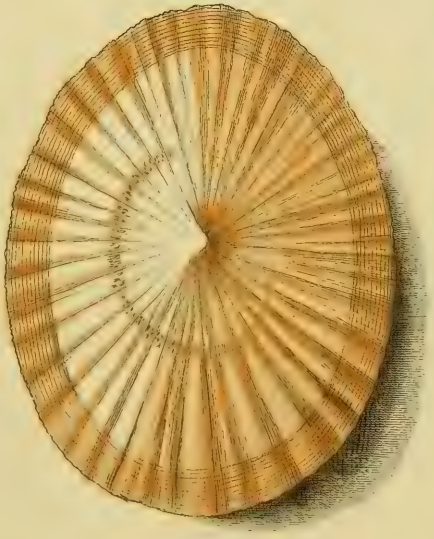


Fig. 56.

Fig. 58.

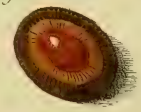


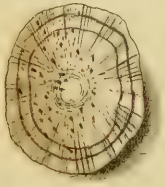
Fig. 57.

Fig. 59.

Fig. 54.

Fig. 53.

Fig. 55.



Happe ad nat: pinx. C. B. Glassbach sculps.

Tab. VIII.

Schüßelmuscheln mit verschloßnem Wirbel und ungleichem Rand.

Patellae vertice integro & margine lacero s. inaequali.

Fig. 59.

Fig. 60.

Fig. 61.

Fig. 62.

Fig. 63.

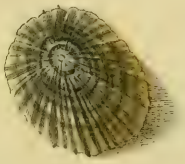


Fig. 64.

Fig. 65.

Fig. 68.

Fig. 66.

Fig. 67.

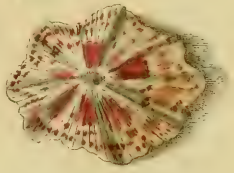
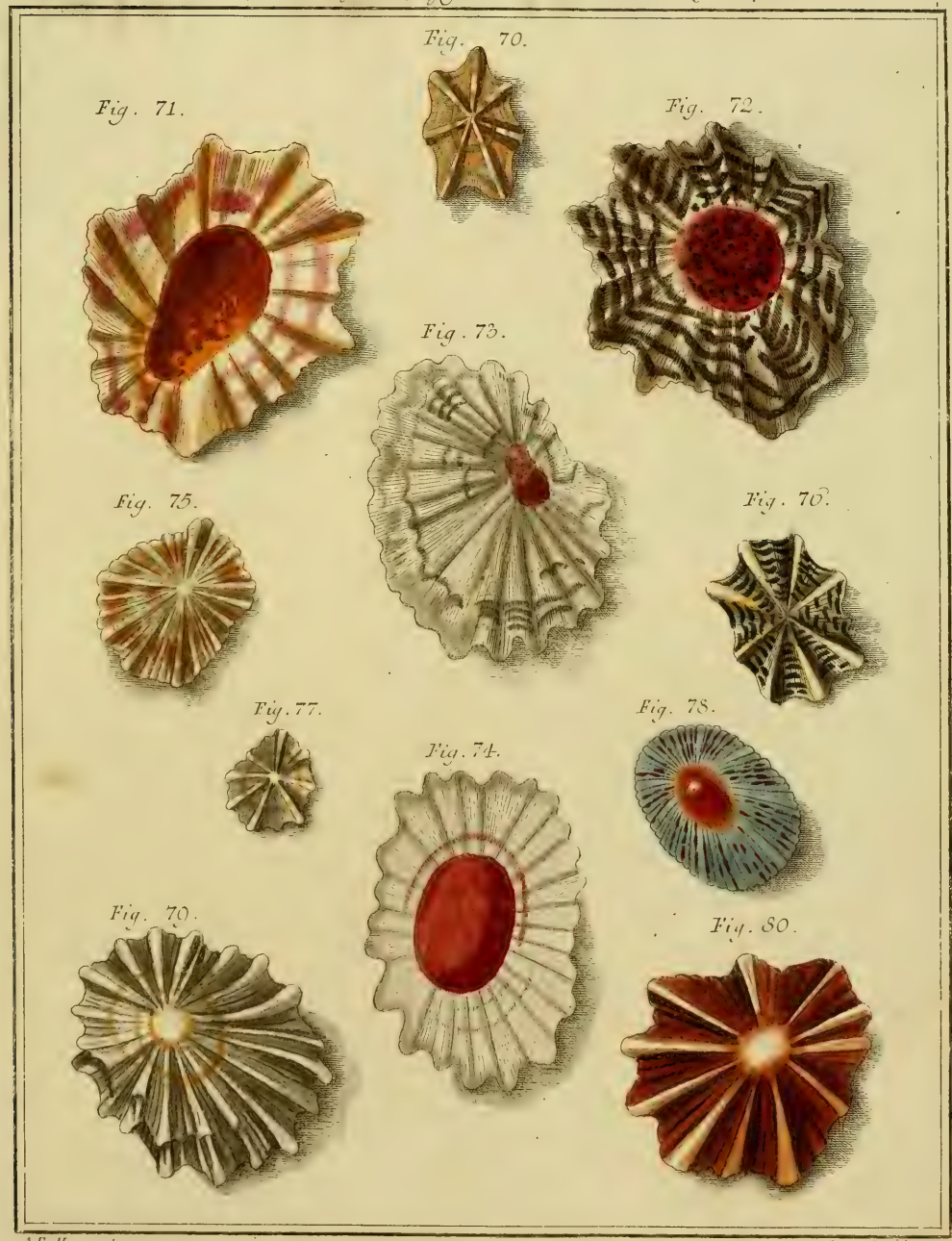


Fig. 69.

A. F. Happe pinx.

C. B. Glaßbach sc.

Tab. IX. Schüsselmuscheln mit verschlossenem Wirbel und ungleichem Rand.
Patellae vertice integro depressiores, 3) margine lacero. Astrolepades.



A.F. Happe pinx. C.B. Glassbach sc.

Schüßelmuscheln mit verschloßnem Wirbel und ungleichem Rand.

Tab. X. *Patellae vertice integro, depressiores, 3) margine lacero.*

Fig. 87.

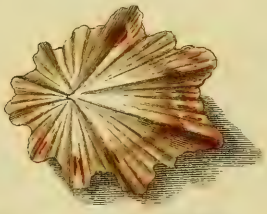


Fig. 82.

Fig. 83.

Fig. 88.

Fig. 89.

Fig. 84. B.

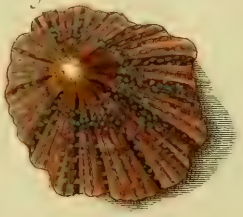


Fig. 84. A.

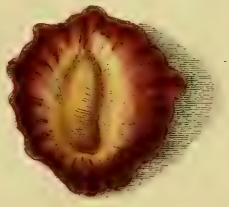


Fig. 81.

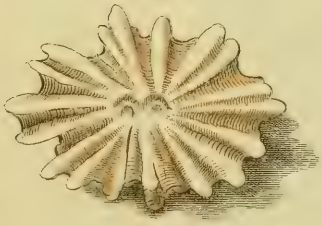


Fig. 85. A.

Fig. 85. B.

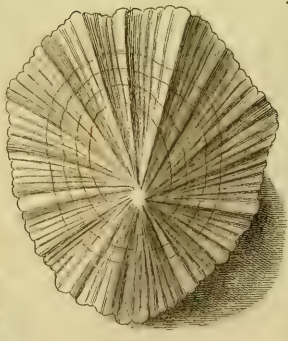
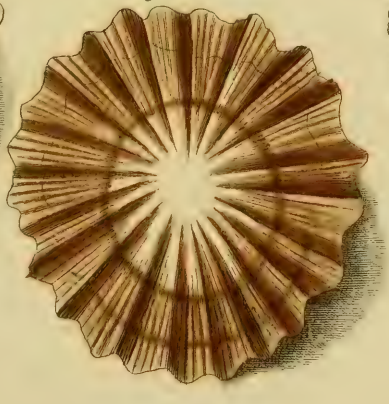


Fig. 86.



Tab. XI.

Schüsselmuscheln II, mit offnem Wirbel.

Patellae II, vertice perforato.

Fig. 01.

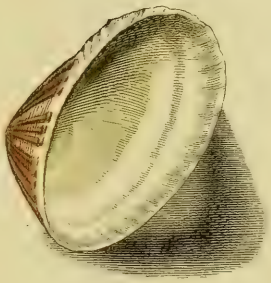


Fig. 02.

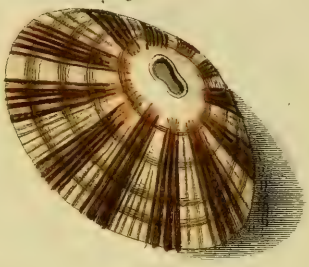


Fig. 03.

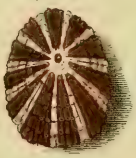


Fig. 04

Fig. 05.

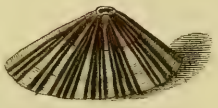


Fig. 06.

Fig. 07.

Fig. 00.

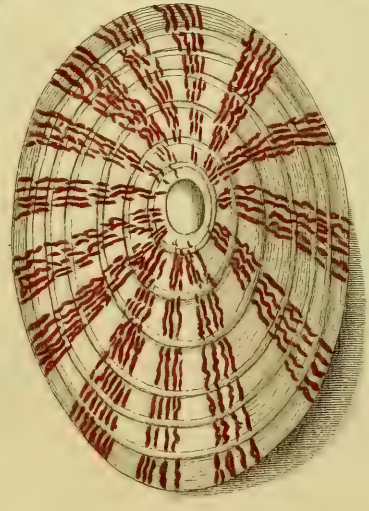


Fig. 08.

Fig. 09.

Fig. 100.

A. F. Happe pinx.

C. B. Glaßbach sc.

Tab. XII.

Gehäußelmuscheln II, mit offnem und III, mit Hakenförmigen Wirbel.

Patellae vertice II, pertorato et III, aduncо, cavitate Simplice.

Fig. 101.

Fig. 102.

Fig. 103.

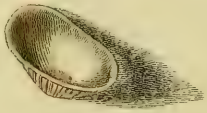


Fig. 104.

Fig. 105.

Fig. 106.

Fig. 107.

Fig. 108.

Fig. 110.

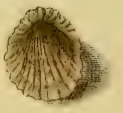


Fig. 111.

Fig. 112.

Fig. 115.

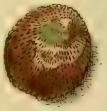


Fig. 109.

Fig. 113.

Fig. 114.

Fig. 110.

Fig. 114. A.

Fig. 114. B.

Tab. XIII. Schüsselmuscheln IV.) mit einer hohlen Rinne u. V.) mit Kammern.
Patellae IV.) Semi concameratae et V.) concameratae S. valvatae.

Fig. 117.

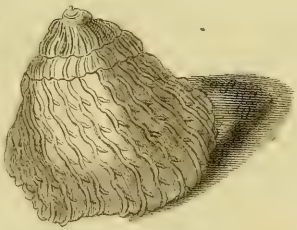


Fig. 119.

Fig. 118.

Fig. 120.

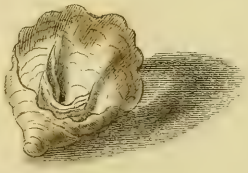


Fig. 121.

Fig. 122.

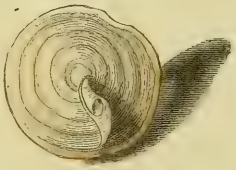


Fig. 123.

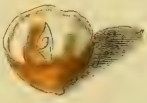


Fig. 124.

Fig. 125.

Fig. 126.

Fig. 127.

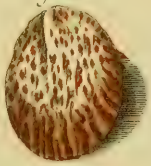


Fig. 128.

Fig. 135.

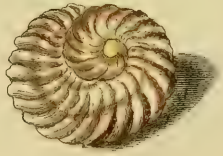


Fig. 129.

Fig. 130.

Fig. 133.

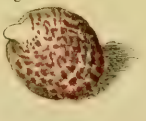


Fig. 134.

Fig. 132.

Fig. 131.

Tab. XIV.

1) Breite und runde Meerohren.
Aures marinae latiores.

Fig. 137.

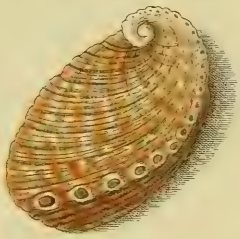


Fig. 138.

Fig. 136.

Fig. 139.

Fig. 140.

A. F. Happe pinx.

C. B. Glafsbach fc

Tab. XV.

Breite Meerohren.
Aures marinae latae.

Fig. 142.

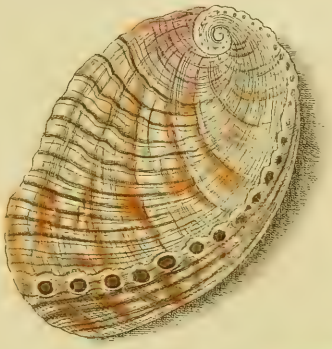


Fig. 143.

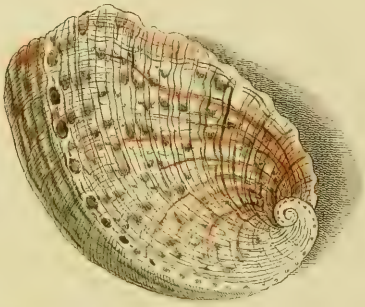


Fig. 141.

Fig. 141.

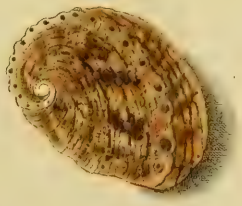


Fig. 145.

Tab. XVI.

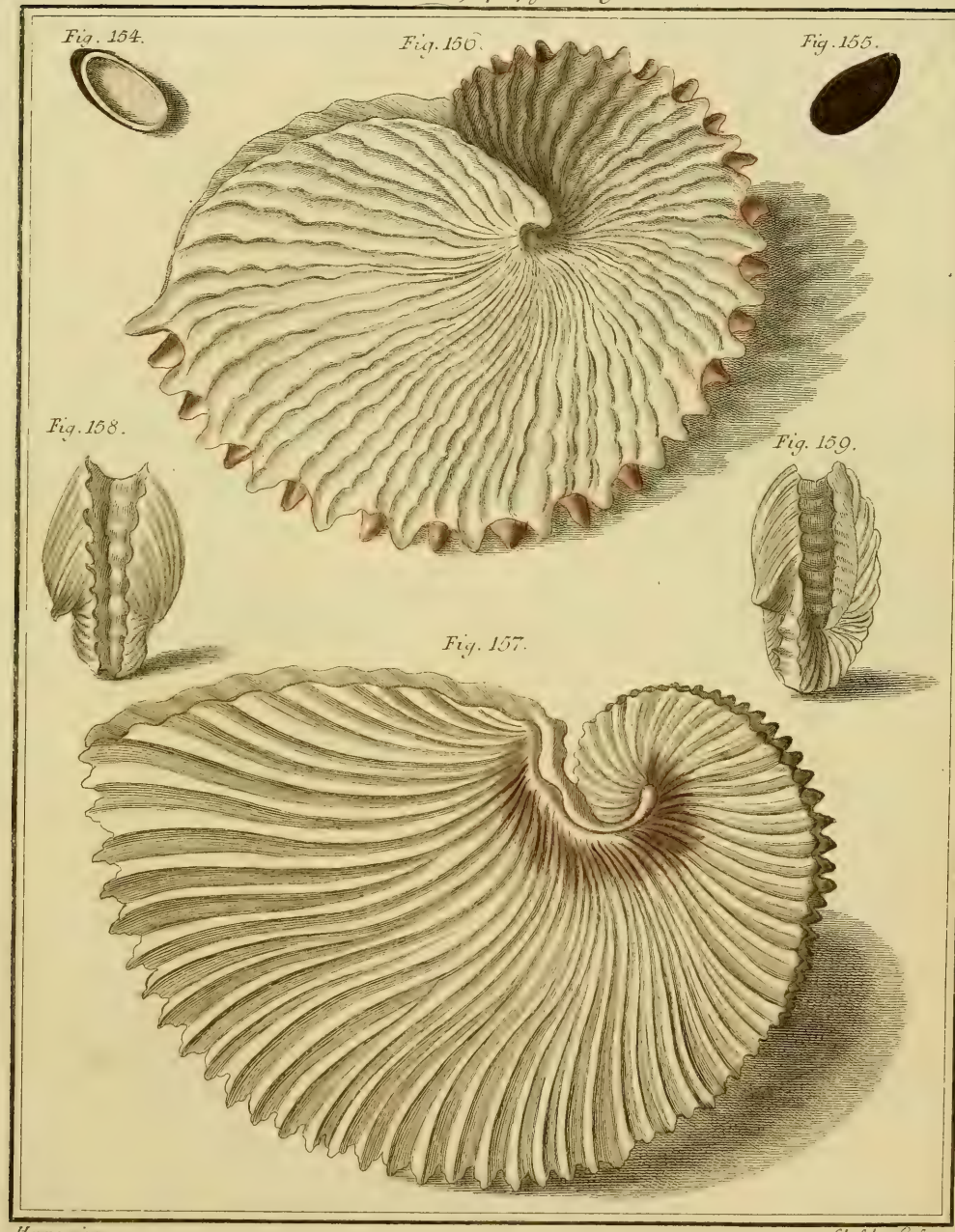
a) Breite. b) schmale u. c) undurchbohrte Meerohren.
Aures marinae a) latae. b) angustiores et c) imperforatae.

J. F. Happe pinx.

C.B. Glaßbach fc.

Tab. XVII.

Dünne Schiffs Boote. Kammer-Fuchs Hauben.
Nautili tenues, papyracei seu vacui.



Happe pinx. *Glaßbach sc.*

Dünne und Dickschalige Schiffs Boote.

Tab. XVIII. *Nautili tenues S. vacui et Nautilus crassus concameratus.*

Hoppe pinx. *Glaſebach ſc.*

Tab. XIX.

Schiffs Boote und Ammons Hoerner.
Nautili crassi et Cornua Ammonis.

Fig. 166.

Fig. 170.

Fig. 171.

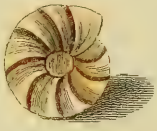


Fig. 178.

Fig. 179.

Fig. 165.

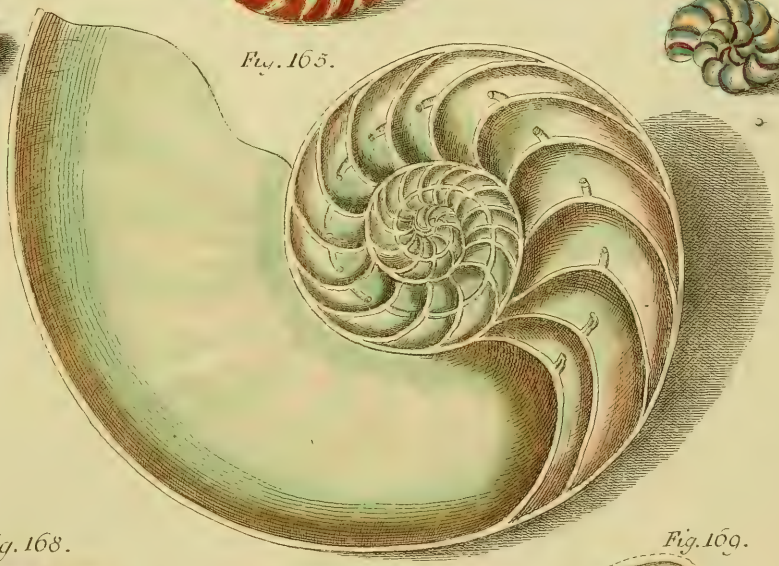


Fig. 168.

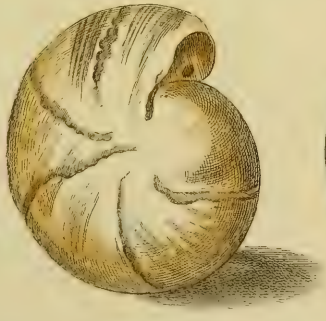


Fig. 167.

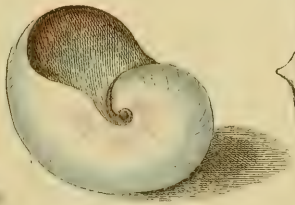
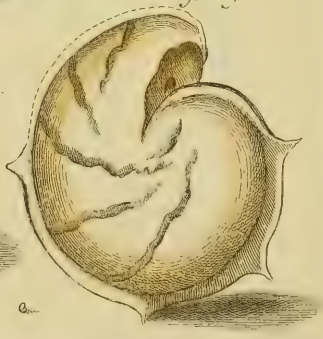
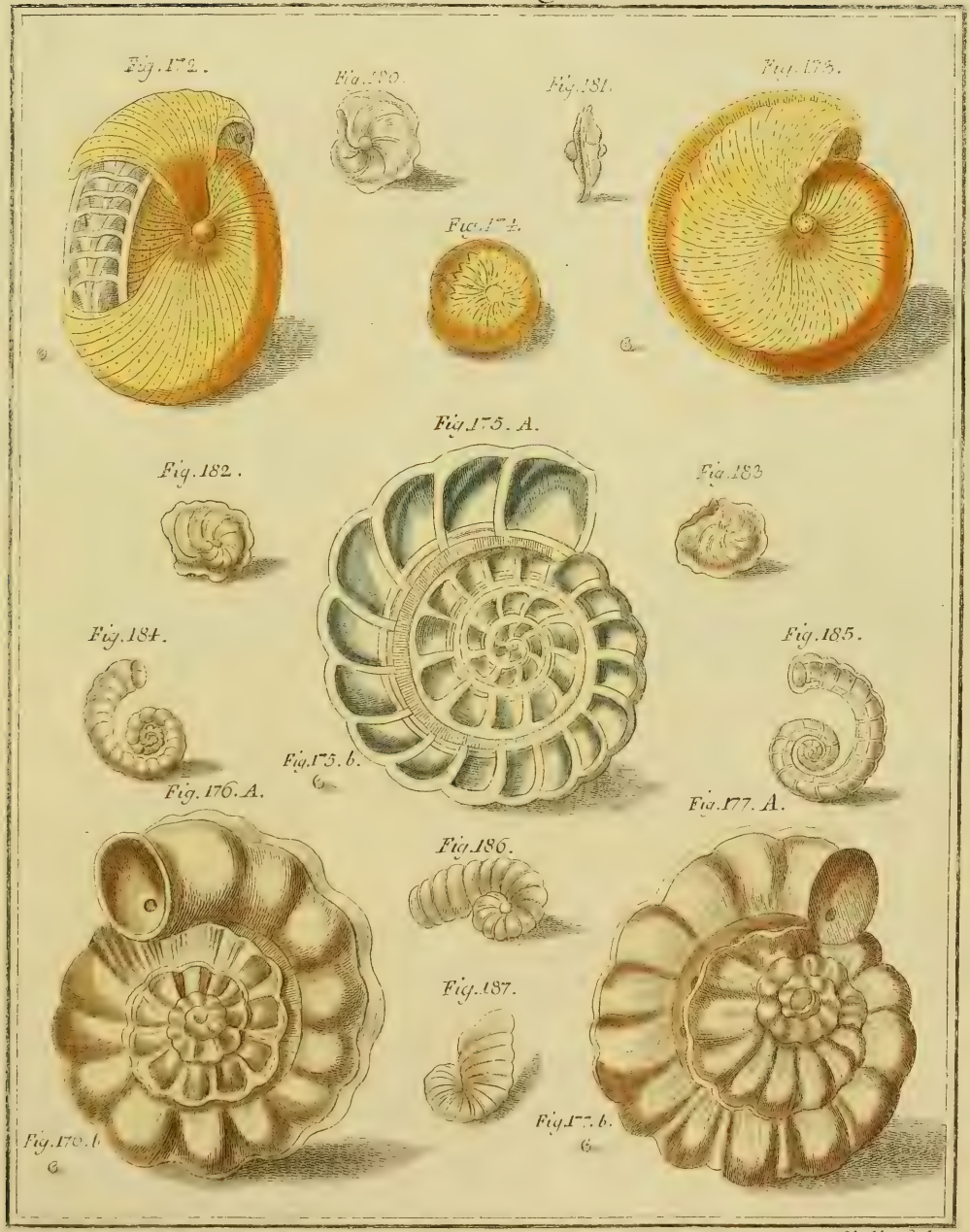


Fig. 169.



Tab. XX.

Ammons Hoerner und Bischhofs stiebe.
Cornua Ammonis et Litui.



Happe pinxc.

Glaßbach sc.

Tab. XXI.

Genabelte Blasenschnecken mit scharfer äußerer Lippe.

Bullae, labio externo Simplici, umbilicatae.

Fig. 190.

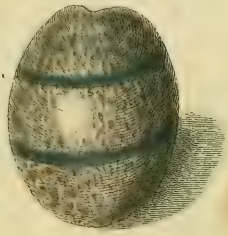


Fig. 191.

Fig. 193

Fig. 192.

Fig. 188.

Fig. 189.

Fig. 193.

Fig. 190.

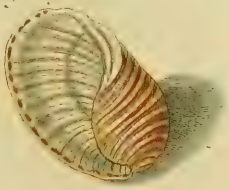


Fig. 197.

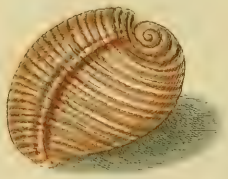


Fig. 191.

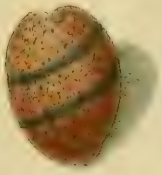


Fig. 198.

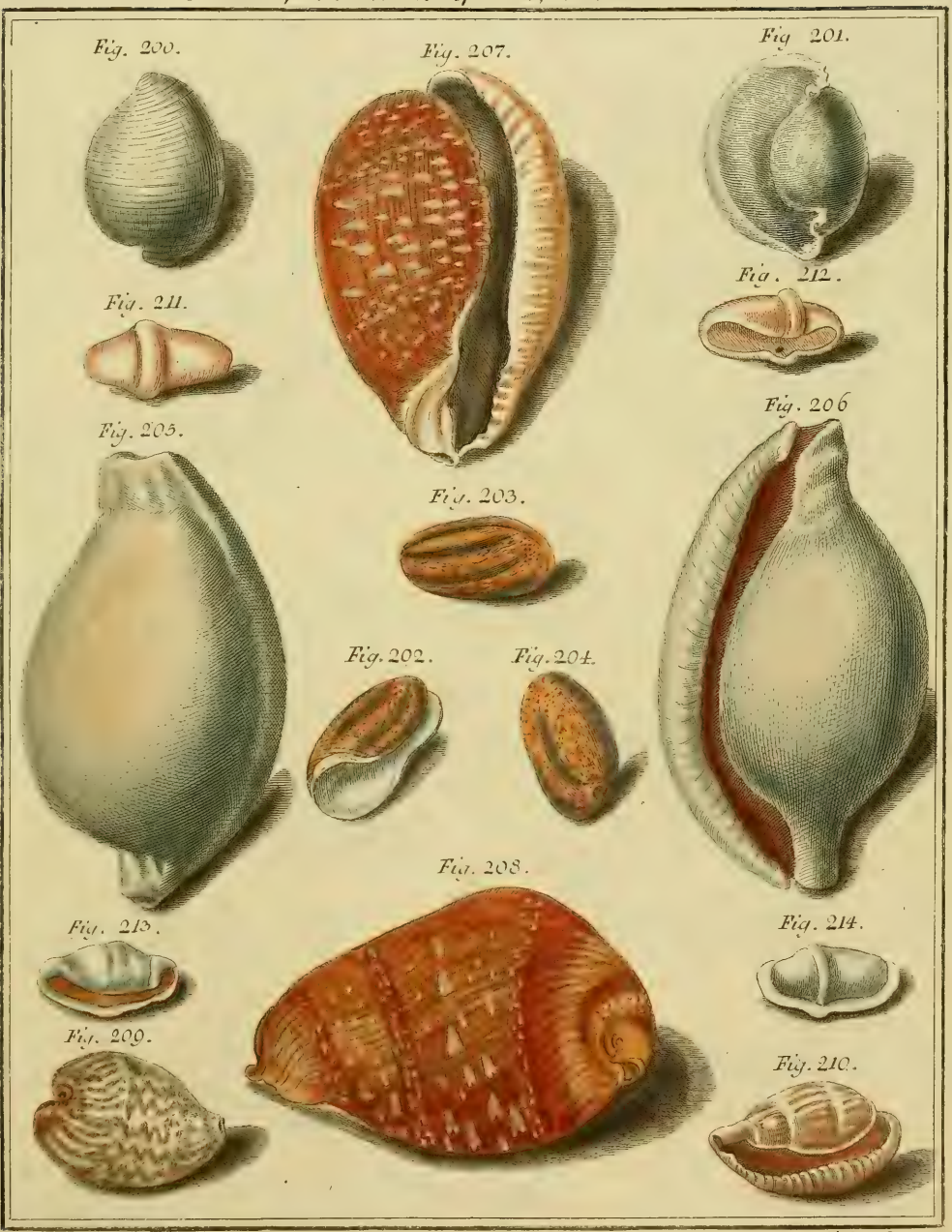
Fig. 190.

Hoppe pinx. *Gleßbach sc.*

Tab. XXII.

Ungenabelte Blasenschnecken mit umgebogner Lippe.

Bullae, labio externo replicato, non umbilicatae.



Hoppe pinx.

Glassbach sc.

Tab. XXIII.

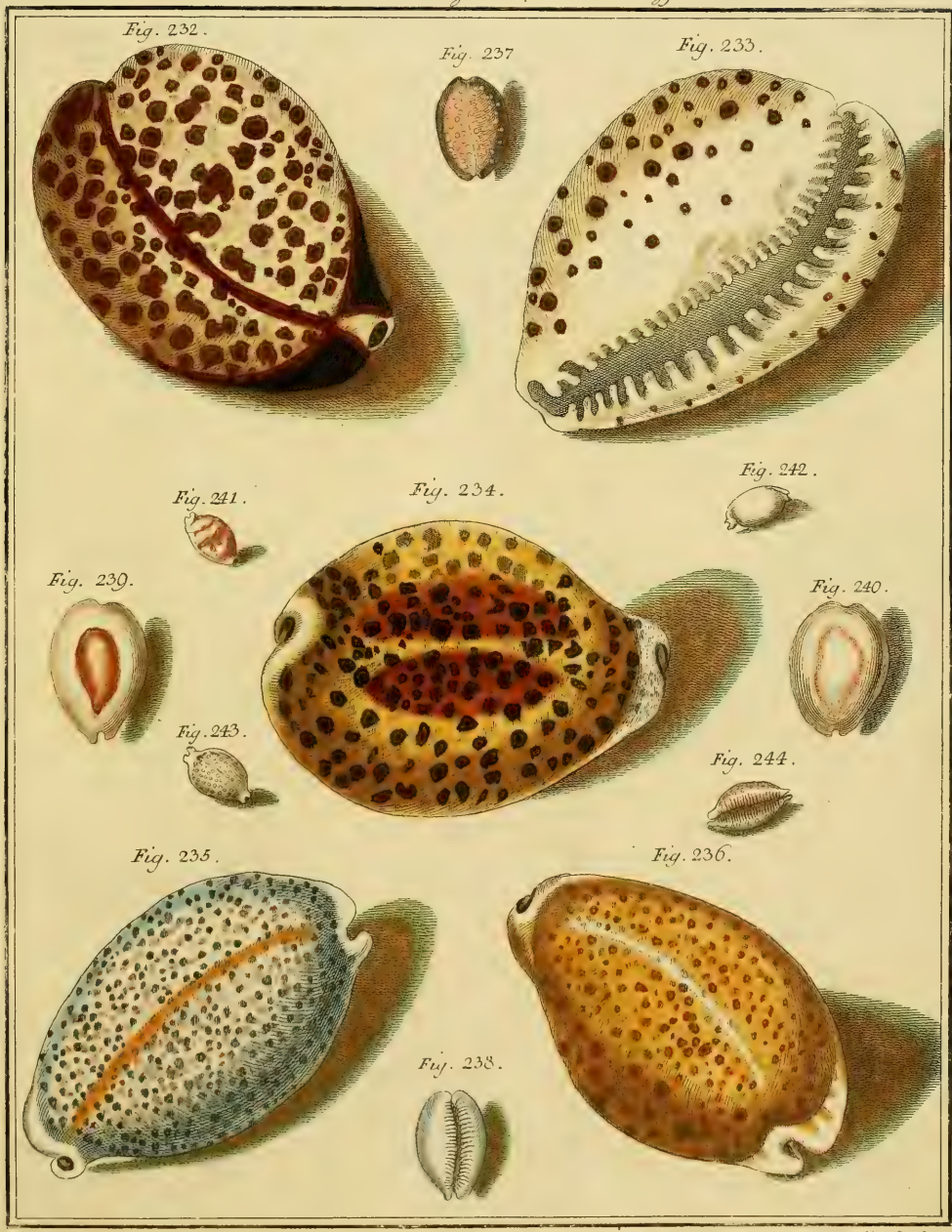
Bullae rostratae. Webersſnhlen.
Dickſchalige kurze Porellan ſchnecken
Porcellanae conglobatae S. breves, craſſae.

Huppe pinx.

Glaſsbach ſc.

Tab. XXIV.

Dickschalige kurze Porcellanen.
Porcellanae conglobatae et crassae.



Hoppe pinx.

Glaßbach sc.

Tab XXV.

Dünnschalige Porcellanen mit vorstehenden Gewinden.

Porcellanae Spirales tenues et leues.

Fig. 252.

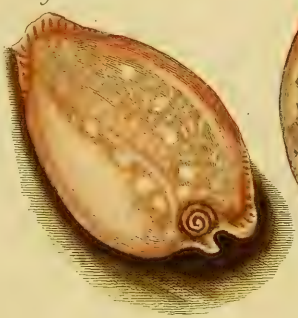


Fig. 245.

Fig. 253.

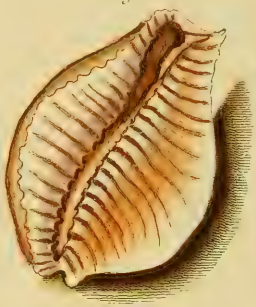


Fig. 249.

Fig. 247.

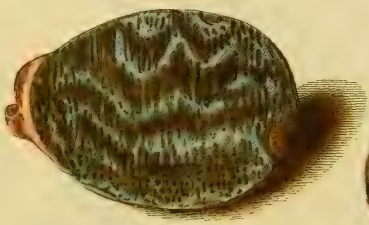


Fig. 248.

Fig. 246.

Fig. 250.

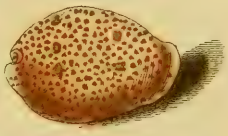


Fig. 251.

Fig. 254.

Fig. 256.

Tab. XXVI.

1) Dünnschalige gewundene und 2) Birnförmige Porcellanen.

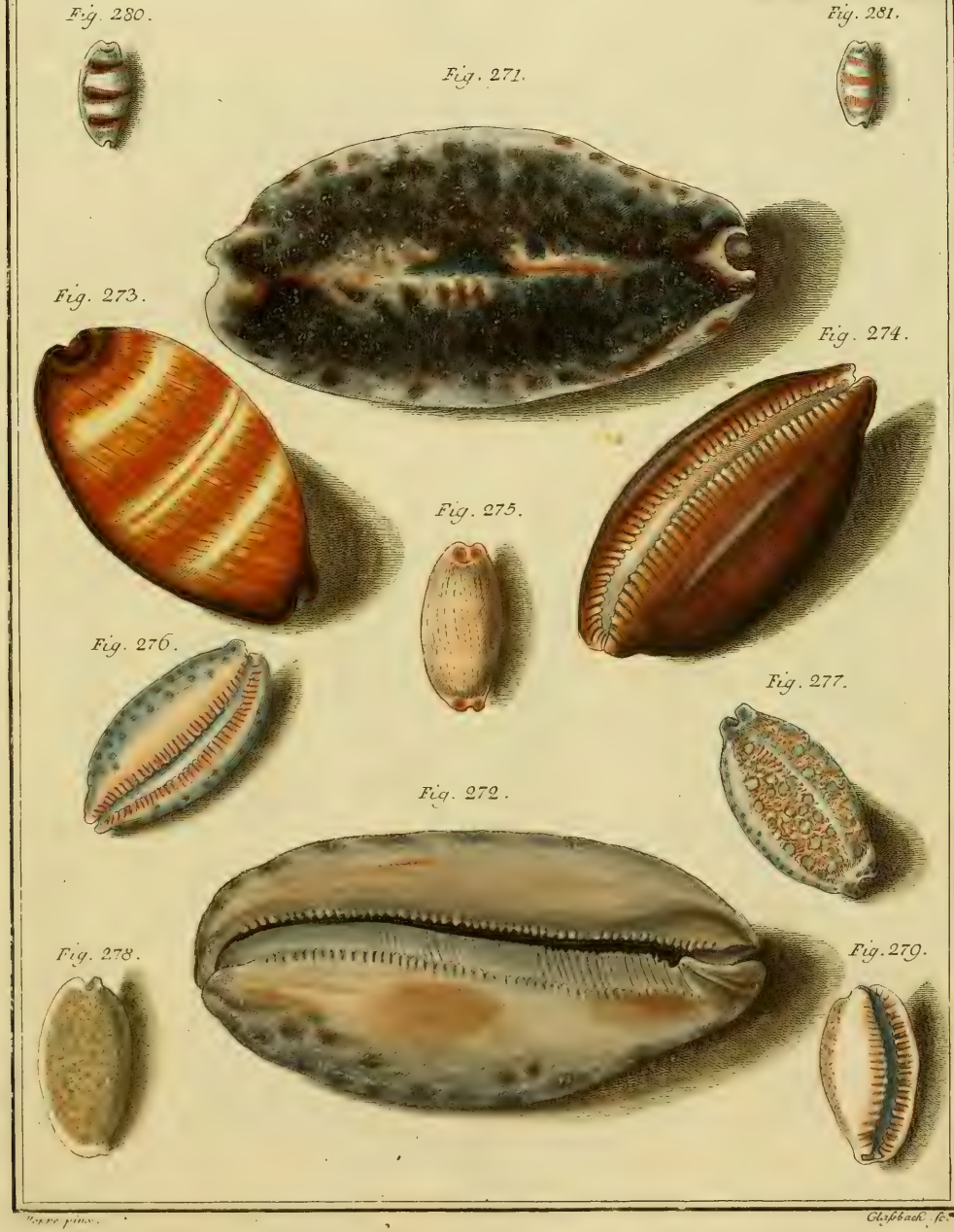
Porcellanae 1) Spirales tenues, et 2) Pyriformes.

Hapus sinx. Glaßbach fc.

Tab. XXVII.

a) Lange, schmale und b) einfach gesäumte Porcellanen.

Porcellanae a) longae, angustae et b) in uno latere fimbriatae.



a) Lange, schmale u. b) einfach gesäumte Porcellanen.

Tab. XXVIII. *Porcellanae a) longae, angustae, et b) in uno latere fimbriatae.*

a) Lange schmale u. b) einfach gesäumte Porcellanen.

Tab. XXIX. *Porcellanae a) tenues, angustae et b) in uno latere fimbriatae.*

Happe pinx. Glashbach fc.

Tab. XXX.

Doppelt gesäumte Porcellanen.
Porcellanae utroque latere fimbriatae

Fig. 315.

Fig. 318.

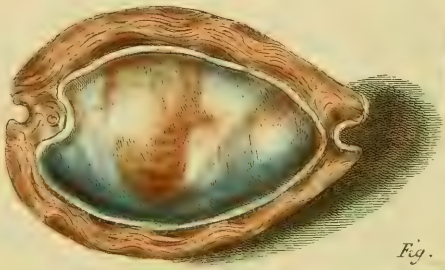


Fig. 316.

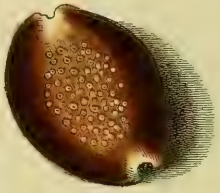


Fig. 322.

Fig. 323.

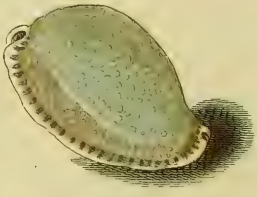


Fig. 317.

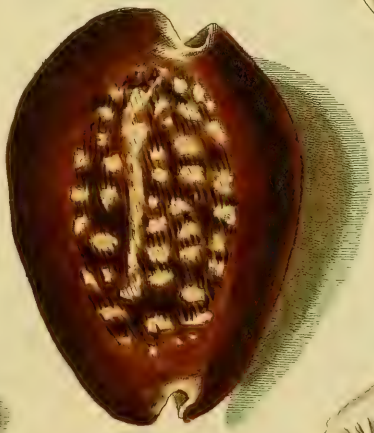


Fig. 324.

Fig. 325.

Fig. 320.

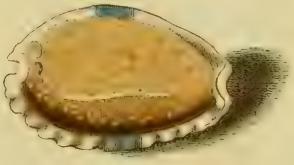


Fig. 321.

Fig. 319.

Fig. 326.

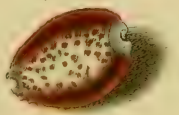


Fig. 327.

Tab. XXXI.

Doppelt gesäumte Porcellanen.

Porcellanae utroque latere fimbriatae.

Fig. 328.

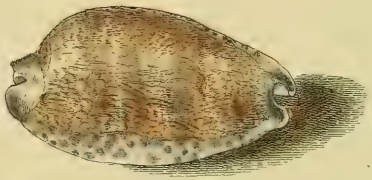


Fig. 333

Fig. 334.

Fig. 337.

Fig. 338.

Fig. 339.

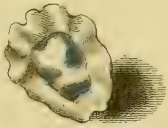


Fig. 340.

Fig. 329.

Fig. 332.

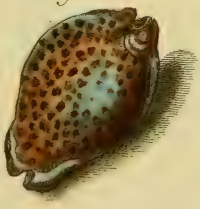


Fig. 331.

Fig. 330.

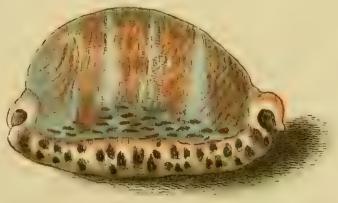


Fig. 335.

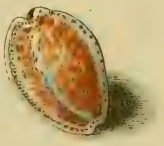


Fig. 336.

Fig. sese pinx. *Glassbach sc.*

ERNST MAYR LIBRARY
3 2044 110 340 809